



لە پەنیوْ مەدا ئەندامانى سەرگرد اپەتى دېارىيَا كەرىن

بالي ريفورم وازيهينا، بهلام كوسرهت رسول دهبيته رکابهري سرهكى خهتى گشتى



ئەرشىف، حاودىر

ئایا ئەندامانى پلینييۇم تواناي يەكلا كىرىدئە وەي كىشە كانىيان دەبىت؟  
 دەست دەست تۈرۈ كەوتۇر  
 لە پلینييۇمدا ھەلبىزلىرىن  
 كۆمىتەتى سەركەردالىتى يەكىنى  
 ناكىرىت، بەلكو ئەنجومەننى  
 راوىزىكارى ھاوشىۋەت پەرلەم  
 دروستىدە كېرىت، ئەندامەكانى  
 كە نىزىكە ۸۰ كەس دەب  
 ۳٪ ژىن دەبن، لە پلینييۇم  
 ھەلدە بىزىدىرىن.  
 بەپىي زانىارىيەكان، ئەنجوما  
 راوىزىكارىيەكە لەدەواي پلینييۇم  
 دەركاي خۇپالاوتون بۇ ئەندامىي  
 كۆمىتەتى سەركەردالىتى دەكەت  
 كارىكىشاۋەتە وە لەبالى رېقىرم  
 چۈن كە پاپىشىتكى بەھېز بۇن بۇ  
 بالەكە ئىكەنلىكى كۆرسەت رەسىل.  
 بە كىيىت پەرلەمان دروست دەكەت  
 بىريارە ئەمەر لەھەولىر  
 كۆمىتەتى سەركەردالىتى يەكىنى  
 بەسەرپەرشتى جەلال تالابانى  
 سەكىرىتىرى گشتى (ى.ن.ك)  
 كۆكىپىتە وە دوك دواكىپۇنە وەي پېش  
 سەنتى پلینييۇم، بۇ تاوتۇرىكەرنى  
 وا ئامادە كارىبىيەكانى پلینييۇم.  
 بەپىي ئە و زانىارىيانە

مهلا قدره هیچ ثورمیدی بهو  
نییه پلینیوم بتوانیت یهکیتی  
نوییکاتهوه، و تی "بریاره کانی  
پیشتر دیاریکاروه، بهچه پله ریزان  
کوتایی دیت، پلینیومی پیشنهاد  
به عهفوکردنی فایلداره کان بیو،  
لهوانه یه سهم پلینیومه مش بیو  
ته بربیکردنی هندیک گانده لکاران  
نهایه کیتی هیناوه، بهلام  
له بیاننامه کهدا هاتووه  
دوای دهیان هول و کوبونه و  
و چندنین یاداشت و راسپارده و  
پروژه بو چاکسازی و نویونهوه،  
که هیچ بایه خ و گرنگی بهو  
ههولو پروژه و یاداشتنه نه دراو  
هموو کیشه کان به هلو اسراوی  
مانه وو پیراهدیک دروست نه بیو  
بیت.

کورد نه پتوانیو ه چاره سه ری کیشی ۴۰ هزار دهنگده ری پاریزگای دیاله بکات

نوینه رانی عیراق بیبهشکران  
نه مباره ش ناویان له توما  
ده نگد راندا نه هاتوته  
و تی ده زانین ده ستیک  
سیاسیه به لیزانانه نهنجامدرا  
له برهه و هی سه رجهم نه  
خیزانانه بزم اوی چوار س  
ده بیت کوبونی خواکیان  
سنوری خانه قین و ناحیه کا

که سیاستیک شوچینی له پاریزگای  
پالهدا به رامبر به دنگد رانی  
کورد پیره و ده کیت.  
ناوبر او ناماژه دی به و شکر  
سیاستیک به برنامه بق داریزدا  
٨٣٧ خیزانی کوردی دانیشتوى  
سنوری پاریزگای دیاله که نمیکی  
٣ هزار ده نگد ره ده بیت، لمافی  
ده نگان بق هلبلاردنی نه جوچمه نی

بابان عه بدولکه ریم و  
فرمان خیلانی له خانه قین  
لیپرساوی مله ندی خانه قینی  
یه کیتی بی هیوایی خوی  
له کرانه وهی توماری دهنگه رانی  
نه و چیزانانه دهربری که  
له لبڑانی نه جومه نی

پاریزگاهانی عراقیشدا نه ایوانیوه  
دهنگدنهن، پیشیواهه هؤکاریکی  
سیاسی له پشت نه گرانه وهی  
نه و ناوانه وهیه، هرچه نده  
هریمیشیان لهو مسله به  
ئاگادارکردن توه، به لام هیچ  
چاره سره ریکیان نه کردووه.  
سه لاح کویخا به پرسی  
مه لبه ندی خانه قینی یه کیتی،

# کۆمیسیونی هەلبژار دنە کان ١٦ میار دینار قەرزازە

**دو و کادیری یار تی به هۆی باسکردنی نه سریه و ٥ ته جمید ده کرین**

ریکھری ناوەندەکان بى ٤٥٠ هزار دینارو بەریو بەری ناوەندەکان ٤٠٠ هزار دینارو چاودىرى سەر سەندوقە کانىش بىرى ٣٥٠ هزار دیناريان بۇ سەرفەدە كېتتى.

شەھرام لە سلیمانى زیاتر لەسى مانگ بەسەر ھەلبازارىنەكاني هەرپىچ كوردىستاندا تېپىرى كەرددووه و تايىستا كۆمىسىۋىنى بىلەي سەربەخۆى ھەلبازارىنەكان پاداشتى ئە و فەرمانىرانە نەداوه كە لە و ھەلبازارىنەدا وەك چاودىر لەناوەندەكاني دەنگاندا كاريان بۇ كۆمىسىۋىن كەرددووه.

سەردار عبىدلىكەرىم ئەندامى ئەندومەنى كۆمىسىۋىنى بىلەي سەربەخۆى ھەلبازارىنەكان، لەلىپەوانىيەكدا بۇ دەستور رايىكە ياند و ھەزارتى دارايى هەرىم بۆيە لە يېستادا ناتوان كاڭتىك بۇ خەركىرىنى پاداشتى ئە و كارمەندانىي كۆمىسىۋىن دىارييەكەن، بۆيە پىدەچىت بەمنىزىكانە

شىۋىيەك مەولىداوه كارئاسانىيەن ئەمەش وايىكىرىو كارەكائى ئەجومەن بەرپەونەچىت و ناوبرارا لایەنى عەرەب دوابىكەويت".

ئەنجومەننى پارېزگايى كەرکوك سالى ٢٠٠٥ لە ھەلبازارىنە كەرکوك دەكەت بە وەي ھەميشە دەيەتى كەرکوك دەكەن، وتى "عەرەب و گشتىكەي عىراقدا دامەنزاو لە سەرە، ئەوهش وايىكىرىدووه كاتىيىكا دۆستمان نەبۈون، بەلكو پىكىت لە (١) كورسى، كە ھەميشە دەيەتىيان كەردىين، (٢) بەدەست كوردەدەيە و (٣) لاي عەرەب و (٤) يش بەر توركمان كارەكائىدا رېگىز نۇر لە بەردىم كارەكائىدا

ھەبىت".

على سالەيى دەلىت حۆكمەتى ناوهەند بوجەيەكى نۇر كامى بۇ خۇشمان و كەمەتىخەمى توركمان كەوتۇرۇ.

زىاتر لەنيوھى جىيەجىكىرىت. ئەمانتوانىيە وەك پىوپىست ئەركە كانمان جىيەجى بىكەين و ھۆكارەكان نۇرىپۇون، چونكە دەكەت بە وەي ھەميشە دەيەتى كەرکوك دەيەتى كەرکوك دەيەتى شارەكە كەنگىزى نەكەرددووه كەمايى شانازى بىت، تەنها ئە و ئەنجومەن توانىيەتى دۆستىتىك لە نۇوان نەتە و مەكتى شارەكە دادۇستېتكەن و رېكەنەدات رەوشى شارەكە بەسەر مەترىسيەو".

لە ماواھى چووار سالى رابىردودا وتى "نەمانتوانىيە وەك پىشكەوتىنى كەنگىزى نەبېنېيە وەك شارەكە پارېزگايى كەرکوك دەيەتى شارەكە كەنگىزى نەكەرددووه نەيتوانىيە بەلېنە كانى جىيەجىكەن، لەھەمان كاتىشدا يەكىتى و پارتى دەستىيان لە كاروبىبارى نىيدارى شارەكە وەردەوە خۇيان لەھەمو كارىك دەنەنەدات رەوشى شارەكە بەسەر ئالاندەوە دەسەلاتىيان بەسەر ئەنجومەنەكەدا چەسپاندۇوه.

ههبووهه یهکیتی و پارتیش ده  
له کاربواری نیداری شاره  
وردهدهن و خویان لهه  
کاریک نالاندنه و دهسه لاتیان به  
نهنجومهنه کهدا چه سپاندووه  
نهمهش وايکردوه کاره کان  
نهنجومهنه باریوهنه چیز  
دوايکو ویت.  
نهنجومهنه پاریزگ  
که رکون سالی ۲۰۰۵ لهه لبزارا  
گشتیکه که عیراقدا دامن  
پیکیت له (۴۱) کورسی،  
(۲۶) ای بهدهست کورده و هی  
(۹) ای لای عره ب و (۶) پیش

توانا حمه‌نوری له‌که رکوک  
نه‌ندامیکی نه‌نجومه‌نی پاریزگای  
له‌سره لیستی برایه‌تی، له‌لیدوانیکدا  
بوق دهستوره ناماژه به‌وهده‌کات  
له‌ماوه‌هی چوار سالی را بردودا  
شاری که رکوک هیچ پیشکه‌ونتیکی  
به‌خوده نه‌بنیوه و هک شاریکی  
ویرانه ماوه‌ته‌وه، و تی نه‌نجومه‌نی  
پاریزگای که رکوک هیچ کاریکی  
گرنگی نه‌کدرده و کمایه‌ی شانازی  
بیت، تنهها نه و نه‌نجومه‌نی  
توانیویه‌تی دوستیاهه‌تیک له‌نیوان  
نه‌ته و کانی شاره‌که دادروستیکات و  
ریگانه‌داده ره‌وشی شاره‌که بکه‌ویته  
علی ساله‌یی دهیت حکومه‌تی

دوو کادبری یارتی یه هفوی ساکردنی نه سرمه و ه ته حمد ده کرتن

نهنریه‌یان که دستور داده بودند، پس از آنکه میرزا کوچک خان را در زندان قتل کردند، این سه نفر را در ۱۶ میلادی در شهر ارومیه اعدام کردند.

لە سنورى لقى ۲۱ ئى پارتى جىاوا  
تۇر لە بېدانى موجى كادىرىم  
رېكخستەكانى پارتى ھەيدو دو  
چەندىن ھەولىش ھىشتا ئە  
چارەسەر نەكراوه، بە جۆر  
بەشىك لە كادىريان ۳۰۰ ھەزار  
ھەيدو بەشىك تىريان لە سەرەو  
ھەزار دىنارو دەيدە.  
٤٥ ھەزار دىنارو دەيدە.

