

ئاگادار

20

« خىيانەتتىكى لەپىرنە كراو »

ئۆپۆزىسيۆن نايەويت له ٣١ى ئاب بکوئيتەوه

پەرلهمانتاریک: دەبیئت پەرلهمان بابەتی ٣١ى ئاب بوروژنیئت



◆ زانیار محەمد

دوای تێپەڕبوونی ١٤ ساڵ بەسەر خیانەتی ٣١ ئاب، فراکسیۆنەکانی ئۆپۆزسیۆن لەپەرلهمانی کوردستان نایانەویت له ٣١ى ئاب بکوئینەوه و ئه باسه بوروژنیئت، پەرلهمانتاریکیش رایدهگهیهنیئت پیویسته پەرلهمان بابەتی ٣١ى ئاب بوروژنیئت. عومەر عەبدولعەزیز سەرۆکی لیستی یه کگرتوی ئیسلامی لەپەرلهمانی کوردستان لەپه یوه ندییهکی ته له فونیدا ئاماده نه بوو هیچ لیڤوانیک له و باره یه وه بدات، به بیانوی ئه وهی ئه وه مه له فه داخراوو به ئاسانی ناکرێته وه.

له بیرکریئن “له بریمان عەبدوللا به گنگیزانی ٣١ى ئاب لەپەرلهمان باسکریت، بۆ ئه وهی که سه نه وێریت له داماتوو داو بێر له وه بگاته وه هه موو شتیک بۆ خۆی به په وا بزانیئت، به لام روونیکرده وه له فراکسیۆنی گۆران هیچ به رنامه یه کیان نییه بۆ وروژاندن و باسکردنی ٣١ى ئاب. ئارام قادر سەرۆکی فراکسیۆنی کۆمه لئی ئیسلامی وتی “ئو بابته بابته کیکی سیاسییه، ئیمهش په رله مانتارینو په یوه ندیمان به و بابته سیاسیانه وه نییه”. ئارام قادر به باشی زانی مه کته بی سیاسی کۆمه ل له و باره یه وه قسه بکه ن.

رۆژی ٣١ى ئابی ١٩٩٦ پارتی دیموکراتی کوردستان هیزه کانی رژیمی به عسی روخواوی هینایه هه ولێره وه. له پێناو ده ستبه سه راگرتن به سه ره ئه و شاره و ده رکردنی یه کیتی نیشتمانی کوردستان. دوای ١٤ ساڵ به سه ره ئه و رووداوه دا نه پارتی داوای لیڤورنی کردوه، نه هیزی ئۆپۆزسیۆنیش ئاماده یه ئه و باسه له پەرلهمانی کوردستان بوروژنیئت، ده رگا راگه یاندنه کانی ده سه لات و ئۆپۆزسیۆنیش بیده نگیان هه لێژارد.

سەرکرده یه کی گۆران: کۆبوونه وه کانی نیوان یه کیتی و گۆران فه رمی نه بوون

◆ مه عاز فه رحان
سەرکرده یه کی بزوتنه وه ی گۆران رایده گه یه نیئت هیچ کۆبوونه وه یه کی فه رمی له نیوان یه کیتی و پارتی بۆ هێورکردنه وه ی په یوه ندی نیوانیان ئه نجامه دراو، به لام پێیاشه هه ردوولا پرۆژه ی هاو به شیان هه بیئت. عوسمان بانیمارانی هه لسه رواری بزوتنه وه ی گۆران له لیڤوانیکیدا بۆ ده ستور وتی “تانیستا هیچ کۆبوونه وه یه ک نه کراوه له نیوان بزوتنه وه ی گۆران و یه کیتی نیشتمانی، ته نها ئه وه بوو وه فدیکی ئه وان سه ردانی ئیحه یان کردوه که له دوو که سه پیکه اتبوو، هیچی تر.”

گومانی هاتنه وه ی قاسم ئاغا بۆ هه ولیر شیوعیه کان تورده کات

◆ تاییهت به ده ستور
گومانی هاتنه وه ی قاسم ئاغا کۆیه بۆ هه ولیر له لایه ن هیزیکی بالاده ستی هه رێمه وه شیوعیه کان نیگه رانده کات، به بیانوی ئه وه ی قاسم ئاغا کۆیه ده ستی له کوشتنی چه ند پێشمه رگه یه کی ئه و حیزبه دا هه بووه له سه رده می رژیمی به عسا. گۆران حسین ئه ندامی کۆمیته ی ناوه ندی حیزبی شیوعی کوردستان، له لیڤوانیکیدا بۆ رۆژنامه ی ده ستور، رایگه یاند که چاری ئه و زانیاریانه له لایه ن پارتیه وه پشتراسته کراوه ته تا هه لویستی فه رمی رایگه یه نن. گۆران باسیله وه شکرده که ئه وان ویتنه وه دهنگی قاسم ئاغان له لایه که به سه ره

کوردنشین ده بیئه ریگر له به رده م دروستکردنی چه ند پالاوگه یه کی نه وت

◆ زانیار داقوقی
چه ندان جار به رپرسیانی قه زای خانه قین داوایان کردوه چه ند پالاوگه یه ک له قه زا که یان دروستکریت، به لام به هۆی ئه وه ی خانه قین ناوچه یه کی کوردنشین وه زاره تی نه وتی عێراق درۆمان پالاوگه ی نه وت دروستکات. محه مه د مه لا حه سه ن قه زای خانه قین قه زای قائمقامی قه زای

چیمه نتۆی هه ریم بۆ خواروو و ناوه راسه ده رواتو چیمه نتۆی ئیرانیشت دیته هه ریمه وه

◆ فه رمان خێلانی
خاوه ن کارگه کانی به ره مه یانی چیمه نتۆ له هه ریمی کوردستان ده لێن به هۆی زیادبوونی به ره مه ی چیمه نتۆی ناوخواه، چیمه نتۆ ره وانیه ی خواروو و ناوه راسه ی عێراق ده که ن، رۆژانه ش ته نها له سنووری حاجی ئۆمه رانه وه نزیکه ی ٢ هه زار تن چیمه نتۆ دیته کوردستانه وه. ئاراس عه بدوللا به یۆه به ری کارگێری کارگه ی چیمه نتۆی (ماس) له لیڤوانیکیدا بۆ ده ستور رایگه یاند که رۆژانه بری ٦٠٠٠ هه زار تۆن چیمه نتۆ به ره مه ده هیئیت له پۆژیکداو له رێگه ی بریکاره کانیانه وه رێژه ی له ٦٥٪ی بۆ هه رێجو له ٢٥٪ی به سه ر باشوو خواروی عێراقدا دابه شه که ن، به مه ش پیدابووستی هه ریم بۆ چیمه نتۆ پرده که نه وه. له لایه کی تره وه حه سه ن باقی سه رۆکی ژووری بازگانی سلێمانی، ئامازه ی به ودا که له هه رسێ کارگه ی چیمه نتۆی ماسو بازبانو تاسلوجه، رۆژانه ٢٥ هه زار تۆن چیمه نتۆ به ره مه ده هیئیت، به لام وتی

حه وت سا له ٤٠ خیزان سه نته ریگی گه نجانیان داگیرکردوه

◆ زانیار داقوقی
ماوه ی حه وت سا له به هۆی نه بوونی شوینی نیشته جیبوونه وه، له قه زای خورماتوو ٤٠ خیزانی ئاواره ی کورد له سه نته ری لاوانی ئه و قه زایه نیشته جیکراون، تانیستا ئاماده نین چۆلیکه ن، وه زاره تی وه رزشو لاوانی عێراقیش به نیازه قه ره بووی ئه و

ئاوارانه بکاته وه له پێناو چۆلکردنی ئه و سه نته ردا. شه لال عه بدول بابانی قائمقامی قه زای خورماتوو له لیڤوانیکیدا بۆ ده ستور رایگه یاند که ماوه ی حه وت سا له دوای گه رانه یان بۆ ئه و ناوچه یه، به هۆی نه بوونی شوینی نیشته جیبوونه وه ٤٠ خیزانی ئاواره به ناچار له سه نته ری لاوانی ئه و قه زایه نیشته جیبوون.

تا 2015 كيشه كهمائوي له كركوك چاره سهر ناكريت

دهستور به شيك له ورده كاري شكسته ياني پروژه كاني ئاوي كركوك بلاوده كاته وه



7 ساله پروژهي ئاوي كركوك دروستنه كراوه

ئاوييه كاني حكومتي ناوهندي له به غداد داوايان له توري ئاوي كركوك كرد، له قه زاي پردي توپيكي فراواني ئاوي بۆ كركوك دروستبگه، به لام دواي نه وه ي زهوي بۆ دايبنده كريتو ديزاين ده كريت، حكومتي ناوهندي پروژه كه راده گریت. عه بدولقادر محمهد ئاماژه به وه دهدات زه وييه كيان به بري نزيكه ي 1000 هه زار مليون ديناري عيراقی له جوتياريك كړي، هه موو ئه نازيارو كارمه نده كانيان ماوه يكي زور سه رقالي ئاماده كړدني ديزاينو شيوازي پروژه كه بوون، پاش ئاماده كړدني زهوي بۆ پروژه كه و ديزاينه كوي وه زاره تي سه رچاوه ئاوييه كاني به غداد ئه و پروژهيان ره كړدوه ته وه. ئه و ده لیت ئاگاداريان كړدنه وه كه له سالي 2009 دا پروژهي يكي گه و ره تری ئاوي بۆ كركوك ده كريت، به لام وتی «ديسانه وه فریوانداينو پروژه كه يان بۆ نه كړدن». به پتوه به ي فرمانگه ي ئاوي كركوك وتی «برياره له سالي 2010 پروژهي ئاوي كركوك بگه و پته بواری جيبه جيكردنه وه، كه نزيكه ي 80 مليار ديناري ده و پت، ئه گه ريش له ئه مسالدا پروژه كه ئه نجام بديرت بۆ سالي 2015 تيكرابي شاري كركوك له قه يراني كه مئاري رزگاريده بيت». له كركوك ئيستا ته نها پروژهي كه يوان هه يه، نه وه ش به شي ته و اوي هاوولاتياني شاره كه ناكات. دلشاد پيرۆت ئه ندامي ئه نومه ني پاريزگاي كه ركوكو ئه ندامي ليزنه ي پروژه كان له ليدوانتيكا بۆ ده ستور وتی «ته نها پروژهي ئاوي كه يوان هه يه كه شاري كركوك سوودمه نده لتي، به لام ئه و پروژهي به له تانايدا نيه ئاوي هه موو كه ركوك چاره سه ريكات، بۆيه برياره له ئايبنده يكي نزيكا پروژهي ئاوي پردي بگه و پته بواری جيبه جيكردنه وه». جگه له قسه كردن له سه ر دروستكردني پروژهي ئاوي پردي، قسه له سه ر دروستكردني پروژهي ئاوي كركوكيش

ئاوي كركوك له ليدوانتيكا بۆ ده ستور ده لیت ته گه ر بمانه و پت گرفت ي كه مئايي كركوك چاره سه ريكه ين، ده بيت 5 سال سه رقالي ئه نجامداني پروژه بوون. ئه نداميكي ئه نومه ني پاريزگاي كه ركوكيش ده لیت ده ستي سياسي و حيزبي ناهي ليت كيشه ي ئاوي كركوك چاره سه ريكريت. له دواي سالي 2003 وه تائيستا به ده يان جار به رپرسانی شاري كركوك هه والي دلخوشكهر له پوي دروستكردني پروژهي ئاوي گه و ره وه له ده رگا راگه ياننده كانه وه به گوپي هاوولاتياني شاره كه ده جپرپتن، به لام تائيستا جگه له دروستكردني چنه بريكي تيرتيازي، هيچ پروژهي يكي ئاوي له شاره كه دا جيبه جيكته كراوه.

