

DIDAR



WWW

www.didi.org

Divê em hevûdu fam bikin!

Îro ji bo me Kurdan li derveyî welêt du nexweşiyên civakî yên sereke hene ku hem ciwan û hem jî dê bav bi xirabî tê digihên û fam dikin. Ji ber wê jî dubendî di nav wan de peyde dibe.

Rastîyek heye ku em pê dizanin, gelek caran ji bo ciwanan her çî biyanî be baş û xweş e, her çî Kurdewarî be xirab û paşketî ye.

Ji bo dê û bavan jî her tiştê ku ne di çarçewa kultur û adet û toreyên Kurdî de bin, xirab û xeter in ku dê û bavê ji me gelek tûşî wê dibin.

Rastîyek divê bête qebûl kirin ku ji ber gelek sedeman û bi taybetî ji ber nebûna dewleteke me, wek millet em gelek paşketî ne. Ji ber wê jî gava ku em bi rêk û pêkî û baş bi kultura xwe jî nizanibin wê wextê bi taybetî wek ciwan em zû teslimî kultureke biyanî dibin.

Wekî me got, ciwanên me carna pir zû teslimî kulturek biyanî dibin, û carna êdî welê dibe ku êdî xwe jî winda dikin. Kultura dê û bavê xwe jî paşketî dibînin ya biyanî an jî Ewrûpî baş û modern dibînin.

Dê û bav jî tam bi eksa wan, kultura biyanî û Ewrûpî wek kulturek xeter û ya gawur û kafiran dibînin û li dij wê radiwestin da ku zarokên wan tûşî vê kultura nû nebin. Û ev dibe dijayetî û dubendîyek di nabêna dê û bav û ciwanan de.

Di vir de kêmasîya herdu alîyan jî heye. Çimkî ciwan baş bi kultura xwe nizanin û ferqiyeta generasyonan jî bi ser de tê, wê wextê problem kûrtir dibe.

Di vê rewşê de berpirsiyariya mezin dikeve ser milê dê û bavan. Dê û bav, divê ku di hemû waran de tiştên hevbeşên herdu generasyon û kulturen derxin pêş û zarokên xwe li gor wê perwerde bikin daku ciwan hem ji kultura xwe nefret nekin, hem jî zû bi zû teslimî kulturek nû û biyanî nebin.

Bê guman ev ne tenê problema Kurda ye. Problemên weha îro li hemû alemê hene. Çimkî li vê derê pirsê ku dibe problem û derdikeve pêş ew e ku hevûdu fêmnekkirina du generasyonan e. Ji ber wê jî divê ku her du alî jî ji bo çareserkirina wê bi sebir û bi mentiq hereket bikin.

Mesela ev rastîyeke ku îro li Ewrûpayê gelek malbatên Kurd hene ku hê jî di fikr û tevger û kirinên xwe de gelek primitîv in: Keçên xwe bi zorê li gor daxwaza dilê xwe didin mêr. Hinek keçên xwe naşînin avjeniyê. Hinek naxwazin keçên wan heta dawiyê bixwinin. Çi ji bo kîçan be, çî jî ji bo kuran, gelek dê û bav hene ku naxwazin zarokên wan tiyatro, sînema an tiştêkî welê bixwinin, li şûna wê dxwaziya dilê hemûyan ew e ku zarokên wan bibin muhendîs û doktor û hwd.

Bêguman li vê derê berpirsiyariya dikeve ser milê ciwanan jî. Carê ciwan bo ku bikaribin adapteyî kulturek nû bibin, divê ku berî her tiştî bi kultura xwe jî baş bizanibin. Yan na her çî nû ye, modern e, nayê wê maneyê ku baş e. Îro gelek tişt û kirinên nû hene ku ji alî zanistî de bi başî nayê qebûl kirin. Mesela "pûnkari" "Hippiti" mumkun e li hinek civatan tiştêkî nû be, an jî li hinek civatan "esrar" û "heroin" mumkune tiştêkî nû be, lê îro tê zanîn ku hemû jî ne baş in.

Problem wekî me got pir in. Lê ji bo ku van problemana kûrtir nebin, û dayik û bav û zarok ji hev re xerîb nebin, divê her du alî jî bi başî meseleyan çareser bikin, hevûdu baş fam bikin. Ji herdu kulturen jî aliyên baş bigrin.

DĪDAR

Hejmar: 2, Julî 1992

Kovara Yekîtîya Cîwanên Kurd Li Swêd

Berpirsiyarê Kovarê:
Şemal

Berpirsiyarê beşê Kurmancî:
M. Lewendî

Didar kovara cîwanên Kurd e, salê 6 hejmar derdikeve. Didar ji bo hemû xort û cîwanan cihêk e ku bikaribin bir û rayên xwe tê de belav bikin. Berhemên xwe: gotar, çîrok, name, tecrube, û biranînên xwe karikatûr, rîsm û tabloyên xwe, pîrs û pîrsgirêkên xwe, nûçeyên çalakiyên xwe û hwd bo me binêrin. Hemû endamên Yekîtîya Cîwanên Kurd mafê wî/wê heye ku bibe peyamber (muxabîr), nivîskar û hevkarê Didarê. Her çi kesên ku dixwazin hevkarîyê bi me re bikin, bila ji kerema xwe re pêwendiyê bi me re deynin. Navnîşana Kovarê:

Didar
Kurdîska Ungdomsförbundet
BOX 49090
100 28 Stockholm

Tel:08/652 85 85
ISSN 1102-9005

Fax: 08/650 21 20

Divê em hevûdu fam bikin.....	Didar	2
Çawpêkewtinêk legel M. Dadar.....	Şaho	4
Du çîrok.....	M. Lewendî	7
Hevpeyvînek bi Kurekî Kurd re.....	Wefa	9
Pêkenîn.....	amadekar: M.L	11
Helbestek ji Rojen Barnas.....		12
Hevpeyvînek bi Xurşît re.....	Firat Baran	13

Çawpêkewtinêk legel Mistefa Dadar

bi amadekirina: Şaho

-Pêşekî be xêrhatintan dekeyn û sipastan dekeyn ke amadey xotan pêşanda bo em giftigoye. Pêş hemû şit dekrê tikatan lê bikeyn ke xotan be xwêneran binasênin?

-Minîş sipasî êwe dekem ke derfeti ewetan damê ke wa le govarî saway Dîdar da hendê le gel lawekanman bidwêm. Ez Mistefa Dadar im ke le Holand û le zor şwênîtir be diyar nasrawim. Le Mehabad le binemaleyekî zehmetkêş û bawk kujraw le dayik bûm (bawkî be destî jendermey Şahî Iran şehîd bûwe).

-Dekrê be kurtî basî çalakiyekanî xotman le derewey wilat bo bikeyn?

-Min çalakiyekî ber çawim lew aste da nebûwe ke bixrête melwêkî paraw yan le şirîtêkî baş da bixrête ber çawî gwêgranî hêja. Belam wirde wirde xom xerikî kar im. Min layengirî muzîk û dostî huner im, belam lew biwares da xom be şewazêkî taybet nebestotewe, her çendî şewazî klasikim (folklorî) pitir be dil e.

-Wek xotan bastan kird zor hez le mosîqay folklorî Kurdî deken, daxwa pêtan wa ye em mosîqaye detiwanê wilamderî wistî lawan bêt?

-Lawaniş le twêjî ciyawaz pêk dên û hemû xawenî çêjêkî yek çeşn nîn. Diyar e eger ême bixwazîn wilamderî wistî lawan bîn, ber le hemû şit debê bizanîn wist û niyazî lawan çi ye ta ew kat bitiwanîn wilamêkî şiyawî bo bidozînewe.

-Muzîkiş wek zanist û teknoloji geşey sendûwe, ême bo ewey lew biware da zor diwa nekewîn, çi rêgayekman le ber e?

-Bo ew kare êmeş debê kelk le hemû şewazekanî mosîqa w amrazekanî biken, îtir le Bethoven ragirtuyetî ta



Qalemerey xoman û Klayderman û Paul Simon ta Prins û Madona û...

Karî xom bo nimûne dênimewe: Le Oktobirî 89 le Holland orkestirêkî 9 kese be serperîştî piyanîstêkî caz, yarmetîyan dam ta goranî "Canê Canê" û "Dîwane bûm"î Hesên Zîrek le ser şewazî caz nwê bikemewe. Diyar e ewe hengawêkî her çend biçûk, belam nwê bû bo birdine pêş muzîkî Kurdî.

-Be birwayî êwe govarî Dîdar çon detiwanê le biwarî hunerî da yarmetî lawan bidat?

-Govarî yeketî lawan detiwanê rolêkî baş le nêw lawan da bigêrê, be mercêk binaxey le ser demokrasî damezrêt. Mebestim ewe ye ke le wişkebîrî xo biparêzê, nawçegerî welanê, xo be layenêkî taybetî le bo çûn û helwêst da nebestêtewe, şitî heme rengî hebêt bo ewe lawekan pitir zêt û wirya bibnewe. Herweha le biwarî praktik da be dananî civinî baş û be kelk û bangeştinî hunermendan û hunerdostan çalaki xoy be pittir kat û bo pitir lêk nêzik bûnewey du zarawey Kirmanciy Jûrû û Xwarû hewl bidat ta ew lêk namoyîye kemtir bibêt. Le kotayî da serkewtinî hemû hunerdostan be awat dexwazim.

HIŞEKÎ SAXLEM DI LAŞEKÎ SAXLEM DE YE

Dr. Zahir Suran

Jiyana medeniyet û pêşketina mirovayetiye tesîrek welê li ser mirovayetiye kirîye ku mecbûr maye li ser hemû aliyên jîyanê bi kûrahî lê bikole û bixebite.

Jiyana mirovî jî ji kar û çalakî û xebatên rojane îbaret e. Ji bo ku mirov bikaribe van çalakîyên xwe yên rojane berdewam bike, divê ku mirov derbareyê tendurustîya xwe de xwedîyê zanîneke temam be. Saxlemîya laş saxlemîya hiş jî bi xwe re tîne. Ji ber wê jî em fikirîn ku ji vê û şûn de di kovarê de em behsa tendurustî û saxlemîya laşê mirovî jî bikin. Ji bo vê jî hevalê hêja Dr. Zahir SURAN wê her hejmarekê ji we re behsa nexweşiyekê û çareyên wê bike û hem jî wê bersiva her cûre pirsên we bide.

Babeta vê hejmara me derheqê nexweşiyên cinsî (sexsuall) de ye ku ew jî di jiyana mirovî de yek ji girîngtirîn babetan e. Wekî em dizanin di civata me de behsa mewzûyek welê kirin bi serê xwe tabûyek e, hetta qedexe ye.

Wekî me got, her weha di vî goşeyî de emê bersiva her cûre pirsên we jî bidin. Ji ber wê yekê bêtirs û paxaw her babet pirs û derdên xwe ji me re binêrin. Heta ji me bê emê bersiva we bidin.



NEXWEŞIYÊN CINSÎ YÊN DIRMÎ

Dr. Zahir Soran

Nexweşiyên cinsî yên dirmî (perok/bulaşıcı/smitta) bi riya pêwendiyên cinsî diguhezin û belav dibin û bi navê STD (Sexually Transmitted Diseases) jî tên naskirin.

A-Nexweşiyên cinsî yên ku bi riya bakterîyan diguhezin belav dibin:

- | | |
|-----------------|-------------|
| 1-Syphilis | 2-Suzenek |
| 3-Klamydia | 4-Nermeşank |
| 5-Limfogradulom | |

B-Nexweşiyên cinsî yên ku bi riya vîrusan diguhezin û belav dibin:

- | | |
|-------------|----------------------|
| 1-Kondîlom | 2-Tamîsk |
| 3-AIDS(HIV) | 4-Zerduyî-B (zertke) |

C-Nexweşiyên cinsî yên ku bi riya parazîtan diguhezin û belav dibin:

- | | |
|---------------|--------------|
| 1-Candidiasis | 2-Trihomonas |
| 3-Girwêy | 4-Espê |

Nermeşank û limfogradulom di nav civata kurdan de pir nayê naskirin, lê li Ewropa û Amerîkayê hene.

Li vir nuha emê bi kurtî behsa nexweşiyên cinsî yên ku bi riya bakterîyan belav dibin, bikin.

Ines-Syphilis:

Navê şertên pêketinê "Treponema Pallidum" e, qurp ketina wê jî ji sê rojan heta sê mehan e (yanî ji sê roj heta sê mehan qurp dikeve û di laşê kesê nexweş de diyar dibe).

Nîşanên vê nexweşiyê: Mirov pê naêşe, jan û azar nake. Ji roja ku mirov tûşî wê dibe, di nabêna 1-4 hefteyan de birînek li ser organê cinsî (penis, vagina, anus) yên mirovan derdikeve. Mirov bi tayê dikeve, diweste, dibetile, hesîyên mirovî jan dikin û diêşin, por diweşe. Piştî 3-6 hefteyan birîn wenda dibin. Lê piştî 1-2 mehan birîn careke din çê dibin, çûnkî bakterîyên wê di laş de bi cih bûne.

Talûkên wê:

Eger mirov çarekê jê re nebîne, bakterî bi riya xwînê diçe digihîje mêjî û dilê mirovî, û zeraê digihîne wan. Her weha ji bo jinên hemilê jî talûka wê heye, di zayînê de dikare zeraê bigihîne zaroka wê.

Çareya wê:

Kesê nexweş derzîya Penicilin'ê ji bo 10 rojan li xwe dixwe, an jî li şûna wê hebên (tabletên) Erythromicin yan jî Tetracycline dixwin.

Çavdêriya Nexweş:

Pêwîste nexweş yekem, sêyem û şeşem meh piştî nexweşiyê tahlîla xwînê bike, piştî salekê dîsa tahlîla xwînê bike daku bizanibe bakterî di laşê wî de maye an ne. Her weha pêwîst e jin û mêr her du jî tahlîla xwîna xwe li nexweşxaneyê bikin.

ÇÎTAN DEWÊ?

Le jimare 1'î govarî Didar da witarêk be nawnîşanî "Ême natiwanîn û nabê awa bîn", be pênuşî Kwêstan bilaw kirabuwe.

Le ber ewey min bawki çend kiçekim û witareke min û hemû bawkanî tirîş degirêtewe, be giringim zanî le serî bidwêm, ta ku gutûbêjêkî zanistî û rasteqîne le ser em babete here giringe dest pê bikrêt û bem hoyewe bigeyne encamêkî wa ke bitwanîn êmey bawk gwê le wîst û daxwazîyekanî mindalanman bigrên û gîr û giriftekanîyan çareser bikeyn.

Le rastî da ew witare şitêkî giringî ewtoy nedawete destewe ta kû êmey bawk bizanîn le çi layenêk da beramber be kiçanman kem û kurîman buwe. Giringî witareke tenya lewe da ye ke debête kilil bo baskirdinî babeteke. Çunke witareke şeweyekî giştî bonî narezayî lê dêt. Belam narezayîyeke le ser çi ye û çon çareser bikrêt baş e, basêkî ewto nekirawe.

Ca bo ewey em narezayîye be şeweyekî aşkira w firawantir basî bikrêt û lêy bikolrêtewe, min em pirsiyarane dexeme rû, takû le seryan bidwêyin. Çunkû ta êmey bawk nezanîn daxwaz û gîr û giriftekanî kiçman çîn, natiwanîn em daxwazîyane be cê bihênîn û ew gîr û giriftane çareser bikeyn.

1-Kwêstan le witarekey da delê: "Le wilatêkî Ewrûpî da jîyan bo kiçekî Kurd be hoy nebûnî serbestî, zor dijwar e."

Pirsiyarekey min: Mebest le serbestî çi ye? Kiçan le çi bêyeş in?

2-Kwêstan delê: "Dayk û bawkekan zor caran natiwanin be şewey pêwîst û durust

seyrî meselekan biken û zor caran her be şewey lay xoman seyrî şitekan deken."

Pirsiyarî min: Ew meselane çîn ke bawkekan natiwanin be şewey durust seyriyan bikeyn?

3-Kwêstan delê: "Kem wa heye derfetî eweman bêt ke le mer daxwaz û gîr û giriftekanman da bitiwânîn be sanayî le gel dayik û bawikman bidwêyn yaxud bitiwânîn le ser hendê şit be yek bigeyn."

Pirsiyar: Ew daxwazî û gîr û giriftane çîn?

4-Ew reftare çiyê ke kurekan boyan heye biken û kiçekan boyan nîye?

