

Berbang

Kovara Federasyona Komelên Kurdistanê LI Swêdê





بۆ بەرز:

لەگەڵ سلاوی بایانەماندا

ئەو خەرجییەکی کە دەچیتە (بەربانگ) هەو، چ بۆ چاپکردن و چ بۆ ناردنی بۆ خوێنەرەکان، بەتایبەت بۆ کەسانیک کە لە دەرەوێ سوێد دەژین، تا بێت روو لە زیادبوون دەکات و لە رووی ئابوورییەو بەربانگی گران، خستۆتە سەر ئامادەکردن و ناردنی گۆفاره کەمان. بۆ ئەو داوای لێبووردن دەکەین، گەر نەمانتوانی بێت، وە ک پێشوو، گۆفاره کەتان بۆ رهوانه بکەین. بۆ ئەوێ لە داها تۆدا، گۆفاره کەتان بەردەوام و لە کاتی خێدا پێبگات، هیوادارین پشتگیری دارایی بکەن و ئابوونەیی سالانەیی بەن. بە پێچەوانەو، داوای لێبووردن دەکەینەو، گەر نەتوانین بەردەوام بێن لە ناردنی گۆفاره کەدا بۆتان.

دەستەیی نووسەرانی بەربانگ

Hevalên hêja,

Ji bo çapkirin û postekirina Berbangê roj bi roj mesref zêde dibe, ev mesref ji bo ew kesên ku li derveyî Swêdê ne, hîn bêtir e. Wek mîsal: Tenê şandina Berbangê ji abonên derveyê Swêd (300 kesî re) 15.000 Kronê Swêdîye. Ev jî mesrefeke zor giran e ji bo Federasyonê.

Ji ber vê sebebê û tunebûna peran, me hejmara berî vê nikarîbû bi rêkin, her wisa ev hejmara jî wê ya dawî be ji bo ew kesên abonetiya xwe neşînin.

Ji bo abonetiya Berbangê ya salekê ji bo welatên dervayî Swêd 300 Kronê Swêdî ye, ev jî tenê mesrefê postê ye.

Weke ku tê zanîn jiyana Kovereke bi avdayîna xwendevan û dayîna abonetiya wan e. Eger abonên Berbangê heqê abonetiya xwe bidin û bi vî awî alîkariya belavkirina Berbangê bikin, emê jî gelekî kêfxweş bibin.

Bi silavên biratî

Redaksiyona Berbangê

www.arsivakurdi.org



Mandela xelata
Ataturk qebûl nekir.

Rûpel 9



Xoybûn
Rûpel 17



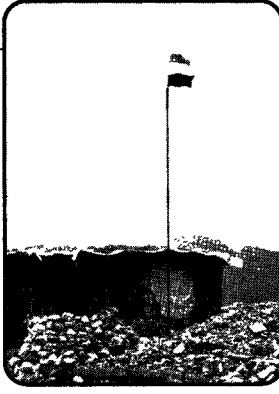
Komelên me
(ESKILSTUNA)

Rûpel 12



Huqûqzan bersiv dide
Elisabeth Fritz

Rûpel 16



Naverok

	Rûpel
<i>Rojexa Mehê</i>	
Vîdan Tanrikulu	4
Daxuyaniya Federasyonê	5
<i>Kurdistanêke Demokratîk</i>	
Wergêr : M. Aydogan	7
<i>Ji Serokatiya Tirkîyê ya Meclisa</i>	
Europa re, Na ! Wergêr M. Hacı	8
Daxuyaniya A N C	9
<i>Ditîn, Raman, Rexne.</i>	
Rexnegirî ! Bûbê Eser	10
De fermo bavê! Cemal Batun	11
<i>Komelên Me (Eskilstuna)</i>	
Mustafa Aydogan, Xebat Arif	12
<i>Çend prosesên sosio - etnîkî M. Azîz</i>	15
<i>Quncika huqûqî.</i>	
Wergêr : Hemît Kılıçaslan	16
<i>Dîrok, belge</i>	
Xoybûn. Zinar Soran	17
<i>Zîman</i>	
Lêkolînên li ser zîman M. Aydogan	22
Yekbûna zîmanê Kurdî Umer Şêxmûs	25
Demepêşa R. Navîn ... Z. Zinar	27
Awirêkî Dîrokî. M. Yılmaz	29
Beşa Zazakî	
<i>Camêr do nêmerd Elîşer K. Berz</i>	31
Çend Helbest ji Faruq Yaqub	34

Berga pêşîn : Ziyad

Berbang

Organ fôr Kurdiska riksfôrbundet
Organa Federasyonê Komelên
Kurdistanê li Swêdê

Ansvarigutgivare / Berpirsiyar
Xebat ARIF

Redaktion
Beroj Akreyî, Bûbê Eser,
Cemal Batun, Dilan Dersim,
Hemît Kılıçaslan, Xorto,
Xebat Arif, Mustafa Aydogan
M. Hîmbêlîj

Sättning och Layout
Bûbê Eser, Cemal Batun, Dilan Dersim

Adress : Box 490 90, 100 28 Stockholm-Sweden

Telefon 08/652 85 85

Telefax 08/650 21 20

Postgiro : 64 38 80 - 8

Prenumeration / Abone

Meqam/ Myndigheter 300 Skr

Kes / Enskilda 200 Skr/kr.

Anons: Insidor / Rûpelên navîn 1500 Skr.

Redaksiyon ne berpirsiyara nivîsarên bi imze û gotinên
Federasyonê ye. Nivîsarên ku ji Berbangê re tên şandinêke
çap ji nebin li xwedî nayên vegeandin.

ISSN - 0281 - 5699 Sal: 11 Hejmar : 4 / 92
24. 05. 1992s

Damezrandina Federasyonê : 06. 06. 1981
Çapkirina hejmarê yekem a Berbangê : 07/1982

Gaveke Dîrokî

Vîldan Tanrikulu

Di 17 Gulanê 1992 yan de li başûrê Kurdistanê hîlbijartina giştî ji bo destnîşankirina endamên parlamen-toya otonom û serokatiya siyasî tê amade kirin. Biryara Cepha Kurdistanê Iraqê ji bo hîlbijartinê û amadekirina hîlbijartinê bi xwe, piştî ku sê caran ji ber hin sedeman ve hat paşvexistin bûyere gelek girîng ya dîroka me ya nûjen e. Gelê me li beşek welatê me, bi îrade xwe ya azad, dê nûnerên xwe hîlbijêre û di rêya avakirina civata xwe de yekser bibe xwedî vatîni û berpirsiyarî.

Biryara Cepha Kurdistanê Iraqê ji bo hîlbijartinê layiqî pîrozbahiyê ye. Gelek kêr mînak hene ku di rewşek welê ku vî beşek welatê me tê de ye, serokatiya siyasî ya gelekî bindest biryarek welê girtiye û ji bo bicîhanîna vî biryarê hewl dide.

Serokatiya siyasî ya Cepha Kurdistanê di pêşgotina Qanûna Hîlbijartinê ku di 8 Nîsan 1992 yan de derxist, sedema vî hîlbijartinê bi vî awayî tîne ziman. "Di civakekê de kar birêxistin, desthilatdariya qanûn û adaletê bicîhanîn, peyda kirina xwarin ewlehî û serdestiya huqûqê, parastina mafê mulkiyetê, parastina maf û azadî û jiyana rûmeta hevwehatîyan bi xebata takekesan naçe serî, karekî weha xebateke beşdar pêwîst dibe û ev jî bi rêya nûne-

rên gel mumkun e.

.....

"Cepheyê ji bona ku kurd jî li ba civakên hevde yê dinyayê cihê xwe bigrin, li gor realiteya çerxa me û rastiya jiyana li Kurdistanê Iraqê, gava yekem avêtiye. Bi vî awayî civaka kurd jî, li gor çarçewa navnetewî, bide xuya kirin ku xwe bi xwe dikarin civaka xwe îdare bikin û civakekê li ser hîmê siyana neta ji bo demokrasî, maf û azadiyên însanê ava bikin." Biserketina vî biryarê yan jî, herçend ez naxwazim çî ji aliyê amadekirinê û çî jî ji aliyê xwedîlêderketin û parastina encamên hîlbijartinê ve pesîmîst bim, biserketina vî bûyera dîrokî ya me teva ye. Ne ya beşek ji gelê me ye.

Lê eşkere ye ku beşdariya delegasyona Federasyona Komelên Kurdistanê li Swêdê nimûneyek girîng ya piştgirî û pîrozbahiya gelê me li başûrê Kurdistanê û Serokatiya wî ya siyasî ye ku vî biryarê girtiye.

Em dikarin van berpirsiyariyan bi gelek awayan li her derê bi cih bînin. Dema em bizanibin û bikaribin, siya-

neta qanûnên ku em bi xwe derdixin bigrin, kêmaniyên an jî xeletiyên aliye-kî civata xwe bi tolerans, lê bi awayekî eşkere munaqeşe bikin û hewl bidin ku van tiştan ji holê rakin, alikariya avakirina ev beşa welatê xwe bikin, dê rêya biserketina biryara "civata xwe îdarekirin" ê "li ser hîmê siyaneta ji bo demokrasî, maf û azadiyên însanî" hêsantir bikin.

Bê guman di bicîhanîna biryara hîlbijartinê de dê problem hebin. Rastiya vî beşek welatê me bi xwe bi gelek awayan- komunikasyon, tecrube, tehdîta kolonyalîstan bi awayên cuda, rewşa aborî ûwd- probleman diafirîne. Ji ber vî yekê jî pîvanên hîlbijartinek weha, ji ber van rastiyan ku li jor hatin nivîsandin, dê cudatir be. Cudabûna van pîvanan di birêvebirin û encamên hîlbijartinan de, li gor rastiya vî beşa welatê me ye û divê em bi vî awayî lê binêrin.

Kongra 12:an ya Federasyona Komelên Kurdistanê li Swêdê biryara beşdariya hîlbijartina- wekî çavdêrgirtibû. Ev biryar bi şandina delegasyonê ji sê hevalan pêk tê, tê bicîhanîn.

Delegasyona Federasyonê bi beşdariya xwe di dema hîlbijartinan de û her wisa bi çavdêriya encamên hîlbijartinê, dê bikaribe bi awayek fireh agahdarî bigihîne hemwelatîyên me yê li Swêdê rûniştî. Lê eşkere ye ku beşdariya delegasyona Federasyona Komelên Kurdistanê li Swêdê nimûneyek girîng ya piştgirî û pîrozbahiya gelê me li başûrê Kurdistanê û Serokatiya wî ya siyasî ye ku ev biryar girtiye.

Hêvî û daxwaz ew e ku hîlbijartina giştî ya di 17 Gulanê 1992 an de wekî di pêşgotina qanûna hîlbijartinê de hatiye diyarkirin, bi birêvebirin û encamên xwe ve bibe hîma civatek ku "li gora prensîba jihevveqetandina karên wek qanûndanîn, birêvebirin, muhake-meyê îdareya gel ya bi destê nûnerên wî..." ku "bi hîlbijartinên rasterast û azad peyda bûyî" ye.

Stockholm, 13 Gulan 1992

Daxuyanî ya Delegasyona Çavdêr a Federasyonê Di Hilbijartinên Başûrê Kurdistanê de

DELEGASYONA FEDERASYONÊ

VILDAN TANRIKULU - Serok
Çavdêrê herema Dihokê
A. REZZAK MÎRZA - Endamê Komîta Karger
Çavdêrê herema Hewlêrê
HAMÎD GEWHERÎ - Endamê Komîta Giştî
Çavdêrê herema Kerkuk û Silêmaniyê

** Şeqlewa - Kurdistan 22- ê Gulanê
saet : 17. 00*

Gelê Kurd, li Başûrê Kurdistanê, 19. 05. 1992 yan de ji bo destnîşankirina endamên Meclîsa Neteweyî ya Başûrê Kurdistanê hilbijartina rêberê tevgera rizgarî - xwaz ya Kurdistanê, li gora Qanuna hilbijartinê ku di 8-ê Nîsanê 1992 yan de ji alî serokatiya siyasî ya Cepha Kurdistanê ve hatibû derxistin, dengê xwe bikar anî.

Federasyona Komelên Kurdistanê Li Swêdê (FKKS) li gora biryara Kongreya xwe ya 12 - an, di 22 - 23 Sibat 1992 yan de, bi delegasyonê ji sê nûnerên Federasyonê pêkhatî, beşdarê çavdêriya hilbijartina di 19 - ê Gulanê 1992 yan de bû. Nûnerên çavdêr ya F. K. K. S li li her heremên hilbijartinê de berpirsiyariyên xwe bicîh anîn.