يىخستەكانى پارتى كردىووه  
سەنورى لقى ۲۱، تا بىزنىت  
چۈن سەرفەدە كىرىت و چەندە  
لە لام بەپرسى لق راستە و خۇ  
ھەرىپەكىيانى بۇ ماوهى دوو مانگ  
ھەسلەكىدووه و پېشىوتون بۇ باسى  
سەرىيە و میرانئىيە دەگەن.  
بەپىنى زانىارىيە كانى دەستتۈر،

دستور دهندزدرينه مالوه سرهقاوه يك له لقى ۲۱ پارتى بەدەستورى وت "بەپرسى لقى ۲۱ پارتى بەھۆى باسکەدنى دووئەندام بەشى ناوجەقى قەرەداغ باس لەمیزانىيەو نەرسىيە ناوجەقى قەرەداغنى پارتى دەگەن، فەسىلەتكۈزۈن دەندزدرينه مالوه، بەپرسى لقى ۲۱ رىكخىستنى پارتى دەھىيدى دەھىيەن دەستور دەندزدرينه مالوه سرهقاوه يك له لقى ۲۱

# جیزبے بچوکه کان گھر انہوہ باوہشی یہ کیتھی و پارتنی

پیشیده دریت و بوشهوهشی رزگار  
جهه عفره رو سادق مه جید پالیوراون.  
عه بدولای حاجی مه حمود  
نهندامی مه کته بی سیاسی حیرزی  
سوسوپسایلیست به دهستوری  
وت نیمه به شداری لحکومه  
دهکهین، یان و هزاره تی شهدان  
یان و هزاره تی کاروباری  
کوکمه لا یه تمیان ده دریت".  
به پی زانیاریه کان دهستور  
نه نور جه بیل دانیشتووی سوید  
له سه ر لیستی مه سیحه کان  
ده بیته و هزیری گواستنده و هو  
کی یاندن و سینان چله بی له سه  
تورکمانه کان ده بیته  
وهزیری پیشه سازی و بازرگانی.  
به لام هه دردو باله که هی  
زه حمه تکیشان که تنهها بالی  
تکادر عزیز کورسیبیه کی هه یه،  
نه شکران له و هزاره و بیراره

اگه یاندن ده خاته روو.  
بو جاریکی تر حیزبه  
چو گه کانی توی کوردستان  
ده اونه باوهشی به کیتی و پارتی و  
مشادیر یکردنی خویان له کاینیه  
نه ششم ده بروی  
به پیی زانیاریه کانی دهست  
هستوره که وتووه، حیزبی  
شیوعی کوردستان و هزیری  
و شنبیری دهدریتی و دهادی  
همود نه و پوسته و هرده گریت،  
هزوتونه و هی ئیسلامیش و هزاره تی  
و قافو کاروباری ئایینی  
هرده گریت و کامیلی حاجی  
مهله لی ده بیته و هزیرو حیزبی  
سوپسیالیستیش تائیستا یه کلابی  
به بووه تاوه کام و هزاره ته یان  
دریتی، چونکه له نیوان  
هزاره تی کاروباری کومه لایه تی و  
نه میدان و هنفالکراون به کیکان

بتو به شدار یکردن له پیکوئینانی  
کابینه‌ی شهشهانی حکومه‌تی  
هریم قبوله کرا، کوئمه‌لی  
ئیسلامی به شدار یکردن دنیان  
له حکومه‌ت ره تکرده و بپیاره  
ئه مرؤش نه میری کۆمەلی  
ئیسلامی له کۆنگره‌ی کی  
رؤزنامه‌وانیدا هرجو و هۆکاره‌کانی  
به شدار یکردن دنیان له حکومه‌ت  
روونبکاته و.  
حاسنه بابه کر ئەندامى  
مه‌کتەبی سیاسى کۆمەلی ئیسلامی  
بە دەستورى راگه یاند ئىتمە  
باشدارى کابینه‌ی شهشهانی  
حکومه‌تی هەریم ناکە ين".  
ھەروهە وئى "مامۆستا  
علە بایپر له باره‌گاي خۆزى  
له هەولێر تەواوى هۆکاره‌کانی  
باشدار یکردن له حکومه‌ت و  
مارجه‌کانیان بتو  
کەناله‌کانی

سـهـفـينـ دـزـهـ يـيـ بـقـ وـهـ زـارـهـ تـىـ  
پـهـ روـهـ دـهـ وـهـ مـيـرـ عـهـ بـدـوـلـاـ بـقـ  
وـهـ زـارـهـ تـىـ شـارـهـ وـانـيـ حـاـكـمـ رـهـوـفـ  
بـقـ وـهـ زـارـهـ تـىـ دـادـ دـانـرـاـونـ .  
يـهـ كـيـتـيـشـ هـرـيـكـهـ لـهـ بـايـزـ  
تـالـهـ بـانـيـ بـقـ وـهـ زـارـهـ تـىـ دـارـاـيـيـ  
شـيـخـ جـهـعـهـرـ شـيـخـ مـسـتـهـ فـاـ بـقـ  
وـهـ زـارـهـ تـىـ پـيـشـمـرـگـهـ وـ دـكـتـورـ  
دـلاـوـهـ عـلـاـتـهـ دـيـنـ بـقـ وـهـ زـارـهـ تـىـ  
خـوـيـنـدـيـ بـالـاـوـ تـاهـيـرـ هـوـرـامـيـ  
بـقـ وـهـ زـارـهـ تـىـ تـهـنـدـروـسـتـيـ وـ  
كـامـهـ رـانـ ئـهـ حـمـمـدـ بـقـ وـهـ زـارـهـ تـىـ  
ئـاـوـهـ دـانـكـرـنـهـ وـهـ ئـاسـوسـ  
نـهـ جـيـبـ بـقـ وـهـ زـارـهـ تـىـ شـهـيـدانـ وـ  
ئـهـ نـفـاـكـراـوـهـ كـانـ يـانـ كـارـوـبـارـيـ  
كـوـمـهـ لـاـيـهـ تـىـ وـهـ زـارـهـ تـىـ كـارـهـ باـشـ  
عـوسـمـانـ شـوـانـيـ پـاـلـيـوـراـوـهـ .

پ. دهستور راکگه یاند که هریه که له پارتی و  
یه کیتی له کابینه شهشه می  
حکومه تی هه ریم که به رهه م  
نه محمد ساللو نازاد به روایی  
سروکایه تی ده کن، هریه که  
۷ وزاره تیان به رده که ویت، به و  
پییه ش ۵ وزاره ده مینیتی و  
که له نیوان لیستو حیزه کانی  
تردا دابه شکراوه و هریه که  
وزاره تیکیان ده دیریت.  
سروچاوه که ناوی ته اوی  
وه زیره کانی کابینه شهشه می  
حکومه تی هه ریمی ئاشکارکرد،  
کوه زیره کانی پارتی پیهه تون  
له هریه که له علی سندی بق  
وزاره تی پلاندانان و جمهور  
سلیمان بق و وزاره تی کشتوكالو  
که ریم سنگاری بق و وزاره تی  
ناو خو و ناشتی هه درامی بق  
وزاره تی سامانه سروشتبه کان و

هه ریه که له یه کیتی و پارتی  
له کنی ۱۹ وزاره تکه کی کابینه  
شهشه می حکومه تی هه ریم  
۷ وزاره تیان به رده که ویت و  
۵ وزاره تکه کی تریش به سدر  
سو سیالیست و شیوعی و تورکمان و  
مه سیخی و بزوخته وه نیسلامیدا  
دابه شده کریت، به و پییه ش بو  
جاریکی تر حیزه بچوکه کانی  
کورستان گه رانه وه باوه شی  
یه کیتی و پارتی و شانبه شانی  
ئه وان حکومه باربوده بمن.  
دهستور ناوی و وزیره کانی پارتی و  
یه کیتی بلاوده گانه و  
سروچاوه یه کی نزیک له لیزنه  
پیکه بنانی کابینه شهشه می  
حکومه تی هه ریم، به دهستوری

# حیزبه کوردییه کان هاو په یمانیتیان بو په رله مانی عیراق پیکنه هیناوه

هاوه په مانیتی.  
 عه بدلره حمان خه ليفه  
 بریوبه ری گشت په یوه نديبه  
 جهه ماوه ریبه کانی دهسته  
 هه لبڑارنه کانی هرم له لیوانیکا  
 بو دهستور، توئی "تائیستا  
 هیچ هاوه په مانیتی کي کوردي  
 له کومسیون تومارنه کراوه".  
 هیشتا یاسای هلبرڈارنه کان  
 هه نجومه نه نوینه ران په سهند

پ.دستور  
ما نیستا حیزبه کوردیبه کان له  
تومیسینی بالای سهربه خوی  
له هلزارنه کان هاویه یمانیتیان  
یکنه هنیواه بق به شداریکردن  
مه هلزارنه کانی پهله مانی  
بیرقادا، له کاتیکدا تنهها سی روژ  
به رده میاندا ماوه بق به سنتی

کردرووه، به لام هیچ بُو ناکان و  
 خانووه که شم بُو چوکل ناکان.  
 لای خویه و سه رچاویه یک  
 له راگه یاندنی به ریووه به رایه تی  
 پولیسی دارستانی گرمیان بُو  
 دهستور و تی و کو به ریووه به رایه تی  
 شاگامان له کریبه سنت نیوان  
 نه او لاولتیه و بنکه کی پولیسی  
 زهرده لیکاو نیه، بُویه داوا  
 له هاولاتیه که ده کهین سه ردانمان  
 بکات."

وئى كايتك ھاخانووه كەم پېپدان، بەپرسى كەلارى پۆلىسي دارستان  
بەلەنپېدام مانگانە و لهكاتى خۇيدا  
كىرىكم پېپدات، گەر لەكىرفانى  
خوشى بىت، بەلاام بەلەنەكەي  
نەبرەد سەر".

هاوالاتىيەكە، وتى "لەپەرو  
مادىيەوە كەم دەرامەت و بېپويستم  
بەكىرى خانووه كەم ھەيە، بۇيە  
چەند جاريڭ سەردارنى لايەن  
پەيمەندىدارەكانى وەزارەتتى ناخۆخۇم

## پولیسی دارستان له گه رمیان

## خانووی هاولڈیپه ک داگیر ده کات

❖ دهشتی ئەنوهەر لەگەرمىان  
دوای نەوهەي نزىكىي سىنى سەر  
لەمەويەر لە گۈندى زەردەلىكايادا  
گەرمىان، بىنكەيەكى پۇلىس  
دارستانى گەرمىان خانوو  
ھاولاتىتىك بەكىرى دەگىن، بەلە  
لۇ كاتوهە تاكۇ ئىستا بىنكەكە  
پۇلىس تەنها كىرى پېنج مانىكى  
بەھاولاتىتىك داوهە خانووه كەش  
بۇ چۆل ناكەن.

# عهرب و تورکمانه کانی کەرگۈچىلەر

پاریزگای که رکوک ناره زایی  
خوبیان بهرامیه ر بیراوه که  
نهنجومه نی سیاسی  
دهدربین، ظمازه بهوده کهن  
هرچه نده له دوای سالی  
۲۰۰۳ موه له دهستوری عیراقدا  
نهجومه نی نوینه ران بیرا  
له سه ر تایبهمه ندی شاره که  
داوه، ”بؤیه نایبیت به پیش  
کاریگه بربی هندیک لایه نی  
سیاسی بیرا له سه ر که رکوک  
بدربیت“.

دلشاد شهاب جیگری  
 سه روزکی لیستی کوردستانی  
 له پهله مانی کوردستان  
 له لیدوانیکدا بو دهستور  
 و تی ”دوای ۹۰ بروز نه و که سانه  
 نهندامنیبیان هله ده پس سیر دریت“.  
 نه و نهندامه پهله مان  
 و قیشی“ بویه دوای نه و ماویه  
 سه روزکایه تی پهله مان نیجراناتی  
 خودده کات“.