Le kotayî da delêm: em core gîr û giriftane du layenen, wate cige lewey gîr û giriftî kiçan, hî bawkanîş e. Bo ye pêwîst e her du laman le seriyane bidwên û çareseryan bo bidozinewe. De fermûn ba gwê le yektirî bigrîn û le ser em layene giringe bidwêyin û lêy bikolînewe takû degeyne amanc. Le gel supasim bo Kwêstan ke le baskirdinî em meseleye destpêşkerî kird.

12/5/1992

Bawki Nazê



BEQ Û MANGE

Carekê beqek li nav çayirekê, ji xwe re dilize. Mangeyekê dibîne. Ecêb dimîne ku mange çawa weha mezin û qelaw e. Tê nêzikî mangê. Ew ji dixwaze wekî mangê mezin be. Dest pê dike xwe dinepixîne; "pif pif pif". Û ji mangê re dibêje:
-Binêre ez ji bûm wekî te.
Mange dibêje:
-Tu hîna ji terrîya min biçûktir î!

Beq diqehere, xwe bêtir dinepixîne "pif pif pif"

Mange ji beqê re dibêje:

-Xwe zêde nepixîne, yan na tuyê biteqî û perçe perçe bibî.

Beq guh nade gotinên mangê. Ew dewam dike xwe dinepixîne û pif û pif û pif û bi carekê de "peq" û beq diteqê perçe perçe dibe dimire.

ŞÊR Û MIŞK

Hebû tunebû, şerek hebû. Rojekê ji çolê vedigere lana xwe. Dinêre ku mişkekî piçûk di lana wî de ye. Mişk wexta ku şêr dibîne ji tirsra dilerize. Lê şêr dest nade mişkî û jê re dibêje:
-Metirse, ez te naxwîm!

Kêfa mişkî tê, sipasî şêr dike û ji wir diçe. Piştî çend rojan, şêr dikeve nav tora nêçîrvanekî. Dike nake nikare xwe xelas ke. Mişkê ku şêr dest nadabûyê û azad kiribû, tê cem şêr û jê re dibêje:

-Mîrê min ger tu rê bidî ezê alîkariya te bikim, torê bibirim te ji vî halî xelas bikim?

Şêr dibêje:

-Na sipas, ez alîkariyê naxwazim, hêza min heye, ezê bi xwe torê bibirim û xwe xelas kim!

Lê şêr dike nake nikare torê bibire ku xwe xelas bike. Mişk dîsa jê re dibêje:

-Mîrê min tu rê bide ezê torê bi diranên xwe bibirim.

Şêr naçar dimîne, alîkariya mişk qebûl dike. Mişk bi diranên xwe yên tûj torê dibire, şêr ji nav torê xelas dike. Şêr gelek sipasî mişkî dike û dibêje:

-Hêz ne di mezinî û biçûkiyê de ye, lê di his de ye.

amadekar: **M. Lewendî**

DI SERDEMA ÎSLAMÎ DE ÇEND DEWLETÊN KURD

Di dema ola Îslamî de, Kurdan li ser axa Kurdistanê dewletên cuda cuda damezrandin. Li gor hoyên wê demê, ew dewlet bûn, lê, dewletên herêmî û di bin serokatîya hinek malbatan de bûn. Lê mixabin, Kurd wê demê nikaribûn li seranserê Kurdistanê dewleteke mezin û navendî damezrînin. Ji ber vê yekê dewletên herêmî pêk hatin.

Li Kurdistanê Başûr, li bajarê Cîbel xanedanekî Kurd bi navê Hesnewî her ku çû otorîta xwe bêtir kir. Di sala 941'ê (P. Z.) de serxwebûna xwe diyar kir. Pêre pêre rêxistina dewletê û ya ordiyê pêşve bir. Bajarên Hemedan, Mehawand, Kermanshah û Şarezor ketin nav tixûbên dewleta Hesnewî. Dewleta Hesnewî pere û pûl çêkirin. Sîstema aborî ya navendî pêk anî. Li Kurdistanê rê û avahî çêkirin. Dewleta Hesnewî heta sala 1014 jiyana xwe domand.

(Amed Tîgris û Aso Germîyanî; Dîroka Kurd û Kurdistanê, Weşanên Koral, Îstebol, 1991, r: 24)

HEMETAL

Hemetal cotyarêkî em welate bû. Tewêlî le rengî gilî ew zewîye deçû ke xoşî dewîst û deykêla. Meçekî le liqî ew darberûwane deçû ke le nêwan berdesextekanî kêwe serkeşekan da rijwa bû... Le ber ewey Hemetal nexwêndewar bû neydetiwanî birekanî bikate wişey nêw kitêban, çunke endazyar nebû neydetiwanî projekanî le ser kaxezan binexşênê. Belam wêney projekanî le kêlgekey da dekêşa w birekanîşî dekirteto û le nêw singî zewîyekey da deyçandin... Tewawî xelkî gund Hemetal'yan xoş dewîst, çunke hemûwan le berî zewîyekey ewiyan deçêşt, herweha le helgirtin û gwazênewey berdezilekanî nêw kêlge û baxekanîyan da yarîdey dedan. Hemetal be azayetî û rawnerî ew gurg û dirindaney le şewanî sardî zistan da hêrişyan dekirdê ser gund, denasra.

Rojê le rojan hejdêhayek ber gundî girt û daway dekird ke hemû beyanîyeyek gund çend mindal û mer û bizin bikene xorakî ew. Tirs û lerz kewte dilî xelkî gundewe. Xelkî gund le serbanî mizgewt ko bûnewe bo dozînewey rêgayek bo rizgarbûn le

dest em hejdîha tirsname. Xelkî gund bêcge le das û biwir û tewerdasî cotyarîyekeyan hîç çekêkî tiriyan şik nedebird ke ewanîş be her hemûyan hawtay didan êkî hejdîhake nedebûn. Serokekani gund biryarîyan da biçine dîtinî hejdîha û daway mifawezafî lê biken belkû kemê le dawakanî kem bikatewe!! Hemetal be tûriyewe kobûnewey be cê hîşt û gerayewe malê, ew xencere tîjey amade kird ke le bapîriyewe boy mabiwewe... Beyanî rojî diwayî Hemetal be tenê çû bo zoran girtin le gel hejdîha da. Xelkî gund le zirmey xencer û hawarî hejdîha we aga hatin.

Paş şerêkî zor Hemetal milî hejdîhay perand, belam leşî hejdîha paş perînî her serêk, serêkî nwê bo xoy dirust dekirdewe. Şer çend roj û çend hewtûy xayand, Hemetalîş bûwe palewanêk ke xelkî gund û gundekanî dewr û piştî pîyayan da heldegut. Xelkî gund destiyan kirde aheng gêran û şairekanîş gelêk honraweyan bo ew palewane hiniyewe. Paş çend hewtû şer le nêwan Hemetalî palewan û hejdîha da, hejdîha zor

tûre buwe, be carêk çiwar serî bo xoy dirust kird... Belam Hemetal her kolî neda bo ye hejdîha tiwanî le çend lawe Hemetal birîndar bikat û xwêni Hemetal be ser zewî da birêjê, belam destî, le xencere nîweşikawekey her nedebiwewe.

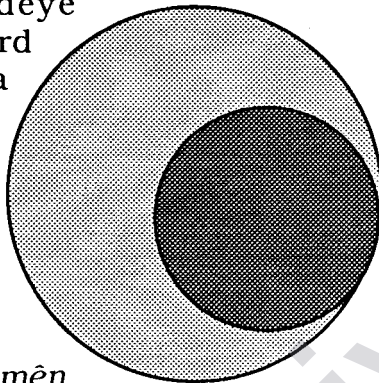
Deng û basî kujranî Hemetal geyişte xelkî gund. Hendêkiyan biryariyan da termekey le hejdîha bistêninewe, bo ye hêrişêkî hereweziyan bo kird û termekeyan geyandewe gund. Gelêkîş hewliyan da ke xencere nîweşikaweke le miştî Hemetal derbênin welî neyantiwanî. Xelkî gund biryariyan da termeke her be xencerekewe be xak bispêrin... Lew xakewe bo her lawêkî gund xencerêk lew xencerey Hemetal riwa... Û dilî gişt lawekanî gir da û hêrişîyan kirde ser hejdiya û tiwanîyan mil diway milî biperênin û ew leşeş ke sere nwêyekan dirust dekatewe, let û pet ken. Xelkî gundîş be xoşî û dilşadiyewe geranewe ser kêlgekanîyan û îtir çêjî serkewtinekey Hemetal'yan hergîz le yad nekird, fêriş bûn îtir çon be destêk gasinekeyan bigrin û destekey tîrişîyan le ser xencerekanîyan bêt bo bi gij da çûnî her hejdîhayekî tir ke biyewê bikate ser gund...

Serdarî Sedîq Emîn kirdoye be Kurdî

HEVPEYIVÎNEK BI KUREKÎ KURD RE

**** Bi bawerîya te li derveyî welat mezintirîn gir û girifta kurekî Kurd çi ye?**

-Kurek li gor temenê xwe dikare rasti problem û gir û giriftên cûr bi cûr bê. Kurekî Kurd gava ku ji Kurdistanê tê li welatî wek Swêd ku îmkaniyatên wê gelek in, bi cih dibe, ger nikaribe sinûrekê ji xwe re deyne, dikare tûşî gelek tiştên nebaş û xerab bibe. Ji ber wê jî divê gelek şiyar be. Ji îmkaniyatên vî welatî feydeyê bigre. Kurekî Kurd dikare hevaleka wî ya keç hebe lê di eynî wextê de divê ders û dahatûya xwe jî baş bifikire û bixebite.



****Li malê problemên kurekî çi ne?**

-Dereng fêrbûna ziman, dûrbûna ji kes û kar û welatê xwe, kulturek cihê.. Divê ku mirov evana hemûyan bigre ber çav û paşê li nav malê li probleman bigere û li gor wê çareser bike. Pêwendiyên min bi dê û bavê min re baş e. Xuya ye nabêjim pir baş e, lê tehemmula wan ji a min bêtir e û gelekî li ser min disekin.

****Bi te berî her tiştî, divê xortên me li vî welatî çi bikin?**

-Bi min xortên Kurd divê ku bi hemû karîna xwe hewl bide daku şiyar be û di vî civatê de bibe xwedî şexsiyetek. Çimkî li vî welatî îmkaniyat pir in, divê em jî feydeyê ji wan îmkaniyatên bigrin. Ji bo vî jî baştirîn rê xwendina ders û mekteban e.

Wefa

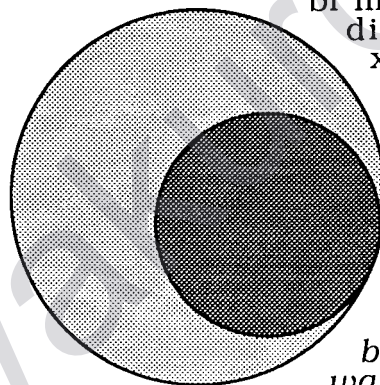
HEVPEYIVÎNEK BI KEÇEKA KURD RE

****Bi bawerîya te li derveyî welat mezintirîn gir û giriftên keçekê çi ye?**

-Yek ji mezintirîn problemên ciwanan ew e ku ew jî pêwendiyên di nabêna keç û kuran de ye.

****Di malê de problemên keçekê wê çi ne?**

-Hurmata min gelekî ji mezinan re heye, lê wekî tê zanîn di malê de mîr an jî bav xwediyê cihekî pir giring e. Ji ber wê jî bi min bi qasî ku kur dikare problemên xwe bide diyar kirin keç nikane. Ger carna bide diyarkirin jî bav dikare pir bi tundî li dij derkeve.



****Wek keçekê, bi te keçên Kurd bi çi awayî dikarin wan sinûrên ku dest û piyên wê bestine, piçekî fireh bike?**

-Ez bawer nakim ku mirov hebe riya xerab bi zanetî hilbijartibe. Çimkî her însanek dizane ew çi dixwaze û dîsa zane ku heq heta çi sinorî ye. Bi ya min her kes daxwaz û arzûyên xwe dizane, ji ber wê jî divê mirov pir guh nede qiseyên der û doran û daxwaziyan dilê xwe tenê bi dîtin û raya derdora xwe ve girê nede.

****Bi te keça Kurd divê xwedî karekterek çawa be?**

-Divê bi xwe bikaribe problemên xwe bizanibe û çareser bike an jî li çareyan bigere, her weha bikaribe başî û xirabiyên baş ji hev bigerîne. Muhtacî derveyî xwe nebe, mecbûrî gotinên derdoran nebe.

****Tu dikarî ji me re behsa karekterê tîpê kurekî Kurd bikî?**

- Qiseyên kurekî kurd gelek cihê ye ji kirin û pêwendiyên wî. Mirov gelek caran welê dibe ku êdî baweriyê bi qiseyên wan nayne.

E.B

PÊŞBIRKE

1-Nivîskarê "Naley Cudayî" kî ye?

- A-Şêrko Bêkes
- B-Melayê Cizîrî
- C-Hêmin

2- Hilbijartina Parlamentoya Kurdistanê Başûr kengî çêbû?

- A-25/3/1992
- B-16/5/1992
- C-19/5/1992

3-Nivîskarê "Don Kîşot" kî ye?

- A-Milan Kundera
- B-Viktor Hugo
- C-Cervantes

4-Maneya gotina "HÎWA" çi ye?

- A-Kevir
- B-Hêvî
- C-Xewn

5-Kaptanê tîpa futbolê ya Hollandayê kî ye?

- A-Andy Gorum
- B-Andreas Brehme
- C-Hans van Breukelen

6- Ev parçe helbesta ya kîjan şairî ye?

*Dilberê îro seher avête cergê min
du dox
Yek li sîne, yek li dil da, lew ji min
tên ax û ox
Ax û oxên min ji dil tîn, ew ji ber
tîra qizil tîn
Yan ji kovanên di kul tîn, jê dizên
her xûn û zox.*

- A-Ahmedê Xanî
- B-Melayê Batî
- C-Melayê Cizîrî

7-Ji van şairan kê bi zaravayê Dimilî nivîsiye?

- A-Hacî Qadirî Koyî
- B-Melayê Xasî
- C-Siyahpoş

8-Yekem rojnama Kurdî "Kurdistan" li kuderê, kengî derket?

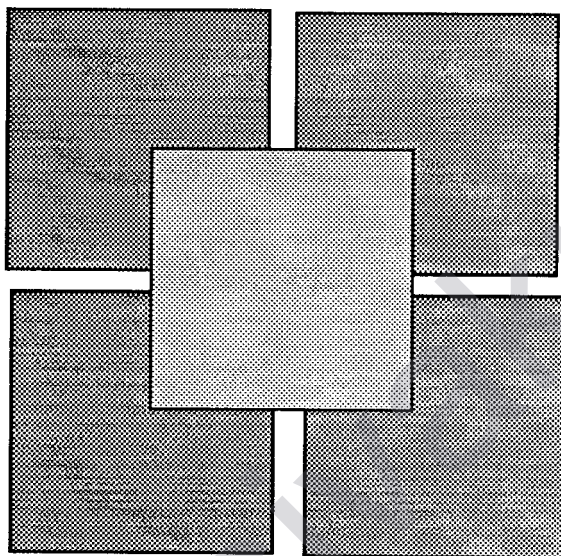
- A-1897, Suleymaniye
- B-1898, Qahîre
- C-1896, Îstenbol

9-Li Kurdistanê Bakur çiyayê herî bilind kîjan e?

- A-Sîpan
- B-Agrî
- C-Cîlo

10-Şêx Se'îdê Pîran kîjan salê şehîd bû?

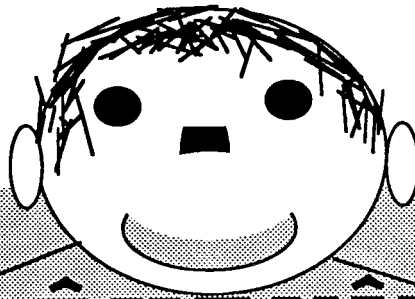
- A-1937
- B-1941
- C-1925



A B C

1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Ji kerema xwe re heta 25.8.1992'yan bersivên xwe bişînin ser adresa kovarê. Emê di nav wan kesên ku bersivên rast dane de, pişkê bavejin, kî qezenc bike wê xelata "Dîdar"ê bigre.



PÊKENÎN

amadekar:
Mahmûd LEWENDÎ

GARIS Û WERÎS !