ئاوي كركوك له ليدوانتيكا بۆ ده ستور ده لیت ته گه ر بمانه و پت گرفت ي كه مئايي كركوك چاره سه ريكه ين، ده بيت 5 سال سه رقالي ئه نجامداني پروژه بوون. ئه نداميكي ئه نومه ني پاريزگاي كه ركوكيش ده لیت ده ستي سياسي و حيزبي ناهي ليت كيشه ي ئاوي كركوك چاره سه ريكريت. له دواي سالي 2003 وه تائيستا به ده يان جار به رپرسانی شاري كركوك هه والي دلخوشكهر له پوي دروستكردني پروژهي ئاوي گه و ره وه له ده رگا راگه ياننده كانه وه به گوپي هاوولاتياني شاره كه ده جپرپتن، به لام تائيستا جگه له دروستكردني چنه بريكي تيرتيازي، هيچ پروژهي يكي ئاوي له شاره كه دا جيبه جيكته كراوه.

ئاوي كركوك له ليدوانتيكا بۆ ده ستور ده لیت ته گه ر بمانه و پت گرفت ي كه مئايي كركوك چاره سه ريكه ين، ده بيت 5 سال سه رقالي ئه نجامداني پروژه بوون. ئه نداميكي ئه نومه ني پاريزگاي كه ركوكيش ده لیت ده ستي سياسي و حيزبي ناهي ليت كيشه ي ئاوي كركوك چاره سه ريكريت. له دواي سالي 2003 وه تائيستا به ده يان جار به رپرسانی شاري كركوك هه والي دلخوشكهر له پوي دروستكردني پروژهي ئاوي گه و ره وه له ده رگا راگه ياننده كانه وه به گوپي هاوولاتياني شاره كه ده جپرپتن، به لام تائيستا جگه له دروستكردني چنه بريكي تيرتيازي، هيچ پروژهي يكي ئاوي له شاره كه دا جيبه جيكته كراوه.

ئاوي كركوك له ليدوانتيكا بۆ ده ستور ده لیت ته گه ر بمانه و پت گرفت ي كه مئايي كركوك چاره سه ريكه ين، ده بيت 5 سال سه رقالي ئه نجامداني پروژه بوون. ئه نداميكي ئه نومه ني پاريزگاي كه ركوكيش ده لیت ده ستي سياسي و حيزبي ناهي ليت كيشه ي ئاوي كركوك چاره سه ريكريت. له دواي سالي 2003 وه تائيستا به ده يان جار به رپرسانی شاري كركوك هه والي دلخوشكهر له پوي دروستكردني پروژهي ئاوي گه و ره وه له ده رگا راگه ياننده كانه وه به گوپي هاوولاتياني شاره كه ده جپرپتن، به لام تائيستا جگه له دروستكردني چنه بريكي تيرتيازي، هيچ پروژهي يكي ئاوي له شاره كه دا جيبه جيكته كراوه.

مملانيي گوران و يه كيتي، ده رگاي سه نته ريكي گه نجان داده خات

سه نته ره كه دوو ساله كاره كاني ته و اوبووه، به لام به هوي ئه وه ي لپيرسراوي بۆ دانه نراوه، تائيستا نه كراوه ته وه

مه به ست له داناني نه وشيروان عه زيز ئه وه بووه كه ده رچوي كوليزه وه هيچ ئينتيمايه يكي سياسي بۆ هيچ گروپو حيزبيك نيه، ئيمه ش به ماهه ننگي له گه ل شاره واني و ناحيه ي و ارمالوا رهامه نديوون به داناني نه وشيروان. فازل عومه ر به پتوه به ي ناخيه ي و ارمالوا، وتی «ئيمه نووسراومان كړدوه بۆ به پتوه به رايه تي روښنبيري سلطاني چاوه پرواني وه لامی ئه وانين بۆ كړدنه وي سه نته ره كه، به هيچ شيوه يك مملانيي حيزبي هوكاري نه كړدنه وي ئه و سه نته ره نيه». عه باس عه بدولقادر به پتوه به ي وه زاره تي روښنبيري له سلطاني، وتی «له لايه ن خومانه وه به نووسراو سه رووي خومانان ئاگادار كړدوه ته وه، به لام به شيوه ي فره ي ئه و سه نته ره ي و ارمالوا مان وه رنه گرته وه، به لام ئه گه ر روښنبيرانو گه نجان و ارمالوا سه نته ره كه وه رگرن، ئيمه بارمه تيان دده ين به پتي توانا».

گه نجه قه بوليان بيت شتيكي باشه». يه كيكتر له و گه نجان ي پشتگيري ليده كريت بيتته لپيرسراوي سه نته ره، ناوي نه وشيروان عه زيز وه ده رچوي زانكويه، ئه نومه ني پاريزگاي پشتگيري ليده كه ن. نه وشيروان وتی «به رپرسانی ئيداري ناوچه كه رهامه نديوون به وه ي من بيمه لپيرسراوي ئه و سه نته ره». هه ره وه وتی «من سه ر به هيچ ره وتو كيانتيكي سياسي نيم، به لام بۆجي هه وله كانمان ئه نجامي نه بوو ئه مه پرسيارتيكه لاي ئيمه دروستبووه». به رپرسانی ئيداري ناوچه كه ره تيده كه نه وه نه كړدنه وي سه نته ره كه به هوي مملانيي سياسي وه بيت. شاخه وان ره وف ئه ندامي ئه نومه ني پاريزگاي سلطاني ره تيكرده وه، ئه نومه ني پاريزكاري سلطاني دژايه تي سامان ره ئوفيان كړد بيت له وه رگرتني لپيرسراوي ته سه نته ره كه، وتی «ته نها»

لپيرسراوي ئه و سه نته ره». چنه گه نجيكي ناخيه كه ده لزين به هوي ئه وه ي سامان له لايه ن به رپرسي پيشوي مه لبه ندي شاره زووره وه پشتگيري ده كرا، له لايه ن ئه نومه ني پاريزگاره ره تكاروه ته وه بكرتته به رپرسي ئه و سه نته ره. سامان وتی «سه رتا ئه نومه ني پاريزگاي سلطاني باش به رگريان ليده كړدم، به لام دواتر كه نه بووم به گوران كه وتنه دژايه تيكردنم رازي نه بوون بيم به لپيرسراوي ئه و سه نته ره، چونكه به پروژه و سه نته ري خويانان ده زاتي». به لام به پتي زانباريه كاني ده ستور و چنه گه نجيكي ناوچه كه، ئه حمده قه ده فره ي به رپرسي پيشوي مه لبه ندي شاره زوور پشتگيري ساماني كړدوه و بۆيه ئه نومه ني پاريزگار ره تيان كړدوه ته وه. ئه حمده قه ده فره ي به رپرسي پيشوي مه لبه ندي شاره زووري يه كيتي، وتی «ئيمه دوور نزيك ته داخولانمان نه كړدوه، كاتي خوي سامان نزيكه ي 500 ئيمزاي هينا كه قه بوليان بوو وه ك لپيرسراوي سه نته ره، ئيمه ش رامانوبو ئه وه نده

گه نجان ي شاره كه خويان به رپرسيك بۆ ئه و سه نته ره دا بپتن. لوقمان فاتح گه نجيكي ناخيه ي و ارمالوايه مملانيي سياسي به هوكاري نه كړدنه وي ئه و سه نته ره داننا، ئه و وتی «سه رتا دلخوش بووين به كړدنه وي ئه و سه نته ره له ناخيه كه مانداو پيمانو بوو شوپتيكه هه موومان سوودمه نده دبوون لتي، به لام هه ر زوو ئاره زووه كانمان بوو به خه ون». سه نته ري گه نجان ي ناخيه ي و ارمالوا شه ميد (محمودي مامه عه زه)، دوو سال له مه و به ر كاره كاني ته و او بوو، به لام تائيستا نه كراوه ته وه، نيگه رانيه يكي تري گه نجانين ئه و به تائيستا نازانزيت سه نته ره كه سه ر به چ وه زاره تو به پتوه به رايه تيبه كه. ئاري مسته فا ماموستايه يكي و ارمالوايه كړدنه وي ئه و شيوه سه نته رانه ي به پيويستزاني، داواشيكرد ئه وان ي وه ك به رپرسي ئه و سه نته ره داده نزين، ته نها مه رج ئه و به بيت شياوبيت بۆ ئه و پسته. ئه و وتی «به لام ئه م سه نته رانه له به رنه وي سه رتا به مملانيي ده ستپيده كه ن، بۆيه روښنبيرانو گه نجان بيزار بوون له و جوړه مامه له يه كه متر رووي تيده كه نو به شوپتي خوياني نازانن». ئه و سه نته ره له سالي 2008 له سه ر بودجه ي وه به ره يتانو و به يي يه ك مليارو دوو سه نو په نجا مليون دينار دروستكراو ئه نومه ني پاريزگاي سلطاني سه ربه رشيده كړد. دوو كه س هه ول بۆ وه رگرتني پستي به رپرسي سه نته ره كه دده ن، به و ته ي گه نجان ي ناخيه كه و ئه و دوو كه سه ش له به ر مملانيي سياسي يه كلايي نه بووه ته وه كاميان بكرتته به رپرسي سه نته ره كه. سامان ره وف يه كيكه له و گه نجان ي هه ولي ئه و ي داوه ببپته به رپرسي ئه و سه نته ره، به ده ستووري وت «نزيكه ي 500 واژوي گه نجان ي ناخيه كه م لايه بۆ ئه و ي بيمه

كامه ران كه ريم - شاره زوور

گه نجان ي و ارمالوا ده لزين يه كيتي نيشتماني پشتگيري كه سيك ده كات بۆ به رپرسي سه نته ري گه نجان ي شه ميد (محمودي مامه عه زه)، ئه نومه ني پاريزگاي سلطاني پشتگيري كه سيكتر ده كه ن، بۆيه به هوي ئه و مملانيي وه دوو ساله ئه و سه نته ره نه كراوه ته وه. ئه نومه ني پاريزگاي سلطاني و ارمالوايه پيشوي مه لبه ندي شاره زووري يه كيتي ره تيده كه نه وه كه نه كړدنه وي سه نته ره كه په پوهندي به بووني مملانيي وه بيت له سه ر داناني كه سيك بۆ به رپرسي ئه و سه نته ره. گه نجان داواده كه ن مملانيي سياسي تيكل به سه نته رو بنكه كاني گه نجان نه كريتو



به رپرسانی ئيداري ناوچه كه ره تيده كه نه وه نه كړدنه وي سه نته ره كه به هوي مملانيي سياسي وه بيت

ئه نومه ني پاريزگاي سلطاني و مه لبه ندي يه كيتي هه ريه كه و كانديديكيان بۆ پستي لپيرسراوي سه نته ريكي گه نجان هه يه!

“پارتی گۆرانکاری ئەوتوی نەکردوو، تەنها ئالوگۆر کراوه”

سەلاح دەلو ئەندامی کۆمیتەی ناوەندی و بەرپرسی لقی سێی کەرکوک پارتی بۆ دەستور

جەماوەری
پارتی ئەگەر
تۆرەشبن
پرسیکی ناو
مالییە و درێژە
ناکیشییت



شۆپش خالیو ئازاد زەنگە

سەلاح دەلو بەرپرسی لقی کەرکوک پارتی دیموکراتی کوردستان، لە چارەبەشگرتنی دەستوریدا، ئاماژە بەوە دەدا کە یەكێتی و پارتی لە کەرکوک کلکزی کێشە و ناکۆکیان نییه، لە کاتیگدا سن لیژنەی ئەنجومەنی پارێزگای شاره که بهۆی ناکۆکی نیوان ئەو دوو حیزبهوه چەند ساله بین سەرۆک ماوەتەرە.

دەلو دەلیت بەرپرسی بنههتی له بهردهم پیشکەوتن و ئەنجامدانی خزمەتگوزاری زیاتر بۆ شاری کەرکوک چارهههاری گرتەکان حکومەتی فیدراڵە.