Nûnerên çavdêr ya F. K. K. S di 22 Gulanê 1992 yan de raporên xwe gihandin hev û ev rapora bi tevahî radi-gihînin raya giştî.

Hilbijartina giştî ya di 19 - ê Gulanê de, ji bo gelê Kurd li Başûrê Kurdistanê di rêya bidestxistina mafên xwe yê neteweyî û demokratîk ya rewa (meşrû), hengavek dîrokî bû. Herwisa, her çend gelek bêimkanî û tehdî birêvebirina hilbijartinê dixist talukê, pêkhatîna hilbijartinê em ji bo gelê Kurd bi tevahî li seranserê

Kurdistanê serkeftinek hêja û girîng dibînin. delegasyona çavdêr ya FKKS li ser birêveçûna hilbijartinê dixwaze van xalên jêrîn bigihîne raya giştî. Birûrayên delegasyonê li ser beşdarbûna 48 merkezên hilbijartinê û çavpê - ketinên ku li gel berpirsiyar û xebatkarên hilbijartinê, nûnerên hêzên siyasî û xelqê re hatin çêkirin, derketiye holê.

1 - Gelê Kurd bi daxwazek bilind, bi sebir û fedakarî, bi awayek rêkûpêk ji bo raya xwe ya azad bikar bîne, berê ku merkezên hilbijartinan deriyên xwe vekiribin, amadebûn û ketibûn dorê da ku dengê xwe bikar bînin. Ev daxwaza bilind, sebir, fedakarî û tehammul şayani her pîrozbahiyê ye.

2 - Di 16 saetên hilbijartinan de tunebûna berberî, şer û muşkuleyên wekî wan, ji bo gelê Kurd û serokatiya wî ya siyasî ku cara yekem li ser erdê xwe yê azad hilbijartinek azad birêvebir, serbilindî û serkeftinek mezin e. Herwisa beşdariya jinên Kurd bi awayek gelek fireh hêjayî pesindayîn û pîrozbahiyê ye.

3 - Li gora merkezên hilbijartinê nifûsên herêman, kêmaniyek mezin ji aliyê Merkeza bilind a hilbijartinê û merkezên heremî yê hilbijartinan ve hatiye kirin ku rê daye ku gelek kes li heremên Silêmaniyê û Kerkukê di wê dema ku hatibû tesbîtkirin de nikaribûn dengên xwe bidin. Li gor tesbîtên me li Silêmanî ji bo na her 8000 kes 1 - merkezê deng danê, Li Kerkuk ji bona 9000 kes 1 merkeza hilbijartinê hebû. Ev yek bê plan û programiya dezgehên hilbijartinê nîşan dike.

4 - Li tevayiya merkezên dengdanan de, kêmaniyê ya ji zêde dengdan bi awayek nehênî çênebû. Dezgehên hilbijartinê dikaribûn rewşa gelê me ya civakî û siyasî hîn baş bidin berçav û tedbîran bigirin da ku hilbijartin li gor Qanunê bi awayek TAM nehênî bê birêvebirin

5 - Li gelek merkezên dengdanê de bikaranîna pirdeng û mudaxelekirin çêdibûn. Herwisa li hin cîhên dengdanê de kêmaniyên teknîkî wekî zû wendabûna rengê huburê jî hat tesbîtkirin.

Bi van başî û xeletiyên xwe ve, bîr û raya me û herwisa yê gelek delegasyonên observatör ev bû ku, hilbijartin li gor şertên ev beşê welatê me tê de ye û li gor rewşa ku gelê me ji alî tecruba hilbijartinan, xwendin - nivîsandin, bêîmkanî û wd. tê de ye, bû serkeftinek girîng û dîrokî. Bi lêxwedîderketina encamên dengên xwe ve, dê gelê me, bi avakirina Meclîsa Neteweyî, dê hîn serkeftîr be. Ev tecruba yekem ku beşek ji gelê Kurd ji bo xwe bi xwe dengê xwe da û bi hilbijartinek azad ve tehammula hevûdu û bê muşkule birêvebir, tesîra ew kêmasî û xeletiyên ku me binav kir, kêmtir dike. Îşev bi îlankirina encamên resmî yê hilbijartinê ve dê her şik û mijên li ser ev gava dîrokî ya gelê Kurd bê belavkirin, wenda bibe.

Delegasyona Federasyona Komelên Kurdistanê Li Swêdê bi van bîr û rayên xwe ve, careke din gelê me û serokatiya siyasî ya Cepha Kurdistanî Iraqê pîroz dike û hêvîdar e ku encama hilbijartinê ji bo gelê me hîn hengavên mezintir amade bike.

ENCAMA HILBIJARTINÊ

* *Hewlêr 22 - ê Gulanê, saet 23. 30*

Li gor encama hilbijartinê ku î şev saet 22. 00 de ji aliyê Serokê Komîteya Bilind ya Hilbijartinê ve li gel Mesud BARZANÎ û Celal TALABANÎ ve hat îlankirin di Parlamentoyê de tenê PDK û YNK beşdar dibin û her yek xwedî 50 nuner in. Tu partiyên din ji % 7 zêdetir deng negirtin. Li gor encamên resmî Partiya Islam % 5, 1, PASOK - SOS % 2, 58, PKI - SK % 1, 9, PDGK % 1, 01 û listeya bêlayan % 0, 02 deng girtin. PDK % 44, 38, YNK % 44, 33 deng girtin e. Li gor Qanunê encama dawî, ji alî serokê komîta hilbijartinê ve hat îlankirin. Dengê partiyên ku neketin Meclîsê li wan her du partiyên li nîsbeta wan hate belavkirin û li gor vê encamê PDK % 50, 22, YNK % 49, 78 deng girtiye.

Di hilbijartinê de 968 669 kes dengê xwe bikar aniyê. Serokwezîrî û Serokatiya Meclîsê ji alî PDK û YNK bi hev re hat tesbîtkirin. Ji bo "rêberiya" tevgera rizgarîxwaz tu kandîdat ji % 50 zêdetir deng nebîr û lewra jî dê hilbijartina "rêber" li gor Qanunê di navbeyna her du kesên herî zêde deng girtine dúbare dibe.

AGAHDARIYA KU JI ALÎ BEREY KURDISTANÎ VE GIHIŞTE DESTÊ ME

Encamê hilbijartinê ya ji bo rêberê tevgera rizgarîxwaz a Kurdistanê

MESUD BARZANÎ : 466 819

CELAL TALABANÎ : 440 958

Encamê hilbijartinê ya Meclîsa Neteweyî

PDK : 437 087

YNK : 423 803

Piştî ku encamên hilbijartinê hatin diyarkirin, şev a berê (22 - ê Gulanê) ve civîn di navbera Komîteya Bilind a hilbijartinê û Serokatiya Siyasî ya Berek Kurdistanî ve destpêkir a ku heta niha berdewam dike (23 - ê Gulanê, saet 17.00). Herweha çend biryarên gelek girîng hatine girtin.

* Meclîsa Neteweyî wê ji 105 endaman pêk tê.

50 endam ên Partiya Demokrat a Kurdistanê

50 endam ên Yekîtiya Nîştîmanî ya Kurdistanê

û 5 endam ji eqaliyeta Asûrî

Serokê Meclîsa Neteweyî dê ji Partiya Demokrat a Kurdistanê (PDK) bê û alîkarê wî dê ji Yekîtiya Nîştîmanî ya Kurdistanê be.

Serokê Meclîsa Neteweyî dê dewra Serokatiyê bileyze, heta du mehan hilbijartina Serokatiyê ji nu ve pêk bê.

Serokê Encumeniya birêvebirinê dê ji Yekîtiya Nîştîmanî ya Kurdistanê û alîkarê wî dê ji Partiya Demokrat a Kurdistanê bê.

Piştî 6 - mehan dê hilbijartina giştî carek din dúbare bibe. Biryar heye ku hemû partiyên siyasî yê Berek Kurdistanî di encumeniya birêvebirinê de cih bigirin.

Li gor encama hilbijartinê ya meclîsa Neteweyî ya Kurdistanê, ji dervî PDK û YNK, her pênc partiyên din bi tevayî % 11 deng anîn e.

BEREY KURDISTANÎ

Nunerîtiya Swêdê

KURDISTANEKE DEMOKRATİK

Wergêr: Mustafa Aydogan

Di demên bi tehlûke de, îmkanên mirov yên demokrasiyê tune. Bi tenê yekîtiyeke giştî dikare netewe rizgar bike. Gelek serokên welatên dinya sêyem, di warê texîrkirina daîmî yên hîlbijartinên azad de, xwe bi vî awayî diparêzin. Pîrr kêr gel wek Kurdên Iraqê hene ku di bin eziyet û tehdîtan de dijîn. Tevî ku tu dewleteke wan tune jî roja sêşemê, cara yekem hem ji bo serokê xwe û hem jî, ji bo meclisa xwe, hîlbijartinên azad li dar dixin.

Ji bo me, mafê xelkekî ya hîlbijartina serokê xwe, tiştêkî pîrr eşkere û tebîî ye. Têkoşîna Kurdan ya ji bo stendina vî mafî, ev demeke dirêj e ku weke bêhêvî xuya dikir. Û sala çûyî, weke ku ew bi xwe jî bêhêvî bûn. Du milyon kes, ji ber tîrsa ku dîktatorê Iraqê Sedam, dê bi gazê êrîşî wan bikira (weke ku berê kir), ji cîh û warê xwe bûn. Serokê DYA (Dewletên Yekbûyî yên Amerîka) yê ku di pêvajoya Şerê Xelîcê de ew li hember dîktatorê Iraqê dawetî serhildanê kir, nexwest alî wan jî bike.

Kurd di saeta talî de, ji terefê muxalefeta ku li welatên rojava rabibû ser piyan ve hatin xelaskirin. Hukûmetên Amerîka, Ingilîz û Fransayê bi bêdîlî xwe, li bakurê Iraqê, ji bo Kurdan avakirina herêmeke emniyetê dan ser xwe. Ev herêm, dê ji bo hezên rejîma Iraqê qedexa ba. Divê demê de, Kurdan di derheqa muxtariyeta xwe de, bi zulumdarê xwe re dest bi danûstendinê kirin.

Bi vî awayî, ji bo muxalefeta welatên rojava, mesele bi giranî qediya bû. Mirovên ku hewcedariya wan bi alîkariyê hebûn, bi saya serê muxalefeteke navneteweyî, bûn xwediyê star û alîkariyê. Tiştên ku dawiyê dehatin kirin, bersiva daxwazên hemû kesan nedan.

Lê ji bo Kurdên Iraqê, ewleyiyeke berdewam hîn jî dûr e. Ji ber ku Sedam Hisên hîn jî, dev ji hêviya xwe ya ku

Kurdan bişkenîne, bernedaye.

Danûstendinên ku di navbeyna Cepha Kurdistanî û Bexdayê de hebûn, hatin qutkirin. Ji şeş mehan vir de ye ku hêzên Iraqî, çî tiştên di warê ihtiyacên acil de lazim bin, nahêlin ku ji aliyên wan derbasî herêma azad bibin. Hêzên Iraqî yên şer bi topan, bêî ku hedefeke xuya hebe, li her derê dixin. Ji ber vê rewşê jî 40 000 kes ji cîh û warê xwe bûn.

Misogeriya welatên rojava, ji bo emniyeta Kurdan, nikare bibe piştqayimiyek berdewamî. Hêzên mutefîk (hevkar), ji bo parastina Kurdan ya di warê leşkerî de, bi binkeyên balafrîrên ku li Tirkî hene ve girêdayî ne. Saddam Husên, bi listikên xwe yên nehênî yên xerab û bikaranîna dijîtiya Ankara ya ku bi Kurdan re heye, dixwaze Tirkîye hêzên mutefîk ji welatê xwe derxe.

Gelê Kurd di dereceke bilin de, spartî listikên iktîdaran bûye. Bi lidarxistina hîlbijartinekê di rewşek weha de, îşaretên weke ku Kurd, xwe dane xebata ku bikaribin qedera xwe, bi xwe tayin bikin, xuya dibin. Hîlbijartina Kurdan, ne tenê belgeyek sembolîk ya heysiyetê ye, lê ew bi xwe, siyaseteke rast û bîaqilî ye jî.