Yek diçe mala yekî werîs dixwaze. Xwediyê malê naxwaze werîsê xwe bidê, dibêje:

-Birako me garis li ser werîs raxistiye!

Mêrik:

-Çawa dibe, qet hatiye ditin ku garis li ser werîs were raxistin?

Xwediyê werîs:

-Belê dibe, gava ku dil nexwaze garis ji tê raxistin, genim jî!

MÎVANÊ XWEDÊ

Şevê li gund yek li deriyê yekî dixwe. Xwediyê malê dipirse:

-Ew kî ye?

Mêrik:

-Ez ji filan gundî me, mîvanê Xwedê me, min qebûl bikin.

Xwediyê malê ji ber ku naxwaze mîvanan biezimîne, derî vedike û dibêje "li dû min were" û wî dibe ber deriyê mizgefta gund û jê re dibêje:

-Fermo mîvanê Xwedê, mala Xwedê ev e!

LEQEBA WÎ GUHERTIN

Li gundekî mirovek hebû, jê re digotin Ehmedê Ker. Jina mêrik ji vê leqebê gelek aciz dibû. Rojekê ji mêrê xwe re got:

-Rabe berxekî serjêke, muxtar û giregirên gund biezimîne malê û vê leqeba pîs bide guhertin.

Mêrik mîna jinikê got kir. Mêvanan piştî xwarin û vexwarinê ji mêrik re gotin:

-Me leqeba te guhert, ji vê û şûn de emê ji te re bibêjin Ehmedê Dahşik.

Mêrik bi kêf û eşq bazda aliyê malê û gote jina xwe:

-Jinê mizgîna min li te leqeba min hat guhertin, ji vira şûn de navê min Ehmedê Dahşik e!

Jinik:

-Ji dil tu ker î, ma tu nizanî ku dahşik gava mezin dibe, dibe ker !

KER NE LI MAL E

Rojekê gundiyek diçe mala melê gund û dibêje:

-Mele xêra miriyên xwe kera xwe bide min ez pê biçim aş.

Mele:

-Welleh kurê min kera me ne li mal e. Di wê navê de dengê zirrîna kerê ji axur tê.

Gundî:

-Kanê melle, te go ne li mal e, ev çi zirrîn e?

Melle:

-Ma tu ji min bawer dikî yan ji kerê!?

Helbestek ji Rojen BARNAS

Ez Mindalekî Çar Salî me, Mamo!

Ez Mindalekî çar salî me, mamo!
Ez mindalekî çar salî
Li kolaneke Mehabada xopan mame
Li kolaneke Mehabadê
Kolanên Mehabadê xir û xalî

Roj,
Mîna kloreke rûnî, ji genimê sorgul
Ku di tendûrê de sorgizirî
Di şebaka me de
li rohilat
li esman
ji min re

Wekî bişirandinên dayika min
dibîşirî

Û
Ez nizanîm çawa bû, mamo!
Çarşevê ket navbera me
Mîna cubê Îmam Xumeynî tarî
çarşeveke reşvegerî

Û
Mîna tavanê teyrokê
Agir barî
ji balafiran
bi diyarî
yê sala mindalan li me.

Ez mindalekî çar salî me, mamo!
Di sala mindalên dinê de
Ez mindalekî çar salî
Li hewşê
pitik li ber dil
pitik li hembêz
laşekî

Laşekî parî bi parî
cenge cenge
ji bombeyên mêtîngehkarî

Ew laş yê
dayika
min e.

Ez mindalekî çar salî me, mamo!
Ez mindalekî çar salî
Ragihînin Dehakê virnî Îmam Xumeynî
Bêjnê:
Te Mehabadê xopan kir
lê

Li ser kavilê
wê
mindalekî çar salî

Niha
Bi avakirina Mehabadek nû,
bifi..

Ez mindalekî çar salî me, mamo!
Ez mindalekî çar salî
Ez niha malokan çêdikim ji xwe re
Ezê ji malokan ava kim Mehabadê
Mehabadek nû:
Ji avahiyên xwêdana min xemilî.

(**Rojen Barnas** ji Bakurê Kurdistanê ye, heta nuha bi navê "Li Bandeva Spêde" û "Heyv Li Esmanê Diyarbekir" du diwanên wî derketine. Her weha demekê li Kurdistanê Bakur li gel hin rewşenbîrên Kurd bi navê Tîrêj kovarêke edebî û kulturî jî derxistin. Ew nuha li Swêdê dimîne, ev helbesta wî ya jorîn me ji diwana wî ya bi navê "Li Bandeva Spêde", rûpel: 150 girt).

Sitraneke ji herêma Culemêrgê

HEBÊ LEBÊ

Îsal çend e, îsal yêk e
Yêkê me yêk Kurdistan
Hay hebê hebê lebê
Hay hebê hebê lebê

Îsal çend e, îsal du ye
Duyêt me du perde gul
Hay hebê hebê lebê
Hay hebê hebê lebê

Îsal çend e, îsal sê ye
Sêyêt me sê gulsor e
Hay hebê hebê lebê
Hay hebê hebê lebê

Îsal çend e, îsal pênc e
Pêncêt me ferzên Xwedê
Hay hebê hebê lebê
Hay hebê hebê lebê

Îsal çend e, îsal şeş e
Şeşêt me şeşêt beş in
Hay hebê hebê lebê
Hay hebê hebê lebê

Îsal çend e, îsal heft e
Heftên me kewlê jinan
Hay hebê hebê lebê
Hay hebê hebê lebê

Îsal çend e, îsal heyşt e

*Ev strana jêrîn kak Şerîf
bo me şandiye, em sipasî
wî dikin.*

Heyştên me roja jinan
Hay hebê hebê lebê
Hay hebê hebê lebê

Îsal çend e, îsal neh e
Nehên me bextê jinan
Hay hebê hebê lebê
Hay hebê hebê lebê

Îsal çend e, îsal deh e
Dehêt me li gel hewe
Hay hebê hebê lebê
Hay hebê hebê lebê

ROVÎ Û QIJIK

Qijika reşa reşolanki
Veniştibû ser dareki

Perçeyek penêr di dêv de
Evi bîhn girt hat ji wê de

Ji ser rovi de dok û var
Xwe xwe bi xwe bike ku

Roy baxî miranîna a qijik
Tu ro bîhn girt bê sik
Ewibên û bala li ser te
Wekê salê li ser text e
Pirt û birên te yên delal
Her weha ava zêr zelal
Ma tu bi wê rind û pak i
Bî min xweştir e dengê te"

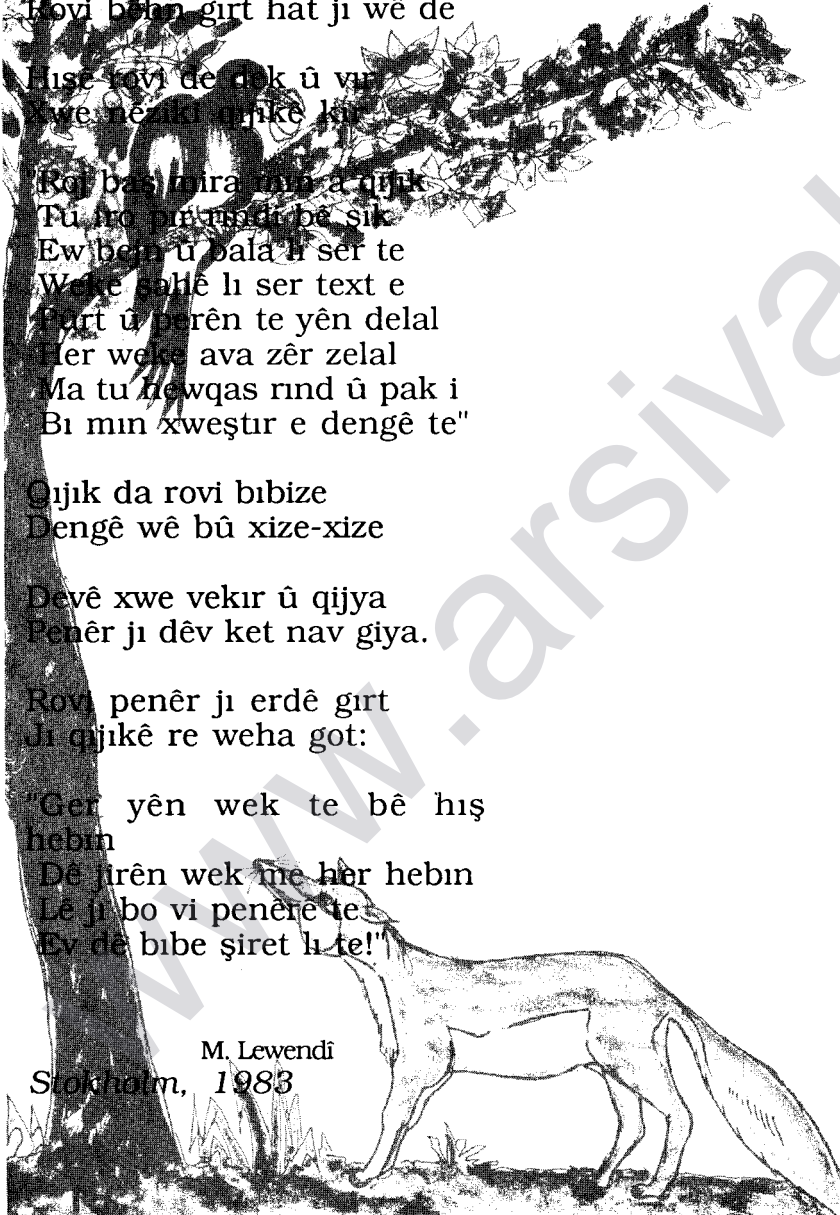
Qijik da rovi bibize
Dengê wê bû xize-xize

Devê xwe vekir û qijya
Penêr ji dêv ket nav giya.

Roy penêr ji erdê girt
Ji qijikê re weha got:

"Ger yên wek te bê hiş
hebin
Dê jirên wek me her hebin
Le ji bo vi penêrê te
Ev dê bibe şiret li te!"

M. Lewendi
Stockholm, 1983



Hevpeyvînek bi heval **Xurşît** re

*serokê Seksiyona Ciwanên
Kurd Li Spângayê*

Heval Xurşît, tu dikarî li ser Seksiyona Ciwanên Kurd Li Spânga (SCKS) hinek informasyon bidî û piçekî behsa kar û xebata seksiyonê bikî?

Xurşît: SCK Li Spânga, di 1987'an de hat damezrandin. Niha ji 150 zêdetir endamên me hene. Armanca me ew e ku em bikaribin hemû ciwanên Kurdên li Spângayê li dora xwe bicivînin.

Me di 14'ê Adarê de komcivîna xwe çêkir û me dest bi xebatê kir. Ew xebatên me jî bi kurtasî ev in: Me ji bo pirozkirina cejna Newrozê li navbena Tensta û Rinkebyê agir vexist û xwarin û vexwarin firot. Niha me tîpa futbolê damezrandiye ku di liga (lag) 8. a futbolê de dilize. Ji bo aboriya seksiyonê, me lotterî firot û ji wê lotteriyê 1600 kron hat. Me heta nuha civinek mezin bi endamên xwe re çêkiriye. Her weha seksiyona me di nav kar û xebatên Komela Spângayê de jî bi awayekî aktîv dixebite.

Di xebatên we de asteng an jî problemên ku derketin pêşiya we çi ne?

Xurşît: Problemên me ji aliyê aborî de gelek in. Em wêk Seksiyona Ciwanan ji tu derekî alikariya aborî nagrin. Gelek caran em mesrefa aktiviteyên xwe ji bêrika xwe didin, mesela wek heqê lisansê ji bo tîpa futbolê, an jî heqê hekemên maçê.

Daxwaz an pêşniyarek we ji ciwanên Kurd heye?

Xurşît: Daxwaza me ew e ku ciwanên Kurd di nav kar û xebatên seksiyonê de cihê xwe bigrin û bi awayekî aktîv kar bikin. Daxwazek me ya din jî ew e ku Komela Spânga û Yekitiya Ciwanên Kurd (YCK) di warê aborî de alikariya me bikin.

Sipas ji bo vê hevpeyvînê û hevidarî im di xebata xwe de her serketî bin.

Xurşît: Em jî sipasî we dikin ku we fersend da me ku me Seksiyona Ciwanên Kurd Li Spângayê piçek be ji da nasandin.

Amadekar: Firat Baran

چەند دەولەتیکی کورد لە سەردەمی ئیسلامدا*

کورد لە سەردەمی ئایینی ئیسلامیشدا لە خاکی کوردستاندا چەند دەولەتیکی جیاوازی دامەزراندووه. بە پینی باری ئەو دەمە، ئەوانە دەولەتی هەرنیمی بوون و لە ژێر سەرۆکایەتی هەندیک خێزاندا بوون. بەداخووە لەو کاتەدا کورد نەیتوانی لە سەراندەری کوردستاندا دەولەتیکی مەزن و ناوەندی دامەزرینی. هەر لەبەر ئەوەش بوو چەند دەولەتیکی هەرنیمی دامەزرا. لە باشووری کوردستاندا، لە شاری جیبەل خانەدانیک کورد بە ناوی "حەسنەوی" یەو، هینزی خۆی رینکخست و لە ساڵی ٩٤١ی پاش زاینیدا سەرەخیی خۆی ئاشکرا کرد. بەرە بەرە سوپا و دەولەتی پیش خست و شاری هەمەدان، مەهاباد، کرماشان و شارەزور کەوتنە ناو سنووری دەولەتی حەسنەوییه. دەولەتی حەسنەوی پاره و پوولیشی هەلکەند و سستیسی ئابووری ناوەندی پێک هینا. لە کوردستاندا رینگاویان و ئاویان دروست کردووه. دەولەتی حەسنەوی تاكو ساڵی ١٠١٤ دەسلاتی هەبوو.

*وەرگێراو لە کتێبی (کورتە میژووی کورد و کوردستان) نووسینی ئاسۆ گەرمیانی و نامەد تیگرس. لاپەڕە ٢٥.

پیرۆزیایی لە گەلە کەمان بە بۆنەی

هەلبژاردنی پەرلەمانی نیشتمانی کوردستان !

لە رۆژی ١٧ی یونی لە خوارووی نیشتمانی کەمان هەلبژاردنی گشتی پەرلەمانی نیشتمانی کوردستان سەرکەوتوانە بەرپۆه چوو. ئەو هەلبژاردنە لە هەل و مەرجیندا بەرپۆه چوو کە رژیەکانی داگیرکەری کوردستان هینشتا نایانەوی باوەر بەم راستییە بکەن کە ئیرادەیی خەلک لەم بەشە نیشتمانی کەماندا سەرەرای هەولێ بپوچانی دوژمنان بۆ تینکدانی ئەم رەوتە، سەرکەوت.

ئینمە وێرایی پیرۆزیایی لە خەلکی کوردستان، پیمان خۆشە ئەم راستییەش باس بکەین کە ئەو هەلبژاردنە ئیمرۆ گرینگی زۆر پتری لە هەلبژاردنیک ئاسایی هەیه. ئەو یەکەم جارە گەلە کەمان لە پارچە یەکی نیشتمانی کە خۆ لەسەر داها تووی خۆی بریار دەدا، لە لایەکی تر هەر خۆی هەلبژاردنە کە لە رۆژەلاتی ناوەراستیشدا کە نزیک بە هەموو ولاتەکانی لە ژێر دەسلاتی هەندی دیکتاتور و سەرەزدا هەناسە دەکێشن، سەرکەوتنیک بوو بۆ دیموکراسی و شکستیک بۆ سەروروی.

ئینمە پەرەدل هیوای سەرکەوتن و سەرفرازی پترمان هەیه بۆ گەلە کەمان و هیوادارین یەکەم پەرلەمانی کوردی لە خوارووی کوردستان بتوانی ولامدەری راستەقینەیی و یست و ئارەزوو کانی گەلە کەمان بێت و باشتترین سوود لە هەل و مەرجی پیکهاتوو وەرگرت.

ژیانی حەریق

چاو نەماوە تا بڵێم قەت خەو لە چاوم ناکەوێ
خەلکی کەر دەستی برا من چاوەرێنی دەستم برا
یەعنی چاو مەبەرە لە دەست کەس رستی دەست و پێت نەوی
حەریق لە دواییدا دەچتە مەهاباد و لە سالی
١٢٣٧ کۆچیشدا هەر لەم شارە لە تەمەنی ٦٥ سالییدا سەر
دەنێتەو و تەرمەکە لە گۆرستانی مەلا جامیدا دەنێژن.