لەمەسەلە ی خزمەتگوزاری، بەلکو هاوئەنگین لەگەڵ جەماوەرو پالێشتی ئەنجومەن و ئیدارە ی شار دەکەین بۆ پیشکەشکردنی خزمەتگوزاری زیاتر، ترسم لەسەر سەرنەگەوتنی پلانیەکانی خۆمان نییه، راستە لەماوەی رابردوودا شار هەندێ بەگەرمی هاتنە سەر شەقام، ئەمیش زیاتر سەبارەت بەکارهبا بوو، کەشتیکی گشتی عێراق و پێوستە هەولی جیدی بۆ چارهههاری سەرکردنێ بدرییت و خەلکی مافی خۆیەتی ئەو جۆره داواکارییانه بکن.

سەلاح دەلو: بەپێچەوانەی شارەکانی دیکه وه جیاوازه، خەلکی زۆر چاوی لە دەستی حیزبه زیاتر، بەلام تانیستا حیزبهکان چینهاتوانیه داوای کەرکوکیهکان چیه چیه چیه پیتوایه هۆکارهکە چی پیت؟

سەلاح دەلو: بێگومان بارودۆخی کەرکوک بە بهراورد لەگەڵ شارەکانی دیکهی عێراقدا تابهتەندی خۆی ههیه، کيشه ی کەرکوک زۆر کۆنه، ئەگەر تەماشای میژوو بکەین هەر لەسەرەتای دامەزراندنی دەولەتی عێراقهوه، بهتایبهتی دواي ده رکردنی نوت ئەو سامانه سروشتیه زۆره، رژیمه یهك له دوايه کەکانی عێراق بهرپرسی دیکتاتۆری سەدامیشەوه کە زیاتر لە ۳۰ سال حوکمرانیان کرد، ئەوئەندە بەتەنگ زیادکردن و ده رکردن نهوت و فرۆشتن و بهفریۆدانی داهاههکە ی بوون، ئەوئەندە بەتەنگ ئاوه دانکردنه و به ره پیدانی شارهههکه وه نه بوون، بهدریژایی میژوو دانیشتوانه رهسه نهکە ی غه دری لیکاره، له پوو ی ئاوه دانکردنه وه شه وه به دواکه وتویی ماوه ته وه، ئەگەر

سەلاح دەلو: پارتی ماوەری تەنچیرقان بارزانی ماوەی سالیکە بانگەشە ریفۆرم دەکات، بەلام خەلکی چاوه پیتی زیاتری ده کرد له وه ی کرا بۆ ئەمەش دوو بۆچوون هه یه، هه نديک ده لێن پارتی ترسی هه یه له وه ی بهرپرسی بگۆریت، هه نديکيش ده لێن په یوه ندي به وه وه هه یه جۆرک له مملانی نیوان مه سرور و تچیرقان ریگه ی نه داوه ئەو ریفۆرمه بکریت که بانگه شه ی بۆ ده کرد؟

سەلاح دەلو: پارتیمان هه میشه هه ولی نويیونه وه چاکسازي داوه، جه نابی کاک تچیرقان بارزانی شی له چوارچێوه ی بهرنامه کانی پارتماندا ئاماژه ی بۆ کردوو، گۆرینی بهرپرسیان وهک پيشوو باسکرد لای پارتی ئاساییه، بهرپرسیان کادیری حیزبن له هه ر شوینیک بهرزه وه ندي بزانیته له وئێ ئه رکیان پیده سپردریته، هیه چۆره مملانییهک له نیوان کاک تچیرقان و کاک مه سرور بارزانیدا نییه دلنیش که نابیت.

دەستور: رایەک هه یه دهوتریت تچیرقان بارزانی دهسکراوه نه بووه له چۆنیه تی ئەنجامدانی ئەو گۆرانکارییانه؟

سەلاح دەلو: جەنابی کاک تچیرقان بارزانی هیه کاتیک کیشه ی دەسه لاتی نه بووه هه موو کاتیکو ئیستاش دهسه لاتی ته وای هه یه .

دەستور: ئەو گۆرانکارییانه ی پارتی له کەرکوک دەستیگیردوووه چۆنه؟ ده تانه ویت گۆرانکارییه کان له چیه وه ده ستیبکهن؟

سەلاح دەلو: گۆرانکاری ئەوتو نه کراوه، ئەگەر مه به ستنت گواستنه وه ئالوگۆر ی هه نديخ بهرپرسی لقا مه کته به کانی پارتمان بیته، ئەوه له چوارچێوه ی بهرنامه یه کی ئاساییدا هاتوووه زۆر زۆریش ئاساییه، بهر ده وامیش ده بیته نهک ته نیا له کەرکوک، به لکو له گشت شوینەکان.

دەستور: دهنگۆی ئەوه هه یه له گەڵ ده سته کاربوونی بهرپرسی چه ند کارگیریکو بهرپرسی ناوچه یه ک بگۆرن ئەوه چۆنه؟

سەلاح دەلو: ئەوه زیاتر له مانگیکه ده سته کار بووم که سم نه گۆریوه، بهرنامه ی له و جۆره ش ئیستا نییه، له هه مانکادا وه کو وتم گۆرین و گواستنه وه به پیتی پتووست بهر ده وامه و ئاساییه .

دەستور: خەلکی کەرکوک ئەو ره خنه یه ی له بهرپرسی پارتی هه بو له شاره کەدا که ده رگایان کراوه نه بوو به پوو ی جەماوەردا، ده و ترا جه ماوه رتان فه رامۆشکردوو، ده تانه ویت چۆن جه ماوه ر ئاشتیکه نه وه؟

سەلاح دەلو: جەماوەری پارتمان هه میشه وهک خیزانیک وایه، ئەگەر تۆرەشبن پرسیکی ناو مالییه و درێژه ناکیشییت، پارتی هه رده م خاوه نی جه ماوه ریکی گه وره بووه که به قه ناعه ته وه له ده وری کۆبوونه ته وه و پشتیوانیان لی کردوو، ئەمەش به کیک له نه نپیه کانی مانه وه ی ئەم حیزبه یه به وه هێژه گه وره یه .

دەستور: له گەڵ ده سته کاربوونی جەماوەری پارتمان وهک خیزانیک وایه، ئەگەر تۆرەشبن پرسیکی ناو مالییه و درێژه ناکیشییت، پارتی هه رده م خاوه نی جه ماوه ریکی گه وره بووه که به قه ناعه ته وه له ده وری کۆبوونه ته وه و پشتیوانیان لی کردوو، ئەمەش به کیک له نه نپیه کانی مانه وه ی ئەم حیزبه یه به وه هێژه گه وره یه .

پارتیو
یه کیتی هیه
ناکۆکیه کیان
نییه له سه ر
باری
که رکوک

بهرپزتان، ناره زاییه کان له کەرکوک بۆ ئاو و کاره باو خزمه تگوزارییه سه ره تابه یه کان زیادیکردوو، ترست نییه له وه ی ئەو پلانی وه کو پارتی داتانناوه سه رکه و توو نه بیته، چونکه ناره زایی خەلکی که رکوک ئیستا زیاتر هه ستی پیده کریته و رووه ته قینه وه ده چیت؟

سەلاح دەلو: داواکارییه ره واکانی خەلکی خۆراگی که رکوک زۆر له جیه، به لام من له سه ره تادا هه نديخ باسی که رکوکم کردو جه ماوه ر خۆیان ده زانن، نه پارتی وه نه یه کیتی وه نه حیزبه کانی دیکه ش بهرپرسی نین

بۆ شاری کەرکوک چارهههاری گرتەکان حکومەتی فیدراڵە، راستە له حکومەتی ناوەند به شداره، به لام هه موو شتیک نییه، بۆ نمونه کيشه ی کاره با کيشه یه کی گشتیه ی ته وای گه لانی عێراق پتووی ده نالیتن، ئەوه ده ولەتی فیدراڵه که مته رخانه مو ده بیته خەلکی ئەوه بزانیته .

دەستور: خەلکی کەرکوک وایه بیین تاوانه که ی یه کیتی و پارتین، ئەمەش راستیه کی زۆری تیدا یه، بۆچوونی بهرپزتان چیه؟

سەلاح دەلو: تۆ باسی تاوان ده که یته، پتووانیه یه یه کیتی هیه چ تاوانیکان دهره ق به خەلکی که رکوک ئەنجامدا بیته، ئەگەر ته ماشای حیزبه کان به تابه تی یه کیتی و پارتی بکه یته، قوربانیه کی یه کجار زۆریان له پیتاو که رکوکدا به خشیه، ئیستاش به هه مان شۆیه وه نه فس دا کۆکی لیده کهن، ئەم راستیه ش خەلکی تیگوشه ری که رکوک باش ده بزانی.

دەستور: دهوتریت به شیک له هۆکاره که ی په یوه ندي به کيشه ی نیوان حیزبه کان خۆیا نه وه هه یه، به تابه تی پارتی و یه کیتی، به هۆی ئەوه ی رایان له سه ر چۆنیه تی خزمه تگوزارییه کان و شوینی ئەنجامدانی جیاوازه؟

سەلاح دەلو: ئەم بۆچوونه دووره له راستیه وه، هیه پرۆژه و خزمه تگوزارییه ک به هۆی پارتی و یه کیتی وه دوانه خراوه، هه ر دوو حیزبو حیزبه کانی دیکه ش بۆیان نییه ریگرن له به رده م پیشکەشکردنی پرۆژه خزمه تگوزارییه کانا، به پیتووانه وه پتووسته پالێشتی ئیدارە ی شار بین بۆ گه یاندنی کاره خزمه تگوزارییه کان.

دەستور: پارتی و یه کیتی ته نیا به پوو که ش کۆکن له کەرکوک، تانیستا سن لیژنەی ئەنجومەن بین سه رۆکه به هۆی ئەو ناکۆکیه وه، دوو ئاسایشی هه ر ماوه، دوو سیستمی خویندن هه رماوه، له کاتیگدا ئیستا حکومەت یه ک ئیداریه له هه ریم؟

دەستور: پارتی و یه کیتی هیه ناکۆکیه کیان نییه له سه ر باری که رکوک نه له سه ر شتی دیکه، هیه شتیکیش به هه لئوسا واری نامینیته وه له نیوانماندا، یه ک په روهرده یی کوردیش له کەرکوک هه یه ئیستا.

دەستور: یه کیک له و هه لانه ی رووبه پوو ی یه کیتی و پارتی بووه وه له م شاره ئەوه بوو هه ریه که و بۆ خۆی پشتگیری یه ک دوو حیزبی تورکمانی وه عه ره بی ده کرد، له کاتیگدا ئەو حیزبانه نوینتری راسته قینه ی عه ره بو تورکمان نه بوونو ریژه یه کی زۆر که م خەلکیان له گەلدا بوو، به و شیاو هه مامه له یه ده چنه وه؟

سەلاح دەلو: مه سه له ی حیزبو لایه نه سیاسییه برا تورکمان و عه ره به کان ده که ویته چوارچێوه ی په یوه ندي حیزبه وه، حیزبه نیشتمان په روهره کان په یوه نديان له گەل هه ر دوو لاماندا باشه، ئەوه ش ده گه پیته وه بۆ بۆچوون و بهرنامه ی حیزبه کان که له پیتاو برا یه تی و پیکه وه ئیاندا تیده کۆشن.

دەستور: بهرپرسی شاری کەرکوک هه ر شتیک هه بیته ده لێن کاری حکومەتی ناوەندییه، بهلام کورد له حکومەتی ناوەندی چهندين پۆستی گرنگی هه یه، ئایا بۆچی ئەوان ئاگا دارناکه نه وه؟ یان ئەوان که مته رخانه مبیون له م باره یه وه؟ بۆ نمونه کيشه ی گه رانه وه ی خانوو داگیرکراوه کانی ئاواره کان، یا کيشه ی کاره با؟

سەلاح دەلو: بێگومان بهرپرسی بنههتی له بهردهم پیشکەوتن و ئەنجامدانی خزمەتگوزاری زیاتر

ئەنجامی
هە لېزاردن
نابیت بکریته
پێوهری
جەماوەری
حیزبی

یادگار ستار: ئەوروپا وەکو سەربازیی جاران وایە فیڤی هەموو شتیکت دەکات



دەستور

نیم، ئەوەش گرتە بۆ من، بەلام هەولێدەم ئامێریکی میوزیک فیڤیم، چونکە گۆرانیبێژێ ئێگەر شارەزایی لەئامێریکی مۆزیکدا هەبێت باشتره.