Li Kurdistanê hîlbijartinek demokratîk, dê têkoşîna Kurdan ya ji bo serbixwebûnê jî, di warê navneteweyî de xurttir bike. Ger Kurd, xebata xwe ya bi dilûcan ji bo di jiyandê de, bi cîhkirina prensîbên îdara gel nîşan bide, dê sempatiya muxalefeta welatên rojava bêtir bibe.

Di derheqa stratejiya berdewamkirina têkoşinê de, di navbeyna her du hêzên siyasî yên mezin de lênerînên cuda hene. Partiya Demokrat ya Kur-

distan (PDK), ya ku ji terefê Mesûd Barzanî ve tê îdarekirin, ji bo, bi Sadam re meşandina danûstendinên di derheqa otonomî de amade ye. Yekîtiya Nîştîmanî Kurdistan (YNK), bi serokatiya Celal Talabanî, dibêje ku heta ji bedêla Sedam rejîmeke demokratîk neyê Iraqê, danûstendin ne mumkun e.

Dema ku lênerînên cîhê, yên di derheqa xeta ku divê bihata meşandin de peyda dibûn, munaqesên di vî warî de, gelek caran bi çek dihatin berde-wamkirin. Di netîca şerê birakujî de, gelek xwîn hat rijandin û têkoşerên rizgariyê bi xwe bûn zorker. Serokên Kurdan bi biryara, di hîlbijartinek azad de, xwe teslîmî îrada gel kirin ve, tehlûka şerê birakujî yê ku wan ji quwet dixist, kêmtir kirin.

Li Kurdistanê hîlbijartinek demokratîk, dê têkoşîna Kurdan ya ji bo serbixwebûnê jî, di warê navneteweyî de xurttir bike. Ger Kurd, xebata xwe ya bi dilûcan ji bo di jiyandê de, bi cîhkirina prensîbên îdara gel nîşan bidin, dê sempatiya muxalefeta welatên rojava bêtir bibe.

Hîlbijartinê tê mana ku Kurd, di warê meşrûiyeteke gelî de, dibin xwediyê pozîsyoneke pîrr xurt. Li gor biryara ji terefê Dadgeha Haag (Haagdomstolên), ya ku di derheqa Sahra Rojavayê hat stendin de; têtê gotin ku divê şertê "îfadeyeke demokratîk", weke daxuyaniyeke qanûnî, li ser mafê muxtariyê bête danîn.

Em pîrr ecêb nabînin ku dîktatorê Iraqê li hemberî hîlbijartinê derdikeve û wê ne muhteber îlan dike. Tirkîya ku bi tu awayî, mafê xwe îdarekirinê nade Kurdan jî, rexne li hîlbijartinê girt û nuha gundên Kurdistanê Iraqê bombe dike.

Hewldanên gelê Kurd yên ji bo avakirina demokrasî, ne tenê layiqî payedanê ne. Hîlbijartin bi xwe, dinyaya ku bi parastina huqûq û azadiyê ve elaqadare, mecbûr dihêle ku piştgiriya dawa doza Kurdan bike.

(DN 17/5 1992)

JI BO SEROKITIYA TURKI YA MECLISA EWRUPAYI, NA

Wergêr: Mihemed Hacî

Di 7 Gulanê de, wê Turkiya li ser kursiya meclîsa Evrupa rûne. Rêxistîna ku 26 dewlêtên Evrupî yê xwedî "wijdanek demokratîk", wê bi vî awayî bo demê (6) şeş meha bê temsîlîkirin ji alî dewletek zordar û ne demokratîk ve.

Bi rastî dewleta Tirk heta niha ji bo rengeke berfireh bi destur û qanûnên li dijî demokrasîyê tê birêvebirin û destûrên ku bi destê cuneya leşkerî a 1980 hatiye çêkirin di meşe. Rêxistînan mafê mirov bi tevayî nerînên wan yekin ku rijêma tirkî berdewam e li ser lêdan û kuştina derhal ya kesên ku li dijî di sekin in û heta endamên parlemento ji bêyî mehkemeyek amin taybetî ku ew bikarin bêtir dîtinên xwe bêjin. Ji bilî wê jî li jêr navê şer li dijî terore li Kurdistanê, şereke kolonyalî dimeşîne û xelkê sivil ê kurd şehîd dike.

Gelek xuya û eşkeraye ku rijêma tirkî, herçend bi metodên cihê, weke Saddam Hussein bi hovetîya xwe dixwaze ku pirsê kurdî helbike û bi zorê Kurdistanê ji kurdan bistîne. Turkiya siyaseta terore û paşvemanê û dixwaze Kurdistanê ji kurdan vala bike, bi armanca ku koka kurdan li ser ax û ava pêşiyên wan (bav û kalê wan) derxe, ji bo ku ew bi hêsanî helbibin û bibin tirk. Ser hindê re ku awayekê ê hîsara aborî ji sala 1924:ê ve xistiye kar li hember navçeyên kurdan. Ev zordariya ha di hundirê 12 salên çuyî de bo sedema mişextbûna 5 heta 6 milyon kurd bo navçe û deverên tirk. Çiqas ku siyaseta û ragihandina tirkê êrîşên leşkerî tirkî yê berdewam binxême (veşêre) jî lê dîsan ew perçeyek ji pîlanên pûç qirêjên rijêmê ne.

Xwinriştina ku di xwenîşandana sersala kurdî, 21 adarê de hat kirin, 95 kesên sivil, ji wan 10 zarok û yek rojnamevan hatin kuştin û bi hezaran kurd hatin girîtn. Herweha kuştina bi pîlan

kirî ya bi deha kurdên ku elaqeta wan bi xebata çekdar nebûye. Herweha niha frokên tirkî gundên Kurdistana iraqê ji bombabaran dike. Ev binaveçûn (tecawuz) wisa xwuya dike ku eger dunya û koma miletan zûtirîn wext nerazîbûna xwe nîşan nede, Tirkîya wê hîn bêtir bi dijwarî hêz û quwetê bikar bîne û daxwaziyên meşrû yê 12-15 mil. kurdên hemwelatên xwe ji bêdeng bike di wextekî de ku tirkî daxwaza dewletekê di nav qibrîsê de ji bo 120.000 tirk dike. Mixabin ku biryar ji alî çend welatên Evrupayî ve (Utrîş, Alman û Norvîj) hatibû dayîn ku çekên xwe nefiroşin Tirkî weke protesto li dijî zulm û zora li ser kurda li Tirkî, û herweha rûreşkirina Tirkî ji alî parlamentoya Ewropayî liser "tecawuza berfireh û êrîşên dijwar yê hêzên leşkerî tirkî" li Kurdistanê, hukumetên din yê rojavayê bêdeng man. Bi vî awayî Hukumeta Ankara bawer dike ku dikare ku hesabekî li ser bêdengîya wan dayine ji bo înzakirina hinek peymanên (krîfirotinê) tîcaretê.

Rêxistînanê kurdî yê ku li xwarê îmza kirine, bawer dikin ku doza kurdî li tirkî wê bi tenê bi riya gotobêj (dialog), bê helkîrin.

Herweha bi rêzgirîna bingehên demokratîk û prensîbên navnetewî, ku maf dide her miletekî bixwe çarenivîsa xwe destnîşan bikin. Prensîbên ku li hember hinek grubên kurd jî yê ku destavêtine tujî û dujwartîyê ya dewleta tirk weke hêcet û idîa ji bo terora xwe bikar tîne. Ev tiştên ha divê rê nedin ku Tirkî liser kursiya meclîsa Evrupayî rûne. 700.000 kurdên ku li Evropa dijîn û ku fêrî demokrasîya rastî bûne, hemû dizanin ku Tirkîya hîn pir dûre ku van şertan bi cih bîne. Kurdên ku dibin qurbanên vî politikê, daxwaza mafê serbestî azadiya xwe li ser ax û ava xwe dikin. Kurd naxwazin ku koka wan

ji holê rabe bi mişextbûn û penaberîyê. Kurd ne mistaheqê vî ne edaletê ne. Bi berdewambûna guhnedana 12-15 milyon kurd û berhîvîbûna wan ku dewlêtên hevalbendên Tirkî, dewlêtên rojavayên demokrasî risk heye ku bi vî çendê ew bixwe xwe wunda bikin û xwe bi xwe bixapînin. Em hemû wijdanên demokratîk û piştgîriya hemwelatîyên Evrupayê bang dikin ku derhal ji nûner û hukumet û sekreterê giştî yê meclîsa Evrupayê re binivîsin û daxwaz bikin ku ev yek bê redkirin (qebûlnekirin), û daxwaz bê kirin ku doza kurdî têxin ajênda CSCE. Bi vî awayî hûn wê neviyana xwe bidin xuyakirin ku serkêşîya we ji alî dewletek weha ve ku gelê kurd dikuje, û hûn wê ji berî her tiştêkî maf bidin qanûn û exlaq di peywendîyên navnetewî de.

Federasyona Komelên

Kurdistanê li Swêdê

Melbenda Kultûra Kurdî

li London

Enstîtûya Kurdî li Parîs

Kongira Niştîmanî ya

Kurdî li bakûrê Amrîka.

Piştgîrîkirin

**Federasyona navnetewî ya
mafên mirova**

**Koma Firansî ya mafên mi-
rov, MRAP, LICRA, NDH,**

**Komîta Norvîjê ya piştgirti-
na gelê kurd**

**Rêkxirawa dijî tuxumparis-
tîyê (SOS-Racisme).**

KONGREYA NETEWÛYÎ YA AFRIKA (ANC)

51 Plein Street
Johannesburg
P.O. Box 61884
Marshalltown 2107



Tel (011) 330 - 7000
Fax 333 - 4509
Telex 42 - 1252

Daxuyani ya KNA (ANC) ya pressê bi munasebeta biryara hukûmeta Tirkiyê ya di derheqa dan a xelata Ataturk ji Nelson Mandela re

KONGREYA NETEWÛYÎ YA AFRIKA,
agahdariya di derheqa biryara Hukûmeta Tirkiyê, ku
dixwaze di 19 - ê Gulanê de, xelata Ataturk bide
Nelson Mandela, stand.

-Nelson Mandela, jiyana xwe tev de spartiyê
xizmeta rêya demokrasî, azadî û parastina mafên mi-
rovan.

BERÊZ NELSON MANDELA
Serokê ANC ' ê

Redkirina te ya "Xelata Ataturk a Aştiyê" ji bo me
nîşan dide ku, tu rûmeta mafê mirovatîyê li her derê
cîhanê bilind digre.

Rêxistina me (Federasyona Komelên Kurdistanê)

KNA (ANC) DIXWAZE hukûmeta Tirkiyê biza-
nibe, ku Mîrza Nelson Mandela xelata Ataturk
bi tu awayî qebl nake û tu planên wî, yê ji bo sereda-
na Tirkiyê tune ne. Di vê helwestê de, tu mebesteke
neyînî ya KNA (ANC), li hember Ataturkê reformîst,
damezrangerê Tirkiyê ya modern, tune.

*Ji alî Daîreya Çapemenî û Agahdariyê ve hatiye be-
lavkirin û ji Federasyonê re hatiye şandin.*

ya ku nûnerê civata Kurd a li Swêdê ye, gelek spasîyên
xwe pêşkeşî te û ANC' ê dîke ku bi vê biryara xwe te
rûmet û rêza ji bo mafê mirovatîyê nîşan dîke, carek dî
diyarkir.

Li gel rêz û slavên me
Bi navê Komîteya Giştî, Ahmet Karamus

REXNEGIRÎ HUNERÊK E, LÊ HER MIROV NE XWEDIYÊ VÊ HUNERMENDIYÊ YE.

Bûbê Eser

Rexne lê girtin û li xwe rexne girtin, di jiyana mirovaniyê de, cihekî taybetî digire. Ji bo pêşveçûna xebatên siyasî, çandî û civakî ew tiştêkî zor girîng û pêwîst e. Dezgehekî perçê jiyana me ye û divê em bikaribin wî dezgehî xweş bixebitînin. Loma jî, di baweriyaya min de, ew dezgehekî muqades e. Bi saya serê wî dezgehî, em dikarin pêşiya kêmanî û şaşiyên xwe bigrin û nehêlin ew dubare bibin. Lê, ji bo wî tiştî jî, divê em wî dezgehî di cihê wê û bi dilsozî bikaribînin. Ne weha be, wê ew dezgeh ji armanca xwe derkeve û ji dewsa kar û fêdê, dikare nexweşî û zerarên din jî bi xwe re bîne. Her weha em di sê dîzayînan, ku hinek kes wê dezgeha muqades bi rastî û bi dilpakî dixebitînin; lê hinek jî hene ku ji bo kes û hêzên siyasî li gorî xwe kêmbixin û wan "pîs" bikin, wek perdekê bikar tînin. Divê mirov xetek galind di nava herdu cûrên rexnan de bikşîne, wan tev li hev neke. Rexnên dost û hevalan, ji bo çareserkirina şaşî û kêmaniyan û pêşveçûna kar û xebatê ne. Lê yên neyaran, (her gav) ji bo xerabiyê ne.