ئەوێش یەکیەک لە غەزەلەکانی حەریق:

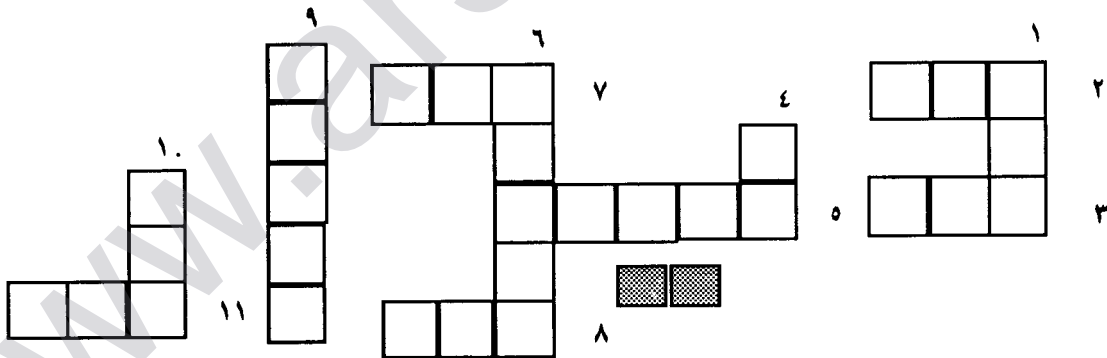
چاوەکەم ئەمرو لە گۆلشەن گۆل بە عیشووە خۆی نواند
نەک نەمەک گیر یم بەمەرگی تۆ قەسەم هیچ نەمدواند
گۆل بە تۆزی پێتەوێ لاف و گەزافی لێدەدا
واشوکور سۆزی نەسیمت هات ئەویشی لێ ستاند
نەشتەری موزگانی تۆ هاتونە سەر سەفەحی دڵم

تۆ لە ئەوێ گۆی وەفات هینایە نیو مەیدانەو
ئێستە چەوگانی خیلاقت پشتی سەد وەعدی شکاند

ئامادەکردنی: فەرهاد جەهان میهەن
سەرچاوەکان تاریخی مشاھر کرد. بابا مردوخ کردستانی
زندگینامە شمس‌الدین برهانی
شێعرەکانی حەریق

حەریق ناوی خۆی سالیح" و کۆرێ مەلا نەسروللا بوو.
باوکی خەلکی دەورووبەری هەورامان بوو کە پاشان بەرو
خواروی کوردستان داکشاو و هەر لەوێش زەماوەندی کردوو
و بەمجۆرە لە سالی ١٢٧١ کۆچیدا، حەریق لە دایک بوو.
حەریق قوتابخانە سەرەتایی و هەرۆهە سەرف و نەحوی لە لای
باوکی خۆیندوو و پاشان بۆ درێژەدان بە خۆیندن بەرەو شاری
سولەیمانی وەرێکەوتوو. لەوێ ماوەیەک لە لای حاجی شیخ
محەمەدی بەرزەنجی ماوەتەو و دوایی بەرەو موکریان
رۆشتوو و پاشان هەستی دەروونی بەرەو شیخی بورهانی
راوە کێشیت و بەم جۆرە ژانی سۆفییایەتی خۆی دەست
پێدەکا و لە دەورووبەری "سەقز" نیشته‌جێ دەبیت و هەر
لەوێش ژن دەخواریت. وایدەچیت کە حەریق بینایی خۆی لە
دەست داویت چونکە لە شێعرێکییدا دەلی:
رۆژ و شوو فەرقی خەیاڵم بێ ئەنێس و بێ نەدیم

دیاری کاک حامیدی درودی - لێندسبیری



- ١- درووی سنهیی
- ٢- تەلە
- ٣- نابیسێ
- ٤- پێچەوانەیی بەلێ
- ٥- شاعرێکی بەناوبانگی کوردە.
- ٦- زمانیکە
- ٧- پێستە مار
- ٨- دۆست، برادەر
- ٩- گۆقارێکی لاوانی کوردە
- ١٠- بە سنهیی «وہوی» پێ
- ١١- نوێ نییە.

نامه بۆ رینکخراوه کانی لاوان له خوارووی کوردستاندا!

بارودۆخی ئیستای خوارووی نیشتمانێه کهمان
ئهو دهرفتهی بۆ رهخساندوون تا بتوانین له گه‌ل
رینکخراوه کانی لاوانی پارچه‌یه‌کی کوردستان
پینوه‌ندی‌گرین، ئه‌مه‌شه‌شیکله‌شه‌رکی
یه‌کیته‌ی لاوانی کوردله‌سویدا. بۆیه‌ش
نامه‌یه‌که‌مان بۆ هه‌ندی له‌م رینکخراوانه‌ نووسی.
ئهمه‌ش ده‌قی نامه‌که‌یه:

وێهای ریز و سلاوێکی گه‌رم و برابانه و هیوای سه‌رکه‌وتنتان!

به‌ر له‌ هه‌مووشته‌ خۆشحالی خۆمان ده‌رده‌به‌رین که‌وا
دهرفته‌تیکێ وامان بۆ ره‌خسا که‌ بتوانین راسته‌وخۆ له‌ گه‌ل
لاوانی پارچه‌یه‌کی نیشتمانێه داگیروده‌به‌شکراوه‌که‌ماندا بدۆین.
رینکخراوی ئیهمه، واته‌ یه‌کیته‌ی لاوانی کورد - سوید له‌ سالی
١٩٨٧ به‌ یارمه‌تی فدراسیونی کۆمه‌له‌ کوردیه‌که‌مان له‌ سوید
دامه‌زرا و هۆی سه‌ره‌کی پینکه‌تانیسه‌ کۆکردنه‌وه‌ و رینکخستنی
لاوان له‌ رینکخراونکی تایبه‌تی خۆماندا بوو تا بتوانین له‌م
رینگایه‌وه‌ یارمه‌تی لاوان به‌دین بۆ ئه‌وه‌ی پیناسه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی
و کولتور و میژووی نه‌ته‌وه‌که‌مان ته‌وشی مه‌ترسی
له‌ به‌رچوونه‌وه‌ نه‌یده‌ت. ئیستا یه‌کیته‌ی لاوان وه‌ک رینکخراونکی
دیموکراتی پینوه‌ندی راسته‌وخۆ له‌ گه‌ل ده‌وله‌ت و ئۆرگانه‌کانی
ده‌وله‌تی سوید هه‌یه‌ و له‌ لایه‌ن ئه‌وانه‌وه‌ یارمه‌تی مائیشی
ده‌دریت، به‌لام له‌ هه‌مان کاتدا پینوه‌ندییه‌کی برابانه و زۆر
به‌هیزشمان له‌ گه‌ل فدراسیونی کۆمه‌له‌ کوردیه‌که‌مان هه‌یه‌ و
له‌ ئیمکانات و یارمه‌تی بیدریخی ئه‌وانه‌ش بیه‌شه‌نین.
یه‌کیته‌ی لاوان نزیک به‌ ١٥٠٠٠ .. ٢٠٠٠٠ ئه‌ندامی (نیوان
ته‌مه‌نی ٧ - ٢٥) کۆکردۆته‌وه‌ و له‌ رینگای جۆراوجۆزه‌وه‌
چالاکیه‌کانی خۆی به‌رینه‌ ده‌بات؛ له‌وان به‌ دانانی شاهه‌نگ و
سیمینار، به‌شداری له‌ میتینگ و خۆپیشاندان دژی رژیمه
داگیرکه‌ره‌کان، کۆکردنه‌وه‌ی یارمه‌تی بۆ گه‌له‌که‌مان،
بلاکۆکردنه‌وه‌ و ناگادارکردنه‌وه‌ی بیرورای گشتی له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولات
سه‌باره‌ت به‌ بارودۆخی تراژدیکی لاوان و منالانی کورد له
ژووره‌وه‌ و هه‌روه‌ها دانانی کۆرسی زمان، موسیقا و هه‌له‌په‌رکی
وه‌تد. هه‌روه‌ها یه‌کیته‌ی لاوانی کورد - سوید گۆفاریک به‌ ناوی
"دیدار" وه‌ک ئۆرگانی ره‌سمی خۆی به‌ دوو زاواهی کرمانجی
سه‌روو و خواروو به‌ دوو مانگ جارێک ده‌رده‌کات.

له‌م سالانه‌دا به‌ پینی توانا و دهرفته‌ هه‌ولمان داوه
ئه‌رکه‌که‌مان راپه‌رینین، دیاره‌ له‌ ئیوه‌ی ناشارینه‌وه‌ که‌ کم و
کۆریمان زۆر بووه‌. یه‌کیته‌که‌مان، گرتنی پینوه‌ندی و
به‌هیزکردنی له‌ گه‌ل لاوان و رینکخراوه‌کانی لاوان له‌ ناوه‌وه‌ی
نیشتمانێه که‌ماندا، که‌ به‌ داخه‌وه‌ تا ئیستا له‌م بواره‌دا به‌ هۆی
بارودۆخی ناله‌بار و نااسایی ولاته‌که‌مان کارێکی شایانی
باسمان نه‌کردوه‌.

ئیستا به‌ خۆشیه‌وه‌ گه‌له‌که‌مان له‌ خوارووی
نیشتمانێه که‌ماندا سه‌رکه‌وتنیکی مه‌زنی وه‌ده‌ست خستوه‌ و
بۆیه‌ش ئه‌م دهرفته‌ و بواره‌ش بۆ ئیهمه‌ ره‌خساوه‌ تا بتوانین
که‌لکی لینه‌رگرین و پینوه‌ندی به‌ رینکخراو و ...
دیموکراتیه‌یه‌کانی لاوانی ولاته‌که‌مان بکه‌ین. له‌وه
پینوه‌ندیانه‌دا ئیهمه‌ چ مه‌به‌ستیکمان هه‌یه؟

به‌ کورتی ده‌توانین په‌نجه‌ بۆ ئه‌م خالانه‌ راکیشین:

* بۆ ئه‌وه‌ی ناگاداری کار و بار و گیروگرتنی یه‌کدی بین.
* له‌م بواره‌دا که‌ له‌ تواناماندا هه‌یه، بتوانین یارمه‌تی
یه‌کدی بکه‌ین.

* لێزه‌ به‌ پینی ئیمکانیاتیک که‌ هه‌مانه‌ ئاویته‌یه‌ک بین بۆ
ره‌نگدانه‌وه‌ی گیروگرت و ویست و داخوازه‌کانی ئیهمه‌ و
ئیه‌ش به‌ پینچه‌وانه‌ بۆ ئیهمه‌.

* بۆ ئه‌وه‌ی بتوانین ئه‌و بۆشاییه‌ پر که‌ینه‌وه‌ که‌ دووره
ولاتی و گوشاری فه‌ره‌هنگی بینگانه‌ لێزه‌ بۆ لاوه‌که‌مانی
پینکه‌ینه‌وه‌ و له‌ لایه‌کی تریش ئیهمه‌ بتوانین تا راده‌یه‌کی
ناگاداری چۆنییه‌تی کاروبار و چالاکی و ویست و داخوازه‌کانی
لاوانی ئه‌وروپیش بن.

دیاره‌ بۆ ئه‌و مه‌به‌ستانه‌ ئیهمه‌ ده‌توانین له‌ رینگای نووسین و
ناردنی بابته‌ بۆ یه‌کدی پینوه‌ندییه‌که‌مان به‌هیز که‌ین و
ئه‌گه‌ریش بومان ده‌ست بدا، ده‌کرێ له‌ هاتوچۆش که‌لک
وه‌رگیرین. بۆ وینه‌ به‌ ناردنی گۆفار، به‌یان و هه‌والی چالاکی
یاخود گیروگرتنه‌کان، ناردنی وینه‌ و به‌لگه‌ له‌مه‌ر لاوان،
نووسینی وتار و به‌ره‌مه‌کانی لاوان و ده‌توانی تا
راده‌یه‌کی زۆر ئه‌م بۆشاییه‌ی نیوانمان پرکاته‌وه‌. دیاره‌
ئیهمه‌ش به‌ نۆزه‌ی خۆمان هه‌ول ده‌ده‌ین، به‌لام ئیمکانات و
ده‌نگ و باسه‌که‌ لای ئیهمه‌ زیاتر و گرینگتره‌.

له‌ کۆتاییدا زۆرتان سوپاس ده‌که‌ین و په‌رده‌ل سهر‌فرازی و
سه‌رکه‌وتنتان بۆ به‌ئاوات ده‌خوازین.

یه‌کیته‌ی لاوانی کورد - سوید

ستۆکه‌هۆلم ١٥.٧.١٩٩٢

*** به بره‌ای ئیوه گه‌وره‌ترین گیروگرفتی کیژنیک له ده‌ره‌وه‌ی ولات چیه ؟**

پنوهندی له نیوان کچ و کوردا، یه‌کینک له گه‌وره‌ترین گیروگرفته‌کانی لاوانه . زۆره‌ی کچ و کوره‌کان وینه‌یه‌کی له پینش‌اسازکراویان لیکتر هه‌یه، تینگه‌یشتنه زۆره‌ی جارن هه‌له و ناراسته.

*** کیژنیک له چوارچینه‌ی مالدئا توشی چ گرفتینی سه‌ره‌کیه ؟**

پنوهندی نیوان لاه‌کان و دایک و باوکیان گه‌لینک لاوازه. باوک له خیزاندا شتیکی به‌رزه. من دژی ریزنان له گه‌وران نیم، به‌لام نه به‌و چه‌شنه که کچینک بژی نه‌بی و نه‌توانی به‌راحتی له گه‌ل دایک و باوکی خزی بدزی. گه‌لی جاریش که گیر و گرفتینک دینته پینش، کچی مالنئ ناویری لایان باس بکا، هزیه‌که‌شی ترس له به‌رته‌کی (ردفعل) باوک یا دایکینی.

*** وه‌ک کیژنیک پینتوایه کچینکی کورد چون ده‌توانی هه‌ندی له‌و سنوراندی که ده‌ست**

و پینی به‌ستۆه. به‌پیرت ؟

ئه‌ز باوه‌ر ناکه‌م چ مرۆفینک هه‌بی رنگای خراب به‌ وشیارییه‌وه هه‌لئویری، هه‌ر ئینسانینک ده‌زانئ چی ده‌وی و زۆر جارن ده‌شزانئ تا چ راده‌یه‌ک حه‌ق به‌ویه. پینم وایه هه‌موو که‌س ده‌بی بوی هه‌بی به‌ پینی ویست و تاره‌زوی خزی ره‌فتار بکا و زۆر له قسه‌ی ده‌روویه‌ری نه‌سه‌مه‌ینته‌وه. دیاره مه‌به‌ستم له‌و ره‌فتارانه‌یه که به‌ سوودی لاونکه.

*** کیژی کورد ده‌بی خاوه‌نی چ کاراکتیرینک (که‌سایه‌تی) بی ؟**

ده‌بی پتر متمانه‌ی به‌ خزی بی و بتوانی چاک و خراب لیک هه‌لاویری و بۆ به‌رژه‌وه‌ندی خزی هه‌نگاو بنینته‌وه و چاوه‌روانی نه‌وه له که‌س نه‌کات که پینی بلنی که کچی کورد مافی چیه و چی نیبه !

*** ده‌توانی وینه‌ی تپیککی کاراکتیری کورنکی کوردمان بو باس بکه‌ی ؟**

قسه‌کردنی کورنکی کورد جیاوازیکی زۆری هه‌یه له ته‌ک ره‌فتار و کرده‌وه‌ی. مرۆف ره‌فتاری وا له وان ده‌پینی که ناچار ده‌بی زۆر جارن باوه‌ر به‌ قسه‌کانی نه‌کات.

ا.ب.

*** به بره‌ای ئیوه گه‌وره‌ترین گیروگرفتی کورنیک له ده‌ره‌وه‌ی ولات چیه ؟**

لاونیک به‌ پینی ته‌مه‌نی ده‌توانی روویه‌رووی گیروگرفتی جۆراوجۆر بێت و نه‌وه‌ش به‌ گوێزه‌ی ته‌مه‌نی نه‌وه که‌سه جیاوازی هه‌یه. لاونیک که دینته ولاتینکی وه‌ک سوید، به‌ هزی ئیمکاناتی فره‌ی ئیزه و دواکه‌وتووسی و نه‌پوونی ئیمکانات له کورده‌ستانی داگیرکراو، ته‌گه‌ر وشیار نه‌بی و نه‌زانئ که چون که‌لک له‌و ئیمکاناته‌وه ریکری، ده‌توانی زیان به‌ خزی و داها‌تووی بگه‌یه‌نیت. کورنیک کورد ده‌توانی یاری کچیشی هه‌بی و له هه‌مان کاتدا به‌باشی بتوانی به‌ ده‌رس و ده‌وری رابگات.