دەستور: باسی کارەکانی ئەم دواییەت بکە؟

یادگار ستار: پێش ئەوەی سەفەریەکەم بۆ دەرەوی وڵات، سێ گۆرانی تۆمارکرد، دواتر دیوان لە گۆرانیانەم لەسویدو دانیمارک کلیکرد.

دەستور: چۆن دەروانیتە داهاتووی خۆت؟

یادگار ستار: کارەکانم بەئاسانی نایەت بەدەستەوه، بەلام تا مابم کۆڵناوەم بەردەوامدەم لەکارکردن بەکوالیتی بەرزو جوان.

دەستور: سالی چەند رووتکردە هەندەرانو ئیستا لەچ وڵاتیکی ژیاڵ بەسەردەهەیت؟

یادگار ستار: لەسالی ٢٠٠٧ رووتکردە وڵاتی سویدو ئیستا لەشاری ستۆکھۆلم دەژیم.

دەستور: تاچەند سوودت لەفۆلکلۆر وەرگرتوو؟

یادگار ستار: بەشێوەیەکی زۆر باش سوودم لەفۆلکلۆر وەرگرتوووە پالیشتیکی گەورە بوو بۆ گۆرانییەکانم هونەری فۆلکلۆر هەوینی گۆرانی کوردییە.

دەستور: کاتیکی کە گۆرانییەکانی ئێستە هەست بەجیدەکەیت؟

یادگار ستار: هەندیک کات دەچمە ناخی ئەو گۆرانییەکانی کە دەهێلێم ژۆرکات بەدل بۆ خۆمی دەلێم.

دەستور: وەرژش دەکەیت؟

یادگار ستار: (بەبێکەنینەوه) چەند رۆژیک رامکرد بەلام دوابی نەمتوانی، پێویستە هەموو مۆزیک وەرژشکات، بەتایبەتی گۆرانیبێژ، بەلام من تۆزیک زیکبومەوه، بەلام لەوێتە

یادگار ستاری گۆرانیبێژی کەسالی ١٩٧٧ لەسلێمانی لەدایکبوو، لەم چاوپێکەوتنەدا دەستوردا دەلیت ئەوروپا وەکو سەربازیی جاران وایە، فیڤی هەموو شتیکت دەکات، پێشواوە هونەری ئەمۆبوو بەبازگانیکردن و بەو هۆیەوه هونەرمەندە باشەکان شاراونەتەوه.

دەستور: تەمەنی مندالیت چۆن بەسەربردوو؟

یادگار ستار: هەندیکار مندالیکی ژۆر هێمن لەسەرخۆبووم، هەندیک کاتیش مندالیکی ژۆر بێبووم چونکە هەزارێ بوو، ژۆری مندالیشم لەگەرەکی خەبات بەسەربردوو.

دەستور: بەمندالی شەپت کردوو یان لێیانداویت؟

یادگار ستار: شەپتکردوو لەمندالم داوهو لێشيانداوم، بەلام سەریان نەشکاندوم.

دەستور: سەرەتای کاری هونەریت دەگەرێتەوه بۆ چ سالیکی؟

یادگار ستار: لەمندالییەوه بەهەری گۆرانیوتنم هەبوووە کەسوکاریشم هاندەرم بوون، لەسالی ١٩٩٤ دا دەستمکرد بەگۆرانیوتن و یەکەم گۆرانی بۆ تەلفیڤۆنی گەلی کوردستان تۆمارکرد بەناوی ئەو شوخەکی بەختیاری.

دەستور: بۆ هەر لەسەرەتاهو شێوازی گۆرانیی شادت هەلێژارد؟

یادگار ستار: لەبەرئەوهی دەنگی من زیاتر شیواوە بۆ ئەوهی لەسەر ریتی خێرا گۆرانی بلێم، بەلام لەبەرئەوهی گۆرانیی خاویش بلێم.

دەستور: تاچەند شارەزاییت لەمقامدا هەیه؟

یادگار ستار: شارەزایی تەواوم نییه، بەلام دەتوانم بیانلێم، لەبەرئەوهی مۆزیکژەنیش



هاتومەتەوه، قەلەو بووم.

دەستور: حەزت لەچ خواردنیکی؟

یادگار ستار: حەزم لەکەبابو سەروپییو حەزم لەهەر شتیکی بیت، فریادەکەوم دەگەمە سەری، تا بەگەرمی بیخۆم.

دەستور: راتجیبە بەرانەبەر بەهونەرمەندە میلییەکانی ئەمۆ؟

یادگار ستار: ریزو خوشەویستیم بۆ هەموو ئەو هونەرمەندانە هەیه، هەندیکیان زۆر باشو دیارنو کارەکانیان جوانە، من داواکەم ئەو کەسە کە دەیهوێت پێیبلێن هونەرمەندی میلی، دەبێت بەمانای وشە هەلگری ئەو ناوه بیت. ریزم هەیه هونەری ئەمۆ هەمووی بوو بەبازگانیکردن، نەک خزمەتکردنی هونەر، کە بەداخەوه بەو هۆیەشەوه هونەرمەندە باشەکانیش دەشارێنەوه، بەهۆی چەند کەسیکەوه کەهیوادارم ئەو نەمیتێت.

دەستور: تاچەند شارەزاییت لەدروستکردنی خواردندا هەیه؟

یادگار ستار: لەکوردستان هیچ شتیکی نەدەزانم، بەلام لەو فیڤی دروستکردنی هەموو خواردنیکی بووم وەک برنجو شلەو مریشک، ئەوروپا وەکو سەربازیی جاران وایە، فیڤی هەموو شتیکت دەکات.

دەستور: حەزت لەچ جۆره جلوبەرگیکی؟

یادگار ستار: حەزم لەقاتی کوردیو چاکەتو پانتۆلە.

دەستور: جوانترین شت لای تو چییه؟

یادگار ستار: جوانترین شت لەلای من وەفایە، ئەو کەسە کە وەفای نەبوو، لای من مانای نییه، چونکە هەموو خوشەویستیو پێزیک لەسەر وەفا دروستدەبێت.

نازی عەزیزی جیژوانی چۆلە

موحسین یاسین

دیوان کاری میوزیکی بۆ کردوووە و یەکێکە لەگۆرانییەکانی ئەلبومی (ئاوازی دلتهنگی)، کە هێشتا بلاونەکراوەتەوه. هەر وههاتی محەمەد جەمیل کاری دەرھێنانی بۆ کلیپکە ئەنجامداوه. ئاشکرایشکرد بەنیازە گۆرانییەکان بکاتە دیاری جەژنی رەمەزانو پیشکەشی بینەرانی بکات.

خانمە هونەرمەندی رۆژھەلاتی کوردستان (نازی عەزیزی) کە ئیستا لەشاری هەولێر نیشتەجێیە، سەرقالی کلیپکردنی گۆرانیی جیژوانی چۆلە. نازی لەلێدانیکدا بۆ دەستوروتی لەچەند رۆژی پێشوویدا کاری کلیپکردنی گۆرانیی جیژوانی چۆل کۆتاییهاتوو، کە تیکستی میدیا مەعروفیو ئاوازی خۆیەتیو بزار

ئەهەنگ (١٩ شوبات - ٢٠ نازار)

سەتل (٢٠ ک. دووم - ١٨ شوبات)

گیسک (٢١ ک. یەکەم - ١٩ ک. دووم)

کەوان (٢٢ ت. یەکەم - ٢٠ ک. یەکەم)

دویشک (٢٣ ت. یەکەم - ٢١ ت. دووم)

تەرازوو (٢٢ ئەیلول - ٢٢ ت. یەکەم)

خۆت بەدوور بگرە لەدەمەقالەو مشتومەرەکان، چونکە تەنیا یەک دانە لەوانە بوو ئاراستەیدا ناروات، کەتو پێتخۆشە. کاتەکانی ئەم هەفتە بەکاربێنە بۆ دانانی پلانی درێژخایەن لەبارەى کارەکەتو ژیاڵی تاییەتیەوه.

کەسیک بەکارێک لەکارەکانت سەرسامدەبێتو ئەوەش دەبێتە هۆی ئەوهی ژۆر دلخۆش بیت. لەماوهی چەند رۆژیکدا گرفتیکت دێتە بەردەم، کەسەرقالدەبیت بەچارەسەرکردنییەوه. هەولەکانت دەبێتە مایەى رەزامەندیی دەرووبەرەکەت.

کەسیکی نزیک ئیرەیی پێدەبات، ئەمەش لەماوهی ئەم هەفتەیدا بۆت رووندەبێتەوه. بەشێوەیەکی ناخۆش کارت تێدەکاتو تەنانەت ناتوانی ئەو کاریگەرییە بشاریتەوه. لەگەڵ خۆت راستگۆیە، بۆت دەردەکەوتێت کێ باشە لەژیاڵندا.

ئەم هەفتەیه هەفتەیه بەکتر بێنێنەکانەو ژمارەیهکی ژۆر خەلک دەناسیت، کە لەوانەیه هەندیکیان بێنە هاوڕێی ژۆر نزیکت. هەندیکیش لەوانە دەیانەوێت بێنە ناو ژیاڵی تاییەتیەوه. هەرچەندە ئەزمونیکی نامۆ دەبێت، بەلام پێویستناکات بەرەنگاری بیتەوه.

گەر دەتوێت هەندیک گۆرانیکی لەپروخسارو قۆندا بکەیت، ئەوا کاتیکی گونجاوهو لەلایەن هەموو دەرووبەرەکەتەوه بەباشی پێشوازی لێدەکرێ. لایەنی سۆزداریت بەرهو پێشچوونی باش بەخۆوه دەبێتو ئاسۆی ژیاڵیکی نوێ دەرەدەکەوت.

ئەگەر دەتوێت جیهان بگۆریت، پێویستە لەخۆتەوه دەستپێکەیت. پێویستە بەوهیه کەئامانجەکانت بەروونی دیاریکەیت، ئەگەر نا، ناتوانی بەدیابنێت. لەماوهی ئەم هەفتەیدا کەسیک دەناسیت کەزۆرێک لەژیاڵت دەگۆرێت.

هەولێر چوار مانگ سەرقالی شانۆ دەبیت



◆ ژەنیار

ناوەراستی مانگی داهاوو هەولێر وەرزیکی شانۆیی بەخۆیوە دەبێت، کە شانۆکارانی سلێمانی و کەرکوک دەوێش بەشداریی تێدا دەکەن. هیوا سوعدا بەرپۆڵەری شانۆی هەولێر لە ئیدوانیکیدا بە دەستوری و "وەرزیکی شانۆیی لە ١٥ مانگی ئەیلول دەستپێدەکات و تا کۆتایی ئەمسال بەر دەوام دەبێت".

وتیشی "لە وەرژەدا جگە لە بەرھەمی شانۆکارانی سلێمانی و کەرکوک دەوێک، ١٧ بەرھەمی شانۆیی بەرپۆڵەرایەتی شانۆی هەولێر پیشکەش دەکەن".

روونیشکردووە "مەبەست لەم وەرژە شانۆییە، هەولێکی دیکە بە بۆ ئاشتکردنەوی بینەران بەشانۆ".

مائی میروولەکان لە ئێسپانیایە

◆ ژەنیار

کورتە فیلمی مائی میروولەکان لە دەرھێنانی شاخەوان عەبدوللا، بەشداریی لە بەشی پێشپێکی خولی ئەمسالی فێستیڤالی گرانادای ئێسپانی دەکات و دەبیتە نوێنەری ھەریمی کوردستان.

شاخەوان عەبدوللا بۆ دەستور وتی "ھەریەک لە کورتە فیلمەکانی شاری میروولەکان و ماسی سوور لە دەرھێنانی ھەوراز محەمەدو باران لە دەرھێنانی ھاوێج بەھجەت، بەناوی ھەریمی کوردستان بەشداریی لە بەشی پێشپێکی فێستیڤالی گرانادای ئێسپانی دەکەن".