Teva wê rastiye jî, em nikarin bêjin ku bi rastî ew dezgeha di nava civaka me de xweşik bi cî bûye û her gav di cihê xwe de tê xebitandin. Ev pirsgerêkek giştî ya tevgera Kurdistanê ye. Divê heta ji dest me bê, em li ser vê pirsê girîng rawestînin û bixwazin hîn bêtir bikin perçakî jiyana xwe.

Ji xwe gava mirov ji kêmanî û şaşiyên xwe bitirse, ne mirov dikare wan çareser bike û ne jî pêş ve here. Loma jî, divê em ji kêmanî û şaşiyên xwe netirsînin, bi cesaret herin ser wan, bi dilsozî wan qebûl bikin û bixwaze wan

çareser bikin. Riya pêşketinê ji vê pê ve tune ye. Ji xwe gava ku mirov kar û xebatê bike, bê guman wê kêmanî û şaşiyên mirovan jî çêbibin. Hew kesên mirî kêmanî û şaşiyên nake. Lê, ev nayê wê manê ku mirov ji bo kêmbaşiyên ne haydari xwe be.

Li gorî vê bîrûbaweriyê dixwazim bi hindikayî be jî li ser rewşa Berbangê ya pêşerojê çend dîtinên xwe pêşkêş bikim, da ku em bikaribin bi hev re Berbangê hîn baştir û hîn bi rêkûpêktir biweşînin. Ji bo vê jî dibêjim ku:

1. Divê Berbang ne be cihê ku kî jî çî û kî jî kê aciz bibe, wan aciziyên xwe li Berbangê weke rexnan biweşînin. Ew rexnen ku di Berbangê de bîrê weşandin divê tiştêkî bide xwendevanên wê. Eger ne wisa be, ew rexnen ku wê bîrê kirin; wê cih û berpirsiyariya rexnegiriyê negrin.

2. Divê Berbang tenê bi nivîsarên endamê redaksiyonê neyê xemilandin. Redaksiyon ne ji bo ku nivîsarên xwe biweşînin tenê hilbijartin. Divê vatiniya bingehî ya Redaksiyonê ew be, ku nivîsarên ku ji Berbangê re tên şandin, ji nava hevdu veqetînin û yên wê bîrê weşandin di warê rastnivîsandinê de di ber çavan re derbas bikin, nivîsên baştirîn hilbijêrin ku Berbang bibe xwedî rûmeteke baş.

3. Divê redaksiyon û xwendevan kêmaniyan hevdu bibînin û ji bo çareserkirina wan rexnen dostanî li hev bigrin.

4. Divê mirov tu caran ji rexnegirtinê netirse. Dema ku em ji wê bitirsînin, ne karên ku em pê re radibin pêş ve diharin û ne jî em ji şaşî û kêmaniyan pak dibin. Loma jî, divê hem li hemberî

xwe û hem jî li hemberî hevalên xwe, wê dezgeha muqades ya rexnegirtinê di dema wê û di cihê wê de, bixebitînin.

Dem a ku mirov li Berbangê û li navaroka wê dinere, teva ku bi her awayî ne li gorî dilê her kesî jî be, roj bi roj pêşveçûnek bêtir tê de çê dibe. Çi di warê teknîkî de be û çî jî di warê naverokê de be, her ku dihere bêtir ber bi pêş ve dihere. Li gor bîr û baweriyaya min, di hin hejmarên sala 1991-an de gelek kêmanî û çewtî û gelek bîr û baweriyên nerast têde hatibûn weşandin. Ji ber ku mebesta wê nivîsara min ne rexne li wan girtin e, loma ez ê li ser wan nesekinim. Tenê dixwazim diyar bikim, ku eger em bikaribin ji kêmanî û şaşiyên ku di wê dema derbasbûyî dersan derxînin, ez wer bawerim, ku di pêşerojê de, em dê hîn bêtir pêş ve herin. Ew jî, bi dîtina kêmanî û şaşiyên redaksiyonê û hewildana çareserkirina wan ve girêdayî ye.

Bê guman gava ez bahsa rexnan dikim, armanca mebesta min, ew rexnen di cî de û bi dilsozî ne. Bi navê rexnegirtinê mirov bixwaze hêzekê ya jî kesekî kêmbike û wî xerab nişan bide, ne karê kesê niştîmanperwer û welatparêza ye. Mejiyên weha tehlûke û zerarek mezin e, ji bo tevgera Kurdistanê. Lê, divê ew nebe astengek li pêşiya dezgeha rexnegirtinê.

Ez hêvîdarim, ku wê ji niha û pê ve Berbang bi teknîkekê xweştir û bi şaşiyên kêmtir derkeve. Herweha ji bo wê armanca jî, Em li hêviya alîkarî, piştgirî û rexnen dost, heval û xwendevanên Berbangê ne...

Li Tirkîyê, Pirs a Kurd di dema dawî de, prose sek balkêş anî jiyana siyasî. Li gor wê mirov dikare du hêlên cuda yên ku di jiyana rojane ya Tirkîyê de jî di rûnin tesbît bike. Hêlek li gel e, ku bi çî awayî jî be, pirs a Kurd çareser bibe. Hêla din jî her wekî berê hebûna Kurdan jî qebûl nake. Lê, ya balkêştir ew e ku di tevayîya Tirkîyê de helwesta pêşberê pirs a Kurd bûye nîşana "welatperweriya Tirk". Heta hin li pey bacanên sor ên genî jî, li Kurdan digerin (!)

Bi rastî jî, gava mirov bala xwe dide weşanên Tirkan ji çend mehan bi vir de, dê bi babetek gelek balkêş re berbiçav were. Gelek şewirmendên ra-

De vêca meyzînin, bê xaka me (yanî Kurdistan) xwedî çî sînor e - Mêrdîn, Çolemêrg, Sêrt, Wan, Diyarbekir û gelek gelek Ruha jî bi ser ve (ew jî ne gelek diyar e). Hin ên din jî, pêş - niyara xwe, bi referendumê ve tînin zimên.

DI HÊLEKÊ DE, li ser rûpelên rojnaman û kovaran nivîsên weha derdikevin, di hêla din de jî, hemwelatîyên "welatekî Ewropa" (Tirkîye) li dij bikaranîna peyva Kurd an zimanê Kurdî bi xwe derdikevin. Agahdariyên ji Tirkîyê ve tînin diyarîkin, ku dewleta Tirk a ku daxwaza endamtiya Civata Aborî ya Ewropa (CAE) dike, hîn nikare hemwelatîyên xwe di rêya demokrasîyê de hînî tiştên herî bingehîn

murd yox, hepimiz turkuz.." (Çi Kurd bavo, Kurd, murd nîn e, em hemû tirk in..." vê carê gava pirs dizivire û tê ser "ewropabûn" a tirkan, şik di dilê yê Tirk de nîn e - ew ewropayî yê paqij û demokrat e (!). Wayyy bavo !

Di vir de ez dixwazim li ser rastiyeke din jî rawestim. Heta îro gelek an jî me di nivîsên xwe de ji bo xwe "dizî" bihêlin, navên nehênî bikar anîn. Ez bawer dikim, vêca ev dem bi tevayî qediya! Û mirov divê bi nasname xwe ya vekirî were ser masê. Heta îro min jî bi navê Loran Cengîn nivîsên xwe lêkirin, lê jî îro û pê ve ez dê navê xwe yê vekirî bikar tînim.

CAREK DÎ EM WERIN ser daxwaz an pêşniyara çend şewirmendên herî navdar di danezanên ragihandinên Tirkan de (Wek Oktay Ekşi, Ertugrul Özkök û hwd.) li ser pirs a referendumê. Li gor wan, ger referendumek weha pêk bê, Milletê Kurd dê li gel yekîtiya Tirkîyê çih bigre. Bi vî awayî jî dê diyar bibe, ku şoreşgerên Kurd temsîla gelê xwe nakin.

Gava mirov vê pêşniyarê hinekî fe-rehtir bike ez fikir dikim, ku pêşniyarek gelek di cihê xwe de ye. Divê mirov piştgirîya wê jî bike. Bê gûman berî referendumek weha pêk bê, her wekî ku partiyên tirkan êşkere ne û xebata xwe ya siyasî - vekirî di hemû warên propagandayê de bicih tînin, xwedî îmkanin, divê partiyên Kurdan jî bêne êşkerekirin û bê ku di xebata wan de asteng li pêşya wan bînin derxistin, bikaribin xebata xwe bikin. Li pêş durîşmeyên (sloganên) wan sansur neyê danîn û civîn, xwepêşandan û çalakiyên din ên siyasî bikaribin lidar bixin. Di telewîzyon, radyo, rojname û kovaran de propaganda ya xwestinên xwe bikin û daxwazên xwe yên referendumê rêz bikin. Herweha zimanê Kurdî serbest di van danezanên ragihandinê de bikar binin.

Bi vî awayî, hem partiyê Kurd û hem jî yên Tirk, di şertên wekî hev de bi îmkanên ku bi tevayî ne wekhev jî bin, nêzîkî hev bikaribin biçin referendumekê - li ser Pirs a Kurd. De haydê, wekî ku tirk bi xwe dibêjin - HODRÎ MEYDAN !

DE FERMO BAVO

Cemal Batun

gihandinê dest pê kirin e, ku çare - yekê ji bo Pirs a Kurd peyda bikin. Bi rastî jî, mirov dive "pîrozbahîya" wan bike. Pênûsên xwe tûj kirin e û pê ketin e.

"Ma ev çî ye, em ewqasî serên xwe bi van Kurdan re diêşînin? Ji xwe yên tadeyîyê dikin, heremên Kurdan in. Wek tê zanîn, dewlemendî hemû li ser ax a rojava ne, ên rojhilat ax a zuwa ye. Bêş a me jî, ji bo wan herêman diçe. Da em wê xakê bidin wan û bi ya xwe re bimînin. Hingê, em dewleta Tirk a biçûk - gelek pêşketî û modern jî dikarin ava bikin. Ev model a herî baş jî welatê me re ye. Herweha çare ji daxwazên Kurda re ye jî."

bike. Tirk ê Anadolê hîn jî nikare tehamûla avakirina radyoyeke bi zimanê Kurdî bike, li gor wî bûyerek weha nîne, rastiya Kurd nebihîstîye, Kurd kî ne, nas nake. Bê gûman di bicîhanîna siyasetek weha de, dewleta Tirk gelek sal û îmkanên xwe rijandin, lê bi rastî mirov hew dikare ji vî mantiqê vala re, li hincet û sitwan bigere. Rastiya Kurd li ber çavan e, roj nîne ku di civînek navnetewî de Pirs a Kurd nekeve rojevê, roj nîne ku Pirs a Kurd nebe birînek kûrtir di jiyana her insanekî di Rohhilata Navîn de, lê...lê gava mîkrofonê radyoyê didin ber devê Tirk ê "basît" û dipirsin - "Li ser Pirs a Kurd helweste we çîye?", mêrik hêrs dibe û diqîre "Ne Kurd, babam. Kurd,

Xwendevanên hêja !

Redaksiyona Berbangê biryara danasîna Komeleyên Federasyonê û çalakîyên wan girt.

Ji bo her hejmareke Berbangê, dê Komeleyek bête zîyaretkirin. Pêkanîna ve biryara Redaksiyonê bi zîyaretkirina Komela Kurd Li Eskilstuna dest pêkir

Redaksiyon

Mustafa Aydogan Xebat Arif

Eskilstuna, di nav hudûdên herêma, ku navê wê "södermanland (d-län)" de, cîhekî merkezi ye. Li gor malûmatên li ser bajêr, navê Eskilstuna, ji navê keşeyê inglîz, "Eskil den helige (Eskilê muqades)" hatiye. Bajar bi xwe, ji du cîhên ticaretê yê kevn pêk hatiye; 1-Tuna 2-Fors. Li gor tê gotin, navê bajêr yê berê, "Tunafors" bû. Ew di 1659 an de, dibe bajar û navê "Tunafors" jî, di 1739 an de, cîhê xwe ji Eskilstuna re dihêle. Ji 1971 ê vir de "Torshälla" jî, bûye perçakî bajêr.