# که ما و هی ۱۰ روز دا

دەستپېكىردوه و ئەنجامىشمان  
بەدەستەتىناوه".  
ناوبىراو، ھىچ زانىيارىكى  
لەسەر جۇرى تۇتۇمپىلەكەن و  
شۇپىنى سوتاندەنەكەيىان ئاشكىرا  
نەكىر، وەتىشى "ھەر كاتىك  
كەيشىتىن ئەنجامى كۆتايى  
لەرگە ياندەنەكاداندا بىلۋىدەكەن وە،  
ھەروەها گۈمان دەكەيىن ئەو  
كارانە لەلایەن چەند كەسىكى  
ئاژاۋەگىرەدە بۇوبىتى و تائىنىتاش  
ھىچ گۈپ و لايىنەك بەپرسىارىيەتى  
تۇتۇمبىلى ھاولاتىيان دەسوتىيەن  
سۇراونەتەو، كاتىكىش  
ھاولاتىيان پېرسىاران لېكىرىدىن  
ناسانامەكانىيان نىشانداون كەئوان  
قىزى ئاسايىشنى.  
رائىد بەرزان عەبدۇلا  
بۇرۇپەرى راگە ياندەنى ئاسايىشى  
پاپارىزگەلى سليمانى لەلىدۇانىكىدا  
بۇ دەستور وەتى "لەماوهى ۱۰  
قىققىزى رابىردۇدا تايىستا پىيچ  
حالاتى سوتاندىنى تۇتۇمىتىلەنماو  
شارى سليمانىدا تۇمار كەراوه، بۇ

له لیدوانیکدا بۆ دهستورو رایگەیاند  
و هاولا-لایانەی له شاری سلیمانی  
وقتوبمیلیان سوتیندراوه به فۆری  
کیشەی شخھیسووه بورووه؛ و تى  
ھیزەکانی پولیس لیکولینەوە  
سسر ئەو باباتە دەکەن.  
بەپیی ئە و زانیاریانەی  
دهستور له چەند سەرچاوه یەکى  
بایبەته وە دەستى کەوتۇوه،  
درەنگانی شەوانى رابىرىدۇدا  
ئىزىزەکانی ئاسايىش بە جلووھە رىگى  
دەننېيەوە لەنانو شارى سلیمانىدا

♦ شه هرام له سليماني

A black and white photograph showing a person sitting at a long table covered with papers and documents, possibly a hearing or meeting room. The person is wearing glasses and a dark shirt. The table is filled with papers, and there are other people visible in the background.



• ١٥ : ٢٣







# بودجه‌ی عراق زیاد دهکات و بهشناکات

پیده‌چیت سالی ئاینده موچه‌ی فرمانبه‌ران که مبکریته و



به‌هفتی نقدی موچه‌خواره و بودجه‌ی عراق به‌شی ثاوه‌دانکرده و ناکات

ههندره‌ی نهوت، به‌لام پینچانچی ههربوا به‌ناسانی ئو گریب‌ستانه سالیکی تریش کاریگه‌ی ریان ههبت لاهسر زیادکردنی به‌رهه‌می نهوتی عیراق. هوکاریکی سره‌کی تر بربیته له‌وهی که پیشتریش حکومه‌تکانی ترو هریمه‌کان و پاریزگاکان ئیمزیزی چندین گریب‌ستی تریان ئه‌جامداوه سه‌باره به‌برهه‌مهینانی نهوت. ئه‌م گریب‌ستانه‌ش له کاتیکابووه که پاره‌یکی نویش به‌ردست بوبه له عیراقدا. کچی هرچه‌نده ئو ههمو گریب‌ستانه ئه‌جامداوه، له راپورتی ئه‌مسال ههمو پاریزگاکاندا ئو ده‌رکه‌وتوره که کورته‌ینان بودجه رویادوه. عیراق سه‌رجاوه‌ی باشی له‌پرده‌ستاده بئته‌وهی ببیت به ولاتیکی ده‌لومه‌ند. هرچه‌نده چند سالانی پیش‌شود پرله‌ش رو گه‌مارقی ثابوری وا لوه لاته کرد که پیش‌شود چونه بخونه‌نه‌بنی له‌که‌رتی پیش‌سازی نهوتدا، ههروه‌ها که‌رتے‌کانی تریش به‌ته‌واوی دارمان. بؤیه ئه‌مه اوی له عیراق گردیوه له نیستادا به‌ته‌نها پیش به که‌رتی پیش‌سازی پیتقل به‌ستی. له‌رسه‌هندی ئو ته‌نگه‌رده داراییکی که تائیستا له جیهاندا هه، پینچانچی له ره‌شی بودجه‌ی عیراق هیبورونه‌یکی که سه‌رمایه‌گوزانی له زیرخانی ثابوری و لاته‌که‌دا بکات، ههتا ولاتني جیهان له ده‌ست ئو قیرانه رزگاریان ده‌بیت. به‌مپیه‌ش کورته‌ینان بودجه به‌ردومامی ده‌بیت و هه‌میشهش عیراق هه‌ر له‌هولی و درگردنی قه‌رزدا ده‌بیت بؤچاره‌سه‌رکردنی ئه‌مه باهه‌ت.

ثا: ده‌ستور

به‌لام له‌حالی پیستادا به‌غداد له دانوستن‌دایه له‌گه‌ل سندوقی دراوی نبوده و له‌لته سه‌باره به پیدانی قه‌رز به برى ۵,۵ میلیار دلار لارو دواتر بیخانه سه‌ر بودجه‌ی ۲۰۱۰. له‌ارورد له‌گه‌ل سالی پیشودا ۸,۴ ناوه‌ندی گومانی خوی نه‌شارده و له نگه‌رده کانی رازیونی عیراق به مرچه‌کانی سندوقی دراوی نیووده‌وله‌تی، پیشتریش نوری مالیکی رایگه‌یاندبووه که ئه و ناتوانی به کورته‌ینانه که له خرچه‌کانی بودجه‌ی لاتکیت بؤچه‌ی فرمانبه‌ران ده‌لار خارج ده‌کریت. بهم شیوه‌یه‌ش، له بودجه‌ی ئه‌مسالیشدا ته‌نها هؤکاره‌کانی کورته‌ینان بودجه‌ی ئابوری و په‌ردنه‌سدن و پیشوه‌چونی لاتا به‌که‌هه‌چاو پیداوسیتی‌کانی لاتا به‌که داده‌نریت. هه‌روده‌کو بودجه‌ی سال ۲۰۰۹ بودجه‌ی ۲۰۱۰ ش کورت ده‌هینی، قه‌باره‌ی کورته‌ینانه که له ۱۵۰۰ نهاسی ناردنی ۲ میلیون و ۱۵ هزار به‌رمیل بؤچه‌ر دلار بوبه، به‌لام بؤچه‌ر ۱۵ میلیار دلار ۲۱. بؤچه‌ر که ده‌بستیت له‌داهاتی دلاری ئه‌مریکی دانراوه. ئه‌دم امش له‌کاتیکدایه که بودجه‌ی سال ۲۰۰۹ دلار، هه‌روده‌ها رایگه‌یاند که قه‌رز له هه‌ردو سندوقی دراوی نبوده‌وله‌تی و بانکی نبوده‌وله‌تی و هرچه‌گریت، بؤچه‌هه‌هه و کورته‌ینانه که ده‌نریت. دانرابووه دواتریش چه‌ند مانگیکی ویست تا نرخی به‌رمیل نهوت عیراق پینچانچی هه‌ردا به‌ناسانی جیب‌جیکری، چونکه بانکی ناوه‌ندی رایگه‌یاندبووه که ئه‌وان ته‌نها بری ۲ میلیون به‌رمیل بؤچه‌هه ده‌دهن و ئه و قه‌رزه ش بؤچه‌ش باشترکردنی که‌رتی کاره‌بایه و ده‌دریت به کومپانیاکانی جه‌نها رال کردووه به‌مه‌بستی زیادکردنی

نه‌لکتیک و سیمینس.

♦

نه‌لکتیک و سیمینس.

## کەنگارۆی کیوی ئاو ناخواتەوە



زاناكاني بوارى  
گيانه و زانى لە  
ئۇستارالىادا  
پاش  
ماوهەيىكى زورو  
چاودىرىيەكى  
توندى كەنگارۆي  
کیوی، كەيشتە ئۇ  
ئەنجامەي كەئاٹەلى  
ناوبراو تەنها نازەلە  
لەسىر بۇرى زۇمى كە  
ئاو ناخواتەوە وەك  
ھەموو گياندارەكانى  
ترىش دەتوانىت  
بەشىۋەيىكى تاسايى  
زېندەچالاکىيەكانى  
ئەنجام بىدات. ئۇ  
كەنگارۆي كیویەي كە تەنها  
لە بىبابانەكانى  
ئۇستارالىادا  
دەرى كىشى  
نېزكە مى

٦٠ بۇ ٧٠ كىلەق دەبىت و لەلایەن چەند  
كەسىك لەوانەي كىلگەي بەلەۋەزىان ھەيدەن جارىك  
ھەوليانداوە ئاىي بىدەننى، بەلام پاش خواردەنەوە  
ئاواهەكە دەستىبەجى گيانى لەدەستداوە و مرداپۇتەوە.  
زاناكان دەلىن خواردە ئۇ و جۈزە كەنگارۆي تەنها  
چەند تۈرىكى وشكە كە بەھىچ جۆرىك يەك دلۇپ  
ئاوى تىدا نىھە دواي ھەرسكىدىنىشى لە گەدەدا گازى  
لەيدرۇچىن بەرھەم دەھىنەت.

## بچوكترين بەفرگە لە جىهان بە (يو ئىس بى) كاردەكەت



زاناكانى بوارى تەكەنلۇزىا لە وۇتى يابان گەيشتن  
بە دامىتاتىكى نۇى، كەخزمەتىكى زۇر بە وو كەسانە  
دەكەيەنت كەپەدەوام لەفەرمانگە و كارگە كاندا  
ئىشىۋاكارەكانىان زۇرە بوارى پېشىيان كەمە.  
ئەم دامىتاتىش خۇرى لە دروستكىرىنى جۇتكەنلىرىن  
بەفرگەدا دەبىيەتەوە كە دەتوانىت لەرلى بەستەرى  
(يو ئىس بى) يەوه لە كۆمپىوتەرە كانان بېبىستىت و  
تەنها بە بىرى ٥ ۋۇلت كاردەكەت. ئۇ بەفرگە بچوکە  
لەتوانىدایا لەماوهە پېنچ خولەكدا ھەر بابىتىكى  
سارىدەمەنلى و كۈلا بەشىۋەيىكى سروشى لە  
پەلە سەدىدا سارد بىكەت. شياوى ئامازىيە لە دواي  
دروستكىرىنى بەفرگەكە بە ماوهەيىكى كەم لە وۇتى  
ياباندا زۇرەيى داودەزىگانى ئۇ و لەلەت بەشىۋەيەكى  
چاودەرۋانەن كاراولەنۇ توْغىسىسەكانىاندا ئۇ و بەفرگەنە يان  
بەسەر فەرمانىيەرەكانىاندا دابەشكەدوو و بۇتە جىڭى  
لە زامەندى بەكارەنەنەرەكانى.