ئەوھشی وتی "ئەم فێستیڤالە لە ٢٣ تا ٣١ ئیشی تشرینی یەکەم بە بەشداریی ١٣٠ فیلم لە شاری گرانادای ئێسپانی بەرپۆڵە دەچێت".

ئاماژەی بەوەشدا ماوێ فیلمەکی ١٠ خولەکەو باس لە دەسەلات دەکات، بەتایبەتی ئێ و دەسەلاتی لەلایەن پیاووە بەرانبەر بەمێنە بەکار دەھێنرێت.



ئاری محەمەد: ئاوازیکم براوہ



◆ رەوێند جەواد

ئاری محەمەدی ھونەرمان ئاشکرایکرد کە لەلایەن ھەڤال شێخانییەو ئاوازیکی براوہ، بەبێ ئەوەی پرسی پێبکێت.

ئاری محەمەد وتی ھەڤال شێخانی لەسەر ئاوازیکی من کاری بۆ بەرھەمیکی ئاینی کردووە، بەبێ ئەوەی ئاماژە بەناوی من بکات.

وتیشی دیاردەیکە ناھێرینە لای ھونەرمانانی نوێو ھەڤال شێخانی دەبیت بزانی ئەو ئاواژە ھی منە.

ئاشکرایکرد کە پەڕیوونیی بەھەڤال شێخانییەو کردووە، بەلام ھەڤال شێخانی نکولی کردووە و تۆبەتی ئاواژەکی ھی زیڕەک ھەم ئەمێنە.

ھەلور بەلورە ناسلی کلیپ دەکریت

◆ رەوێند جەواد

محەمەد جەمیلی دەرھێنەر، چەندان کلیپی بۆ گۆرانیبێژان لۆکەو دەشن و ناسلی دروستکردووە، گۆرانیی ھەلور بەلورە ناسلی کە گۆرانییەکی منداڵانە کلیپکردووەو ئێستا لە قونای مۆنتاژدا یە.

محەمەد جەمیل بۆ دەستور وتی "ئێستا کلیپم بۆ شانیاو دەشن و ناسلی و میرا تۆمارکردووەو ئێستا سەرقالی کلیپکردنی بەرھەمیکی ھونەرمان نازێ عەزیزین".

وتیشی دواتر کلیپک بۆ ھەلور محەمەد ئەنجام دەدەن و ھەروەھا کلیپکیش بۆ گۆرانیبێژیکی ئەسیوێ تۆمار دەکەن لەبارە ئاینی ئاوارەکانی ئەسیوویا لە کوردستان.

ئاماژەی بەوەشدا کاری دەرھێنانی بۆ کلیپی ھەلور بەلورە ناسلی ئەنجامداوەو ئێستا لە قونای مۆنتاژدا یە.



فەرێک (٢٢ ئاب - ٢٢ ئەیلول)



شیر (٢٢ تەموز - ٢٢ ئاب)



قەرژال (٢١ حوزەیران - ٢٢ تەموز)



دوووانە (٢١ ئایار - ٢٠ حوزەیران)



گا (٢١ نیسان - ٢٠ ئایار)



کاوڕ (٢١ مارس - ٢٠ نیسان)

ئەم ھەفتە بە گونجاو بۆ بەدەستھێنانی ھەندیک بەخت و چانس. لەبۆاری دارابیدا دەتوانی قازانجی گەورە بکەیت، ئەگەر بەباشی بێر لە بارودۆخەکان بکەیت. بەلام پێویستە کات سەرکێشیی زۆر نەکەیت و دیلۆماسیانە کاربکەیت.

لەئێوە جەرگەیی فەنتازیا یەکی رۆمانسیانە دایت. باری دارابیت بەرھەو جیگیربوونەو چوووە ئەمەش کاریگەری ئەرینی ھەبە لەسەر دۆخی سۆزداریی مێشکت. باش لەبیرت بێت ئەو پلانەیی بۆ زیانت دارشتبوو، ناتوانی وا بەناسانی بیکۆریت.

کەسێک لەبازنەیی ھاوڕێکاندا چاوی لەسەر تەو ژمارەیکە دیکەشیان بەمە دەزانن، بەلام ھیچ کەسێکیان نیازی ئەوەی نییە کە بۆت ئاشکرایکات. بەلام پێویستە تۆ ھەولێدەیت بیدۆزیتەو. وریابە لەوانە نییە ھەموو کەس ئەمەیی پێخۆش بێت.

ئێستا ھەست بەتەنایی دەکەیت و بروتوایە کە بەرانبەر بە دەورووبەرە کەت بەرپرسیارێتیت کە تۆو تە سەر شان. ھەفتەیکە خۆش بەسەر دەبەیت لەگەڵ خێزانە کەتدا. بەگشتی مێشکت کۆنترۆلی ھەست و سۆزت دەکات.

کاتەکان بەخۆشی بەسەر بەرھەو بۆ ئەو شوێنەیی دلت پێخۆشە. تێکەڵاوییەکان لەگەڵ خەلکدا زیاتر بکەو لەلایەنی خۆشەویستییەو چاوی بۆ کەسێک لە ئاستی خۆتدا بێت بگێرە. بۆچوونەکان بۆ دەورووبەرە کەت بخەروو.

ھەندیک گۆرانکاری بچوک و ورد لەمالە کەتدا سوودی زۆری دەروونی دەبیت بۆت. ھەولێ رەواندەنەوی ترسو دلەراوکی رۆژانەییەکان دەدەیت. بەچوونە دەروە لەگەڵ ھاوڕێیەکتدا کامەراندەبیت. رۆژی خۆشەویستیت شەممە یە.



فۆتۆ: بەمەن شەمبازی

قوتابخانەى گەرۆك بۆ قەرەجەكان دەكریتەوه

فەرمان چۆمانى

پێیان باشبوو، لەداهاستودا رەنگە بتوانین بەباشى جێبەجێ بکەین. بەپێوەرایەتى پەرورەدى گشتى سلیمانى بەنوسراوى ٤٨١ لە ٨٠-٨٠٠ ٢٠١٠ پەرورەدى سەنورى سلیمانى شاگادارکردووەتەوه لەکردنەوهى ئەو قوتابخانەى گەرۆك بۆ قەرەجەكان. بەپێى نوسراوەكەى وەزارەتى پەرورەدى بۆ سالى خۆیندى ٢٠١٠ بۆ ٢٠١١ هەلى فێربوون بۆ ٧٦ منداڵو ١٤٥ فێرخوازی گورە دايندەكریت.

تەواو دەبێت و شوێنەكانى دەيارىكارون گەرەكى چوارچراو گەرەكى خوارووى سلیمانىيە. بەپێوەبەرى پەرورەدى سلیمانى پێیوايه سەرگەوتنى پرۆژەكە پەيوەندى بەپاوەندبوونى قەرەجەكانەوه هەيه، وتى "چونكە سەرەتا ئەوان وایاندەزانى شتىكى رۆتینییه، نەدەچوونە ژێر بارەوه و دواى چەند كۆبوونەوهیەك، تیگەبێشتن بۆ رۆشنیكرى و خۆیندەوارکردنى ئەوانەو لەزۆر وڵاتانى دنیادا هەیه و خۆیندەوارن،

سلیمانى كرد كە قەرەجەكانى لێدەژینو ژمارەكانى وەرگرتن و شوێنەكەى دیارىكرى، ئێمەش وەك پەرورەدى سلیمانى ئەو شتەكانى كە پێویستن بۆمان جێبەجێكرى". شوێنى ئەو قوتابخانە لەگەرەكى چوارچراو چەند گەرەكێكى شارى سلیمانى دەبێت، بەپێوەبەرى پەرورەدى سلیمانى وتى "هەرچەندە تائىستا پرۆژەكە بەتەواوى نەكەوتووتە بۆرى پراكتیكى، بەلام لەكاتى دواىدا

"مامۆستایەكى ئامادەى پێشەسازى ناوى هاناىو لەئەوروپا ژیاوه، سالى رابردوو هەمان هەولید، بەلام بێ ئەنجامبوو، چونكە ئەو كەلوپەلانەى پێویست بوون توانای دايندەكرى نەبوو، ئەمسالیش لەپەرورەدى مەلێندى سلیمانى هەولمان بۆ داو بەپێوەبەرایەتى پەرورەدى وەزارەتىش رەزامەندى لەسەردا". ئەو كەمال نورى بەدەستورى وت "ئەو مامۆستایە سەردانى ئەو ناوچانەى

وەزارەتى پەرورەدى، رەزامەندى لەسەر كردنەوهى قوتابخانەى گەرۆك بۆ قەرەجەكان دەردەبێت و بەنوسراوى بەپێوەبەرایەتى كەلى پەرورەدى شاگادارەكەتەوه، بەپێوەبەرى پەرورەدى سلیمانى دەلێت لەكاتى دواىدا ئەو پرۆژەى دەستپێدەكریت. كەمال نورى بەپێوەبەرى پەرورەدى سلیمانى تايبەت بەدەستورى راگەيان

پۆشاکە چینییهكە بە "دوو شۆردن تێكەچیت"

گرانى نرخى جلوبەرگى يەكپۆشى قوتابخانەكان، كەسوكارى قوتابیان نىگەراندەكات

كاروخ نامىق

هاتوچى ئەو سەنتەرە دەكەن بۆ كرىنى جلوبەرگى قوتابخانە بۆ قوتابىيەكانىان. ئەشمیل عەلى ٣٥ سال لەگەل كۆمەلێك ژنى تىر هاورپى هاتبوون بۆ كرىنى جلوبەرگى قوتابىيەكانىان، رەخنەى لەنرخى پۆشاکەكان گرتو بەگرانى زانى وتى "نرخەكانىان زۆر گرانه".

ئەشمیل بەدەستورى وت "جۆرى قوماشەكەى باش نىيه و بەدووچار شۆردن تێكەچیت، هەرەها شىوازی دورىنەكەى زۆر ناشىرىنەو دىزاینەكەى جوان نىيه". لەهەرانبەر گلهى داىكو باوكى قوتابیان لەگرانى نرخى پۆشاکەكان، بەپێوەبەرى سەنتەرەكە بەدەستورى راگەيان "ئەو جلالەى ئێمە، ناتوانى لەبازاردا بەو نرخە بیدۆزیتەوه".

هەرەها وتى "من هەست ناکەم نرخى پۆشاکەكانمان گرانبەت و خەلك گلهى هەبێت، بەلام لایەن هەيه ئەو شتە دەورۆتینیى بەتایبەتى قوماش فرۆشەكانى بازارو ئەوانەى خۆیان بەركابەرى ئێمە دەزانن ئەو بابەتە دەورۆتینىو بەهەتق ناھەق پەلامارمان دەدەن".

راشیکەيان ئەوان لەگەل بەپێوەبەرایەتى پەرورەدى پارێزگای سلیمانى لەسەر ئەو نرخە رێككەوتوون وتى "لەخۆمانەوه نرخەكانمان دیارى نەكردوو".

هەموو قاتىكى يەكپۆشى لەچار پارچە پێكھاتوو، چاكەتێك بۆ هەموو پارچەكان، بۆ كورەكان پانتۆلەو بۆ كچەكان تەنورەيه، بۆ سەرەتایبەكان عەزىيەى شەيالەيه، هەمووشیان كراسیان لەگەلدايه لەگەل پارچە كانزاییەك كە لۆگۆى وەزارەتى پەرورەدى بەسەرەوهيه.

بەپێوەبەرى سەنتەرى يەكپۆشى ئاماژەى بەوەشدا ئەو داىكو باوكەى لای ئەوان جلوبەرگى منداڵەكانىان دەكرىن ئەو پرۆژەىيان بەدلە، چونكە پێشتر دەبوايه بچوونايە لەبازار قوماشيان بكراپايەو دواتر سەرەیان لای بەرگروو بگرتايە.