*** کور له چوارچینه‌ی مالدئا توشی چ گرفتینی سه‌ره‌کیه ؟**

دایک و باوکه‌کان به‌ زۆر هه‌، له وان دره‌نگ فیر بوونی زمان، دووری له که‌س و کار و ولات، فره‌هنگی جیاواز و ... له ژیر گوشارن و ئیمه‌ش له پینوه‌ندییه‌کانه‌دا ده‌بی نه‌وانه له به‌رچاو بگرن. پینوه‌ندی من له ته‌ک دایک و باوکم باشه و ئاسایی‌یه، دیاره نالیم زۆر باشه، به‌لام نه‌وان ته‌حه‌مولیان له من پترو و ئینستاش زیاتر له جارن دلسوزی و ریزیان بزم هه‌یه.

*** وه‌ک کورنیک پینتوایه چون ده‌کری له هه‌نده‌ران به‌ریه‌ره‌کانی هه‌ندی له‌و**

گیروگرفته‌اندی روویه‌رووی لاوان بوته‌وه، بکه‌ین پینم وایه کورنکی کورد ده‌بی به هه‌موو تواناوه هه‌ولی نه‌وه‌بدات که له کۆمه‌لگای نویندا خاوه‌ن که‌سایه‌تییه‌ک بێت و بتوانی ده‌ورنکی شیاو بلینزیت. لیزه ئیمکانات زۆره و ئیمه‌ ده‌بی که‌لکی لینه‌ریگرن و ده‌رس خۆیندیش باشتیرین رینگایه بۆ گه‌یشتن به‌م ئامانجه. تیکه‌لاو بوون له ته‌ک دۆست و براده‌ری سویدیش ده‌توانی تا راده‌یه‌ک یارمه‌تیمان بدات له ناسینی پتری کۆمه‌لگا و چۆنییه‌تی هه‌لس و که‌وتان له‌م کۆمه‌له‌دا.

وه‌فا

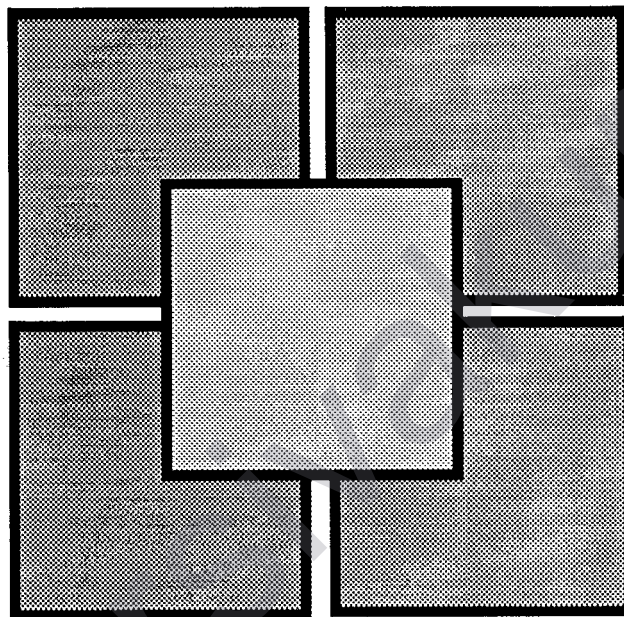
- C . نه‌ده‌بیات
 ۸ . چپای شاهز له کام به‌شی کوردستان هه‌لکه‌وتوو؟
 A . خواروی کوردستان
 B . رۆژه‌لاتی کوردستان
 C . باکوری کوردستان

۹. شینخ سه‌عیدی پیران له چ سالنیک شه‌ید کرا؟
 A . ۱۹۳۷
 B . ۱۹۴۱
 C . ۱۹۲۵

۱. ئەم دێره‌ شینعه‌ ه‌ی کام شاعیره‌ ؟
 قوریانی تۆزی رینگه‌تم نه‌ی بادی خۆش مروور
 نه‌ی په‌یکی شاره‌زا به‌ هه‌موو شاره‌زور

- A . هه‌حوی
 B . نالی
 C . هه‌ریق

تکایه‌ ولامه‌کانتان تا رۆژی (۲۵)
 ناگۆستی به‌ناوو نیشانی
 گۆفاره‌که‌ پۆست که‌ن. له‌ نیو
 نه‌و که‌سانه‌ی ولامی راستیان
 دابینه‌وه‌ به‌ پینی شانس و به‌خت
 یه‌ک که‌س خه‌لاتی " دیدار"ی
 پینی ده‌به‌ری.



- ۱ . نووسه‌ری دیوانی "زبان " کینیه‌؟
 A . شینرکۆ بینه‌س
 B . نه‌نوره‌ قادر محهمه‌د
 C . هینمن

- ۲ . یه‌که‌م هه‌لبژاردنی په‌رله‌مانی خواروی کوردستان له
 چ رۆژنیکا بوو ؟؟
 A . ۱۹۹۲ / ۳ / ۲۵
 B . ۱۹۹۲ / ۵ / ۱۷
 C . ۱۹۹۲ / ۵ / ۱۹

- ۳ . نووسه‌ری کتیبی "دۆن
 کیشۆت" کینیه‌؟

- A . میلان کۆندیرا
 B . خ.ل. بورخینس
 C . سیزوانتینس
 ۴ . مانای وشه‌ی "په‌یف" چیه‌؟
 A . به‌رد . گاشه‌ به‌رد
 B . قسه
 C . هینما . نیشاره

- ۵ . چ ولاتنیک کاسی ۱۹۹۲ی نه‌رووپای له‌ فوتبال برده‌وه
 ؟ A . هۆله‌ندا
 B . نه‌لمانیا
 C . دانمارک

- ۶ . یه‌کیته‌ی لاوانی کورد . سوید له‌ چ سالنیک دامه‌زرا؟
 A . ۱۹۸۷
 B . ۱۹۸۸
 C . ۱۹۸۶

- ۷ . "کۆین کۆستنیر" له‌ کام بواری هونه‌ریدا چالاکی
 ده‌نوینی؟
 A . موزیک
 B . سینهما

	A	B	C
۱			
۲			
۳			
۴			
۵			
۶			
۷			
۸			
۹			
۱۰			

پۆستەى دیدار

بۇ ھاوریانی گۆقاری دیدار

جوانترین پیروزباییتان

کەین بە بۆنەى دەرکردنى یەکەمین ژمارەى
گۆقاری یەکیتى لاوان، کە بە راستى دەنگى
لاوانى کورده لە ئاوارەبیدا.

ھیوادارین لە خزمەت کردنى ئەدەبى کوردى لە
دەرەوى ولاتدا ھەمیشە بەردەوام بن و بەرھەمەکانتان
ھەمیشە بەسوود و پاراو بێت بۇ لاوانى کورد.

ئیمەش وەک کۆمیتەى کارگیزی لاوانى کورد - بەشى
یۆتۆبۆرى دووبارە پیروزباییتان لێدەکەین و پشتگیریان
دەکەین بۇ ژمارەکانى داھاتۆرى گۆقارەکەمان.

ھەر شاد و سەرکەوتوو بن.

کۆمیتەى کارگیزی لاوانى یۆتۆبۆرى

دیدارى بەرئز سلاو !

دیدارم بە "دیدار" شاد بوو و پیروزباییتان لێدەکەم و
ئاواتە خوازم کە ھەر لە سەرەتارە کارەکانتان بە جوانى بو
بچیتە پێش. زۆر سوپاس کە دیدارتان بۇ ناردم، جینگای
شانازییە بۇ گەلەکەمان کە ھەر وۆژ لە سوچینكى جیھانەو
رۆژنامەبەک دیتە دونیا، بە تاییەتى گۆقاری دیدار کە ھى
لاوانى خونین گەرمى ولاتەکەمانە لە ھەندەرەان. جارنكى
دیکە پیروز باییتان لێدەکەم. من بەش بەحالى خۆم نامادەم
بۇ ھەر چەشنە یارمەتیبەک، خۆم نابوونە دەکەم و ھیوادارم
ھەموو ژمارەکانم بۇ بنیزن

بەرئز و حورمەتەو

براتان حامید درودى

لیندیسبیزی - ۱۹۹۲/۵/۴

ئەو کەسانە چاپ دەکەین کە تا ئیستا ھیچمان لى
بلاوند کردوونەتەو.

۴. بابەتیک کە وینەى دەگەل بێت، زۆر پتر یارمەتى
ئیمە دەکات. وینە دەکرى وینەى نووسەرەکەى بێت یاخود
لە پێوەندى لە گەل بابەتەکە.

۵. بابەتیک کە پێوەندى راستەوخۆى بە لاوان و
گیروگرفتى ئەوان ھەبى، زووتر بلاودەکرێتەو.

لەم ماوەیدە ئەو خۆشەویستانە بابەتیان بۇ ناردوین
شلیر ھەیدەرى (شینەر و وتار - دونیای لاوان)

فەرھاد جەھان مێھەن (شینەر - بارانى ئەسرین)

ئاقان نەجمەدین (نامەیدەكى ئاوەلا بۇ کچانى کورد)

سەردارى سدیق ئەمین (چیرۆک - ئەسپەرى)

جوعە.ج.ک. (شینەر - زولف کورت)

شوان (شینەر - چاوەکەم)

ھەمبەدى تەیموورى (چیرۆک - پلان/مستیک خورما)

ئاکو نەجمەدین)

زۆرتان سوپاس دەکەین و ھەول دەدەین لە ژمارەکانى
داھاتوودا بە گۆرەى پنیوست کەلکیان لێوەرگرن.

دیدار

خوینەرانى بەرئزى گۆقارە ساواکەى "دیدار"
وئرای سلاو، تەندروستى و سەرکەوتنى ھەموو
لایەکتان بە ئاوات دەخوازین.

لەو ماوەیدە کەسانىكى زۆر لە لاوانى خونینگەرمى
سوید گۆقارەکەیان بەسەر کردەو و بە ناردنى بابەتى
جوراوجۆر پشتگیری ئیمەیان کردووە. ئیمە وئرای
سوپاسىكى یەکجار زۆر ھەر لێرەدا پیمان خۆشە پیتان
رابگەینەن کە:

دیدار، کاتیک دەتوانى ببیتە گۆقاری راستەقینەى
ئێو، کە ئێو بە ناردنى نووسین و بابەتى ھەمچەشنى
خۆتان یارمەتى بەن و ئیمە گەلێک خۆشحالین کە وا
پاش یەکەم ژمارە وا بە گەرمى و دل فرەوانییەو بەتتان
بۇ ناردوین.

بەلام بە داخووە دەبى ئەوھش بلێن کە بە ھۆى کەم
دەرفەتى بەراستى بۆمان نییە کە ھەمووى ئەو وتار و
بابەتانە بلاو بکەینەو. لە بلاوکردنەوھى بابەتەکاندا ئیمە
ئەم چەند خالە لەبەر چاوەگرن:

۱. بابەتەکە تا کورتتر بێت، بۇ چاپ پتر دەست دەدات.
۲. بابەتى سوئ و دووباتنەکراو، وەپیش ئەوانیستر
دەدرئت.

۳. ئەگەر چەند بابەتیکمان ھەبى، لە پلەى یەکەمدا ھى

حەمە تال^۷

پاش شەرنکی زۆر حەمە تال^۷ ملی هەژدیهای پەڕاند، بەلام لەشی هەژدیها پاش پەڕینی هەر سەرنک، سەرنکی نوێ بۆ خوی دروست دەکردهوه. شەڕچەند رۆژ و چەند هەوتووی خایاند، حەمە تالیش بووه پالەوانینک که خەلکی گوند و گوندەکانی دەوروپشتی پسیاندا هەلده گوت. خەلکی گوند دەستیان کردە ئاھەنگ گێژان و شاعیرەکانیش گەلینک هۆنراویان بۆ ئەو پالەوانە هۆنیهوه.

پاش چەند هەوتوو شەڕ لە نیوان حەمە تالی پالەوان و هەژدیها دا، هەژدیها زۆر توورە بوو، بە جارینک چوار سەری بۆ خوی دروست کرد ... بەلام حەمە تال^۷ هەر کۆلی نەدا بۆ یە هەژدیها توانی لە چەند لاوه حەمە تال^۷ بریندار بکات و خوینی حەمە تال^۷ بەسەر زەویدا بریژی، بەلام دەستی . . لە خەنجەرە نیوہشکاوه کە ی هەر نەدەبوہوه.

دەنگوباسی کوژرانی حەمە تال^۷ گەیشتە خەلکی گوند، هەندیکیان بریاریان دا تەرمە کە ی لە هەژدیها بستیننەوه، بۆیە هێرشینکی هەرەوہ زویان بۆ کرد و تەرمە کە یان گەییان دەوه گوند. گەلینکیش حەولیان دا کہ خەنجەرە نیوہشکاوه کە لە مشتێ حەمە تال^۷ دەریژن وەلی نەییان توانی. خەلکی گوند بریاریان دا تەرمە کە هەر بە خەنجەرە کەوه بە خاک بسپێرن ... لەو خاکەوه، بۆ هەر لاوینکی گوند خەنجەرنک لەو خەنجەرە ی حەمە تال^۷ رۆا ... و دلی گشت لاوه کانی گۆ دا و هێرشیان کردە سەر هەژدیها و توانیان مل دوا ی ملی بپەڕینن و ئەو لە شەش کە سەرە نۆیەکان دروست دەکاتەوه، لەت و پەت کەن. خەلکی گوندیش بە خوشی و دلشادییەوه گەڕانەوه سەر کینلگەکانیان و ئیتر چیژی سەرکەوتنە کە ی حەمە تالیان هەرگیز لە یاد نەکرد، فیزیش بوون ئیتر چۆن بە دەستینک گاسنە کە یان بگرن و دەستە کە ی تریشیان لە سەر خەنجەرە کانیان بێت بۆ بەگژدا چوونی هەر هەژدیهایە کە تر کہ بیەوی هیزش بکاتە سەر گوند

حەمە تال^۷ جوتیارینکی ئەم ولاتە بوو. تەوێلی لە رەنگی گلی ئەو زەویە دەچوو کہ خوشی دەویست و دەیکینلا. مەچەکی لە لقی ئەو داربەرۆوانە دەچوو کہ لە نیوان بەردە سەختەکانی کینۆ سەرکەشەکاندا رۆا بوو ... لە بەر ئەو ی حەمە تال^۷ نەخریندەوار بوو نەیدەتوانی بپەرەکانی بکاتە وشە ی نیو کتیبان، چونکہ ئەندازیار نەبوو نەیدەتوانی پرۆژەکانی لە سەر کاغەزان بنەخشینی. بەلام وینە ی پرۆژەکانی لە کینلگە کە یدا دەکینشا و بپەرەکانیشی دەکرده تۆو و لە نیو سنگی زەویە کە یدا دەیچاندن ... تەواوی خەلکی گوند حەمە تالیان خوش دەویست، چونکہ هەمووان لە بەری زەویە کە ی ئەویان دەچینشت، هەرەها لە هەلگرتن و گوازیئەوه ی بەردە زلەکانی نیو کینلگە و باخەکانیاندا یاری دەی دەدان. حەمە تال^۷ بە ئازایەتی و راونەری ئەو گورگ و دڕندانە ی لە شەوانی ساردی زستاندا هیزشیان دەکرده سەر گوند، دەناسرا.

رۆژی لە رۆژان هەژدیهایە ک بەر گوندی گرت و داوا ی دەکرد کہ هەموو بەیانییە ک گوند چەند مندال و مەڕ و بزن بکەنە خۆراکی ئەو. ترس و لەرز کەوتە دلی خەلکی گوندەوه. خەلکی گوند لە سەریانی مزگەوت کۆبوونەوه بۆ دۆزینەوه ی رینگایە ک بۆ رزگار بوون لە دەست ئەم هەژدیها ترسناکە. خەلکی گوند بێجگە لە داس و بیور و تەوہرداسی جوتیارییە کە یان هیچ چە کینکی تریان شک نەدەبرد کہ ئەوانیش بە هەر هەموویان هاوتای ددانینکی هەژدیهاکە نەدەبوون. سەرۆکەکانی گوند بریاریان دا بچنە دیتنی هەژدیها و داوا ی مفاوژاتی لی بکەن بە لکو کە می لە داواکانی کەم بکاتەوه !! حەمە تال^۷ بە توورپییەوه کۆبوونەوه ی بە جی هینشت و گەرایەوه مالی، ئەو خەنجەرە تیژە ی ئامادە کرد کہ لە باپییرییەوه بۆی مابوہوه بەیانی رۆژی داوی حەمە تال^۷ بە تەنی چوو بۆ زۆران گرتن لە گەل^۷ هەژدیها دا. خەلکی گوند لە زرمە ی خەنجەر و هاواری هەژدیها وە ئاگاھاتن.