## قەددەرى دەرييا خالىد

لەدواي ماوهەيىكى زۇر بىيەندەنگى و  
دۇرگەوتىنەوە لەكارى ھونەرى لەتىستادا  
ھونەرمەند دەرييا خالىد سەرقالى تۆماركەرنى  
بەرھەمكى نۇيىھە، لە بارەبەرە دەرييا خالىد  
رايگە ياند كە لەتىستادا سەرقالى بەرھەمكى  
نۇيىھە بەناوى (قەدەر) كە ھۇنزاوهى بەختىار  
فەرەجە و ئاوازى جىهان ئىپرەيم خەيەت-ەو  
ئاىرى ئەحمدە دەرىيە كارى ھونەرە بۇلۇرە، دەرييا  
وەتى: ھىوادام لەداھاتۇرە كە نىزىكا كارى  
وېنەگىتنى بۇ بىكەم.

شىيانى باسە دەرييا تا ئىستا خاوهەنى (٢)  
كلىپو يەكم بەرھەمى گۈرانىيەك بۇ بەناوى  
(دايران) كە لە ئاوازى بەختىار عبدوللۇ  
ھۇنزاوهى فۇلكلۇر بۇو، ئۇ گۈرانىيەشى  
كە زىاتر دەرىيە  
پېنناسرا گۈرانى  
(خەم) بۇو كە  
لە ئاوازى مامۇستا  
عەبدوللۇ  
ھۇنزاوهى  
ئەحمدەمەد  
بۇو.



## لەتار اوگە وە ئاواز و گۆرانىيەكانى ھىنايىھە وە ولەت

سەعات (٥) يىتىوارەي رۆزىنى (٤٠/٢٣/٢٢) لەمۇلى رۆشنىبىرى  
سلېمانى كۆنسىرتىتى ھونەرمەند تارا رەسول و گۈپىي مۇزىكى  
سەھەند بەرپۇچەچو، لەم كۆنسىرتەدا ھونەرمەند تارا لەگەل  
دەست و پەچەي مۇزىكىزانانى گۈپىي سەھەند چەندىن گۈرانى  
ھەلبىزادەي گۈرانىيەكانى خۇي پېشىكەشكەدە كۆنسىرتەكەش  
ماوهە سەعاتىكى خابىاند.

شىياتى باسە پېتىشىش تارا لەكوردىستان كۆنسىرتى  
بەرپۇچەبردۇوه جەڭ لەرتكەختىنى چەند كۆنسىرتىك لەلەتلىنى  
ئەورپىاولەتىشادا بەنیازە كار بۇ ئەلبومە نویيەكەي بىكەت

## لەسەركە و تىندا گۆرانى بۇ دەلىت



لەدوايىن كارىدا گۈرانىيېيىشى ميسىرى تامر حوسنى كۆتايى  
بەگۈرانىيە نىشتمانىيەكى ھىندا بەناوى (مېرىن بىجى)  
كەماۋەيەكى زۇرە سەرقالى كاڭرىنە تىبىدا، ئەم گۈرانىيە  
بۇ ئاهەنگى سەرکەوتىنى تۆكۈتۈرە و لەپوارچىۋەي  
خۆشەوبىستى بۇ نىشتمان و دەرخستىنى ئۇ  
كەسالانىيە گۈرانانى كەسالانىكى زۇر تازىگاركەرنى  
تۆكۈتۈرە لەپىتىنار زىگاكىرىنى نىشتماندا چەنگاون.

شىياتى باسە تامر چوسنى بەھۆتى بەشارىكەرنى  
لەچىند فېلىمكى و زۇلپىتىنى سەرەمكى، ناوابانگىكى  
زۇرلى لەلەتلىنى گەنچانەدە پېشوارە كى زۇرى  
ئاھەنگەكانى لەلایەن گەنچانەدە بېرەۋام بېت لەكارى  
ھونەرى و ھەميشە بەرھەمى نویىھە بىت.



## باك سترىت بۇيىز ئەبومىكى نۇى بلاودەكەنەوە

تىبى ھونەرى باك سترىت بۇيىز كە يەكىكە لە تىبى بەناۋانگەكانى ئەمېرىكا بە نىازىن لەم مانگەدا تازەتىرىن ئەلبومى خۆيان لەسەر لەپەرەي  
تايىھەتى تىبەكەيان لە مالپەپى (ماي سېپىس) بلاودەكەنەوە. ئەلبومەكە بەناوى (رېك بەرەو دلم)ەو لە يازىدە تراك پېتەھاتووە و يەكىكە  
گۈرانىيەكانى بېرىتىلە گۈرانى (ھەرگىز مەزى) كە پېتەرەن ئەلبومە سايى ٢٠٠٥ تىبەكەدا بلاودەكەنەوەتەوە. ئەلبومە سايى ٢٠٠٥ تىبەكە دواھەمەن ئەلبوم بۇو يەكىكە بۇو لە كارە  
نۇى و بە كەمكى دەستكەرەيە كە سەرلەنۈي بلاودەكەنەوە. ئەلبومە سايى ٢٠٠٥ تىبەكە دواھەمەن ئەلبوم بۇو يەكىكە بۇو لە كارە  
ھونەرىيە سەرکەوتەكانى ئۇ تىبەتەنەلە ماوهە مانگىكىدا لە سەرلانسىرى جىهاندا (١,٧) مىليون كۆپى كۆپىكى ھونەرى بەناوى باك سترىت بۇيىزەوە  
يەكىكەتەنەلە ماوهە تىبەتەنەلە ١٥٠ هەزار كۆپى لىغۇزۇشرا. شياوى ئامازەيە لە ئىستادا چەند گۇپىكى ھونەرى بەناوى باك سترىت بۇيىزەوە.  
ھەيە و بە ھەموو تىبەكەن لە ماوهە دوازىدە سالى رابردىدا ٧٦ ئەلبومى گۈرانىيان بەرھەمەتىنەوە.



سىينەمای-  
ار بۇ كورتە  
باىسکەنە  
لەدۇمەمەن  
بۇدەدەچىت  
ھونەرىيە و  
مەسىبەم  
ىشەوكەت  
دەرھەنەر  
كەندا خۆم

## لہ (گھرہ کی) داھل

بُو مَاسِي سُور



گورانیبیشی کلژومبی شاکیرا رایکه یاند که بیباکه له دزینی گورانیبیه کانی له ریگاکی ئىننەر رئىتىه، تەنانەت هانى هەوادارانى دەدات بەو کاره، چونكە بەبروای ئەو ئەوه وادەکات موزىك زیاتر دیموکراسى بېت، له چاپىكە وتىنکدا له گەل رۆزئانەمە دىلى مىلى لەندەننى شاکیرا دەللىت: مەن حەزم لەوەيە كە رودەدات لە بەرئەوەي ھەستەدەكم ھەوادارانم زیاتر نزىك دەپىن لېم و موزىك خۆي دىيارىببە بۇ خەلک، شاکیرا وەك ھەلسوسکە وەتە لوبىنانىيەكەي تۈرە نەبووه بېرامبىر بەو كۈپانىيانەي كە گورانىبیه کانى بۇ تۇمار دەكەن كە بە فەرۇشتنى بېرەمە كانى بە دىزىبىه و زیاتر توانا ئەستىرەبىيە كە يان بىردووه، شاکیرا باسى لەوەك كە ئەو له گورانىبىه کانىدا تەننیا مەبەستىتى و لە خەلک بېكت سەسمىي پېتىكەت.

حہزادہ کات

## گورانییہ کانی لہ ریگھی ئینتھ رنیتھ وہ بذریت



ئەم وىنانە تازەترين مۇدىلى تەسريحە قىزى ۋىنانە كەنزىكە لەشىوهى دلەوە



# کتیپیک پاس له ژیانی هه یفا ده کات

یکم زنجیره کتبی هونه‌ری (اوائل الغ) یه‌که مه‌کانی دواروژ به قه‌باره‌ی (۲۴ ب ۳۳) له بیروت به هه‌ردو زمانی عه‌ربی و نینگلایزی بلاوکایوه، له کتیبه‌دا باس له ریگاهی هونه‌ری ئستیره‌ی لوبنائی هه‌یفا و هه‌پی ده‌کات، له گهل بلاوکردنه‌وهی چه‌ند و نینه‌یه کی هه‌یفا که پسپوری ماکیاژ به سام فه‌توح و فوتونگاره‌ر دایش عبدول‌لایشکه‌شی ئه و کتبه‌یان کردوه.

لهم كتبه يارب العالمين .  
له سر هم كتبه روزنامه نوسوس و دهرهينه ری هونه ری نه بيل نه لبقيل دليلت : ههيفا و ههبي نه ستيره يه و نه و بو نه و  
نه هاتوه که پيش خزی ره تبکاته وه ، بو دل نه بوبو له به ره پيشچونی جيله که و دلخوشيان ده کات نه گره باز  
ساتيکيش بيت . هه ميشه جما واهر له گله ههيفا يه زور تيکل ده بيت نه ويش به هزی ساده يه ههيفا و هه يكىکه له و  
هونه رمه ندانه که ناهه نگه کانی زور قه ره بالغه ، وهك له ناهه نگه کانی قه رتاج و قاهيره و ديمه شق و دوبه ي و به روتدا



## لہ بواری دیزائین و فاشیوںدا شکست ده ھینپت

لیندسای لوهانی خانمه ئەكتەرى ئەمرىكى پاش ئەوهى  
لە ماوهى راپرۇدا وىستى گۈرانى بىلىت و شىكتى ھىنا،  
ئەمە جارەشىبان يەختى خۆى لە بوارى دىزايىنى جلوپەرگ و  
دىنیاچى فاشىۋىندا تاقىكىرەدە و بە هەمان شىۋىيە گۈرانى  
وەندەكەي شىكتى ھىنا.

خاننی ناویرا له لیدوانیکیدا بُو گوشاری (بپول)ی  
ئەمیریکی ناماژدی بەوهدا که ھۆکاری شکستەکەی  
بۇ کەمی کات و نەبۇنى ئەزىزمۇنى خۆي لهو بوارەدا  
دەگەریتەوە ھیواشى خواتىت کە له داهاتۇدا لهلاين  
کەسانى پېسپورده نامۆزگارى بىرىت. ناویرا لهو  
لیدوانىيەدا ئەوداشى دوباتىكىدەوە کە ئازەزىۋەكى نۆزى  
له دىزايىن و فاشىيۇن ھەمە يە به نيازە له ماوەيەكى كەمدا  
سەردانى پاريس بىكات بۇ خويىندىنى چىند كۈرسىلىك لەسەر  
دىزايىن، ويتىشى كارهەكانى داهاتۇم له بوارى فاشىيۇندىلا له  
سەپەرتاتى مانگى كاڭونى دووهمى داهاتۇدا نمايش دەكەم و  
بەلین دەدەم كە سەرەكە توتو بەم.

لیندساوی لوهان-ی خانمه هکته راهه کیکه له وله هکته راهه  
که له ماوهی سی سایی را بردودا نقدتینین سره پیچی کردووه  
له بواری لیخورینی توتومبیانی بی مؤلهه و بیزارکردنی  
در او سیکانی به گورانی وتن به دهنگی بهرن.