خۆیندكارە وتى "ناچارین دەبێت ئەو پۆشاکە بكرىن كە لەقوتابخانەكانىانەوه داویان لەقوتابىيەكانمان كەردوو، ئیتر نرخەكەى بەهەر چەندىك بێت، دەبێت بكرىن، لەبەرئەوهى ئەو جۆرە پۆشاکە تەنیا لەیەك شوین دەستدەكەوتیت".

تەنیا شوینێك كە جلوبەرگى يەكپۆشى قوتابخانەكانى لێدەستدەكەوتیت، سەنتەرى

پرۆژەكەمان بۆ دەرجوو. ئەو كۆمپانیاى پۆشاکى پۆلى يەكى سەرەتایى تا پۆلى دوانزەى ئامادەى بۆ قوتابخانەكانى پارێزگای سلیمانى دايندەكات، هەرەها لەولایى چینهوه پۆشاکەكان دەهێنیت. لەسەنتەرى يەكپۆشى نرخى قاتى پۆلى يەكى سەرەتایى تاشەشمى سەرەتایى بە ٢٨ هەزار دینارەو لەپۆلى حەوتەوه تا پۆلى دوانزە بە

٢٠٠٧ بەپێوەبەرایەتى پەرورەدى سلیمانى كەمكردنەوهیەكى ئەنجامدا بۆ دايندەكرى جلوبەرگى يەكپۆشى بۆ قوتابخانەكانى پارێزگای سلیمانى، بۆ ئەو مەبەستە چەند كۆمپانیاى كى توركى و چینیو ئەندۆنیزى بەشدارى ئەو كۆمپانیاىيان كرد، دواتر كۆمپانیاى كى چینی كۆمپانیاى كى بردهوه. بەپێوەبەرى سەنتەرى يەكپۆشى

كەسوكارى قوتابیان دەلێن جلوبەرگى يەكپۆشى قوتابیان كە لەلایەن كۆمپانیاى كى چینیوه دايندەكراوه، نرخەكەى گرانهو شىوازی دورىنایان پێناشیرینەو دەلێن بە "يەك دوو شۆردن تێكەچیت".



بەپێوەبەرى سەنتەرى يەكپۆشى: دەستىك دەپۆیت ئەو بابەتە بورۆتینیى فۆتۆ: كاروخ نامىق

يەكپۆشى قوتابخانەكانە كەدەكەوتیتە شارپى سالم، لەگەل نزىكبوونەوهى وادەى كەردنەوهى دەرگای قوتابخانەكان، بەردەوام ئەو سەنتەرە جمەى دێت لەدىكو باوكو كەسوكارى قوتابیان تا شەوانىكى دەرنگ

٣٦ شەش هەزار دینارە. نرخى ئەو قاتانە كەسوكارى قوتابیانى نىگەراندەكردوو، بەتایبەتى ئەوانەى چەند منداڵىكان لەقوتابخانەيه. بورهان ئەحمەد ٢٧ سال باوكى سىن

قوتابخانەكان كەبازرگانىكى چینیيه، وتى "بەشدارى ئەو كۆمپانیاىمان كرد كە لەلایەن پەرورەدى سلیمانىوه رێكخراوو، نمونەى جلوبەرگەكانمان پێشكەشكردو دواى تاقىكرىدەوه، نمونەكانى ئێمەيان بەدلبوو و

گرانى نرخى جلوبەرگى يەكپۆشى لەقوتابخانەكان هاورلانیان نىگەراندەكاتو بەپێوەبەرى سەنتەرى يەكپۆشى پێیوايه نرخى جلوبەرگەكانىان گران نین، بەلكو ئەو دەستىكە دەپۆیت ئەو بابەتە بورۆتینیى.

ئەدەبىياتو ئايىدۆلۈڭزى

ئىگلتون
و: ئازاد بەھىن

فريدريك ئىنگلس لەكتىبى "ئۆدويك فوئرباخو كۆتايى فەلسەفەى كلاسىكى ئەلمانى" دا دەلىن، ھونەر زۆر دەولەمەنترە لەتئۆرى ئابوورىو سىياسى لەبەر ئەوئە كەمتر بەشئۆەى ئايدۆلۈڭزى بىن خەوش دەنۆيندىن. لېزەدا پئويستە واتاي دوستى "ئايدۆلۈڭزى" لەروانگەى ماركسىزمەوە بزائىن. ئايدۆلۈڭزى لەپەلەى يەكەمدا، كۆمەلئىك لەئايىنەكان نىيە، بەلكو رىئى زىانى مرقۇفەكانو رۆلى ئەوان لەكۆمەلگاي چىنايەتيدا دىيارىدەكات. ئايدۆلۈڭزى، بەھاو ئايدىياو بىرو خەيالئىك بۇ قىبولاندنى رۆلى كۆمەلەئەتى مرقۇفەكان بەخودى ئەوان دەخاتەپوو و بەمچۆرە، زانستى راستەقىنە سەبارەت بەكۆمەلگاي، ھەر وەك گشتىك، بەدەستنايە. لەم روانگەو شىعەرى "ولاتى وىران"، بەرھەمئەكى ئايدۆلۈڭزىكە، ئەم شىعەرە نىشانەى مرقۇفەكە دەپەيوئ بەشئۆەگەلئىكى پىچەوانەى تىگەيشتنى (بەرولەت) دوستى كۆمەلگاي خۇى، شئۆەگەلئىك كە لەئىكدانەوئ كۆتاييدا پوچو درۆينەن واتا بەئەزمونەكانى بىخەشئىن. ھەموو ھونەرەكان پئۆەندىان بەبىرئىكى ئايدۆلۈڭزىك يان بەرداشتىكى ئايدۆلۈڭزىك لەجىھانەوە ھەپە. ھونەرئىك كە بەتەواوى بەتال بىن لەناوەرۆكى ئايدۆلۈڭزىك، پۇلخانئۆف وئەنى، ھەر بوونى نىيە. بەلام ئامازەى ئىنگلس باس لەو دەكات كەپئۆەندى ھونەر ئايدۆلۈڭزىك ئالۆزترە لەو پئۆەندىيەى كە لەئىوان تئۆرى سىياسىو ماف (كەكاردانەوئ راستەخۇى بەرئۆەندى چىنئىكى زال) و ئايدۆلۈڭزىدا ھەپە. كەواتە پرسەكە ئەوئەپە كە "پئۆەندى ھونەر ئايدۆلۈڭزى چۆنە؟" ئەمە پرسىارىكى سادەو ساكار نىيە. دەكرىن بەدو شئۆەى پاوانى بەرەووپوى ئەم پرسىارە بىينەوە. يەكەم ئەوئەپە كەھونەر ئەدەبىيات جيا لە "ئايدۆلۈڭزى نوئىدراو لەچوارچئۆەى ھونەریدا" بەشتىك نەزائىن. (بەپئى ئەم بۇچوونە، بەرھەمە ئەدەبىيەكان تەنیا گەلەلەپەكن



ئەوان زىندانى "شىعەرى درۆينەى" سەردەمى خۇيانو ناتوانن لئى دەرباز بىن بەحەقىقەتەكان بەگەن). ئەمە بەرھەمى ئەورەخنە ماركسىستىيە گشتىيەپە كەبەرھەمى ئەدەبى بەتەواوى ھەروەك كاردانەوئەى ئايدۆلۈڭزىيە زالەكان لەبەرچاودەگرئى. لەئاكامدا ناتوانن ئەم خالە باسبكات كەبۇجى ئەدەبىيات، لەكرەدەو، ئەوئەندە لەبەرانبەر پرنەسسىپە ئايدۆلۈڭزىكەكانى سەردەمى خۇيدا دەوئەستىن. جۆرى دووەمى ئەوئەپە كە لەئىوان ئايدۆلۈڭزىو ھونەرى بەرانبەر يان ئاكوئىكەى بەشئۆەى بەشئىك لەپئناسەى ھونەر دەربىينىن. لەروانگەى "ئىرنىست فىشر" ەو (لەكتىبى ھونەر لەبەرانبەر ئايدۆلۈڭزى دا ھونەرى رەسەنايەتى ھەمىشە بانترە لەسنوردارىيەتتەكانى ئايدۆلۈڭزى سەردەمى خۇى دەمانباتە ناو واقىعەت گەلئەكەو كە ئايدۆلۈڭزىيەكانىئانمان لئى دەشارئەتەو. ھەر دووى ئەم لئىكەوتتانا لەروانگەى

لەھاوبىرانى ئالتۆسىر (پىيەر ماشئىرى) زۆرتىر شىكرىدوئەتەو. ئەو لەكتىبى "لەگەپان بەدوئى تئۆرى خولقاوى ئابوورى دا (۱۹۶۶) لەئىوان چىرۆكو ئەوئە كەخودى ئەو بەوئەم ناوئەبات (لەبەر ئەوئەپە كە لەروانگەى ئەوئەو ئايدۆلۈڭزى لەپئويستە وھا شتئىك نىيە) جياوازى دادەنئ. وھەم (واتە ئەزمونى ئايدۆلۈڭزىك رۆژمەپەى مرقۇفەكان) مادەى يەكەمە كەننوسەر كەلئى لئى وەرەدەگرئى، بەلام بەكاركردن لەسەرى دەپكا بەشتىكىترو شكلو بىچىمئىكى تىرى پئىدەدا. ھونەر بەدىارىكردى ئايدۆلۈڭزى، بەبىچىمئىدانىو بەگونجاندى رۆجى ئەو لەچوارچئۆەى چىرۆكئىكدا، دەتوانن لەئايدۆلۈڭزى دووركەوئەتەو لەئاكامدا سنوورەكانى ئاشكارابكات. بەباوئەپە ماشئىرى، ھونەر بەوئەھا كارئەكەو يارمەتئەدا تا لەدەست ھاو ئايدۆلۈڭزى زىكارىين.

بەباوئەپە مەن سەرەپاي ئەوئە كەرافەكانى ئالتۆسىر ماشئىرى لەھەندئ لاو تەماوئىن، ئەو پئۆەندىيەى كەئەوان لەئىوان ھونەر ئايدۆلۈڭزى باسىدەكەن بەجوانى دىيارە. ئايدۆلۈڭزى بۇ ھەر دووى ئەوانە جيا لەكۆمەلئىك بىن شكلى ئايدىياكانو وئەنى ھەلواسراو شتئىك زىاتر نىيە. ئەم كۆمەلەپە لەھەموو كۆمەلگەپەكدا تان و پئو رىكۆپئىكى ناوئەكى تايەتئى خۇى ھەپەو رىك بەھۆى ھەبوونى ھەر ئەو سىستەمە رىژەپىيەپە كەدەتوانن بىئە بابەتى لئىكدانەوئەى زانستى. رەخنەى زانستى ھەولئەدا تا بەرھەمى ئەدەبى لەسەر بئەماى ساختى ئايدۆلۈڭزىكى خۇى كەئەنجامى رەچانى ھونەرى ئەو، باسبكات. ئەم چەشنە رەخنەپە ھەولئەدا دەستى بەو بەگات كەھۆكارى ھاوبەشى ھونەر ئايدۆلۈڭزىيەو لەھەمان كاتدا جىباي ئەوانە لەپەكتر. ئەمە كارئەكە كە لەجوانترىن نمونەكانى رەخنەى ئەدەبى ئەنجامدراو. لئىكدانەوئەپەك كەلئىنن لەبەرھەمەكانى تۆلستۆى كرەووپەتى، لەراستىدا بەخالئى بزاقى (ماشئىرى) دەژمئردئى. سەرەپاي ئەو، گەپىشتن بەوئەھا رەخنەپەك پئويستى بەو ھەپە كەبەرھەمى ئەدەبى ھەر وەك بىناى رولەتئى شىبەكەپنەو.