Çemê Eskilstuna yê di nava bajêr de diherike, xemlekê bi ser bejna bajêr de berdide û bi dirêjbûna xwe ya 30 km, ava "Hjälmarén" digihêjîne "Mällaren".

Kurd ji 1979- 80 yî vir de, li vî bajarê, ku ji % 16 yê wê biyanînin, bi cîh bûnin, komelek ava kirin û xebatê berbiçav dimeşînin.

Yek ji biryarên Redaksiyona Berbangê, danasîna çalakîyên komela ne û ji bo vêya jî, di Berbangê de, bi navê "Komeleyên Me" cîhek hatiye veqetandin. Di Berbangê de, rûpelên "Komeleyên Me" dê her berdewam be. Me Komela Kurd li Eskilstuna wek nimune hilbijart û bi wê dest bi pêkanîna ve biryara xwe kir.

Hevpeyvîn gelek dirêj bû. Lê me bêtir, ew niqtên ku Komelê bi xwe dixwest, hilbijartin.

Berbang- Qasî ku em dibihîsin, li bajarê we hejmara biyaniyan pirr in û Eskilstuna wek bajarekî biyaniyan jî, tête xuya kirin. Em dixwazin bi lênerînan we yê di derheqa vê meselê de, dest bi hevpeyvîna xwe bikin...

Firat- Ez dixwazim berê, sipasê helvên Berbangê bikim. Bi rastî, di dîro-

ka Federasyonê de, ev cara yekem e, ku Berbang berpirsiyariyek weha girtiye ser xwe û dixwaze li gel komeleyan qise bike û çalakîyên wan bide nas kirin. Ev karekî gelek baş e. Ez hêvîdarim, ku hun dê biser kevin. Rast e, li Eskilstuna, hejmara biyaniyan pirr in. Di pêvajoya herba cîhanê de, di navbeyna 1939 - 1945 an de, alman, cuhû û hwd hatin. Îro, ji % 16 yê nufûsa Eskilstuna biyanînin. Di nav biyaniyan de jî, finî grûba herî mezin pêk tînin. Grûba duyem yugoslavî û ya sêyem jî,

Berbang- Tu îstatîstîkên di derheqa hejmara kurdên, ku li Eskilstuna rûdînin, di destên we de henin?

Hamît- Ji ber ku, kurd li gor welatên ku jê tînin, li gor huwiyetan, li ser wan welatan tê hesêb. Ji ber vê yekê jî, tu îstatîstîkên rast, di destên me de tune.

Berbang- Di derheqa hejmara kurdên, ku li bajarê we hene, texmîna we çi ye?

Firat- Min ji Alar Kutman pirsî û wî bi xwe, behsa 400-500 kurdan kir.



kurd in.

Berbang- Gelo kurd kengî hatin Eskilstuna?

Şivan- Kurd cara yekem di navbeyna 1979-80 yî de hatin vî bajarî. Nuha Eskilstuna, dema ku biyaniyan qebûl dike, bi taybetî kurdan hildibijêre û îsal jî, nêzîkî 20-22 kurd hatiye qebûl kirin. Ev 13 sal in, ku kurd li Eskilstuna bi cîh bûnin.

Berbang- Ji vana nîspetek çawa endamên Komelê ye?

Firat- Ger mirov wek malbat bihesibîne, bi qasî 100 malbatên kurd li Eskilstuna hene. Ji vana teqrîben 70-80 malbat endamên Komela me ye.

Berbang- Em dikarin bê ser dîroka Komela Kurd li Eskilstuna?

Şivan- Komela me, di sala 1985 an de, hate damezrandin. Ez bi xwe jî, di

wê pêvajoyê de, di nav xebatê de bûm.

Berbang- Kurdên ku li Eskilstuna dijîn, bi pirranî ji kîjan perçên welatê me hatin?

Firat- Di dema ku ez hatim Eskilstuna, yanî di sala 1987 an de, kurdên ji başûrê Kurdistanê pirr bûn. Lê ji ber ku, gelek ji wan bar kirin, nuha kurdên ji rojhilata Kurdistanê hatin, bê-tir in. Li dû wan, kurdên ji başûrê Kurdistanê hatine, tên. Yên sêyem kurdên bakurê Kurdistanê nin û li pê wan jî, kurdên ji rojavaya başûrê Kurdistanê hatin, tên.

Berbang- Têkiliyên we (wek komele) bi civata kurd ya li Eskilstuna re şawa ne?

Sivan- Ewanê ku endamin elaqe man zor xweş in. Belam ewanê, ku endam nîne... Esta komîteyek man heye û digerin li ser bo ew malanên, ku endam nîne. Qiseyan li gel wan dikin ke ewan jî bibin endam.

Mîşir- Tişteki din jî heye, ew katî le yekî taze bêtin, serî lêdidin, adres û telefona komelê didin wan. Di warê tercumanîyê de, em ditwanin wek komele yarmetî bikin. "Flykting Mottagnig" wan di derheqê komela me aghdar dike û di rêya wan de em bi kesên nuh diesin.

Berbang- têkilitên we bi "Flykting Mottagnig" re çawa ne?

Hamît- Ne tenê bi "Flykting Mottagnig" re, lê bi hemû daîreyan û bi giştî bi "Kommuna Eskilstuna" re têkiliyên komela me pirr baş in. Di vî warî de, "Komela Kurd li Eskilstuna" di nav komeleyên kurd li "kommunên Swêdê" de, nimuneyek gelekî baş e.

Berbang- Ji alî aktîfînê ve, deng û behsên "Komela" we pirr tîn bihistin. Hun dikarin hinekî behsa çalakîyên, ku di vî salê de hatin kirin, bikin?

Mîşir- Ême wek prensîp, her şeş mang carek bernameyî datînin. Bernamêkeman belaw dikin li bo ser hemû endaman. Di naw şeş mang de, ême ew xebata dikin. Ême her du mang carek li gel endaman dadinişin. Bo wan bernameke dixwînin, li pêşniyar û rexnêkanê wan guhdar dikin.

Hamît- Di wan civînên endaman de, çalakîyên hatibin kirin jî, tîn diyar kirin.

Firat- Wek mînak, komîteyek nuh tî hilbijartin. Ew komîte ji xwe re programek xebatê datîne. Li gor wê pro-



gramê xebat dike. Ev bû sê sal, em bi vî awayî kar dikin û di vî warî de bisedikevin jî. Li gor programa me, semîner, şevên kurdî û ew karên di rojane yên ku derdikevin pêşiya me hene. Heta nuha me du semîner pêk anîne. yek li ser "duhayî salekê de rewşa Kurdistana Iraqê" û ya din jî li ser çar helbestvanên kurd; Cegerxwîn, Hêmin, Hejar û goran bû. Me "şeva Newrozê" çêkir... Di roja Helebçe de meş pêk anî... Li hember qetlîfama tirkiye ya di Newrozê de, di nav bajêr de, protestoyek hate kirin... Em beşdarî Yekê Gulanê bûn... Di mesela dijî rasîzme de jî, komela me yek ji wan komeleyên herî aktîf yên li Eskilstuna hene. Komela hem endamê "Komîta Dijî Rasîzmê" û hem jî endamê "Meclîsa Komeleyan (Föreningsråd)" e.

Mîşir- Li naw mektebani swêdî behsa tarîxa kurd û ala kurd dikin û em xebat heta nuha li 5-6 mektebeka zor çak hatiye meşandin.

Berbang- Di nav xebatên we de pîrsa jinan çîhekî çawa digre?

Firat- Di programa me de, pêkanîna "Komîta Jinan" hebû. Me ew pêk anî.

Heyman- Heta esta çalakîyên komîtey jinan hîç man nebûne. Komîte taze pêk hatiye. Emê yekem civîna komîtey bikin, hindê programek lê danîn.

Mîşir- Beşê rewşenbîrî û werziş xebatî man zor kirdiye. Dewrekî tawle man lêre danî. Dewrekî pîngpong le bo lawan, dewrekî din jî le bo 18 sal û le ser ewe... Diyarî bo 1 em, 2 yem û 3 yem belaw kirin. Du tîpên fûtbol man hene. Tîpê musîqa man heye. Her bi nawî

komele beşdarî ahengekan dibe.

Sivan- Ew malên ku hinekî sar bûnin ji terefê Komelê ziyaret dibe, li rexneyên wan tê guhdar kirin û li rêya çareserkirina probleman tê gerandin.

Firat- Nuha "komputer"ek me heye û em dixwazin makîneyek "fotokopî" jî bikirin û dest bi derxistina bul-tenekê bikin.

Berbang- Gelo hun jî bo xebatên xwe yên pêşerojê çî difikirin?

Firat- Du semîner li pêşiya me hene. Yek ji wan, dê di 28 ê mehê de, li ser "Şoreşa Şêx Saîd", ji terefê Murad Ciwan bête dayin û ya din jî, li ser "Di Nav Komelan de, Girîngiya Xebatên Demokratîk" e.

Mîşir- Dewrekî ew man dikin ke soraniyekan zaravayê kurmançî fêr bibin. Le bo lawan çar tîp man durust kirdiye û ew xebat her berdeyam e.

Firat- Tişteki pirr girîng heye. Me projeyek bi navê "Avakirina Gundekî li Başûrê Kurdistanê" daye ber xwe. Ev proja me ji terefê stâlförskolan jî hate qebûl kirin û wan di vî projê de, beşa "avakirina dibistanekê" li gundê, ku dê proje lê pêk bê, dan ser xwe. Para Komela me jî, xaniyek an du xanî dikeve. Komîteyek me ya alîkariyê heye û heta nuha 8.900,- kom kirine. Ji bo pêkanîna vî projeyê têkiliyên me bi Xaçê Sor, Komîta Swêdî ya ji bo Mafên Kurdan, Stâlförs û Kommuna Eskilstuna re hene. Em li bende Komîta Swêdî ne, ku ew dê ji me re gundekî tesbît bikin. Payizî jî, em dê "Kurdiska Gala" çêbikin.

Berbang- Rewşa tevgerên li dijî biyaniyan çawa ne?

Firat- Dijîminatîya biyaniya li her

derê swêdê heye. Li Eskilstuna jî heye. Lê Eskilstuna di vî warî de, bajarekî girtiye. Heta nuha bi awakî vekirî tu kes derneketiye meydanê. Di vî warî de tesîrên "Radyo, TV û rojnameyan" pîrr in. Li bajêr meşek li dijê rasîzmê çêbû. 1000 kes beşdarî meşê bûn û jî vana 700-750 kes swêdî bûn. Vêya tesîrek weha kir, ku xelkê bêdeng jî piştgiriya xwe xuya bikin.

Berbang- Li gor we, sedemên ku rasîst li bajarê we, bi awakî vekirî der-nakevin ortê çi ne?

Hamît- Eskilstuna bi xwe di Swêdê de, kevntirîn cîhê ku xerîb hatinê û tê de bi cîh bûnin. Mesela sûkek kevn ya Eskilstuna heye. Di salên 1600-1650 de, Holendî hatinin vira û ev sûk ava kirinin û sûk bi awayê xwe yê kevn heta îro hatiye parastin. Bi taybetî piştî şerê cîhanê yê duyem, gelek xerîb (wek cûhû, alman û hwd) hatinin Swêd û pîr-raniya wan jî li Eskilstuna bi cîh bûnin. Ez bawerim tesîra vê kevnhatina xerî-ban, li Eskilstuna di vî warî de, tradîs-

e. Ger komeleyên Federasyonê çalak-bin û pêşkevin, dê Federasyon jî pêş-keve. Lê ger komeleyên me qels bin, dê Federasyon jî qels be. Federasyon nu-ha, hemû girîngiya xebata xwe daye ser Kurdistanê û jî ber vê yekê jî, xebata Federasyonê ya li Swêdê veşartî dimî-ne. Di vî warî de, rewşa Federasyonê ya du sal berê jî ya îsal çêtir bû. Wê demê têkiliyên Federasyonê li gel komeleyan baştir bûn. Xebata Federa-sonê ya jî bo welêt, divê rê li xebata we ya li Swêdê negre. Mesela, ev du sal in, ku tanzîmkirina dûwarojên pîrên kurd tê munaqêşe kirin. Lê hîn di vî warî de tu gav ne hatine avêtin.

Berbang- Hun ji Federasyonê çi tiştên konkret dixwazin?