## دو اہم مین



دوامه‌مین فیلمی جیمس بوندرا رول سره‌کی ده‌بینیت و برپاروایه هفت‌تاکو چهند به‌شیکی تری فیلمه‌که ش به‌شاری پکات. خانمی ناوبرا که پیشتر نمایشکاری جلوه‌برگ بوروه هنگری رهگه‌زننده‌ی فرهنگی سیمیو له‌دایکبوی سال ۱۹۷۹ یه له باوکیکی ٹوکرانی دایکیکی روسي هاتوته دنیاوه هچ‌زانیکی هف‌زاری همبووه. ناوبرا له تمدنی سیازده سالیدا له موسکو له لایه‌ن یه‌کیک له کومپانیا کانانی نمایشی جلوه‌رگه و گریب‌هستیکی له گه‌لادا نیزما ده‌کریت و ده‌بینه جینگی سه‌رنجی کومه‌لئک هنکه‌ری به‌ناوانگی جیهانی له واهه بروس ویلس و کیفن کوستنته رو هر له‌پیگه که‌وانیشوه بانگه‌شتی هُمریکا ده‌کریت بو رویینن له چهند فیلمیکدا به‌هؤی جوانیبه‌که‌په و ده‌بینه هستره‌یه کی به‌ناوانگی سینه‌مای هولیود. کوزولینکو له زیانی هونه‌ریدا چهند خه‌لاتیکی گرانه‌های له فیستیفاله کانی کان و قینیسیادا به‌دهسته‌بیاوه و له زیانیدا دو جار چونه نیو پرسه‌ی هاوسه‌رگریبیوه، به‌لام له هه‌ردوکیدا شکستی هیناوه و جیاپوته و.

کچیکی چینی نیوہدی  
جهستهی نیبیه و لهناو  
توپیکی سببیه تهدا دانراوه

کپیکی چینی تهمه‌ن ۹ سال له شاری  
 شه، نگاههای له زگماکوه نیویه جهسته  
 نه بوبوه له توانیدایه وهک هر مرؤفیکی  
 ناسایی کاره کانی روزانه‌یه را په رینیت.  
 کپه که ناوی (زیوان جی سونگ)ه، له ناو  
 توپیکی سه بهت دا دانراوه و وهک خوی  
 ده لیت ٹاره زوی و هر زشی نزده و به هزی  
 نه بوبونی قاچ و بهشی خواره و هی جهسته‌ی  
 ده سته کانی روز به روز به هیزتر دهین، چونکه  
 روزبیه‌ی کاره کانی به هر دردو له پی ده سپت و  
 قوله کانی نه نجامده‌دات. کوسوکاری مندالله که  
 به که ناله کانی راگه یاندنه، نه و لاته بیان  
 راگه یاندوروه که زیوان مندالیکی رو خوش و  
 به رده‌وام له جوله‌دایه و ریگه نادات هیچ که سیک  
 کاره کانی بق جیبه‌جیبکات و مهله و اینکی قدر  
 باشیشه. نه وهی جیگه سه رنجه نه وهیه  
 که زیوان دوو قاچی ده ستکردنی بتو  
 دروس-تکراوه، په لام  
 وهک دایکی ده لیت  
 هر گیز به کاریان  
 نایینیت و ٹاره زوو  
 ده کات همیشه له ناو  
 توپیکی سه بهت دا  
 بیت.

ئاپین و مەزھەبە چىاوازەكان كېشە بۇ ھاوسەرگىرى دروستدەكەن

سنه‌فاو شه‌يما دواي ٧ سال له‌گه رانه‌وه يان له‌لایهن بنه ماله‌كه يانه‌وه "حاشايان لیده‌كريت"

پرسه‌های هاووسه‌رگیری نیوان ظاین و مژده‌به بی جیاوازه کانه و بوده ستور و تی راسته له خانه قین ده بیستین کیشنه هاووسه‌رگیری له نیوان ظاین و مژده‌به بی جیاوازه کاندا رویداده، به لام من وک هونه رمندیکی کاکاکی بی له شاره که دا ره خنی توند شاراسته‌ی نه و نه ریته ده کمه و بکاریکی نامزدی ده زامن". نه و تی "لبه رئوه وی ئیمه هه موومان مرؤفین نه و آنه شی که ده بینه ریگر له بردتم دوو که سی مژده‌به بیان ظاین جیاواز به ناشکرا له ناو خانه قیندا په نجده بیان بق راده کشتری و په که سی دواکه و تتو و کونه خواز له قله ده درین". مه ها علی خودداراد توییزه‌ری کزمه‌لا یه‌تی و تی "ندریک له خیزانه کانی کومله‌لکی ئیمه رازی نابن کورو کچه کانیان به ماره زنی خویان هاووسه‌رگیری بکنه و زدجرار ده بیستن که کچه که بیان په یونه‌ندیه کي خوشه و یسته هه بیوه له گهل کوریکدا به همو شیوه‌هیک دژایه‌تی هاووسه‌رگیریه که بیان ده کنه و نه و مافه مزدی و ته خلاقیه‌ش له منداله کانیان ده سینته و، تنها له برهه وهی که یه کتیران خوشویسته، شیتر چون ریگری ناکن له هاووسه‌رگیریه که ظاین و مژده‌به کیان ریگری لی بکات".

فوقتو: فرمان خیلانی



فوقتو: فهرمان خیلانی

په یووهندی کومه لایه تی و نائینی و  
 مه زنده به جیاواز مکان زیاتر له یه کدی  
 نزیک بکاتاهه، له و هشدا به سلبی  
 ده بیینم که له دهوارو زدنا ئو دایلکو  
 باوکه هی سه ره مه زهه بو نائینی کی  
 جیاواز نه هولده دهن نائینی که هی  
 خودی خویان به سه مر منداله کاتینا دن  
 سسه پینن و کاسایه تی ئو منداله  
 تیکشکین بمه و هی که دواجار بروای  
 به هیچ یه کیک له ثابین و مه زهه به کانی  
 دایلکو باوکی خوی نه مینیت و ئه م  
 حالته ش ناکوکی دروستبات  
 اه نهه خواه، ئوه خیزاندا،  
 کاکه ره له شادی، خانه قه، له ماره،

ثاینی (یاوهو سهید) لهناو  
کاکه یه کاندا تنهها له ناستی خویان و  
لهناو ئم دوو گروپه دا پرۆسەی  
هاوسەرگیری ئەنجام دەدەن.  
جهعفره یاوهور هاولاتیه کی  
شیعەی خانەقینه بە رای ئو  
خانەقین شاریکی نمونه ییه بۆ  
پرۆسەی ماوسەرگیری و هەر  
لەکونووە له نیوان سەرچەم پیکھاتە  
جیاوازه کاندا ھەبوبە، بەلام  
جهعفره ئەوشی نەشادەدەن له ناو  
کاکه یه کاندا یاوهور تەنها ئىن بەیانە

ل و پیکھاته نته و همی و ثایینیان  
هاوسه رگیری له نیوان یه کترید  
قهده غدده کرن.  
له ناو په یرده وانی ثایینی کاکه بیه  
هرمه میکی ده سه لاتی ثایینی  
کومه لا یه تی هه یه بهم شیوه یه:  
یه کم ده سه لات پیه  
ده لین (باوه) و دووهم پیه ده لین  
(سه بید) و دواتر (مام) و (عامه) دنین  
له نیو هر یه کلک ل ۴۰ ده سه لات  
ثایینیاندا پر یوسه هاوسه رگیری  
حیا ز همه، نه نهونه ده سه لات

❖ فهرمان خیلانی له خانه قین سففا داروی تهمه ن ۲۸ سال دوای سی مانگ بؤی ده رده کوهیت که شهیدمای خوش ویستی سونته یه دوا بریار لە سر زیانی خۆی و خوش ویسته کەی ده دات، چونکه ماله و هیان ریگربوون لوهی ئەو كەنە پەختت.

سها چهندین جار هه ولده دات  
دایکو باوکی رازی بکات بتوهه دی  
بچه داخلوازی کچه خوش ویسته  
سوئنی مه زبه که که ای، به لام رازی  
نه پیون. بقیه داوا له شه یما ده کات  
هه لبین به رهه و به غدا.  
شه یما به بپریاره که هی سه فا  
رازی ده بیت و هلدين به رو شاری  
به غدانو په یمانی هاو سپرگیری  
ده به سپت، به لام ثم هم په لهاتنه و  
کوئیا هی نه کردنی بنمهاله که ایان  
ده بیت کشنه شه یما سه فا.

دەبىت مەيىھ بۇ سەپىداش و سەفا.  
سەفا كوره كوردىكى كاكىيەو  
يەكىكە لەو گەنجانە بىھۇي  
ئايىن و مەزەھەبى جىاوازىدە  
رۇوبىر رووى سىزاي كۆمەلەيتى  
دەبىتتەوە دەبىتتەردى دەكىرىت  
لەبنەمالەكەيان، دەبىتتەن ئىوان  
خۇشىويستە موسولمانەكىي و  
بەنەمالەكىيدا يەكىكىان ھەلبىزىتتى.  
دواي ٧ سال لە گەرانە وەيىان بۆ  
خانەقىن، باوکى سەفا بەبرازىي كىيدا  
ھەوال دەنلىرىت بۆ سەفا كە  
جىتەر كۆسىكى نىيە كېيىناسن و  
“بەنەمالەكەيان حاشايانلى

له‌گه رمیان ثنان ناتوانن به‌ثازادانه نهینیه کانیان لای ئەو کەسانه ياس بکەن كە كەيسە كەيانى لايە

باشه گرتتوخانه‌یه کی تاییهت  
به ژنان بکریت‌هه و هو ته‌واوی  
کارمه‌نده کانی ژنان بن، چونکه  
بوونی گرتتوخانه‌یه کی ژنان  
کیشے کان که متر ده کانه و هو ژنانیش  
ده تووانن سازدانه نهینیه کانیان  
لای نه و کسانه باس بکان که  
کارمه‌نده کانی ژنان بن، چونکه  
بوونی گرتتوخانه‌یه کی ژنان  
کیشے کان که متر ده کانه و هو ژنانیش  
ده تووانن سازدانه نهینیه کانیان  
لای نه و کسانه باس بکان که

تاوه‌کو ده‌گاته پاسه‌وان و به  
ئەفسىرى لىكلىنەوەش وەزىز بىن.  
رائىد عەدنان مەممەد ميرزا  
بەزىۋەبەرى بەدوا داچۇونى

نیستا  
دین  
کانی  
لر له

دلهیت "گهرمیان ناوجه یه کی به رفراروانه و کیشه یه ژنانیشی رزده، بویه پیویستی به گرتوخانه یه ک تایبیت به ژن".

کیشه کان که متر ده کانه و هر ژنانیش  
ده توانن نازدانه نهینه کانیان  
لای نه و کسانه باس بکن که  
که سیمه که بانی لایه .

به ریوه به ری بدرواداچوونی  
توندو نیزی دزی زنان نه و هشی و ت  
ره نگه جاری وا هه بیت کیشه یه کی  
ژنان بیته لات و کیشه که کوره  
بیت نهوا ده بیت نه و زنه بنیری بتو  
به ندیخانه کانی سلیمانی کتابیه تن  
به زنان " .

رائید عه دنان نه و هشی خسته رو  
که چهند جاریک خویان تووشی نه و  
گرفته بعون، به لام ریگه چاره بیان بق  
دو زیوه توه و کیشه کیان له گل  
نه و زنه دا چاره سر کرد و دوه .

حسین من سور به ریوه به ری  
به ریوه به رایه تی پولیسی گرمیان  
بوونی گرتخانه یه کی تاییه به  
ژنانی به پیویستزانی و تی "بوونی  
گرتخانه یه کی زنان نور گرنگه ،  
به لام من مانگیکه دهسته کاریوم و  
نه و گرتخانه یه ش به کیک ده بیت  
له کا، هکانی داهاته و " .