ئايدا ئەئاوئەندا

ئەحمەد شاملو
و: عەتا جەمالى

ئىوئەكانت
بەناسلىكى شىعەر
شەھوانىترىن ماپەكان دەگاتە شەرمىلىكى وھا
كەكئاندارانى ئەو شكەتئش بەرى دەپن
بۇ ئەوئەپە پئى بىنە ئىنسان.
ھەر دوو كۆنات
بەدو شەقلى تەرىپەو
كەفىزى تۆ ئاراستە دەكەنو
پارەنووسى مەن
كەشەوگەلم لەكۆل ناو
بىن ئەوئەپە تەيار بووئىتەم
بەپاوەرۋانى سەپىنئو
كەپئىيەكى سەرەرمز
لەقەبەفانەى دانوستان
سەرەمۇر ھىئاوئەتەو.
ھەركىز كەس ھىئەرە قىزەون رووى لەكوشتنى ئۆى نەنا كەمەن
ژىام!

.....

پاوەكانىشت نوئىتى ئاگرە.
ئەوئىنشت سەرەكوتنى مرقۇفە
لەو كاتەرا كەبەرەو شەرى پارەنووسى تاو دەرا.
پاوەشىشت
ئەوئەنرووسكە شوئىنگە بۇ ژيان
ئەوئەنرووسكە شوئىن بۇ مردن
راكردن لەشار
كە بەھزار ئەئكۆستەو
نەكرسانە
پاكلى ئاسمان تۆمەتار دەكات
.....
كۆبەپەكەم بەررەكانى دەست پئىدەكو
مرۆفئش بەپەكەم ئازار.
بەنرىپەكى ستەمكار بوو لەئافمدا
كە بەزەرى زىنپەرەكەى رانەرەھات
مەن بەپەكەمىن نىگاي تۆ دەستىمىكرد
.....
پاھۆزەكان
لەسەماى مەزنى تۆرا
لەبۇ شان و شاباشى تۆ
لەبلىرىك دەتوورئىن و
كۆرانى دەمارەكانت
تاوى تاھەتا ھەلئىن.
لئەكەپئى وا لەفەو رابم
كەگشت كۆلانەكانى شار

پىم بزائىن.
دەستەكانت ئاشەواپىو
دۆستائىكەن يارەدەر
بۇ ھەى روژمەن
لەپار
بىئت.
تەولئىت نەئىوولكى بالاً بەرزە
پرشىكلارو بەرز،
كە "ھەوت فوشكان" لئى دەروان
تا لەموانى ئۆيان بەگەن.
چووتئىك بالندەى بىتاقەت لەسپنەترا ستران دەلئىن.
ھاوئىن لەكەم لاو رىئ
تاسى وشكلاو
تامى ئاو نوئىتئىر بەگات؟
تا بىن بالات لەئاوئەندا دەكەوئ
تەمەئىكى دوورو درىئ لەبالاى ئاوتئە رامام
مەن ئەستىركو مەن دەريالانىش كرىام
ئەى پەرىساي لەقەلەفەتى ئىنساندا
كەپەپەكەرت لەئىلەمۆى درۆدا نەپن ناسووتئ!
لئەرە بوونت بەھەشتىكە
كەپاساوە بۇ راكرنم لەدۆزەخ،
دەرياپەك كە، مەن لەئۆىدا نوقم دەكات
بۇ ھەى كە لەھەموو درۆو تاوانەكان
پاكىمەو.
سپىدەش بەدەستەكانت لەفەو ھەلئەسپت.

مالهالند (Mulholland)

شەقامی خەون و نارەزووهگان

♦ نا: سووسن ښووبوگر

کامیلا خەون و خەيالی دایان و دایان روى واقعی ئەم کەسایه تیبه یه . هیڤوسیکس سوال بوونی ئەم دوو ژنه و سیکسی ئەم دوو ژنه پیکه وه جیا له لایه نه بینراوه یه کانی به ته وای خوازه یی و سیمۆلیکه . ئەم دوو رووه ی کەسایه تیبه که هر کامه یان لایه نیک له به رانبه ره که یان به لاره په سنده و ده بیهرست و وهک دوو بنه مای ون بوو که حه زده که ن له جهسته یه کدا بن یه کتر له باوهش ده گرن، لیزیه نه کان هیچکات به م شتیه یه عاشقانه هستی خۆیان به رانبه ر به یه یک ده رنابرن، به لام دایان به کامیلا ده لیت عاشقی ئەوه . دایان و کامیلا دوو جهستن به رۆحیکه وه و لینچ ئەم کەسایه تیبه سه ره که یه، واته دایان، کامیلا له یه کجیا کردووه ته وه و ئەمه زیاتر ده بی به هۆی سه رلێشیاوی بینه ر . بیتی و ریتا له که سایه تی ریتا ده شوین شوناسی خۆیاندا ده گه پێن، به لام پارو و کلبله که ده وژنه وه، پارو و کلبل هه روکیان ریکا خۆشکه رن، هه لیه ت ریکا خۆشکه ر به ره و له ناوچوو و گونا ه . ئەگه ر دایان و کامیلا یه ک که سن ئە ی بۆ دایان ده یه وئ کامیلا بکوژیت؟ هۆکاره که شی ده گه پێته وه بۆ نه ستو ئیره یی برن (ئەو گونا ه ی له لایه ن پیاوه ناشیره نه که ی پشت دیواره که وه به هۆی سندوقی Pandora ه وه پێشکه ش به دایان کراوه) ئەمه ش ده بیته به هۆی گونا ه یکی گه وره تر یان به ده رپرێنیکتر ده بیته به هۆی ئەوه ی دایان کامیلا بکوژیت . دایان که کەسایه تی خەيالی کامیلا یه چاوی به بیینی ئەم کەسایه تیبه واقعه (کامیلا) هه لئایه ت وه ولئ له ناو برندی ده دات، هه ر چه ن له خه وایه خۆی ده کوژیت بۆ ئەوه ی واقعی کوشتیت . ئەو مه رگه ی که له لایه ن بیتی و ریتا وه پێشتر دۆزراوه ته وه له راستییدا ته نها خه یالو به س .

به گشتی فیلمه که ره خنه گرتنه له مرف و مه یلو حه زه شه پتانیبه کانی . ئەو مرفه ی هیچکات رازی نیبه به دۆخی خۆی و هیرشده کاته سه ر هۆکاره ناوه کی وه ده ره کیسه کان (که بنه مایه کی ده رووناسیان هه یه) بۆ ئەوه ی له ریکا یه کدا که پیتی ده وتری شه قامی مالهالند، هیچ نیبه جگه له م قه یرائی ده روونی مرفه کان به وه ی که خه ونه کانیان به دی نه هاتوه . ئەم بابه ته پێشتر له شاری و نیوو (به ره مێکی تری ده یقید لینچ) دا باسه لیکراوه و شتیکی تازه نیبه له به ره مەکانی لینچدا . شه قامی مالهالند فه لسه فه ی ژیان ده داته به ر ره خنه و چاوه روانی ئەمه ش له لینچ ده کرا . بۆ تیگه یشتن له فیلمه که ده بی لینچو به ره مه کانی و روانی سورئالستی لینچ بناسین . شه قامی مالهالند شه قامی خەون و نارەزووه گانه و جه عزیکی داخراوی وه لامو پرسپاره و فیلمه که هیچ نیبه جگه له م په یامه .



کامیلا و دایان له یه کجیا کردووه ته وه و ئەمه زیاتر ده بی به هۆی سه رلێشیاوی بینه ر .



دایان له لایه ن بیتی و ریتا ده شوین شوناسی خۆیاندا ده گه پێن، به لام پارو و کلبله که ده وژنه وه، پارو و کلبل هه روکیان ریکا خۆشکه رن، هه لیه ت ریکا خۆشکه ر به ره و له ناوچوو و گونا ه .



دایان له لایه ن بیتی و ریتا ده شوین شوناسی خۆیاندا ده گه پێن، به لام پارو و کلبله که ده وژنه وه، پارو و کلبل هه روکیان ریکا خۆشکه رن، هه لیه ت ریکا خۆشکه ر به ره و له ناوچوو و گونا ه .

که که مترین توانایی هه یه سه رکه وتوو ده بیته و ده بیته به نه ستیره . که وایه دایان به کللیکی شین ده رگای سندوقی Pandora ده کاته وه بۆ ئەوه ی گونا ه ی ئیره یی برن ئەزه مون بکات، کامیلا به شتیه یه یک هه م خۆشه و بیستی هه م سه رکه وتنه کانی دایانی به ره و مه رگ بر دووه . ئەم مه رگه له خه ون و رویدا رووده داتو گرتی خۆکوشتنی دایان له سه ر قه ره وێله که دایان ئەوه ی پیره ژنو پیره پیاوه که به شتیه یه ک که شتیاوی ده روونی پتوه دیاره ده رخه ری ئەم وته یه . که وایه ئەوه ی روونه، گێرانه وه ی ئیره یی برن و ونیوونی خەون و نارەزووه گانی، ئەو شته ی له شه قامی مالهالند یان ریکا یه که به ره و نارەزووه گانی له ناوچوو . به لام وهک وتم ئەمه رووکه شی فیلمه که یه . به لام مه به ستی شاراوه یان ده روونی فیلمه که چییه ؟ ناکوکی زه یی بینه ری فیلمه که له م رووه ده روونیدا ده ره ده که وئ . سه ره تا ده بیته سنووریک له نیوان مه جازو واقعه دا بنیین . کوئی فیلمه که فه نازایی کوئی واقعه ؟ له سه ره تایی فیلمه که وه تا ئەو شوینته ی ریتا و بیتی ده وژنه کلوی سیلنسیۆ له خه یالدا یه . که دایان له خه وه لده ستی به ناگا دپته وه دوا ین ئەو شتانه ی که دراوسی که ی لایه تی، ده یداته وه پتیا و لیره دا واقه ده ستپیده کات، به لام خەون و خەيال ئەم کاتێگه که ی له نه ستی دایاندا یه تنانه ت له راستی و واقعییدا بوونی هه یه واز له دایان نا هیئیت . له راستییدا دایان و کامیلا یه ک که سن،

هه ستاوه، هه مان ئەو کلبله شینه ی که له گرتیه کدا به ده ست بکوژه کانی کامیلا وه ده بیینن، ره نگی شین لیره دا سیمۆلی گونا هه . قاوه خانه ی دایان (سیمۆلی گونا ه ویستن) له و شوینته ی ریتا شتیکی به یاد دینیته وه، به بیینی ناوی دایان ئەو ده یه وئ بگات به راستی، ئەو راستییه ی جگه له گونا ه یه نیبه کلوی سیلنسیۆ، سیمۆلیکه بۆ گه یشتن به راستی . له م کلویبه دا ده بیستین: " ... تا میگ نیبه ئۆرکیترا یه ک نیبه ئەو شته ی ده بیستن له سه ر کاسیتییک تۆمارکراوه و بلاوده بیته وه . " ئەمه ش ئاماژه یه به وه ی که حه قیقه ت شتیکی راسته قینه نیبه . ئەمه نه ک ته نها پارادۆسیکی فه لسه فی، به لکو ده رووناسیسه . ئەوه ی خۆی ده ناسیت ده روا ته کلوی سیلنسیۆ و تیده گات ئەو ماوه یه ی ژیاوه له خه ون و رویدا بووه ئەوه ی له خه ودا بینویه تی، ژیاوی کردووه . کاوی، سیمۆلی لۆژیکو مه نتقه . ئەو ریکا ی دووست نیشانی ئادام (ده ره پنه ری هۆلیوود) ده دات و پتیشنازی پیده کاته ئەم پتیشنازه جوژیک هه ره شه ی له گه لدا یه . لینچ لای وایه لۆژیک هه مووکات جوژیک هه ره شه ی له گه ل و هه ره شه ش ئامرازو که ره سه ی هه لئاردنیکی عاقلانه یه . هه مو کات ئەو کاته ی هه سه تکه ان هیرش دین ئەمه عه قل و لیکدانه وه یه که ناگا دارمانده کاته وه له سه رنه که وتنه کانی دا هاتوو که ره نکه بیته پیش . له دوا یین میواندا ئادام له گرتیه کدا ده بیینن که کاوی ل ده روا ته ده ره وه . راست ئەو شوینته ی که ئادام له گه ل کامیلا که هیچ تواناییه کی نیبه له ئەکتر

نه مه وتانی لپیان نزیکمه وه . ده توت مۆته که گرتومی . هه ر کامیکان له بن چاوه و ناگای له وی دی بوو و ئیمان و متمانه و بپرای خۆی به وی دی ده وتا . شه مه نده ره تر و تودو به حوجه ت نزیک بووه وه، وه ها که بن پیم له ریه وه وهک چرکه یه ک ده وشانه وه ی به رقی تیزی سه ر شمشریک، به سه ریاندا تپه ری . کاتی چاوم هه لپتایوو شه مه نده ره هیشتا به سه ریاندا تیده په ری و ده توت قه ت ته وای بوونی نیبه . هه ر کاتج خه وم لئ ده که وئ ئەو دووانه ده بیتم که له و سه ری حه وشه وه دین و خۆنووسیک ده دن به من . من ده بمه داوه ریان . قه تار نزیکه ده بیته وه . نزیکو نزیکترو ده زاتم پیش ئەوه ی گویم له فیکه ی بن، وه خه به ر دیمو ده ره تانی ئەوم ده بی جاریکی دی ئەو چیرۆکه بنووسم . ئیستا ده بی پاپتیه وه که ئەو دووانه له سه ر ئەو هیله ئاسانه هه ستن، به لکو ئەمه جاره یان له جپیان هه ستنه ی .