Mîşir- Têkiliyê komela û Federa-sonê bes niye. Federasyon ditwane komelekan li gel hev têkil bikin. Mese-la dewrekî pingpong deyne û jî her şahrekî du kes biçin bo ew musa-beqeye. Federasyon ditwane kontakt li gel komelekan deyne û di warê musîqa

ji komeleyan re dişîne, pîrr dereng an jî piştî ku kar diqede dikevin destên komelan. Tiştêkî muhîm heye. ew jî, 2em çawa bikin dê bala xelkê bêtir bê-kişandin" e. Mesela gava şeva Newrozê çêdibe, 300- 400 kes tên. Semînerk çê-dibe 50 kes tên. Li Eskilstuna nêzîkî 100 ciwanên me hene. Dema ku fûtbol heye, hemû tên. Lê di semîneran de, tu ciwan naye xuya kirin. Di xebatên nava Swêd de, evana divê bête dîtin.

Berbang- Berbang her diçe baştir dibe. Di hemû waran de pêşketinek xuya ye. Heval bi tecrûbên xwe, dikarin hîn pêşdetir bibin.

Mîşir- Min dixwazim beşek werzîş di Berbangê de hebe. Min ditwanim hemû mang li ser werzîş binûsim. Ixti-sasa min li ser fûtbol bû. Bo çi Berbang heta nuha tiştêkî weha nekiriye?

berbang- em li vir, hewcedariya hi-nek îzahatan dibînin. Redaksiyona Berbangê di civîna xwe de, hinek biryar stendin. Dibe ku hemû biryar di demek kurt de, bi cîh neyên. Lê bi vê hejmara berbangê re, hun dê hem di warê naverok û hem jî di warê mîzan-pajê de, hinek îşaretên guhetinê bibî-nin. Bi vê hejmarê re, me dest bi xebatek nuh kiriye. Em dê jî bo her hejmarek berbangê, komeleyek kurd ziyaret bikin û wê komelê tev bajar û çalakiyên wê bide nas kirin. Bi vî awayî, komeleyên kurd dikarin hevdu bêtir nas bikin û jî tecrûbên hevdu bêtir fêdê bibînin. Redaksiyona me dixwaze di vî warî de, mîrasekê ji redaksiyonên da-hatû re bihêle. Piştî van îzahatên kurt, em dixwazin ji we bi pirsin. Gelo, hun vê biryarê çawa dibînin?

Firat- Ev biryar pîrr baş e. Ev, di warê hevdunasîna komeleyên kurd li Swêdê, dê bibe eynikek. Bi vê rêyê re, mesela komela me û Komela Kurd li Umeâ, dê hevdu binasin.

Mîşir- Ev gewretirîn xizmet e. Be-lam tiştêkî din heye, Berbang ditwane têkilî bi hemû komelekeyan re deyne û nûnerekî jî bo Berbangê destnîşan bike û di warê aghdariyên çalakiyên kom-e-lan de, raporan jî wan bixwaze.

Berbang- em li ser navê Redak-siyona Berbangê spasiya we dikin û di xebatên we de, serkevtinan hêvî dikin.

Komela Eskilstuna- Em jî spasiya we dikin...



yonek pozitif daye çêkirin.

Berbang- Têkiliyên komela we, bi komeleyên bajarên dora we re çawa ne?

Firat- Komîta me ya herêmê heye. Têkiliyên me li gel Komela- Katrine-holm, Västerås, Karlskoga, Karlstad, Örebro û hwd- hene. Eskilstuna di vî warî de bûye cîhek merkezî.

Berbang- Em dixwazin bê ser têki-liyên we û federasyonê... Gelo tekiliyên we û Federasyonê çawa ne?

Firat- Di têkiliyan de kêmasî hene. Kêmasî jî her du aliyên jî tên. Pêşketina Federasyonê liser karûbarên komelan

de, ahengêkî saz bike. Bes go ranîbêje-kanî şehrekan ditwane bi tîpê mu-sîqayê xwe beşdarî em musabeqe bibin. Baştirîn gorañbêj û baştirîn tîp ditwane bê hîlbijartin.

Firat- Federasyon divê di warê sporê de, kûpayek bi navê "Kûpa Federa-sonê" deyne. Mirov dikare salê cu-rekî sporê hîlbijêre. Musabaqa folklorê gelek baş bû. Ji ber wê, par û pêrar hinek grûbên folklor hebûn, ku nuka wenda bûnin. Komeleyên Federa-sonê dema ku nameyan dişîne Federa-sonê, ew nameyan gelek caran wenda bibin. Nameyên ku Federasyon

"LI SER ÇEND PIRSÊN PROSÊSÊN SOSÎO-ÊTNÎK DI JÎYANA KURDÊN GURCÎSTANÊ DA"

Marîna Azîz

Li gor jimartina nifûsa sala 1989-an hejmara bineliyên Gurcîstanê 5 mîlyon û 400 hezare e, ji wan 33.331 kurdin, yanê %6-ê reqema bineliyên rêspublikayê û %21,8-ê tevaya reqema kurdên, ku li Soviyetê dijîn.

Li bajarê Tilbîsî 1 milyon 247 hezar kes rûdinên, ji wan 30.304 yanê %2,4 kurdin. %91 kurdên Gurcîstanê di serbajar de dijîn.

Pirsên derheqa rabûn-rûnîstandîna roja îro, babetên êtnososîal û tekiyên kurdên Gurcîstanê yê navmiletî, mixabin, hîn baş ne hatine lênihêrandin. Ji bo vê yekê di sala 1988-an da min di nav kurda da lêgerandina sosîolojîk derbaz kir. 1000 Kurd (rêspôndênt) hate soalkirinê. Li gor bersîvên wan ezê li ser çend babetan bisekinim, wek mîsal: li ser ziman, pilankirina hejmara zarokan li her malbatê da, mîgrastayê (zêde û kêmkirina nifûsê) û hwd.

Tesîra gele faktorên li ser zimanê miletêkî û grûbeke êtnîk heye. Wek nimûne: nifûsa miletê, rûniştandina nêzîk (kompakt), tesîra barkirin û bicîwarkirina li ciyê nû, erf-edet, mekteba bi zimanê dê, rojnama û kovar bi zimanê dê û yên din. Armanca lênihêrandina min ew bû, ku faktorên mûhîm, yê li ser zimanê kurdê Tilibîsê tesîr dikin û ûsa ji tendênsiyên guhartinên ziman ên hîmlî binin li ber çavan. Ji ber ku %91 li bajarê Tilibîsî da rûdinên, ez karim bibêjim, ku şikilê kurdê rêspublikayê bi tevayî kiviş dibe.

Piraniya kurda zimanê miletê xwe, yanê kurdî, wek zimanê xweyî dê dihesibîne (%89,2) zimanê gurgî-%1,8, rûsî-%8,2, du ziman û zêde -%0,8, ji wana bêtir (%71) zimanê kurdî û rûsî wek zimanê dê hesab dikin. %51 rêspôndênta (kesê hatin pirs û întêrvju kirin) du ziman rûsî û kurdî wek zimanê dayîkê hesab dikin.

Zimanê dibistanê yê hîmlî (%68,2) zimanê rûsî ye. Lê belê, ji ber ku kurd tev hêzikê hev rûdinên (wek me dît,

piraniya kurda li bajarkî da dijîn) û pêwendiyên malbat û pismamtiyê yê qewî û xurtin, di nav kurda da zimanê rûsî li ser zimanê kurdî ra nayê qebûl kirin. Di vê pirsê da miletê kurd ji hemû-jî 100 zêdetir gelên li Gurcîstanê rûdinên, tê cûda kirin, ji ber ku nenihêrî wê yekê ku îmkana xwendina bi zimanê dê tune, dîsa ji xweykirin û qedirgirtina zimanê xwe li ser dereceke pîr bilinde û ji miletên gurgî û rûsî, yên ku bi temamî zimanê xwe dixwînin, kêmtir nîne.

%23,5-ê kurda xwendina di dibistanan de bi tenê bi zimanê kurdî daxwaz dike.

Silsilata mezin, yanê kesên çil saliya xwe tijî kirine, ji du zimana zêdetir dizane. Eva ji balkêş e, ji ber ku miletên din (ermenî, azirî, junanî) bi temamî zimanek zanîn. Silsilata xortan jî (ji 20 heya 35 salî) polîlîngvîzm (zanîna gelek zimana) derbazî bîlîngvîzmê (zanîna bi tenê zimanekî - zimanê rûsî) dike. Ji ber ku hejmara êntêlêktûalên kurda zêde dibe û jin di jiyana sosîal da bêtir ciyê xwe digirin, hesibandina zimanê dê-du zimana (rûsî û kurdî) zêdetir dibe.

Ji enzal malbatên kurda mezinin û zêdekirina hejmara endamên malbatê bilinde. Bineliyê Gurcîstanê bi temamî ji sala 1979 heya sala 1989 bi %8,2 zêde bûne, lê kurd bi xwe-bi %29,8 êynî wê yekê hezar kurd ji rêspublikên mayîn hatine.

Bersîvên kurda nişan dan, ku daxwaza anîna (çêbûyîna) zarokan bi navîn li ser her merivekî 2,8 tê (di nav zilaman da-2,5, di nav jinan da -2,9). Dê û bavê wan bi navîn xwediyê 4,6 zarokan bûn, yanê reqema zaroka di silsiletekî da du car kêmtir biye. Ji hezar kesa bi tenê %6 dixweze hejmara zarokên wan 5 û ji pêncê zêdetir be, gava ku ewqas zarokê %53 dê û bavê wan hebûn. Wek em dibînin reqema 5 û ji pêncê zêdetir kêmtir biye. Roja îroy-

în oriyêntasiya kurda li ser malbatên orte (navîn) (3,4) û biçûke (1,2). Lê dê û bavê wan xwediyê malbate mezin bûn. Bi tenê %6 dixwaze ku malbata wan mezin be, lê belê, hîn ne xûya ye di rêalîte da wê çawa be, ji ber ku hezar sebeb karin pêşda bînin (nexweşiyê jinan, rewşa aboriya giran, nelihevhatina tekiyên jin û mêt, karê dervayî malê û yên din). Yanê hejmara zarokên wan wê ji daxwazên wan kêmtir be.

Nîvê kurdê Tilibîsî mîgrantin (kesê ji derva hatine). %24 dixwaze ciyê rûniştandina xwe biguhêre, lê belê, bi tenê %10,4 karê xwe ji bo barkirinê dike û ji wana jî %48,2 dixwaze barke û biçê Rûsîa û %30,8 vegere Kurdistanê.

Babeta ku em li jor li ser rawestîna bi zewacê ortemilî va girêdaye, ji ber ku bêtir kesê ne bi kurdara zewicîne, dixwazin bar kin û biçin Rûsîa. Piraniya kurda naxwaze bi miletêkî din ra bezewice. %50,3-ê wan di nêta xwe da dijî zewaca bi miletên mayîn ra ye, %23,4 dixwaze îlakî bi kurda ra bizewice û %26,3 difikire ku di zewacê da milet ferq nake. Ji %23,4 ku dixwaze bi kurda ra bizewice û pîr miqabilî zewaca bi gelên din ra nîne, dîsa jî %53,8 wan bin bersîva **Kurd** xet dikin. Di vî pirsî da cudabûna zilam û jinan tune. Lê belê, oriyêntasiya zewaca bi miletê mayîn ra bêtir dibe.

Di nav hezar kesên ku bersîva pirsên min dan zilam jî û jin jî, biçûk û mezin jî, xort û îxtîyar jî, xwenda û nexwendî jî, zewicî û nezewicî jî he bûn. Ji ber vê yekê ez karim bibêjim ku tiştên li jor gotî rismê guhartin û prosêsa sosîo-êtnîk di jiyana kurdê Gurcîstanê da diyar û şîro vekir.

Bi nêta min lênihêrandinê werê gere sistematîk û herderî bînin kirin, ji ber ku her roj halên polîtîk, êkonomîk û sosîal tînin guhartin.



Avukat Elisabeth Fritz

Huqûqzan bersiv dide

Weke hûn dizanin ku ji hejmarê Berbangê ya 78-an pê ve, em bi alikariya awûkata heja Elisabeth Fritz, di warê huqûqî de ji xizmetêke nû pêşkêşî we dikin û bi navê "Huqûqzan bersiv dide" quncikeke nû di nav rûpelên Berbangê de hatîye vekirin.

Tu nuha dikarî pirsên huqûqî ji awûkata Berbangê Elisabeth Fritz bipirî. Awûkat Elisabeth Fritz di buroya awûqatîyê ya bi navê "Sahlström Juridiska Byrå AB" de dixebitê û li gel Swêdê bi zimanê Suryanî jî dizane.