دگاته بکریتیه و هو هر له به ریوه به ره و



www.vietnamtravel.com.vn

له در هنگ و ه ختیکدا په روهرده به هانای قوتا بخانه کانه وه دېت

نۆژنکردنەوەی قوتاپخانەكان لهسەروبەندى دەستپىّكىرىدى دەۋامدا چەندىن كېشە بۇ قوتاپخانەكان دروستدەكت

بهمیوان لاهسره ۲۰ قوتا خانه‌ی تر، جا نیئر ئه و قوتا خانه جیان هه بیت یان نا".

دەگەرد؟  
ئۇ قوتايىھە وتى "من لەپۇزلى  
پېيىجم كىشەم نىبىء، خواي دەگەرد  
ھەر ئەندەك كاراھەوە، بەلام پۇزلى  
شەھەشەكان گوناھن بەكەلورىن و  
دەبىت دەرەجە بىنن".

ماموستا کمال نوری  
 به بیوه بهری په رورده هی سلیمانی  
 ده لیت: خوتان ده زان سیستمی  
 دارایی ولاتی نیمه سه قته، ده بیت  
 لام دهستو و بقیه دهستو و لام  
 لاوه بقیه تو لا، لام به بیوه بهر و روه  
 بقیه تو و بیوه بهر بچیت تاوه کو  
 پاره که ده درد هیت.  
 هه روه ها تاماڑه هی به و هدا  
 ۱۰۰۴۶ شاهزاده هیت

بودجهس دهیں دہبیت جبچہ جی  
بکریت، نہویش لہناوہ راستی  
سالدا دیت، نہگار نہکریت پاڑھکے  
ده گریتھو، "نہی هاوڑ تو  
تیستا بودجهت بُو من ناردووہ،  
چون به دوو مانگ بینایک توڑھن  
دہ کریتھو؟".

ماموسنیت که مال نوری نمونه  
ئۇوه‌دی هېننایە وە کە ئامادەبىي  
سلیمانى كۈرەن ئىستا پارەرى يېق  
دەچۈوه دەلین دەبىت چۆلى  
بىكەن، قوتاپخانەي سىريوانىش  
ھەرويائى، قوتاپخانەي نالىش  
ھەمان كېشىي ھەيە. ھەروهە  
وۇتى "ناچارىين ناوبىناو يان دۇرسال  
سى سال جارىك كۆملەتكە لەو  
قوتاپخانەن توۋەن بىكەنە وە کە  
خەرىكى دەروخىن، ناچارىين ئەگەر  
وانەكەين پاش ۱۰ سالى تى بىنامان  
نامىنېت ھەموو وېرەن دەبىت".



به و هاوینه دریزه چییان ده کرد نیستا نوژه‌نی ده که نوه؟

نیتی: به رزان عملی

۴۰۰ خوبیندکاری های و چوچونه ته قوتا بخانه ته ثمین گو بون به ست ده وام ». راز کامی به ریوه بری شیخ سعیدی پیران و هوده کات که چندین کیشه یندکاره کانی دروست بروه و زیارت له ۲۰ قوتا بخانه له مکانه زده وه به مه بستی نوژنده دکرینه وه، قوتا بای ث قوتا بخانه یه ش ده بیت با کن، دواي ۲۰ رفچ توانيو یه تی

ماموستا تهها به ریو به ری  
وتباخانه رهیق حیلیم بنده تو  
هله لیت قوتایه کاتایان چونونه تو  
وتباخانه که ریمی عله که،  
ای راستی شوینمان وکه پیویست  
اش نیه، پولی ۵۰ قوتایی تیدایه و  
یشه مان بز دروست بتوو آه.  
هه رو ها و تی "به لام ناچارین  
گه لیدا برؤین، خوم ۲۵ قوتاییم  
بیه و ناماده دی شیخ سه عدی

نهندی له و قوتاپخانه‌ی که هم  
قوتابخانه‌ی خویندکارانه‌یان به سه ردا  
به شکراوه، نیستا له پوله کانیاندا  
پاتر له ۵ قوتاپی هه به.  
نیستا نزیکی شده ش قوتاپخانه  
کاتی خویندنی و هرزی نویندا  
بزهنده کرینده و هه، یه کیک له و  
قوتابخانه قوتاپخانه دلبره  
هه هولی کوپیپوته رو نوری تری  
نیدا دروسنده کریت، ها و کاتیش

# حکومه‌تی هه‌ریم یاری به‌ده‌رماله‌ی پیشنهادی ده‌کات

ئەو مامۆستا يانەي "تەباشىر بەدەست نىن" نارەزايى لەبرىنى دەرمالەكانىيان دەردەبىن

کردیووه سه باره د به برینی  
ده مراله‌ی ۷۵ هزار دیناری شد و  
مامۆستایانه‌ی ته باشیر به دهست  
نین، و تی (تئیمه له نانو دیوانی  
په روهده‌ی خویندنی کوردي  
ژماره‌یه ک لو مامۆستایانه‌مان هه‌یه  
که ۲۵ مامۆستان له نیو هۆبکان  
دابه‌شکراون و ماوه‌ی چند سالیکه  
کاره‌کانی په روهده‌ی خویندنی  
کوردي ده بین به ریوه، پیمانوتون  
دو روگه‌تان له بیر دهمه يان  
نه و هاتا بکه‌رینه‌وه ناو قوپاتاخانه‌کان  
بئوئه‌وهی شد و ده مراله‌یه تان لی  
نه بین يان شیگه‌ر لیزه ده مین  
نه او می ده مراله‌ی ته باشیر ده وامي

بەریوە بهری بەشی کوردى  
لە پەروەردەی کەرکوک داواکاران  
کە چاودىرىي دارايىي و ئەنجومەنى  
وەزىران چاولىك پە و بىرياره ياندا  
بەخشىننەوە بەندە قىل كەدنى ئەم  
مامۆستايىانە بۇ قوتباخانە دوورە  
دەستەكان و پاشتەر بەتناسىب  
بىيانگەریننەوە ناو ديوان تاۋەككى  
بەشىوەيەك بوايە ئەم بىريارە  
بەزەرەر نەشكىننەوە سەرھىج  
لایەنلىك.

له کاره کانیان، نه و مامؤسایه  
و تی "نیمه" خسته به بردهم دوو  
نه گر، نوش نهودیه نه مانده زانی  
به رده و امبابین له کار به بی نه  
ده مراله دیه که بوق نیمه مامؤسایه  
کرینشین نقد روره و تساو  
کاریگری به جیهشته له سر  
بزیویمان، له لایه کی دیکه شاهو  
نیمه راهاتین له سر نهه کاره له ناو  
په روره دهه و نهه نهه نهه  
نهه په روره دهه همان گه یانده نهه  
ثاسته".

خود  
پیشانی  
دھرمال  
پیشهی  
قوتابخانہ  
ژم  
لہ سا  
دھوامی  
بزرگ  
دابے شہ  
وڈزارہ  
پاریز  
برنگ  
جگہ  
کوئن  
ہاموکردن  
کوئن۔  
هر لہ سالہ دا حکومتی  
ہر بیرونیا بڑی ۱۲۵ ہزار  
بنیار بق پس رجھ ماموقتاں  
وک دھرمالی پیشہی دابنیتی،  
اش سالنک لدھر چوونی ثم  
بیریارہ، بیریاریکی تر دھرچوو

هزار دیناره‌ی که بهله‌کانی (۷،۸) دهدربیت نهوان ناگریتهوه،  
امام‌ؤستایانیش نازارزین بهم بیراره،  
اوای سرهفکدنی ده‌رماله‌گانیان  
دهکن. ۲۰۰۷ داد، فشاریان خسته‌سره  
یه‌کیتی ماموستایانی کوردستان،  
به‌هوى که‌می موجه و نهبوونی  
ده‌رماله‌ی پیشه‌بی ماموستایان  
یه‌کیتی ماموستایان دواکاریه‌کی



ANSWER

سہ میرہ حسین لہ کھ رکوں  
بے بریاریکی وہ زارہ ت  
آئے روہڑہ نئے و مامؤستایاں  
تباشیر بہ دہست نین پیشی  
دہ کریں لہ وہ رگتنی دہ رمال  
پیشے بی مامؤستایاں، دو  
چمند ہولنکیش ہشتا نئے

سەرەتكۈزۈن ۲۶۰ ھەزار دۇلار قەيرانى ھونەرى لە دەربەندىخان قولى تىكىدە وە

شوينه هونهري و روشنپيريه کاني ده پهندن پخان له لايهن چهند دهسته و که سڀکه وه قورخراوه

کردبیت یان شتی شه خسیه  
نه گینا نیمه نورتیرین هاوکاری  
هونه رمه ندانی دهربندیخانمان  
کردوه".

پاروق سابر به رویه به ری نیستای  
هؤلی روشنبری دهربندیخان  
نماده نه بوبو لیدوان بداد له بارهی  
که موکوری و قورخکدنی هؤله که کوه  
بچهند که سیکی دیاریکارو.

خانهی هونه ری و روناکبری  
دهربندیخان به همی نه بوبونی  
چالاکیبه وه نیستا داخراوه و  
بیناکشی هیچ چالاکیبه کی نه تویی  
تبایه نجام نادریت، بیناکشیان  
لیده سه ندیره ته.

حمسن شیخان سه روکی  
شاره وانی دهربندیخان و تی نیمه  
پیش دووسال ثو بینایه مان  
ترخانکرد بچهند مانگیک نوسراویکمان  
رووناکبری دهربندیخان، به لام  
پیش چهند مانگیک نوسراویکمان  
له نه جوهمه نی و هزیرانه وه بچهند  
هات، تیدا هاتووه که هه بینایه  
سر به بیناکه ای ته نیشت خویه تی  
که بینای چاودیری کومه لایه تیه و  
یه ک پارچه و یه ک تاپویان هه ده  
نیمه ش چاودیری کومه لایه تیمان  
ثاگدارکرد وه که نه و بینایه  
خانه که سه ره چاودیری  
کومه لایه تیه و تاپه که بناویانه وه  
سه روشنکن چی لیده که ن، نیستا  
هیچ په یوه ندیه کی به خانهی

له دهربندیخاندا قورخکدنی  
هولو و شوینه کانی نمایشکرنی  
بابه ته هونه ریه کاهن له لایه ن  
چهند که سیکه وو بیبه ش بوبونی  
نه ندیکی تریانه له لایه کی ترده وه.  
پیش وه ده مید ده رهینه رو  
نووسه ری ده قی شانویی له  
دهربندیخان و تی "المانگی ۱۱  
سالی پاره وه تا مانگی ۳ نه مسال  
دوای هؤله که م کرد، به بیانوی  
ئه وهی نوسراویان بچهانیش و بچه  
که هول ته نهایا بچهانیش و بچه  
پروفکردن نادریت هؤله که بیان  
پینه داوم، له دهربندیخانشیدا  
هؤلکی نه تویی نه تا بتوانی  
پرورفی تیدا بکهین".

سیروان ره فعه پتیش باس  
له قورخکدنی هؤلی روشنبری  
دهربندیخان ده کات و  
ده لیت هؤله که شمان پینتاده  
بچهند وهی کاری هونه بی تیدا بکهین و  
هر کات دوای هؤله که ده کهین  
بچهند هؤلکاریکی بیمانا بیبه شمان  
ده کهن له هؤله که".