شه مه نده ره هه لده که ن . " پریارمان ئەوئ داو خۆنووس خه لاتی داوه ری بوو . کاتج گه یشتی هه ر دووکیان له وئ بسون . تاو تازه هه لاتبوو . بۆ یه که م جار دیتم که دوور له یه ک دانیشتون و مه ودا یان به یه . ده بوو قازی ئەوه بم که کامه یان ده رنگتر له سه ر هیله ئاسنه که هه لده ستی ئەو کاته ی شه مه نده ره ده گات . به ته ما ئەبوم داوه ری وه ها کیبیکه یه ک بم . ما بوومه وه، حه په سا بووم . ئەو دووانه به پتوه بوون که له سه ر هیله ئاسنه که درت بن و من چاوم لئ ده کردن . هه ر ئەوه نده ی چا و بقوچینی، قه وما . له دووره وه به فیکه فیک شه مه نده ره ریکی باری زلو زه لام وه دیار که وتو نزیکو نزیکتر بووه وه . هیچکامیکان له جپی خۆیان جو له یان نه کرد . فیکه ی شه مه نده ره که گوئی که ی ده کردو من لپیان ده پارامه وه که هه ستن . له وه ده چوو ده نگم نه بیستن .

به هه من موعته میدیان و: هیرش حسه یی گویم له فیکه ی شه مه نده ره وه تۆقا و و شله ژاو له خه و راده په رچو دیسان ئەو چیرۆکه ده نووسم به و هیوا یه ی که ئەم که ره ته له جپیان هه ستنه ی . هه ر دووکیانم ده ناسی . چوارسال ماویۆل بووین، له پۆلی یه که مه وه . بیده نگو دووره په رتیزو دایمه پیکه وه بوون . ئەوه نده له یه کده چوون ده توت یه ک که سن، وهک ئەوه ی جیک بن . ژۆرکات دوور له وانی دی، ته نیایی تایبه تی خۆیان هه بوو . نه ک بلتی ترستۆک یان خویری بن، ئیراده ی پته و قایمیان له دووره وه دیار بوو . ئەو رۆژه له و سه ری حه وشه وه ها تنه لای من . ساردو بی هه ست . خۆنووسیکان دامن که ئیستا پتی ده نووسم . و تیان داوه ریان بم، وتم باشه . " به یانی زوو، قه راغ هیلئ ئاسن، هه ر ئەو جیگایه وا به رد له ژوره کانی

دهنگی فیکه ی شه مه نده ره ...

ئاراس کۆیی دەست لە پۆستی سەرۆکی گروپی میوزیکی نالی دەکیشیتەوه

دەهلاقی ٣١ی ئاب خیاڵەتیکی لەبیرنەکراو

وریا حەمەتاهیر



رەوێند جەواد

ئاراس کۆیی میوزیکژەن دەستلەکارکیشانەوهی لەپۆستی سەرۆکی گروپی میوزیکی نالی راگەیاندا دەلیت لەسەفەرەگەیاندا بۆ فەرەنسا گروپی میوزیکی نالی چەندان خروقاتیان ئەنجامداوه .

ئاراس کۆیی بۆ دەستووور وتی دواي دەستبەکاربوونی گروپی نالی پێیانوتم بەبێ هەلێژاردن تۆ سەرۆکی گروپەگەیت، دواتریش چەندان کاری هونەریمان ئەنجامدا . وتیشی کاتیکی بودجەمان لەحکومەتەوه بۆ برابەرەوه، بەشیک لەئەندامان بودجەگەیان دەخوارد .

ئاراس کۆیی دەلیت سەفین سەلح بەناشەرمی خۆی کردووه بەسەرۆکی گروپی نالی بەهەلگە من سەرۆکی گروپی نالی، بەلام لەناو گروپەگە کۆتله و کۆتله کاری دروستبوو .

ئاراس ئەوهشی وت لەئێستاهو بریارمداوه واز لەکارکردن لەناو گروپی میوزیکی نالی بهێنم مافیکی زۆرم لای ئەو گروپەیه، ئەگەر بۆم جیبەجێ نەکن، رووبەرۆوی دادگایان دەکەمەوه .

ناوبراو پیشوایبوو ئەگەر نالیی شاعیر بمایه و بیزانیایه گەگروپێکی وایان بەناوی ئەوهوه دروستکردووه، ئەوا لەسەر خۆی دەدا .

دوینێ ١٤ سالی بەسەر کارەساتی ٣١ ئابدا تێپەری، رووداویێک که بەکارەساتو خیاڵەتیکی نیشتمانی گەوره لەمێژووی ئێمەدا ناسرا، که تا هەنوکە کارەساتەگە لەپووی زانستی و بابەتیەوه لێی نەکۆلراوتەوه، لەپووی یاساییشەوه نەگەوتووتە خانەئەو بابەتانی کەداواکاری گشتی بتوانیت لەئێستادا دەستی بۆ بەریت، پێنچاچیت بەمزوانەش بگەیتە ئەو خانەیهوه .

٣١ ئاب لەژیانی ئێمەدا لەماوهی چوارده سالی رابردوودا جگە لەوهی لەمبیرنە کەوتی و هیزه نەیارەکانی پارێزەوه وەک چەکیکی کوشنده دژ بەپارتی بەکاردا، هەندیکجاریش رۆشنییران لەدیدیکی رەخنەییانەوه هەلیانسهنگاندووه، لەوهش زیاتر کاری لەسەر نەکراوه . تەنانهت لەم سالانی دوايیدا بەهۆی ریککەوتنی ستراتیژی نیوان یهکیتی و پارێزەوه هیندهی تر بێدەنگی لەو کارەساتە نیشتمانییه کرا، بەهۆی ریککەوتن لەسەر پارو دەسهلات لەنیوان ئەو دوو حیزیهدا .

بەرای ئێمە ئیستا ئیتر کاتی ئەوه هاتووه، ٣١ ئاب لەقالبی چەکیک دژ بەپارتی بێتەدر، جگە لەلیکۆلینهوه لەهۆکارو دەرەنجامەکانی ئەو کارەساتە، هەمووان هەول بۆ ئەوه بدەن کەبەرپرسیارانێ ئەو خیاڵەتە مێژووییە بیهینه بەردەم یاسا، بەلام یاسایهکی دادپەرورانه بۆ ئەوهی ئیتر یاسا حوکم بەسەر رووداوهکەدا بکات، بۆ ئەوهی ٣١ ئاب کەخیانەتیکی نیشتمانی گەورهیه لەمملانی نیوان پارتی و نەیارەکانیدا بهێنرێتەدەر .

ئەوهی جیگای نیگەرانییه، هەلوێستی یهکیتی و خودی تالەبانییه لەئاست ئەم خیاڵەتەدا، که لەراستیدا ئێمە هیچ دلمان بە بەدەنگهاتنەکانی ئەوان لەپارێزودا خۆش نییه، بەلام لەبێدەنگییهکانی ئیستاشیان نیگەرانی، چونکه وادەردەکەوتیت ئەوان بەهۆی ریککەوتنی نیوانیانەوه دەیانەوتیت رووداوهگە بەدەستی فەرماۆشی بسپێرن . کەبێگومان نە یهکیتی و نە تالەبانی حەقی ئەوان نییه بریاری لیخۆشبوون لەکارەساتیک بدەن و کەسیش ناتوانێ ئەو حەقە بەوان بدات، که بەهۆیهوه هەزاران رۆلێ ئەم نیشتمانه بوون بەقوریانی، هەرۆهها سومعهی بزوتتەوهی رزگاربخواری کوردی خستەژێر پرسیارهوه .

بەرای ئێمە ئەم هەلوێستە تالەبانی و یهکیتی، رەنگه ههچي کهمتر نەبێت لەخودی خیاڵەتەگە، چونکه پالپشتیکردن بۆ لەبیرکردن و فەرماۆشکردنی ئەو کارەساتەوه دەرپارکردنی ئەنجامدەرامی لەدەستی یاسا، هیندهی کارەساتەگە قورسه، بەتایبەت رەنگه لیکۆلینهوه لەهۆکارەکانی کارەساتە بهو ئاکامه بگات یهکیتی یهکیک بیت لەهۆکاری روودانی ئەو کارەساتە .

هەرۆهها دەبێت ئەوهش بلێن کەکارەساتەگە خیاڵەت بوو لەنیشتمان و میللهت نەک یهکیتی، رەنگه پارتی و الیکبیداتهوه تاکتیکیکی شەرپو لەو قۆناغەدا بۆ دەرپاربوون لەدەست یهکیتی، بەلام بەهەموو پێوانه و پێوهرەکان ئەوه خیاڵەتیکی مێژوویی گەوره بوو . بۆیه ئەگەر ئیستا یهکیتی لەبەشەگەیی خۆی خوش بیت، ئەوا میللهت لەحەقی خۆی خوش نەبووه .

پیداگری ئێمە تەنها بۆ ئەوه نییه که بەسزاکەییانی ئەنجامدەرانو قەرەبووکردنەوهی قوربانییهکانی کارەساتەگە، دادپەرۆری بچەسپیت، بەلکو لەوه گرنگتر ریکگرتنە لەدووبارەبوونەوهی خیاڵەتیکی هاوشێوه، لەحالهتی ناکوکی نیوان هیزه سیاسیهکانی هەرێم، بەتایبەت ئەوان هیشتا خاوهنی هیزێ چەکردان .

REKLAM

گروپی کۆمپانیای نالی

<p>نالیا بۆ بەرهەمهێنانی گەشیارێکی</p> <p>شاری جافی گەشیارێکی</p> <p>شاری یاری گراوه و داخراو</p> <p>نە لە لاریک</p> <p>مۆزەخانەکی مۆج</p> <p>شەڕالکی ناو</p> <p>600 هەزار مەتر دووجا سەوزێکی</p>	<p>نالیا بۆ پراوگرەنەوه و بەرگە مەهینان و بەبازارگرەنە مییهیا</p> <p>دەزگای نالیا بۆ راگەیانن</p> <p>سەکی گەنالی ناسمانی</p> <p>نالیا FM</p> <p>رۆژنامەکی نالیا بسپورت</p> <p>رۆژنامەگەکی هەماری لە هەمانهوه</p>	<p>نالیا بۆ بەرههێنانی خانەبەرە</p> <p>گۆنەکی ئەلمانی بەک 380 بەگە</p> <p>گۆنەکی ئەلمانی دوو 424 بەگە</p> <p>گۆرەسینی بەک 960 بەگە</p> <p>گۆرەسینی دوو 624 بەگە</p> <p>پروژەکی گەورەکی هەهاتوو ؟؟؟</p>
--	---	---

لە نالیاوه چاوەڕوانی زیاتر بن

MOB: 07701574880
07501574880
www.naliagroup.com