Di her hejmarên Berbangê de, Elisabeth bersivên pirsên we yên di derheqê mafên penaberî û biyanîyan, mafên malbatî û mirasê, Mafên dukandarî û dezgehên aborî, mafên mülkiyet û kirêçîyê û mafên bacê (skatt) de, wê di quncika huqûqî ya Berbangê de binivîse.

Hernû xwendevanên Berbangê yên li Swêdê dijîn dikarin pirsên xwe bi nivîskî bigînin adresa Berbangê. Divê tu nama xwe li ser nasnava "JURISTEN SVARAR" binivîsîne ku nama te devgirtî û yekser bigihê destê awûkat Elisabeth Fritz.

Em li ser navê Federasyonê, Berbangê û li ser navê gelê Kurd sipasiya Elisabeth Fritz dikin ku ew vê alikariya heja pêşkêşî xwendevanên Berbangê dike. O her wisa em hevîdarin ku xwendevanên Berbangê pirsên xwe bi nivîskî bigînin.

Cûreyên Ticaretxana:

Fîrma Şexsî: Ji bo destpêkirina karekî ticarî, **Fîrma şexsî**, belkî şiklê herî naskirî (hêsa) ye. Başiyên vî şiklê ticaretê, berî hertiştî zû pêk hatin û bi erzanî avabûna wê ye.

Fîrma Şexsî nabe şexsiyetek hiqûqî, her weha tucar bi xwe jî karûbarên **Fîrmê** berpirsiyar e. Fîrma Şexsî, li gor mezinbûna ticareta xwe, hem dikare di nav birrê "baca bikaranîn" (moms) ê de cih bigre, hem jî bi xwe çavneîriya karê xwe bike.

Fîrma bi daxuyaniya xwe ya Bac (självdeklaration) ê N1 yan N2 vê hesabê ticareta xwe dide. Mezinbûna bacê bi pîrfrotinê ve girêdayî ye. Pewîstiya Fîrma şexsî bi rewisor nîne. Numara sazkirinê (organisationsnummer) numara kesîn (personnummer) ya tucar bi xwe ye. Tu mûçe (meas) jî xwedî re jî **Fîrmê** dernakeve lê jî bo karkeran rê heye. Xwediyê **Fîrma Şexsî** dibe li Baca-B (B.skatt) qeydkirîbe, yanî, mirov tevli mesrefên sosyal, baca cara yekem (preliminärt) hesabandî dide. Baca-B bi tibabekî diyarkirî-mehekê erê, yekê na- tê dayin. Eger mirov baca-B kê m dabê, mirov dikare ser temam bike, eger mirov zêde, dabê, li wî serî li mirov vedigere. Sal, jî bo hesabê salane, bi tenê sala teqwîmî ye. Îmkanên dirêjkirin û kurtkirina hesabê salewextî, li gora destpêkirina kar heye. Herî zêde dirêjkirin divê 18 mehan derbas neke. Hesabên salewextî hercar di 31/12 de xelas dibe.

Nebaşiyên vê **Fîrma Şexsî**, berî hertiştî xwedî bi xwe berpirsiyarê her pirsê û karûbar e. Berpirsiyarê dayina baca-B ya serrastkirî ye. Li gora **Şirketa Parderî** (aktie bolag) îmkanên bi-destxistina qezencê kêmtir e.

Şirketa Bazirganî û Qomandît

Eger ji yekî bêtir kes ku bixwazin karekî bihevre bikin, dikarin **Şirketa bazirganî** (handelsbolag) yan **şirketa Qomandît** (kommanditbolag) damezrînin. Di van şiklên şirketan de, şirket xwediyê şexsiyetek hiqûqî ye. Bi zimanekî din şirket bi xwe xwediyê maf e û berpirsiyar e - wek mirov dibêje şirket dikare doza mafê xwe di dadgehane de û daîreyên din de bike.

Şirketên bazirganî û qomandîr di dema ku nivîkar biryara ticaretê bi vî

awayî didin, pêk tê. Ji bo wek şirket naskirina wê, qeydkirin ne şert e.

Nebaşiyek şirketên bazirganî -qomandît ev e ku hevpar yek bi yên di ve giredayî ye û berpirsiyar in. Şirketa bazirganî û xwediyên wê yên pardare di berhev de û dibe karûbarê şirketê de mesûl in. Eger yên mal dabîn şirketê, perê xwe bixwazin û dayina peran bi derengî bikeve, yên mal şandine dikare dozê li şirketê yan jî li pardarên wê bike. Yên mal dane wan bixwe biryar dide da kê perê xwe bixwaze. Eger karê şirketê baş neçe tu bi xwe, bi malhebbûna xwe yî derveyî şirketê dikare deynê şirketê bigre ser milê xwe û bide. Ji bo ku deynê şirketa te ye. Şirketa Qomandît ne wisa ye. Kesek, yan hinkes jî pardaran dikarin bibin berpirsiyarên mahdût, di ber barê şirketê de li gora sermîyanê xwe berpirsiyar in. Kesek yan hinkes divê bêsînor berpirsiyariyê bigrin. Li gora mezinbûna karkirina (firotina) xwe şirketên bazirganî û qomandît wek Fîrma Şexsî bacê didin. Lê divê di baca-B de bîn qeydkirin. Ji bo baca bikaranîn (moms) ê jî qeydkirin pêwîst e. Lê mirov nikare wek Fîrma Şexsî baca bikaranînê, di daxuyaniya bac (självdeklaration) ê de dîyar bike.

Di şirketên bazirganî û qomandît de sal, herweha sala teqwîmî ye.

Wergêr: Hamit Kilicaslan

SAHLSTRÖM JURIDISKA BYRÅ AB

Har öppnat motagningskontor för Dig som bor i Södertälje. Elisabeth Fritz är bemannad på kontoret varje tisdag mellan kl.12.00 - 20.00 och varje fredag mellan kl. 9.00 - 17.00

Elisabeth Fritz talar syrianska och kan även erbjuda Dig juridik på detta språk.

Adres:
Sahlström Juridiska Byrå AB
Västmannagatan 66, 113 25
Stockholm
Tel: 08-30 54 00

RÊXISTINA XOYBÛNÊ Û TEVGERA AGRÎ

Zinar Soran

HEWILDANÊN KONGREYA NETEWYÎ

Di Şerê Cîhanê yê yekem de, hinek pêşeng û endamên rêxistinên kurdan

Mustefa Kemal ku li hemberî Yunaniyan bi ser ketin; terora xwe ya li ser hêz û rêxistinên ku li hemberî wan bûn, diwartir kirin. Ji wê zilm û zordariyê, rêxistinên kurdan û pêşengên wan jî bê

civîna xwe ya talî civand û gihastin wê baweriyê ku êdî li bajarên Stanbolê û Izmirê îmkânên xebata wan nemaye. Ji ber wê jî, biryar da ku hemû endamên wan yên Navendî herdu bajarên terk



Kesên Rawestî; Jiçep, İsmail Heqî Şawîs, Memduh Selim Beg û Elî Seydo Goranî.
Kesên Daniştî; Emîn Perîxan, Raxib Beg.
Di civîna XOYBÛNê di sala 1927-ê meha Novembirê

Ji Arşîva
Cemşîr Heyderî

ku li Stanbolê hatibûn damezirandin, li hemberî zilm û zordariya dijmin xebatên xwe yên siyasî û rêxistinî dabûn rawestandî û derbasî welatên din bûn. Bi taybetî piştî hêzin Hukûmeta

par neman.

Li gorî agahdariyên ku Zinar Silopî dinivîsîne: ji ber wan hoy û sedeman, "Komela Tevgirêdana Civakî ya Kurd" (Kürt Teşkilatt-i İctimaiye Cemiyeti)

bikin. "Partiya Neteweyê Kurd" (Kürt Millet Firkasi) jî, li gorî "Komela Tevgirêdana Civakî ya Kurd" dimeşiya. Ji xwe, "Komela Pêşketina Kurdistanê" (Kürdistan Teali Cemiyeti) xebata

xwe, ji binî de rawestandibû.

Yek ji wan kesên siyasî ku di wê demê de derketibû derveyî welêt, berpirsiyarekî "Partiya Neteweyê Kurd" Îskender Beg bû. Îskender Beg bi navê "Ligue Kurd", ji "Konferansa Neteweyên Bindest" (Les Natio Oprim) re ya li Belçikayê civiyabû, gelek nivîsandin şand û di wan nivîsandinan de, bahsa zilm û zordariya li ser gelê kurd û doza serxwebûn û heqê neteweyî dikir.

Piştî şikestina serhildana Şêx Said, Îskender Beg ji bo gotûbêjên li ser rewşa nû û çareserkirina pirsgirêkên li pêşiya tevgera rizgarîxwaziya neteweyî, Dr. Mehmed Şukrî Sekban, Îhsan Nûrî, Cîhat, Rasimê Wanî, Xûrşîte Hertûşî û hinek niştîmanperwerên din yê Kurdîstana Bakur dibîne. Di encamê wan hevdiîn û gotûbêjan de, nerîna civandina kongreyek giştî dikeve giraniyê. Îskender Beg di wî warî de, têkilî bi layê Şêx Said, Alî Riza re jî datîne û baweriyên wî yê ku piştigiriya kongreyek weha dike, digre. Ji dervî wan danûstendin û peywendiyên, Îskender Beg ji serokeşîrê Beraziya Mustefa Şahîn Beg û hinek serokeşîrên din yê ku piştigiriya doza Kurdistanê dikirin, soza beşdariya Kongreye bibin digre. Têkiliyên Îskender Beg, bi Ermeniyên jî re hebû. Ji xwe hîn di dema "Peymana Sevrê" de, ji bona hevkarî û piştigiriya doza Kurd û Ermeniyên, danûstendinên germ di nava nûnerên wan Şerîf Paşa û Nobar Paşa de, çêbûbûn.

Ji bona hemû hêz, rêxistin û kesên navdar yê welatparêz beşdarî Kongrê bikin; di nava salên 1926 û 1927- an de, xebat û hawildanek taybetî hate meşandin. Beriya kongrê gelek civînên navçeyî hate çêkirin ku wan hêz û kesên nakokî û dijîtî di nava wan de hebûn, li hev bînin. Bi kurtayî, şert û mercên pêkanîna civîna giştî, di gelek waran de dihate stewartandin û niştîmanperwerên kurdan bi bêaramî li benda civandina wê Kongrê bûn (1).

KONGREYA GIŞTÎ YA NETEWÊYÎ Û DAMEZIRANDINA RÊXISTINA XOYBÛNÊ

Di dawîya wan têkilî, hewildan û gotûbêjan û di Îlona 1927- an de, "Kon-

greya Giştî ya Neteweyî" li bajarekî biçûk yê Lubnanê, li Bihamdunê civiya. Kongre, di bin serokatiya Dr. Şukrî Mihemed de dihate meşandin. Li gel rêxistinên kurdan, hinek serokeşîrên ji Kurdîstana Tirkîyê, K. Iraqê û K. Sûriyeyê, nûnerên herêmên ku serhildan lê berdeambûn û ji hinek welatên derve jî, gelek rewşenbîr û niştîmanperwerên kurdan, di kongrê de beşdar bûbûn (2).

Li gorî Vedat Şadili, hinek kesên navdar yê beşdarî Kongreya Lubnanê bûbûn ev in: Celadet Bedirxan, Kamûran Bedirxan, Mendûh Selimê Wanî, Şahînzade Mistefa, Mutesarifê Meletê Xalit Fehmî, Fehmîyê Licê, Mêhdî (birayê Şêx Saîd), Abdulkerîmê Silêmaniyê, Haco, Emînê Ramanî, serbazê berê yê Dewleta Osmanî Xurşîd (3).

Her çiqas beşdariya Kongrê ne hew ji perçê Kurdîstana Bakur jî bû, lê di rastiya xwe de, Kongre di giraniya pêşengiya ronakbîr û pêşengên wî perçê de, hatibû amade kirin. Teva wî awayî jî, Kongre çî di warê şikil û berfirehiya beşdariyê de û çî jî di warê biryar û encamên xwe yê siyasî de be, civîneke gelek girîng û bi serketî bû.

Di wê Kongrê de; di 5- ê Îlona 1927- an de, biryara damezirandina rêxistina siyasî û neteweyî "Xoybûn", amadekirina armancên siyasî û destûra wê rêxistinê û "Peymana (sûnda) Neteweyî" hate girtin. Bi wî awayî; rêxistin û hêzên siyasî, rewşenbîr û niştîmanperwerên kurdan, di nava yek rêxistina siyasî û neteweyî de, beşdar dibûn.