به لام بر پرسی خانهی  
هونه ری و روناکبری دهربندیخان و  
بر پرسی پیشوروی هؤلی روشنبری  
دهربندیخان به پیچه وانهی ثو بچه  
چوونه وه که ده لیت بواری هونه ری  
له دهربندیخان له "پاشکه دایه"  
پیپوایه بارود خی هونه ری  
دهربندیخاندا باره و پیشه وه

هونه ریوه نه ماوه". شیرکو حسین قائیم‌قامتی ده‌ریه‌ندیخان له‌باره‌ی شتوهه کی ناو خانه هونه ریه کو چاره‌نوسی خانه‌که وه به‌ده‌ستوری راگه‌یاند" ماوهی که‌مت له سالیک ثیمه ستافی خانه‌کمان ئاگا‌دارکرده وه که ئەگەر بەریکوپیکی ده‌وامی تىدانکەن و نایكەن وه با دايىخەن و تەسلیمي بکەن وه، بەراستى ئىمەش پىيمان قورسە کە ئۇ و ستافە نەو شوينېيان داگىرکردووو و هيچ چالاکىيەكىان ئىيھ".

دەپروات و له پاشەكشىدا نىه.

سەبارەت بە قورخەكىرنى ي ھۆلى رۆشنىرى دەرەنديخانىش بۇ ھەندى ھونه رەمەند حەسەن حەمماسالىح بەریوبەرى پىشىووی ھۆلەكە و تى"ئىمە نوسراومان بۇ ماتوروو لەسەرەوە كە تەنها بۇ ئىنمایش ھۆلەك بەتكۈرى بىدەين نەك بۇ پىرۆزە، دەتowanىن بۇ ماوهى ۵ بۇ اپرۇز ھۆل بىدەين بۇ لايەن و كەسانەيى كە دەيانەوى كارى شاشقۇرى يان هونه رى تىدا نەنجام بىدەن، رەنگە ئۇ ھارپىيان داوايى ھۆلەكە يان بۇ ماوهەكى ئاياسىيى



نوقتو: گەنجانى دەربەندىخان

باش پیشکش دهکه بین، نه و بره  
 پارهه یه که تریش که ماوته توه دامان  
 ناوه له دارایی تیپه کهدا".  
 سه باره ده فتله  
 دلاره که ای د. برمه میش بق تپی  
 شانویی دهربندیخان حسنه  
 حمه سالح له تیپی شانوی  
 دهربندیخان و بررسی پیشوی  
 هولی روشنبریی دهربندیخان  
 و تی "نیمه بُخوان نه مان  
 خواردووهه له بانکی دهربندیخان  
 دامانتاوهه سه رف تکاروه".  
 کلشیه کی تری بواری هونه ر  
 که د. رفوتو  
 به رهه میش  
 بررسی  
 موسیقای  
 روژنامه  
 راسته نیمه  
 د. برمه  
 آن دیارنیه،  
 یه مان داوه  
 تیپه که مان،  
 و قوکرنین و  
 چالاکیه کی

دلهیت له ۲۰ ده فته رکه کی د. روچه  
نه له ۲۰ ده فته رکه کی د. به ره میش  
هیچمان پینه درا".  
بابان صالح به پرسی  
دارایی و نهندامی تیپی مؤسیقای  
ده ربه ندیخان به روژنامه  
ده ستوری راگه یاند "راسته نیمه  
ده فته ریک دو لامان له د. به رهم  
و هرگتووهو و چالاکیشمأن دیارنیه،  
به لام بربک له و پاره یه مان داوه  
به ناله ت و پیداویسیتی تیبه که مان،  
چکله و هش سره قال پر قوکننین و  
له نائیندیه کی نزیکیشدا چالاکیه کی

دھپی دھفی وہ فایی دھرپہندیخان

❖ فهرمان خیلانی لده ربه ندیخان  
هونه ری شانتو موسیقا  
لده ربه ندیخان برهو "پاشه کشه"  
درواتو هونه رمه ندانی شاره کش  
خرپایی مامله کی بپرسانی  
هولی روشنبری و دستگیری  
نه کردنیان لاهاین حکومه تو لاینه  
بپرسه کاهنوه به هوکاری ئو  
پاشه کشه ب ده زان، تومه تباریان  
ده دکن قورخکدنی پاره و شوبته  
هونه ری روشنبری کان.  
هارچهند چند تپیکی  
شانتویی و موسیقی له شاروچکی  
لده ربه ندیخان هیه، به لام  
چالاکیه هونه ریه کان برهو  
که مبونه و رویشت ووه  
هونه رمه ندانی لده ربه ندیخانیش  
ئامه ب "پاشه کشه هونه"  
له شاروچکه کیان داده نین.  
سیروان ره فععت شانوقار،  
نمایم از بوه ده دات که کومه لیک  
کس له شاره دا ده سیستان بسهر  
هونه ری شانوتدا گترووه و دلسوز نین  
بوق بواره که.  
بپیکی قسی هونه رمه ندانی  
لده ربه ندیخان هریکه لد برهه م  
سالح (\$٢٠٠٠) بیست هزار  
دؤلارو د.ر.ز نوری شاهویس  
(\$٢٠٠٠) بیو سه ده زار دلاریان  
له چهند سالی رابردودا بوق بواری  
روشنبری و هونه ری ده ربه ندیخان  
تترخان کردووه، به لام بواری شانتو  
له شاره که هیشتا پیشکه وتنی  
به خووه نه بینیوه.  
سیروان ره فععت وتنی "له ماوهی  
رابردودا د. برهه م ٢٠ هزار  
دؤلاری شارد بوق لاینی هونه ری  
لده ربه ندیخان، ده فت ریکیان  
بوق تیپی شانتو ده ربه ندیخان و  
نه تو تریشیان بوق تیپی موسیقای  
لده ربه ندیخان".  
هه روهه رایگیاند که پیش  
نزکیه ٢ سال د.ر.ز نوری  
شاوهیس ٢٠ هزار دؤلاری شارد  
بوق لاینی هونه ری و روشنبری

"قەيرانى شانۇ، قەيرانى بىنەر نىيە، قەيرانى گروپ و شانۇ كاران و جۇرى كارەكانىانە"

## هونه‌ره‌مند ئەحمەد رەئۇف بۇ دەستوور

**دەستقوروو ئايان ئىستا  
كىشىھەكمان ھەي بەنۋانى قەيرانى  
شانقۇرۇ؟**

**ئەممەد رەئوف:** لېردا شتىك  
دەدىتە بەرياس ئەۋىش نۇوه يە كە  
قەيرانى شانق قەيرانى گۈپپە  
شانقۇكاران و جۆرى كاراھەكانىيە،  
ئەكىنما قەيرانى بىنەر نىيە  
دەبىتىت كارىكى ئىمە بەزنىكى  
سى مانگ ئىمماشىدەكىرىت، ئىمە  
لەھە ولادىن بۇ ئاشناڭىدە وەي  
بىنەر بە ھۆلەكاني شانق.

بکن له کاره کانیاندا.  
دەستووو: مەندىك دەلىن  
کاره کانى تىپى رېگالە وەكى  
بازىرگانىيەكى لى ماتسووو  
لەپەيامەكە خۆى دوور  
کاۋۇتتۇر وە؟  
ئەحەممەد رەئۇفۇ: حەز دەكەم  
ھامۇ وۇنەرمەندان و خەلکىش ئەو  
راستىيە بىزانن كە وۇنەرە تا نەبىت  
بە (بازىرگانى) سەركە توونوتابىت،  
بۆيىه و اەسىتەدەكەم رەخنە كەيان  
لەجىي خۆيدا نىيە.

شاپوییه که دا هونرمهندو نهندامی  
 تپیه کتان (به مادین عهدول)  
 کوچی دولی کرد، نایا نه مه نه بوروه  
 هوی راگرتنی کاره که؟  
**نه محمد رهنوغ:** لیره وه  
 ره حمادت دهنبرین بۆ گزی ٿو  
 پیاوه گواره یو خوا لئی خوش  
 بیت، له راستیدا ٿو به شدارنه بورو  
 له کاره که دا، به لام نئیمه له بدر  
 حورمه تی نه و سی رُڙ کاره که مان  
 راگرت.  
**دەستپور:** بۆچی له کاره کانتاندا  
 خوات) نه مه یاسایه کی نه گوره،  
 وهتا (کورده و شاتتو) له  
 سستانه جوانه دا پیمان ده بستن  
 بؤیک بن.

**دەستپور:** نه گر پیمان بلین  
 هه و هك تپیي هونه ری ره نگاله  
 چي زیاتر کاره کانتان کومیدیه؟  
 ى بۆچی کار له سر شانتویی  
 (اد) ناکن؟

**نه محمد رهنوغ:** تپیي هونه ری  
 کالاه تپییکي ناسراوه له شاري  
 یهانی و زیاتر به کاري کوميدي

کاروان ره حمان له سلیمانی  
هونه رمه ند نه محمد ره ئوف  
ره هینه ری شانتوگه ربی (دارستان و  
ساکه) پیپوایه هونه ره تا  
بیت به بازگانی سه رکه و تورو  
بیت، تامازه بق ئوه شده کات که  
وقیرانه له شانزدا له کوردستان  
و ستبورو، زیاتر قهیرانی گروپ و  
انتوکاران خویان نهوده قهیرانی  
نمehr.



گلستان: کامران پور

Digitized by srujanika@gmail.com

# پەتەمەنەكان دەپانەویست پەشۇو بەدەن

پیروپه که و ته کانی ده ڦه ری پشده رو بیتوین پیوپستیان به خه لوه تگه په کی پیری هه په

سلیمانی دهکرین، به لام به لای  
به پرسانی ئه و ده فرهاده و  
تئوه ریگه چاره نیمه و پیویستی  
بیونی خاله لوه تگه کی پیری  
له ده فرهاده که به چاره سه ری  
ته واوه تی ده زان.

دکتور هیمداد هرشید سه عید  
به ریوه بره ری بدریوه به رایه تی  
چاودیری گشه پیدانی کومه لایه تی  
بیتین بنیان باسی له وه کرد" دواوی  
کردنی وهی خانه یه کی پیرانیان  
کردووه بق نه و پیرانه که ده کارونه  
زیر هندی حاله تی کومه لایه تی و  
له همو شوینیک ناتوانن بزین،  
چونکه تا نیستا ئه و پیرانه کی

رانیه و قی "له سر بودجه‌ی ۲۰۰۹ خله‌لوه‌تگه‌ی کمان خستووه‌ته ناو به رنامه‌کافنانو به نوسراوی فهرمی بر زمان کرد قتوهه، به لام تا نیستا بودجه‌ی ۲۰۰۹ مان به دهست نه‌گیشتووه و هلامی ته او مان له سر ته و پر قژانه و در نه‌گرتوتوه که حکومه‌تی ۲۰۰۹ هریم له سر بودجه‌ی سالی بومان دروست ده کات".  
به شیک له و به تمه‌ثانه‌ی که له وده‌قهره بیلانه دهمینه‌نوه، لبه‌ره‌وهی له و ده‌قهره خله‌لوه‌تگه‌ی پیری لئی نییه، رهوانه‌ی خله‌لوه‌تگه‌ی

دروس نه کراوه، هاو  
 دروستکردنی خله لوه تگه  
 به پیویست ناو ده بهن.  
**لقدای رانیه**  
 گشته لئیه، ئه و باخه  
 بوبهته خله لوه تگهی پ  
 دهیان به تمهنی ئه و شا  
 له و باخه دا روچ اشاوا  
 پیکه وه روچگار به پیری  
 به لام کشهو دالیت د  
 به تمهن کانی ئه و قه زای  
 لای دروستکردنی خله لوه  
 پیریه، به لکو شا  
 لانه کیان هبیت.  
 علی حمه د قائم مقام