Stoppa rasism

منالان و راسیزم

från : Sticksjö och Västermalms skolor i Sundsvall

Ingen människa föds till rasist, man blir rller inte blir rasist redan som barn.
(Ylra Fröberg. Förskollärare / Sundsvall)

Jag tycker att vi ska stoppa rasismen,
(Sandra Jonsson 12 år)

Jag tycker att utlänningarna ska få bo här, men inte för många.
(Karolin Larsson 11 år)

Jag tyvker att de invandrare som finns i Sverige ska få lika rätt i samhället som svenskar.

(Mattias Andersson 11 år)

Jag tycker inte rasism betyder något för mig
(Vohan 17 år)

När jag hör ordet rasism tänker jag på : våld, tränglingshat och olika kulturer.
(Rickard 17 år)

Invandrar hat, våld!
(P.L. 16 år)

De som håller på med rasism vet inte mycket om invandrare.
(Henrik 17 år)

"دیدار" تان به دله ؟

بیرورا و بۆچوونی خۆتانمان بۆ بنووسن. پیتان وایه

چۆن بکهن "دیدار" ده توانی پتر به دلتان بیت ؟

ده زانن-ئوه وای دیدار-توانی به راستی

ئاویننه یه ک بیت بۆ رهنگدانه وای ویستی ئیوه، ده بی

هر ئیوه خۆتان رینگامان پی نیشان دهن ؟ که وایه

ئاگادارمان که نه وه، « پیتان وایه "دیدار"

ده بی چی تیدابیت ؟ »

بۆ ئه وهی بتوانین سو دی پترمان بۆ لاوانی کوردی
په ریوهی سوید هه بی، یه کیتی لاوانی کورد - سوید
داوا له هه موو کۆمه له کانی لاوان و ههروه هاله
هه موو لاونکی کورد ده کات که به پیشکەش کردنی
پیشنیا ری به سوویار مه تیمانه ئیمه
پیوستیمان به پرۆژهی نوی و به که لک هه به بۆ
لاوان، بۆیهش به ره و پیری هه موو چه شنه پیشیا رینک
ده چین.

چاوه روانی پیشنیا ره کانی ئیوه یین.

هۆنراوه

پایزی قۆکال

ژانیکی نارام

تارمای شهو ده گه‌ل رێژنه باراندهی
 ئینواره‌ی پایزی زهرد
 رابردوی تال و تفتی
 بن سینه‌ره داره گۆزه‌کان دینته‌وه بهیر.
 بالنده‌کان له تریشقه‌ی هه‌ور راده‌په‌رن!
 ده‌ریا خرۆشاهه و
 زه‌وی به نارامی، دلۆپ دلۆپ
 ئاواته‌کانی هه‌لده‌مۆی
 نه‌و سوار چاکه‌ی له مه‌ل‌به‌ندی نادیاره‌وه هاتبوو
 ئاره‌زووه‌کانی تینکه‌لی لیزمه‌ی باران بوون و
 به گه‌رووی زه‌ویدا رۆچوون.
 خه‌زان و گه‌لاکان به نامۆی ره‌شبه‌له‌کی
 بۆ ناشتنی تهرمی هاورین ده‌به‌ستن!
 وه‌رزی تازه، لیره‌وه ده‌ست پینده‌کا
 له پرسه‌ی تهرمی هاوریندا و
 به‌ره‌وپیری پایزی قۆکال.



من له نینوان چواردیواردا
 خۆم ده‌بینم.
 تروسکه‌یه‌ک
 له په‌نجه‌ره‌ی دیواره‌ره‌وه
 له ئاسماندا ماچم ده‌کا
 هه‌ر په‌نجه‌ره‌ی ژووره‌که‌مه
 هاوخه‌می من.
 دنیا گۆراو و
 ئاسمان گۆراو
 روخساره‌کانیش گۆراون.
 کینه‌هه‌می من،
 هه‌ر خه‌مه و خه‌م!
 کی ده‌زانێ من چیم ده‌وی؟
 نه‌وانه‌ی که تینگه‌یشتن
 لیم داپه‌رن.
 سنووره‌کان ده‌نگیان ده‌خۆن
 به هاوخه‌مه‌کانم به‌ندن
 ئامانجه‌کانی من.
 دوره‌ولاتی چه‌کینکه و واده‌مکوژی و
 ئاواره‌یش هیزینکه و ده‌مترسینی و
 هیدی هیدی ده‌مه‌نجی.
 ئاواره‌یی دووکه‌لینکه و
 مرۆف ون ده‌کا،
 وه‌رن با له ناوی به‌رین ...

ع.راد

ناکو نه‌جمه‌دین

* نهم شیعره پښتەر له گۆڅاری Intrnational Tidning
 به ناویشانی ژانیکي له به‌ره‌خز پلاوکراره‌توه و لیره به

(ئەمرۆ رۇژنىكى بەرچاوه)

ئەمرۆ رۇژنىكى بەرچاوه، رۇژى تۆبە
 رۇژى دوينىت لە كىس چووه
 هيچى ترى ناچىتتە سەر
 زىتر لەوہى كە پىنت داوه
 ئاگادارى سبەى نىت
 كە چى ئەمرۆت ھەيە
 سوودى لىنورگەر، مەيدە بە فيرۆ
 ئەمرۆ دەتوانى كەسى دلشاد كەى
 ئەمرۆش دەتوانى كەسى فریاد كەى
 ئەمرۆ رۇژنىكى بەرچاوه، رۇژى تۆبە ئەمرۆ

شىئەر: ئۇسا ھۆگمان (Asa Hogman)
 ۋەرگىز : ئىشا



خوشكىنى بەرىزمان بە ناوى لەيلا لە "فینلاندا" ۋە نامەيدەكى گەرم و جوانى وىزى شىئەرنىكى خۇى بە ناوى « توخوا باى شەمال»

توخوا باى شەمال نۆرەمە ھەستە

پەيامى دلە و دلش بىرنە	پەيامى دورى ھەست و ئەقىنە
لانەى شىزانم، كوردستانەكەم	دەزانى رىنگەى نىشتمانەكەم
كچى روومەت مەند، لاوانى تەرزە	نىشان بەو نىشان كە كىنوى بەرزە
بۇ كوردستانم، ھىدى بەوردى	پەيام بەرە بۇ گەلى كوردى
جوانمىز و نازا و مەرد و دلپىرن	بۇ نازىزانى كە خەباتگىرن
بۇ گچكە وگەورە، بۇ كىژو لاوى	بۇ خويندكارانى ژىر و بەناوى
بۇ داىك و خوشكى دىنھات و شارم	بۇ كرىكار و فەلاى بەكارم
بۇ كوردستانى چاۋ بەئەسرىنم	پەيامى بەرە بۇ ماىەى ژىنم
ئەوانەى مەرىگان پىشكەش بە ژىن كورد	بۇ گلگۆزى بەرزى شەھىدانى كورد /
دەشتى سەنگەر و چىاى قەلاىە	بۇ ئەو كوردستانەى سنور والايە
سوول و بەفراو و سەيرانگەى گەشتى	بۇ رەز و باغى وىنەى بەھەشتى
.....
پەيام بەرە بۇ ئەو مەبەستە	دەسا نۆرەتە شەمال دەى ھەستە
نەورۆزە ھەستە راپەرە ۋەك شىز	بلى بە كوردى چەوساۋەى دلپىر

نۆرەمە ھەستە» بۇ ناردووين. لەيلا لە نامە جوانەكەيدا دەنووسى: "من كچىكى كوردم و لە "ھىلسىنكى" پىتتەختى "فینلان" دا دەژىم. نام لەيلايە و تەمەنم ۱۷ سالە و لە ئەسلدا خەلكى شارەزورم، بەلام لە زوۋوۋە لە كەركوك ژياوم."

لەيلا دەئى: "دەروويەرى نەورۆز بوو... يادى سالانى بەر لە ئاۋارەيىم دەكرد ... لە رۇژى ۱۲/۲/۹۱ دە لە ساعەتى يەكى نىۋەرۇ تا ھەشت و نىۋى شەوى بىرم لىنكردەۋە ئەبوايە بە چەشنى ھەستى خۆم دەرىبىايە. بىرم كردهۋە دىتم باى شەمال بە ھاۋارى ھەسوو كەسنىكەۋە ھاتوۋە، بە ھاۋارى دلداران، نەخوشان و غەرىبان ، بۆيە بە ناوى "توخوا باى شەمال نۆرەمە ھەستە و ... " دەستم پىنكرد و ...

دەدار پەر بەدل سەركەوتنى لەيلاى نازىز بە ئاۋات دەخۋازى و چاۋەروانى نامە و بەرھەمى زىاترىتى. لىرەش بەشىك لە شىئەرەكەى بلاۋ دەكەينەۋە. زۆر بەداخەۋەۋە بە ھۆى درىژى نەمانتوانى بە تەۋاۋى بلاۋى بکەينەۋە. ھىوادارىن دلئى لىمان نەھىشنىت.

لەيلا حوسىن عەبدوللا

کۆمهله‌ی لاوانی ستۆکهۆلم بناسین!

بردوو. له چالاکیه‌کانی تر ده‌توانین په‌نجه‌ بۆ چه‌ند
 دانه‌یکیان راکیشین، له‌وان :
 * به‌شداری و ه‌رنه‌بردنی کاروباری پراتیکی خۆپیشاندانی
 ای گولان
 * به‌یارمه‌تی چه‌ند لاوانکی کۆمه‌له‌ی ستۆکهۆلم و به‌کیتی



Foto: Shaho. Kh

لاوان و یارمه‌تی بێدریخی کاک ره‌زا(راهینەر)، تیپی
 فوتبالی شاهۆ چالاکیه‌کی باشی نواند. له‌وان له‌ شەش
 مانگی رابردوودا پتر به‌شداری له‌ ده‌ پینشپه‌رکیدا هه‌بووه
 هه‌روه‌ها نه‌مسال به‌ره‌سمی له‌ پینشپه‌رکی تیپه‌کانی لاوانی
 ستۆکهۆلم به‌شداری کرد.

له‌ کۆتاییدا پینوسته‌ سوپاسینکی به‌کجار زۆری کاک
 میکاییلی جه‌هان میه‌ن بکه‌ین که به‌ یارمه‌تی بێدریخی
 خۆی چ له‌ به‌رنه‌بردنی کاره‌کان و چ به‌ به‌شداری و رینکخستنی
 ناهه‌نگه‌کان قورساییه‌کی زۆری کاره‌کانی وه‌سته‌ گرتبوو.
 هه‌روه‌ها سوپاسی گروپی موسیقای زاگروز ده‌که‌ین که له
 زۆریه‌ی شه‌واهه‌نگه‌کاندا به‌شداری چالاکیان هه‌بوو.

ستۆکهۆلم - شاهۆخ



کۆمه‌له‌ی لاوانی ستۆکهۆلم، له‌ کۆمه‌لێک لاری
 کۆمونه‌کانی ستۆکهۆلم، نه‌کا، هودینگه‌ و وه‌رمدۆ و.....
 پینکه‌اتوه. به‌گشتی نزیک به‌ ۲۰۰ نه‌ندامی له‌ده‌وری خۆی
 کۆکردۆته‌وه‌ و به‌کینک له‌ چالاکترین کۆمه‌له‌کانی لاوانی
 به‌کیتی لاوانی کورد-سویده.
 به‌رنه‌به‌رانی شه‌م کۆمه‌له‌یه‌، واته
 کۆمیته‌ی کارگیری له‌ ۷ که‌س پینکه‌اتوه
 که له‌ راستیدا ته‌نیا چوارکه‌سیان چالاکیان
 لهم به‌شه‌دا هه‌یه. نه‌ندامانی کۆمیته‌ی
 کارگیر بریتین له‌: شاهۆ، فه‌هاد، وارۆژ،
 کونستان، دلنیا، سه‌حدر و شه‌قده‌ر.
 کۆمه‌له‌ی لاوانی ستۆکهۆلم له‌ ماوه‌ی
 شه‌ش مانگی رابردوودا کۆمه‌لێک چالاکی
 به‌نرخ‌ی نواندوو که‌ لیزه‌ به‌ کۆرتی
 نیشاره‌یه‌کیان پینده‌که‌ین:

* ۱۹۹۲/۱/۴ شه‌واهه‌نگی لاوان به
 به‌شداری نزیک ۱۵ که‌س پینکه‌ینا. لهم

شه‌واهه‌نگه‌دا چه‌ند هونه‌رمه‌ندینکی لاو به‌شداریان هه‌بوو،
 له‌وان: میکاییل، نه‌رده‌لان و تیپی زاگروز و..... شه‌م
 شه‌واهه‌نگه‌ به‌ هه‌له‌په‌رکی و دانس تا ۲ی نیوه‌شه‌و درێژه‌ی
 کیشا.

* له‌ ۱۹۹۲/۱/۱۸ کۆمه‌له‌ی لاوانی ستۆکهۆلم، نه‌رکی
 ناماده‌کردن و پینراگه‌یشتنی کۆنگره‌ی پینجه‌می به‌کیتی
 لاوانی کورد - سویدی گرتنه‌ستۆ و سه‌رکه‌وتوانه‌ شه‌م نه‌رکی
 به‌جینگه‌یاندا.

* له‌ رۆژی ۱۹۹۲/۲/۲۸ شه‌واهه‌نگینکی له‌ هۆلی
 تینستاتریف وه‌رینخست که‌ نزیک به‌ ۱۳ که‌س تینیدا به‌شدار
 بوون. لهم شه‌وه‌دا هونه‌رمه‌ندی لاو مسته‌فا دادار و هه‌روه‌ها
 هونه‌رمه‌ندی ده‌نگ خۆش میکاییل و چه‌ند گروپینکی
 موسیقای ترپرزگرامه‌که‌یان رازاندبووه. هه‌روه‌ها
 پینشپه‌رکه‌یه‌ک کرا که‌ شلیز هه‌یده‌ری نه‌ندامی کۆمه‌له‌ی
 لاوانی سوندسقال خه‌لاتی پینشپه‌رکینکه‌ی پینرا(که‌ بریتی بوو
 له‌ کامیزایه‌ک).

هه‌روه‌ها چه‌ند شه‌ونکی تر که‌ شه‌م کۆمه‌له‌یه‌ به‌رنه‌وی

چیتان دهوی؟

۱. کونستان له وتاره کهیدا دهلی: " له ولاتینکی نه وروپیدا ژبان بؤ کچینکی کورد به هزی نه بونی سهرهستی، زور دژواره."

پرسیاره کهی من: مه بهست له سهرهستی چیه؟ کچان له چی بینهشن؟

۲. کونستان دهلی: " دایک و باوکه کان زور جارن ناتوانن به شینوهی پنیوست و دروست سهری مهسه له کان بکن و زور جارن هر به شینوهی لای خومان سهری شته کان ده کهن."

پرسیاری من: نهو مهسه لانه چین که باوکه کان ناتوانن به شینوهی دروست سهریان بکن؟

۳. کونستان دهلی: " کهم واهه یه دهرفه تی نه وه مان بیت که له مهر داخواز و گیروگرفته کافاندا بتوانین به سانایی له گهل دایک و باوکمان بدوینن یاخود بتوانین له سهر هندی شت به یه ک بگهین."

پرسیار: نهو داخواری و گیروگرفته چین؟

۴. نهو رهفتاره چیه که کوره کان بزیان هه یه بیکن و کچه کان بزیان نیبه؟

له کوتاییدا دهلیم: نهو جزره گیروگرفته دوو لایه نهن، واته جگه له وهی گیروگرفته کچانه، هی باوکانشه. بزه پنیوسته هر دوو لامان له سهریان بدوینن و چاره سهریان بؤ بدوزینه وه. ده فهرموون با گوی له یه کتری بگرین و له سهر نهو لایه نه گرینگه بدوینن و لینی بکولینه وه تا کوو ده گهینه نامانج. له گهل سوپاسم بو کونستان که له باسکردنی نهو مهسه له یه ده ستپیشکری کرد.

« باوکی نازی »

۱۹۹۲/۵/۱۲

له ژماره (۱) ی گۆفاری دیداردا، وتارنک به ناویشانی: «نیمه ناتوانین و نابی ناوا بین» به پنیووسی کونستان بلاؤ کرابؤوه.

له بدر نهوهی من باوکی چند کچینکم و وتاره که من و هه موو باوکانی تریش ده گرنته وه، به گرنگم زانی له سهری بدویم، تا کوو گوتوبیژنکی زانستی و راسته قینه له سهر نهو بابه ته هره گرنگه دهست پی بکرت و بهم هزی وه بگهینه نه نجامینکی وا که بتوانین نیمه ی باوک گوی له ویست و داخواریبه کانی مندالانمان بگرین و گیروگرفته کانیان چاره سهر بگهین.

له راستیدا نهو وتاره شتینکی گرنگی نهوتوی نه داوه ته دهسته وه تا کوو نیمه ی باوک بزانی له چ لایه نیکدا به رامهر به کچانمان کهم و کوپیمان بووه. گرنگی وتاره که ته نیا له وه دایه که ده بیته کلیل بؤ باسکردنی بابه ته که. چونکه وتاره که به شینوهی کی گشتی بونی ناره زایی لی دیت، به لام ناره زاییه که له سهر چیه و چون چاره سهر بکرت باشه، باسینکی نهوتوی نه کراوه.

جا بؤته وهی نهو ناره زاییه به شینوهی کی ناشکراو فراوانتر باسی بکرت و لینی بکولرنته وه، من نهو پرسیارانه ده خمه روو، تا کوو له سهریان بدوینن، چونکوو تا نیمه ی باوک نه زانین داخواری و گیروگرفته کانی کچانمان چین، ناتوانین نهو داخواریبانه به جی بهینین و نهو گیروگرفته چاره سهر بگهین.

ده زانن که:

*** رنموند کانتونل خاوه نی رنکوردی درنژترین نامه نووسینه له جیهاندا یه. مانتونل خه لکی شاری ناکسفوردی ئینگلیستانه که له رۆژ ۲۵ ی ئاگوستی تا ۱۶ سپتیمبری ۱۹۷۸ بؤ کوزکردنه وه ی یارمه تی بؤ نه خوشخانه یرن دکلیف ۳۹۸ نامه ی دهه ست نووسی.

*** هانس لانگسینت (۱۸۴۶-۱۹۲۷) خه لکی ولاتی نوروژ خاوه نی درنژترین ردین بووه. کاتینک "هانس" یان له سالی ۱۹۲۷ له شاری "کینسینت" ی

نه مریکا ده ناشت، ردینی نهو کابرایه ۵ میتر و ۳۳ سانتیمتر بوو.

ماسوریا دین کابرایه کی هیندی خاوه نی درنژترین سمیل بووه. سمیلی نهو پیاوه که ۲/۵۹ میتر بوو.

« سرودی کوردی »

کومه له سرودینکی کوردییه که دانا ماردین کوی کردوته وه و تارا ماردین وینه ی بدرگ و نیگاره کانی کیشاوه ته وه. مافی له چاپدانی نهو نامیلکه یه به کومه له ی کورد له ئیستروزس به خشراوه.

چاوپیکه‌وتنیک له گهل هونه‌رمه‌ندی لاو: مسته‌فا دادار

ئاماده‌کردنی : شاه‌وخ



Foto: Shaha Kh

* پيشه‌کسی به خيرهاتنتان ده‌که‌ین وسوڤاستان ده‌که‌ین که ئاماده‌ی خوتان پيشاندا بوئه‌م گفنگزیه. پيش هه‌موو شت ده‌کری تکتان لیبکه‌ین که خوتان به خونهران بناسینن ؟

منیش سوڤاسی ئیوه ده‌که‌م که ده‌رفه‌تی نه‌وه‌تان دامی که‌وا له گوڤاری ساوای "دیدار" دا هه‌ندی له گهل لاهه‌کامان بدوئم. نه‌ز مسته‌فا دادارم که له هولهند و زور شونی تر به دیار ناسراوم. له مه‌هاباد له بنه‌ماله‌یه‌کی زه‌حمه‌تکیش و باوک کوژراو له دایک بووم. (باوکی به‌ده‌ستی ژانده‌رمی شای ئیزان شه‌هید بووه)

* ده‌کری به‌کورتی باسی چالاکییه‌کانی خوتان له ده‌ره‌وه‌ی ولات بو بکه‌ی ؟

من چالاکییه‌کی به‌رچاوم له‌و ئاسته‌دا نه‌بووه که بکریته مه‌لونیکی پاراویان له شریتیکی باشدا بخریته به‌ر چاری گونگرانی هیژا. به‌لام ورده‌ورده خوم خه‌ریکی کارم. من لایه‌نگری موزیک و دۆستی هونه‌رم، به‌لام له‌و بواره‌شدا خوم به‌شیناویکی تایبته‌ نه‌به‌ستۆته‌وه، هه‌رچه‌ند شیناوی کلاسیکیم (فۆلکلۆری) پتر به‌دلّه.

* وه‌ک خوتان باستان کرد، زورحه‌زله‌ مۆسیقای فۆلکلۆری کوردی ده‌که‌ن، داخواپیتان زوایه‌شم مۆسیقایه‌ ده‌توانی ولامده‌ری ویستی لاوان بیت ؟

لاوانیش له‌ توژی جیاواز پینک دین و هه‌موو خاره‌نی چیژنیکی به‌ک چه‌شن نین. ، دیاره‌ ته‌گه‌ر ئیمه‌ بخوازین ولامده‌ری ویستی لاوان بین، به‌ر له‌ هه‌موو شت ده‌بی بزاین ویست و نیازی لاوان چیه‌ تا ته‌و کات بتوانین ولامینیکی شیاوی بو بدوزینه‌وه.

* موزیکیش وه‌ک زانست و تیکنولۆژی گه‌شه‌ی سه‌نده‌وه، ئیمه‌ بو ته‌وه‌ی له‌و بواره‌دا زور دوانه‌که‌وین، چ ریگایه‌کمان له‌ به‌ره ؟

بو ته‌و کاره‌ ئیمه‌ش ده‌بی که‌لک له‌ هه‌موو شیناوه‌کانی موزیقا و نامرازه‌کانی بکه‌ن، ئیتر له‌ بیته‌هۆین را

گرتویه‌تی تا قاله‌مه‌ره‌ی خومان و له‌ کلایدرمه‌ن و پاوڵ سیمۆن تا پرینس و مادۆنا و

کاری خوم بۆ نمونه‌ دینمه‌وه: له‌ ئۆکتۆبری ۸۹ له‌ هولهند ئۆرکه‌سترنیکی ۹ که‌سه‌ به‌ سه‌ره‌رشتی پیاوینیستیکی جاز، یارمه‌تیان دام تا گۆرانی "جاننی جانی" و "دیوانه‌ بووم" ی حه‌سه‌ن زیره‌ک له‌ سه‌ر شیناوی جاز نوی بکه‌مه‌وه. دیاره‌ ته‌وه‌ هه‌نگاویکی هه‌ر چه‌ند بچووک، به‌لام نوی بوو بۆ بردنه‌ پيشی موزیکی کوردی.

* به‌ برۆای ئیوه‌ گوڤاری "دیدار" چۆن ده‌توانی له‌ بواری هونه‌ریدا یارمه‌تی لاوان بدات ؟

گوڤاری یه‌کینتی لاوان ده‌توانی رۆلینیکی باش له‌ نیو لاواندا بگیری، به‌ مه‌رچیک بناغه‌ی له‌ سه‌ر دیموکراسی دا به‌زیت. مه‌به‌ستم ته‌وه‌یه‌ که: له‌ وشکه‌بیری خۆ به‌پاریزی، ناوچه‌گه‌ری وه‌لانی، خۆ به‌ لایه‌نیکی تایبته‌تی له‌ بۆچوون و هه‌لۆنستدا نه‌به‌ستیته‌وه، شتی هه‌مه‌ره‌نگی هه‌بیت بۆ ته‌وه‌ لاهه‌کان پتر زیت و وریا ببه‌نه‌وه. هه‌روه‌ها له‌ بواری پراکتیکدا به‌ دانانی جقینیکی باش و به‌که‌لک، و بانگه‌شتنی هونه‌رمه‌ندان و هونه‌ردۆستان چالاکی خۆی به‌پیتتر کات، و بو پتر لیک نزیک بوونه‌وه‌ی دوو زاراوه‌ی کرمانج ژووو و خواروو هه‌ول بدات تا ته‌و لیک نامۆیه‌ که‌متر بیت.

له‌ کۆتاییدا سه‌رکه‌وتنی هه‌موو هونه‌ردۆستان به‌ئاوات ده‌خوازم.

نه‌خۆشییه‌ درمییه‌ زایه‌ندییه‌کان

(Sexually Transmitted Diseases)

نووسین و ئاماده‌کردنی: د. زاهیر سوران

وینه: ئاری فوناد

Pallidum « ماوه‌ی کپکه‌وتنی (واته‌ بوونی به‌کتریاکه‌ له‌ رۆژی تووشبوونه‌وه‌ تا ده‌رکه‌وتنی نیشانه‌ی نه‌خۆشییه‌که‌) سی‌ رۆژ تا سی‌ مانگه‌.

نیشانه‌کانی ئەم نه‌خۆشییه‌: نه‌خۆش هیچ ئازاری نییه‌، پاش ٤-١ هه‌فته‌ برینیک له‌ سهر ئه‌ندامی نیرینه‌ (کیر) یاخود ئه‌ندامی مینه‌(گولینک) یان کونی پيسایی په‌یدا ده‌بیت.

نه‌خۆش تاي لیدیت، هیلینج ده‌دا، ماندوو ده‌بی، نيسکه‌کانی ژان ده‌که‌ن، موی سه‌ری ده‌وه‌ری. پاش ٦-٣ هه‌فته‌ برینه‌که‌ ون ده‌بیت. پاش ٢-١ مانگ برینه‌که‌ هه‌لده‌داته‌وه‌ چونکه‌ باکتریاکه‌ له‌ له‌شدا ده‌مینیته‌وه‌.

*مه‌ترسییه‌کانی نه‌خۆشییه‌که‌:

ئه‌گه‌ر مرۆف چاره‌ی خۆی نه‌کا به‌کتریاکه‌ به‌ هۆی خوینه‌وه‌ ده‌په‌ریته‌وه‌ و ده‌گاته‌میشک و دل‌وزانیان پینه‌گه‌یه‌نیت. ئه‌گه‌ر ئاوله‌مه‌ (کۆرپه‌له‌) تووشبیت ره‌نگه‌ منداله‌که‌ی به‌ شینوای له‌ دایک ببیت.

*چاره‌سه‌ر کردنی نه‌خۆشییه‌که‌:

نه‌خۆش ده‌رزی « Penicilin » ی لیده‌دری بۆ ماوه‌ی ١ رۆژ. ئه‌گه‌ر نه‌خۆش پره‌سه‌ت بوو به‌رامبه‌ر « Penicilin » ئه‌وا « Tetracycline » یاخود « Erythromicin » ده‌خوات که به‌ شینوای هه‌بن.

* چاودێری نه‌خۆشه‌که‌: پینویسته‌ نه‌خۆش یه‌که‌م و سینه‌م و شه‌شه‌م مانگ، بگه‌ر پاش سالیکیش له‌ تاقیگادا سه‌یری خۆنه‌که‌ی بکری. پاش چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک دژه‌ته‌ندژی به‌کتریاکه‌ له‌ خویندا په‌یدا ده‌بیت. پینویسته‌ ژن و مێرد هه‌ردوو خۆنه‌کانیان له‌ تاقیگادا سه‌یر بکرنیت.

نه‌خۆشییه‌ درمییه‌ زایه‌ندییه‌کان بریتین له‌م نه‌خۆشیانه‌ی به‌ رینگای په‌یوه‌ندی زایه‌ندییه‌وه‌ (جنسی) ده‌گۆزێرنه‌وه‌ و بلاو ده‌بنه‌وه‌.

ئهم نه‌خۆشییه‌ ناسراون به‌ « Sexually Transmitted Diseases » که‌ کورتکراوه‌که‌ی به‌ ئاسایی « STD » ده‌نووسری.

A - نه‌خۆشییه‌ زایه‌ندییه‌ به‌کتریه‌کان: ئه‌و نه‌خۆشییه‌نه‌ن که به‌ هۆی به‌کتریاوه‌ ده‌گۆزێرنه‌وه‌. که‌ بریتین له‌:

- ١- سیفلیس
- ٢- سوزه‌نه‌ک
- ٣- کلامیدیا
- ٤- نه‌رمه‌شانک
- ٥- لیمفۆگراڤولۆم

B - نه‌خۆشییه‌ زایه‌ندییه‌ ڤایروسیه‌کان: ئه‌و نه‌خۆشییه‌نه‌ن که به‌ هۆی ڤایروسه‌وه‌ ده‌گۆزێرنه‌وه‌، که‌ ئه‌مانه‌ن:

- ١- کۆنڤیلۆم
- ٢- تامیسک
- ٣- ئیدز (Hiv)
- ٤- زه‌ردویی جـوـری B (زه‌رتکه‌)

C - نه‌خۆشییه‌ زایه‌ندییه‌ پاراسیته‌کان: ئه‌و نه‌خۆشییه‌نه‌ن که به‌ هۆی پاراسیته‌وه‌ (جۆره‌ کرمینکی ورده‌ی تایبه‌تییه‌) ده‌گۆزێرنه‌وه‌ که‌ ئه‌مانه‌ن:

- ١- کانڤیدیاسیس
- ٢- تریه‌زمۆناس
- ٣- گرونی
- ٤- ئه‌سپی

ئه‌وه‌ی شایانی باسه‌، نه‌رمه‌شانک و لیمفۆگراڤولۆم له‌ کورده‌واریدا زۆر ناسراون، به‌لام له‌ ئه‌وروپا و ئه‌مریکا دا هه‌ن.

لێزه‌دا ده‌ریاره‌ی نه‌خۆشییه‌ زایه‌ندییه‌ به‌کتریه‌کان به‌ کورتی ده‌دۆین.

* سیفلیس (Ines - Syphilis)

هۆی تووشبوونی به‌کتریه‌یاکه‌ به‌ ناوی « Treponema

له تهنیکی ساغله مدایه!

چالاکیه کانی دیکه ی ژبان، هدر چهنده له کۆمه لگای ئیمه دا نه ک گرینگى پینه دراوه، به لکو باسکردنیشی تا راده به ک بقه بووه !!

با لیره ش نه وه بلین که له مه ودوا هدر له م گۆشه یه دا شونینکی تهرخان ده که یه بۆ نه و پرسیارانه ی که له لایه ن لاوانی خۆشه وسته وه سه باره ت به م نه خۆشیانه به ده ستمان ده گهن. ئیمه هه ول ده ده یه ن تا نه و جینگایه ی بۆمان ده لوی، رینوینی لاوانان بکه یه ن. دیاره ولا می پرسیاره کان له لایه ن برای هیژمان د. زاهیر سوران ناماده ده کرىت.

ژیانی ژبارى و پینشکه وتووی مرۆفایه تی و قوول بوونه وه ی مرۆف له گشت لایه نه کانی ژبان، گه لیک مه رجی سه پاندۆته سه ر خودی مرۆفه تا بتوانی له گه ل ره وت و رنۆزی ژباندا هه لیکات. ژبانى مرۆش بریتیه له کۆمه له چالاکیه کی رۆژانه، که زۆر به گرینگیه وه تیان ده روانی و ئیستاش به نیسه به ت پینشوو گه لیک زانیاری پتری ده رباره یان هه یه. بۆ نه وه ی مرۆف بتوانی به بیرنکی ساغله م چالاکیه کانی ژبانى بهاژووی، پینوسته رۆشه نبیرنکی ته وای ده رباره ی ژبانى ته ندروستی خۆی هه بیت. هدر له م روانگه به شه وه به چاکمان زانی که گۆشه یه کی گۆفاره که مان بۆ نه و بابه ته تهرخان بکه یه ن.

بابه تی نه و ژماره یه مان ده رباره ی چالاکى زایه ندییه (Sexuall aktivitet) که نه وه ش گرینگى که متر نییه له



راگه یانندن

لاوانی هیژا!