خویدا ده کات له  
 له به ره وهی نور  
**ن و شقامه کانی**  
 بتوین چهندین  
 س خاله حمهی  
 له بیر نه بونی  
 وونجاو له سه  
 یئننه وو شه و  
 ن، یان له لایه  
 می ده کرین.  
 سه سر بودجهی  
 خله لوه تگهیه کی  
 رروست بکریت،  
 و خله لوه تگهیه

بهمه سینه ظاوه  
و هر زنی هاویناند  
گه رمایه .  
به شیک له کد  
ده فخری پشندید  
که سی هاووشونی  
تیدایه ، به لام  
چیگایه کی  
شه قامه کان  
و پرور بردیده  
خله کیهیه و هاو  
پریار ببوو  
سالی ۲۰۰۹  
پری له رانیه  
به لام تا میست  
و سوت بکریت .  
حameh حameh عهله  
ولاتیه کی به تمدنی شارژکهی  
بنگاه سپره و تمدنی ۹۶  
الله و به خاله حمه ناسراوه و  
ما ماوهیه ک پیش نیستا له  
برزه ده مینیک ده مایه وه ، به لام  
ستا له یه کلک له مرگ و ته کان  
یان به سر دهیات ، خاله حمه  
نهی خه لک هاوکاریم ده کن و نامن  
دینن له کاتای ژمه کاندا .  
خاله حمه باسی له وه شکرد  
به سی هفتنه جاریک خوی  
ده شوات له مالیک که هاوکاری  
ده کن ، هندنیک گاریش له مرگ و

❖ فرمان چۆمانی له پانیه دەفرهه رى پىشەد رو بىتتۈپن بېيىستى  
بەكىدىنە وەھى خلەلەتكەيىكى بېرى  
ھە يە بۇ ئاو كەسە بەتەمەنانى  
بىلەنەن و لەشقاامو كۈلانەكاندا  
شەو و بۇ دەكەنەنە.  
ھەرچەندە لە لايەن  
خەلکىيە و تارادەيەك ھاۋاكارى  
ئۇ كەسە بەتەمەنانە دەكىرىت  
كەبەھەر ھۆكارييکى كۆمەلەيەتى  
يان ثابۇورى ئاوارەي شەقاامو  
كۈلانەكان بۇون، بەلام ھاۋاتىيانى  
دەفرەرەك داوا دەكەن ئاۋپىيان  
لىيېدىرىتە وە لانەيەكىيان بۇ



به تنهایی پشیده رو بتوین رهوانه خلوه تکه پیری سلیمانی ده کریں

# کور دتیل بیز ار بووه

ئامىرى تەلەفونەكانى كوردىتىل لە خزمەتكۈزۈرىيە وە بۇ ھەراسانىكىرىدىن

سەربەست سالح لە سلێمانی

که ئاستى هوشياريان له ئاستى پيوسيتدا  
نې، كله لوبەلى شوپەنگ گشتىيەكان بە مولكى  
خويان نازانن".

درباره‌ی زیری شماره‌ی تله‌فونه  
له کارکو و توهه‌کان به پرسی تکنیکی  
کوپینیاگی کوردتیل و تی " به شیکی  
تایبه‌تمان همیه به چاکردن‌هودی  
تله‌فونه گشته‌کان که روزانه له هولی  
چاکردن‌هودیدن، به لام به هوی شکاندنی  
تله‌فونه‌کان برویزه‌یه کی زور فریاده‌یه  
بریزه زوره‌ی شکاندنی ثامیره‌کانی تله‌فون  
ناکهونه":

سaman عوسمان ئامازه‌ي بهوهشدا  
لهئن جاماي خراپ بهكارهيناني تمهفونه  
كشتىهكان چەند خزمەتكوزارىيکيان  
راكرتوروه كه بخۇرپاين، وەك خزمەتكوزاري  
پـ يوهندى كردن بـ دامودـ زگـا  
فرىياگوزارىيەكانى پـولىسي فـريـاـكـاـتـ، وـ  
فرىياگوزارى نـهـخـوـشـخـانـهـ (اسـعـافـ) وـ  
ناـگـكـوـرـيـنـهـ وـ .

به همیزی پروردۀ خزمۀ تگوزاریه کانه وه،  
خرابی‌ترین هوکاریش به لایی به پیوه بری  
تله‌کنیکی کورتیله و شکاندنی جیهازه کانی  
تله‌فونه له‌لاین هندیک که‌سی نابه پرس

# په یمانگای ته کنیکی سلیمانی

## کافتر پاکه پان کیشەی هه په

دستور پیشوا بونو.  
ماموستا به هادین و تی به هقی خراپی  
کافتیای په یمانگاوه "زورجار ده چمه  
دهرهوهی په یمانگا نان ده خون".  
ماموستا بورهان ره فیق پاگری  
په یمانگای ته کنیکی سلیمانی سه بارهت  
به دره نگ که وتنی کردنوهی کافتیای  
په یمانگا و تی "بریار ببو / ۱۰ / بکرتهوه،  
به لام به هقی ئوهی ئوهی کوسهی تهندرهی  
کافتیاکهی بؤ ده رچووه مه رجه کانی و هک  
پیویست نیه بؤیه پشتگیری نه کرا، بؤیه  
دو بواره تهندره کراوه ته وه چاوه ریین بهم  
نزکانه کافتیا بکرتهوه.

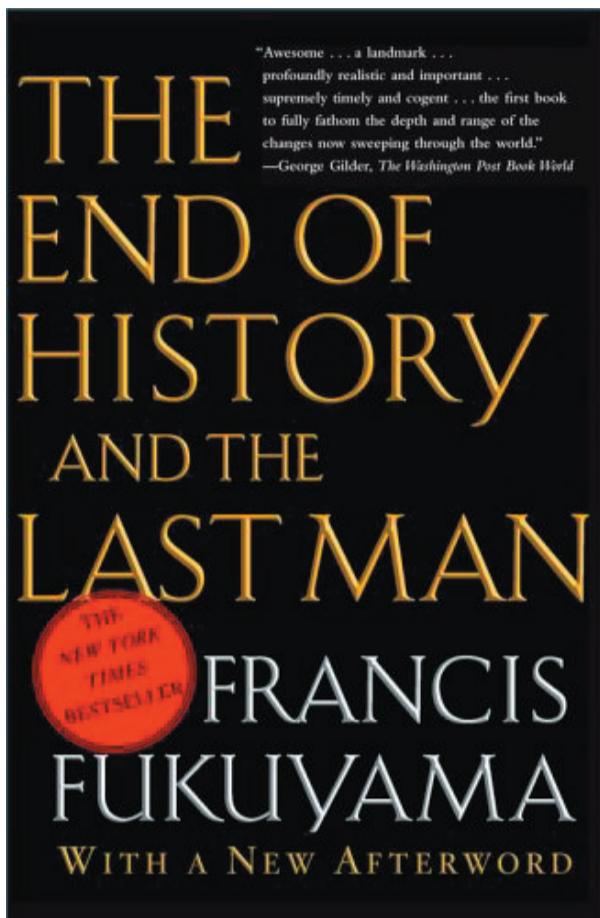
سهیران عمل خویندکاری بهشی  
ژمیریاری قوئناغی دووهم لهگهله  
ئوهه ناماژهه بوهه کرد که تا  
ئیستا کافتریاکه بیان نه کراوهه ووه  
وته کافتریاکه مان تنهها بهناو کافتریا یاهه و  
هیچ مه رجیکی تهندروستی تیانیه میزد  
کورسیه کانی زیاتر لهه چایخانه یه کی  
شه عبی ده چیت نه ک کافتریا

سهیران و تیشی چگه له بچوکی کافتریاکه له ناو هولی دانیشتنه که بیدا خواردن دروست دهکریت، سهیران نامازه‌ی به که‌می جوری خواردن‌هه کان و خراپی ناستی پیشکه شکردن کرد له سالی رابردوودا.

ماموستا به هادین ئه محمد ماموستای بهشی روقنامه نووسی نامازه‌ی به ودها شوینی تایبته به ماموستایان به هیچ جوئلک شیاو نیه به ماموستا، هندنیک چار خواردن‌هه کانیان گون بیون و هی روژی کافتریا له وکات‌هه داده خریت.



# فُوکویاما: کُومه لگاکان بو نه و هی بینه مُودِرِن، پیویست ناکات بینه عه لمانی



بهگی کتیبی کتابی میثو



فرانسیس فوکویاما

بیروکه‌ی به مُودِرِن کُردن له چهقی نهورپا سره پرده‌دا، که رهندگانه و هی گاهشکردنی نهورپا خویه‌تی، نه و هی پیکدیت له کومله سیماو خاصله‌تک که له ریگه‌ی رور به ترسکه و پیتاسه‌ی به مُودِرِن کردن دهکات.

له هه مُوسوی گرنگتر، وه تُوناماهه‌ت پیدا، دین و به مُودِرِن کردن ده توانن له گلله یهک هه‌لیکن، عه‌لمانیت بریتی نه و هی بازدختی نویخوازی. بو بینیتی نه و راسته‌ی پیویست به روشنی بو تورکیا ناکات، بهکو له نه مریکا کومه‌لگاکه‌ی که رور بینیه، نه مریکا کومه‌لگاکه‌ی که رور بینیه، به لام پیشکوتنی زانست و دامنیانی تکه‌لوجی روزله پیشتره.

نه و گرمیانه کونه‌ی که دین به ره و له ناچوچون ده چیت و ته‌نها عه‌لمانیت (سیکولار) و عه‌لگرانی زانستی جیگه‌ی ده‌گریته و روضادات، له‌همانکاتدا من بروام به بون و ته‌نامه‌ت با‌لادستی سیما فرهنگی‌کان له‌نیواناندا دین-به و فراوانیه که هه مُوسو شویتیکی گرتیتی و به‌شیوه‌یک که تُونه‌تائیت هاوده‌نگیکی جیهانی به ره و سه‌روره‌یی یاساو به‌رسیاریتی بینت، نه.

**گاردلس:** به لام تُونه‌تائیت پیتایه که به‌رسیاریتی همان شیوازی دیموکراسی و پیوپه‌رکانی هلبزاری نهورپا نه مریکا ده‌خوارزت؟

**فوکویاما:** تُونه‌توانی سیسته‌میکی به‌رسیاریتی بینه‌یکه‌ی لبازدن به بونی پروره‌دهیکی که خلاقي هه‌بیت، که ده‌بیت هه‌لچویانی سه‌پاندنی نه‌لرکی ته‌خلاقي له‌لایه‌ن حکمران‌کانه‌هه، به‌پیره‌وانی له‌سر رورو ثمانشوه، به‌پیره‌وانی کوتی ریبازی (کونفسیسیون) بنامای (تر) نه‌لرکی خوت و به‌ردسته‌کانت له‌سره، فیزی ثیمپاتوره‌که‌یان کرد.

نه و ریکه‌وت نه که سه‌رکه‌وت‌تین هنگو، سه‌پاندنی نه‌لرکی بونون. سه‌ردارای هه‌وهش له کوتایدا

نه و بس‌یه. تُونه‌تائیت کیشی بونی نه‌میراتوره‌یی خاپ (Bad emperor) له ریکه‌ی پاریپونی

نه‌خلاقیه‌چاره‌سه‌رکیت، وه

چون حکومه‌تی چین پاریزایی

چندین سه‌ده زماره‌هه که رور

نه‌میراتوره‌یی خاپه‌رکه‌ووه.

جگه که له‌نامه که ره کاریکه‌ر

نه‌خلاقیه‌چاره‌سه‌رکیت، وه

نه و ریکه‌وت نه که سه‌رکه‌وت

نه‌خلاقیه‌چاره‌سه‌رکیت، وه