به مه جۆره به ئیوه ی خۆشه و یست راده گه یه نین که "یه کیتی راگه یانندنى کوردی" له رۆزی ۱۹۹۲/۴/۲۶ چالاکى خۆی ده ست پینکرد. کارى نه م یه کیتییه بریتیه له ساز و ناماده کردنى پرۆگرام بۆ ته له فزیۆنى کوردستان. یه کیتی راگه یانندنى کوردی به تاییه تی پرۆگرامى ناگاداری له مه ر ژبان و بارودۆخى لاوان و ئافره تانى کورددا ده بیت.

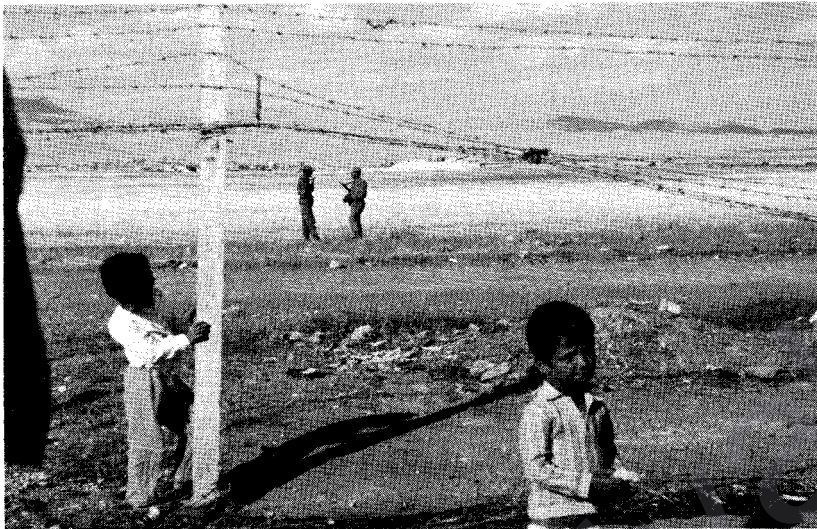
تکامان له ئیوه ی به ریز نه وه یه که هدر تیبینی، پینشیار یاخود پرۆژه یه کتان له م بوارانه دا به زین ده گا، پیمانی رابگه یه نن. ههروه ها نه و که سانه ی ده خوازن ببن به ئەندامی یه کیتی راگه یانندنى کوردی ده توانن به م ناویشانه پینوه ندیمان پینوه بکه ن :

سکرتیز : تدیپ باراوی ۰۴. ۳۶۲۵. ۸.
للیپرسراو : ناری دیمان ۰۵۳۱۸۱۱۴۶. ۸. ییبینی: مافی
ئه ندامیتی سالانه
بۆ گه وران ۰۲. بۆ خیزان ۰۳. و بۆ لاوان ۰۱.
کرۆنه.

Kurdisk Mediaförening
C/O Ari Diman
Forv. 9
145 51 Norsborg
08-531 811 46, 08-36 25 04

رۆژی (١) یونی، رۆژی جیهانی منالانه. دیدار بهم بۆنهوه پیرۆزبایی
له هه موو
منالانی جیهان و به تاییه تی منالانی له بیرکراوی کوردستان دهکات.

دنیا منالانی خوش ناویتی !



یۆننیسیف رایگدیاند که خه لکی جیهان
منالانیان خوش دهوی، هه موو دنیا، ده وله تان،
میلله تان و رنکخراوه کان یه کده نگ رایانگه یاند
که به لی: تیمه منالانمان خوش دهوی.
به لام راستیه کان تال و پرتازارن و پنجه وانده
ئه و قسه یه ده سه لیتن : واته جیهان منالانی
خوش ناویتی !

هه موو سالی ته نیا به هزی برسیه تی بیست
میلیۆن منالده مرن، پتر له سه د میلیۆن منالی
ژیر پینج سال به هزی که می پرتوینن تازار
ده کیشن. لانی کهم ده میلیۆن منال به هزی
نه خوشی زور توند گرفتاری نیش و تازارن.

هه زار منال نه ندامیکی له شیان له ده ست داوه. سه دان هه زار
منال بی دایک و باوک ماونه ته وه. نه گهر له وانده ش گهرین،
کارتیکه ری ره وانسی شه بارودوخه تا چه ند نه وه هه ر
ده مینیته وه. منالی کورد نه ک هه ر به شینکی زوری له خویندن
و چوونه قوتابخانه ببهرین، به لکو زوری ته وانده شه
ئیمکانه شیان بز هه یه، ناتوانن به زمانی زگماکیان ده رس
بخوینن.

نه گهر جیهان منالانی خوش ویستیا، هه رگیز نه ده با
ده رفه تی نه وه ی دایا که منالانی کورد به شیخ نشینه کانی
که نداو بفروشتی، به بزمای شیمیایی بخنکیندیری، به تۆپ و
ته یاره له خوینن بگه وزیندیری و له چیاکانی کوردستان و
به سه رمای زستان به بی هیچ تاوانیک له برسان و له سه رمان
له بهر چاری میلیۆنان خه لک و ده وله تان گیان بدات، به لام
دنیا نه ک هه ر منالانی خوش ناویتی، ته نانه ت
بیریشیان لیناکاته وه !

ستۆکهۆلم - ع. راد

سه رچاوه: گۆفاری دنیای سخن ژماره

ده گهل نه وه ی که که له هه شتاکاندا زانستی ده رمانی و
پزیشکی له گه شه سه ندننکی بیۆنه دا بووه، هه موو رۆژی
هه شت هه زار منال به هزی سورنزه و تاودزه و کۆخه ره شه گیان
ده ده ن و حدوت هه زار منال به هزی نه خوشی زگ چوون
ده مرن.

٩٥٪ شه مردنانه ش له ولاتانی گه شه نه سه ندوودا رووده دا.
هه موو سالی . . . ٢٥ منال به کوزی له دایک ده بن. جیهان
نه گهر به م جزوه بچته پینش له نه وه ده کاندای شاهیدی مردنی
نزیک به ١٥ میلیۆن منال ده بین.

وه زعی منالانی کورد، هه ر به راستی تراژیدیایه کی بی
وینده یه. گهرچی هیچ ئیمکانیک نییه تا به پنی نامار بتوانین
حوکمی ده ربرین. به لام راستی زور له وه زه قتره تا له تیمه
چاوه روانی ژماره و نامار بکات. هه ر له کاره ساته جه رگ
به ره که ی پاردا له خواری کوردستان پتر له سه د هه زار منال به
هزی سه رما و برسیه تی و نه بوونی ئیمکاناتی ده رمانی
گیانیان له ده ست دا. تا نیستا به هزی شه ری شیمیایی و
شه ره کانی رۆیه داگیرکه ره کان دژی نه ته وه که مان، ده بیان

دیدار

ژماره ۲ - یولای ۱۹۹۲

یه کینتی لوانی کورد - سوید
بهر پر سیاری گوزار: « شه‌مال »

"دیدار" له سالدا ۶ ژماره بیلوده کانه وه. نهم گوزاره تابه‌ت به لوانه و به دور
دیالکتی کرمانجی خواروو و سه‌رو بیلو ده‌بیشه وه. "دیدار" شونینکه بۆ
ره‌نگدانه وه و بیلو کردنه وه یی بیرو رای لوان. به‌ره‌مه‌کانی خوتان‌وتار،
چیرۆک، نامه، ته‌جریه و بیره‌ره‌ریکانتان، وینه و تابلۆ، خشتک و پرسیار،
هه‌والی چالاکیکان و کاریکه‌تور و بابه‌تی دیکه‌ی خوتانان بۆ بشیرن.
هه‌موو ته‌ندامینکی یه‌کیتی لوان بۆی هه‌یه بیه‌یه به‌ په‌یامنیر و نووسهر و
هاوکاری "دیدار". نهم که‌سانه‌ی هه‌زیان له‌ر هاوکاری به‌یه، تکایه پێوه‌ندیان پێوه
بگرن. نار و نیشانی گوزاره‌که.

Didar

Kurdiska Ungdumsforbundet
BOX 49090
100, 28 Stockholm
SWEDEN

Tel: 08/ 652 85 85

Fax: 08/650 21 20

POSTGIRO . 475 85 89 - 8

ISSN 1102 - 9005

۲۹ دیدار با لیک حالی بین!

۲۷ دنیا منالانی خوش ناوی! ع.راد

۲۲ چهند شپهرنگ (نیشان / له‌یلا)

۲۱ سهرداری سدیق (حه‌مه‌تال) کورته چیرۆکینک

۲۵ نه‌خوشییه درمییه د.زاهیر سوران

۲۴ چاوپینکه‌وتینک له‌ گه‌ل مسته‌فا دادار شاهو خزری

۱۷ ژبانی هه‌ریق ف.جه‌هان میه‌هن

به‌رگی ۱: Helena Walin . وینه‌گر: ناری فوئاد

با لیک حالی بین !

له دهره وهی ولات، دوو نه خۆشی باو ههید. یه که میان لاره کان و نه ویتیش پتر، دایک و باوکه کان تووشی ده بن. نه خۆشییه کهش له خراب تیگه یشتن له ناوهرۆک و مانای راسته قینهی فهرهنگ و شارستانییهت سهرچاوه ده گرت.

یه کینکیان نه وهیه که: ههرچی بیانییه پیمان باشه و ههرچی کورده وارییه، به خراب و دواکه و تووی ده زانین و نه وه ویتیشیان نه وهیه که: ههرچی له کولتوری کورده واریدا نه بی به کخه ویشهی داده ندری. نه وه هزیه ی که بۆته پیکهینه ری نه وهسته بریتیه له: دواکه و تووی تاراده یه کی زوری فهرهنگی کورده وارییه له ناست فهرهنگی نه ورووی؛ که لاره کانمان به چه پله ریزان و هاواره وانی پنداده نین و دایک و باوکه کانیش به کفر و قینه وه بهر په رچی ده ده نه وه و دژی نه وه بۆچونه راده و ستن، لایه نیکیشی نه مه یه که منداله کانمان به هزی نه ناسینی کولتوری کورده واری و باش تیگه یشتن له کولتوری خۆمان و ههره ها حالی نه بوون له فهرهنگی نه ورووی ده گنه نه وه نه حجامه و، دایک و باوکه کانیش همدیسان به هزی هزم نه کردنی نه وه شته جیا وازانه و ته مهن و خۆگرتن له گه له کولتوری کوردی، ناتوانن لایه نه باشه کانی فهرهنگی غه ری کوردی بیین. بویهش ههرچی له ناوماندا باو نه بی، به مه ترسییه وه سهری ده گنه. دهره نجامی نه وه وه زعهش نه وهیه که زمانیکی هاویدش له نیوان منداله و دایک و باوکه کاندا نادۆزرتنه وه.

به شینک له لیک تیگه یشتنه ناساییه، له ولاتیش ههر هه بووه و هه موو نه ته وه یه کیش تووشی نه وه کیشه یه ها تووه و دیت. نه وه جیا وازیانه هه میشه له ناو دوو نه وهی جیا وازدا هه بووه و هه یه و تایبه تی کوردان نییه، به لام نه وهی جینگای تیپامانه نه وهیه که بۆ نه وه فرق و مه ودا یه لیزه (له ولاتیکی نه ورووییدا) پتر و قولتره و زه قتر وه بهرچاوان دیت ؟

چونکو لیزه فهرهنگی بیگانه، دمگۆ و شتیکی خه یالی نییه و به پینچه وانه نه وه کولتوری نییه یه که دهره تی هه ناسه کیشانی زۆر بۆ نییه. بویهش لاره کان لیزه به راستی مه ترسی نه وه یان بۆ هه یه که نه توانن کولتوری خۆمان بناسن. ههره ها سه باره ت به دایک و باوکه کانیش ده بی بیژین که نه وانیش پتر به هزی ته مهن و خۆگرتن له ته ک کولتوری کورده واریدا، چیکلده نه ی نه وه یان نییه تازه کورد گوته نی به سه ری بین عاده ت به شتیکی به ته واو جیا واز بگرن. که وایه چون ده توانن ئالترناتیفیک بدۆزینه وه ؟

واویده چی باشتین رینگا نه وه بیته که:

ههر دووک لا، به وردی و دل فره وانییه وه به روانه مه سه له که و تا نه و جینگایه ی ده کری ناکۆکییه کان به ژیریژییه وه چاره سه ر که ن نه ک به هه ست و نیحساس. نیسه ده بی ریزی یه کدی بگرن و نه و ریز گرتنهش له وه دا خۆ ده نرینی که پشومان له سه ره خۆ بیت و هه ول یه دین ههر دوک لایه ن نیاز و هزی نیگه رانی یه کتری حالی بین. نه گینا زۆر جارن ریزدانان به مانای به قسه کردن نییه. راسته نیسه کوردین و ده بی وه ک کوردیش بیینه وه، به لام کوردا یه تی به م مانایه نییه که ههرچی کورد نه یوو، به کخه ی بزانی و ههرچی کوردا نه بو، به باش و به سوودی له قه له م ده بین. پینچه وانه شی سه باره ت به فهرهنگی نه ورووی ههر به هه مان شیوه یه. له نیو نیسه دا زۆر داب و نه ریت هه یه که به هیچ مه رجیک نیسته که لاونکی کورد نابیت بچینه ژیریاری. بۆ نه وونه: به که م گرتنی ژن، دمکوت کردنی مناله، ژن به توژی به میرددان، نه هیشتنی مناله که به ناره زووی خۆی به شینکی ده رسی بخوینیت و ... (رهنگی زۆر کهس بلین خۆ نه له مه لای لیزه نه م شتانه نه مارن، به لام ده بی به داخه وه بلین نه گه رچی لیزه کچ له سه ر لاونکی ماره ناکه ن، به لام تانیستاش کچ به زۆری به شو ده دن، تا نیستاش دایک و باوکانیک هه ن که ناهیلن کچه کانیمان لیزه له مه کته ب ده رس بخوین چونکو کورپان له گه لایه، هیشتا زۆر کچ بۆ نییه وه ک خه لکی ناسایی مه له بکات، بۆ نییه دۆستی کوری هه بیته و هیشتاش لیدان له کچ به هزی چوونه ده ر و ... باوه و

باسکردنی نه وانهش به م مانایه نییه که ههرچی لاره کان ده لین راسته ا نا و سه دجاریش نا ا نیسه له هه مان کاتدا که داوا له دایک و باوکه کان ده که یه که به رامبه ر به هه موو شتیکی په رهستی (حه ساسییه ت) پیشان نه ده ن، داوامان له لاره کانیش نه وهیه که پیمان وانه بی ههر چی نیویه، باشه. ههرچی پاشا و نیکی پنه بوو، ده بی حقه ن شتیکی باش و به سوود بیت.

وه رگرتنی فهرهنگ خۆی فهرهنگی ده ویت، که سینک هه روا به سانایی ناتوانی به رۆژنیک هه موو شتیکی له بیر به رته وه و فهرهنگیکی تر بۆخۆی هه لپۆرتیت. بۆ نه وهی که سینک بتوانی نه وه کاره بکات ده بی بهر له هه موو شت فهرهنگی خۆی بناسی و که م و کورییه کانی لیک هه لپۆرتی، پاشان فهرهنگه که ی تریش بناسی و چاک و خراپه کانی لینه لآویری. نیسجا پاش هه لسه نگانندی هه مووی نه وانه ده توانی به ره به ره گۆرانکارییه ک له خۆیدا ساز بکات و هه لپه ت نه م کارهش پنیوستی به زه مان هه یه و به مانگ و دوو مانگ ناکری. بویهش کاتیک لاونکی کورد ده بینن که له ناوه ندی شاری کۆتیک لیه به ره دایه که په نجا ئالقهی ناسنی پنه وه و هه موو شه ونک له دیسکۆیه، به لام ههر که دیتی خۆشکه که ی براده ریکی پهیدا کردوه، وه بهر شه قانی ده دات، بویهش ده لینن که نه م براده ره له کلکیه وه له شته که حالیه؛ نه وه یانی بی فهرهنگییه کی ته واو؛ یانی لاسا که ره وه یه کی مه یوو ن ناسا و هیچی تر.

با به وردی هه موو لایه نه باش و خراپه کانی ههر دووک فهرهنگه کان لیکه دینه وه و هه ول یه دین نه وه ی باش و به که لکه خۆمانی که یه و نه وهی خراب و کۆنه، توژی هه لده بین ا جا چ هی کورد بی یاخود هی غه ری کورد ا وا باشت نییه ؟

کجی کار

شماره ۳ - یولی ۱۹۹۳



www.iranlibri.org