Armanc û mercên beşdariya Xoybûnê, di "Destûra giştî û Peymana Neteweyî" de, weha hatiye diyar kirin:

ARMANC:

1) Bi biryara Kongreya Kurdî ya yekem, ku di 5- ê Çiriya Pêşîn de civiya, bi navê Xoybûn rêxistinek neteweyî hate damezirandin.

2) Armanca Rêxistinê; rizgarkirina Kurd û Kurdîstana di bin nîrê Tirkîyê de û di nava sînoren xwezayî û neteweyî de, damezirandina dewletek serbixwe ya Kurdistanê ye.

3) Ji bo gihastina wê armancê, Rêxistin wê hemû kurdan li dora xwe bicivîne û li ser bingeh û çarçewa berjewendiyên dualî, bi her cûr aliyên re têkiliyan dîne.

MERCÊN BEŞDARIYÊ:

4) Her kurdê ku Peymana (sûnda) Kurdî ya neteweyî û fermanên wê destûrê bipejirîne û bicîanîna pêwîstiyên wê teahut bike, dikare beşdarî nava Rêxistina Xoybûnê bibe.

Her kesê ku gava beşdarî nava Rêxistinê bibe, divê heqekî beşdariyê bide û endametiyeke mehanî qebûl bike.

5) Her kesê ku beşdarî nava Rêxistinê bibe, ji aliyê heyetek xwedî destûr ve, bi wê sûnda li jêr tê sûnd dan. Endamên wezîfedar yê Rêxistinê ku bi serê xwe dikarin bi karê rêxistinê re rabin, wê sûndê wek teahutname bi wan kesên ku wê bînin nava rêxistinê didin nivîsandin û îmze kirin.

" Ez li ser şeref û namûsa xwe û bi Xwedê sûnd dixwim, ku li kû derê dibe bila bibe û serê min jî tê de here, ez dê hemû fermanên ku ji alî kes û heyetên xwedî selahiyetdar yê Rêxistinê bînin, eynen û herf bi herf bi cî bînim; ez dê ji binî de, dev ji bîr û baweriyên şexsî û endametiya rêxistinê ku heta niha ez endam im, berdîm û ji bo bidestxistina armancên neteweyî, hew bîr û baweriyên Rêxistina Xoybûnê biparêzim.

Ez dê sir û razên ku bi giştî wek endamekî Rêxistinê û bi taybetî bi riya wezîfeyên ku bê dayin, pê bihisim, eşkere nekim. Bi çî awayî dibe bila bibe, di rewşên eşkerekirina sir û razan û bicîanîna fermanên Rêxistinê de, ez dê bi her cezayê ku li min bê birîn, razî bim û eger ferman bê dayin, ez dê bi xwe vî cezayî li ser xwe bi cî bînim." Li gorî Garo Sasunî dinivîsîne; Kongre, Komîta Navendî ya Xoybûnê hildibijêre û wê Komîtê wek "Hukûmeta Neteweyî ya Kurdistanê" îlan dike. Berî ku Kongre dawî were jî, di Kongreyê de, du belavok tê amade kirin. Belavokek ji wan ji bo raya giştî bû û ya din jî, ji bona pêşkêşkirina Sosyalîst Enternasyonalê bû. Kurtayiya belavoka yekem, ji alî Garo Sasunî ve, weha hatiye nivî-

sandin:

1- Ji ber rewşa kurdên di bin dspotiya sazûmaniya Tirk ku nayê tehamul kirin û pêkanîna qirkirinên berfireh û ji ber daxwaza jiyaneke serbixwe û azad ya Neteweya Kurd, Kongreya yekemîn ya Kurd biryara rizgarkirina Kurdistanê Tirkîyê û damezirandina dewletek serbixwe daye.

2- Kongre hêvidare, ku Îngilîz û Hukûmeta Iraqê piştgiriya daxwaza di nava Iraqê de pêkanîna otonomiyek navçeyî ya kurd ku ji aliyê Koma Neteweyan ve hatibû pêşkêş kirin, bikin.

3- Kongre, ji bo bi dilsozî qebûl kirina penaberên kurd yê ku ji ber zordariya Tirkîyê neçar man ku koç bikin, minetdariyên xwe pêşkêşî hukûmetên Îngilîstan, Fransa, Sûriye, Iraq û Îranê dike.

4- Kongre ji her kesî re dide diyar kirin, ku ji sednsalan û vir de Kurd û Ermenî li Kurdistan û Ermenîstanê dijîn. Gava ew ji bo sexwebûna xwe dixebitin, ew hemû serdestî û girêdayînan biyanî ku bixwazî welatên wan bi xwe ve girêbidin, red dikin. Ji ber ku ew herdu welat, hew yê neteweyên Kurd û Ermenîyan ne " (4).

Li gorî destûra rêxistinê û wê belavokê jî, diyar dibe; ku rêxistina Xoybûnê wek esas û bingeh, armanca serxwebûna perçê Kurdistanê Tirkîyê dabû pêşîya xwe. Ji xwe; Rêxistina Xoybûnê jî, li gorî wê stratejiyê dest bi xebat û tekoşîna xwe kir. Li Kurdistanê Bakur ji serhildana Şêx Saîd û vir de li Çapakûrê, Farqînê, Sasûnê û Agrî, teva ku ne navendî û xwedî tîkiliyên rêxistinî jî bûn, şerên herêmî li hemberî Tirkan dom dikirin. Xoybûn dixwest ku wan tîfîkên berxwedanê, di warê teknîkî û rêxistinî de di bin programekê bicivîne û wan hêzên jîndar ji bo gihastîna armancên neteweyî ji nû de bihûne.

DI SERHILDANA AGRÎ DE ROLA XOYBÛNÊ

Gava Xoybûn dest bi wê xebatê dikir, serhildana Agrî jî, roj bi roj gûr û geştir dibû. Îhsan Nûrî Paşa ji Iraqê direve û piştî gelek asteng û zahmetiy-

an, xwe digihîne Çiyayê Agrî. Piştî beşdariya Îhsan Nûrî Paşa, di warê tevgerêdan û disîplîna leşkerî de, rewşa canbêzarên kurdan gelekî baştir dibe. Di demê kin de, Îhsan Nûrî Paşa xwe bi derdora xwe dide hezkirin û dibe pêşengekî tevgera Agrî.

Hukûmeta Tiriyê, ji wê rewşê gelekî aciz dibû û xofek mezin ketibû dilê dijmin. Wan dixwest, ku berî ew tevger bêtir xurt û berfireh bibe; bi lez û bez û bi tevayî vemrîne. Loma jî, Tirkan çend caran bi hêzên giran êrîşî ser tevgera Agrî kirin. Lê di wan êrîşan de bi ser nediketin. Gava Hukûmeta Tirkîyê dîtî ku hew bi êrîşên leşkerî nikarin wê tevgerê bifîne; di 19 ê Hezîrana 1927- an de û bi hejmara 1097- an zagonê taybetî ya sirgûnê derxist. Wê Zagonê destûr dida Hukûmetê ku "Ji ber sedemên leşkerî, îdarî û civakî û ji navçeya Rojhilat ya awarte û wîlayeta Beyazîte qasî 1400 kesan û malbatên wan, 80 malbatên asî û mahkûmên cezagiran koçî wîlayetên Rojava bikin". Herweha li gorî wê Zagonê, pêwîst bû di nava du mehan de ew kiryara bihata bi cî anîn (5).

Di 13 Îlona 1927- an de, dijmin bi 10 hezar leşker û çekên giran digre ser Agrî û di nava leşkerên dijmin û hêzên kurdan de, şerekî gelekî mezin û dijwar dest pê dike. Ew şerê mezin, heta 20 ê Îlona 1927- an dom dike. Di wî şerî de jî, canbêzarên kurdan berxwedanek hêja û mîrxasiyek mezin nîşan didin; hêzên dijmin dişkinin û leşkerên kolonyalîstan bi zerarên gelek mezin neçar dibin, ku paş de vekşin.

Piştî wê serketina mezin, pêşengên tevgera Agrî li çiyayê Agrî komcivînek mezin çêdikin. Di derheqê wê "Komcivîna Neteweyî ya Kurd" de, rojnamevan û nivîskar Emin Karaca weha dinivîsîne: "Di wê civînê de hate diyar kirin, ku serxwebûn wek armanca bingehî hatiye qebûl kirin. Vatîniya birêvebirina vî şerê serxwebûnê, didin ser milên rêxistinê û balê dişkinin ser girîngiya hevkarîya ku Kurd bi Ermaniya jî re bikin. Ev civîn bû wek civînek daîmî û neteweyî; bû wek parlemento ya Agrî û hukûmetek neteweyî hilbi-

jart. Du pêşengên girîng yê ji wê civînê, Îbrahîm Huskê Telli dikin berpişyarê birêvebirina siyasî, Îhsan Nûrî Paşa jî dikin fermandarê giştî yê leşkerî yê tevgera Agrî. Piştî wê komcivînê bi demê, Tevgera li çiyayê Agrî jî beşdarî nava rêxisîna Xoybûnê ku li Lubnanê hatibû damezirandin bû..." (6).

Gava Xoybûn dibihîze, ku Îhsan Nûrî Paşa beşdarî nava serhildana Agrî bûyê; wî wek "Nûnerê Leşkerî yê Agrî û Fermandarê Giştî yê Tevgera Neteweyî" tayîn dike. Îhsan Nûrî Paşa, li gel perwerdekirin û nûjentiya hêzên leşkerî yê neteweyî, bi îmkânên gelekî kêmtir dest bi weşana rojname "Agrî" dike. Di wê rojname de, gelek nivîsên hêja li ser tekoşîna û xebata tevgera neteweyî, tê weşandin. Ji derveyî wê rojname; bi ser nivîsa "Agrî Agir Dîbarîne" bultenekê jî diveşînin. Di wê Bultenê de, armanca Tevgera Agrî tê diyar kirin û ji bo raya giştî çêbikin, hem di nava welêt û hem jî li derveyî welêt tê belav kirin.

Çavkaniyek leşkerî ya Dewleta Tirkîyê ku bi salan di binê kiltê de hatibû veşartî, di wê derheqê de weha dinivîsîne: "Dema Rêxistina Xoybûnê (di Îlona sala 1927- an de, li Lubnanê li navendiya Bihamdun hate damezirandin û heta sala 1939- an hebûna xwe domandiye) dibihîze ku Îhsan Nûrî gihastîye Agrî wî wek "Delegeyê Leşkerî yê Agrî û Fermandarê Giştî yê Tevgera Neteweyî" tayîn dikê. Xoybûn ji bo alîkariya Tevgera li Agrî teksîr nedikir: Li gel çek û cebîlxaneyan, çapxaneyek kevn jî hate şandin. Bi gihastîna Makîne, bi navên "Agrî" û "Gaziya Welat" du rojname weşandin û pê propoganda tevgera xwe kirin. Ji xeyrî wê, bi sernivîsa "Agrî Agir Dîbarîne" bultenek hate çap kirin û armancên serhildanê tê de weşandin. Ew bultena hem di nava welêt û hem jî li derveyî welêt hate belav kirin ku raya giştî çêbikin. Di wê navbêndê de sistemek bêtelê jî hate ava kirin" (7).

Vedat Şadîli bi zanebûn agahdariyên ku ji wê çavkaniyê girtiye hinekî diguherîne û dixwaze bi wî awayî Tev-

gera Agrî wek pêgirtiyên Îngilîzan nîşan bide (8). Lê di rastiya xwe de, Tevgera Agrî di wê demê de ne xwediyê tu makinên çapxanê bûn û ji bo wê yekê jî rojnameya "Agrî" bi destan dihate nivîsandin. Îhsan Nûrî Paşa di bîranînên xwe de, bahsa derxistina rojnameya "Gaziya Welat" nakê; lê gava bahsa rojnameya "Agrî" dike, weha dibê: "Min li Agrî rojnameyek bi navê Agrî bi zimanê kurdî derdixist. Ji bona vê rojnamê kaxez bi qedere pêwîst nebû, ji ber vê kêma derdiket. Çûn çapxane jî nebû bi dest nivîsî, hinek jî bi jelatînî ku li Agrî kelandibûn, sar kiribûn, min li ser wî çap dikir" (9).

Gava Îhsan Nûrî Paşa bahsa taktîka şerê Agrî jî dike, xweş diyar dibe ku peywendî û hevîyên wan ji bo alîkariyê ji dewletên din tunebûn. Herweha hesab û planên xwe li ser qewt û canbêzariya xelkê xwe kiribûn: "Qomandarê Kurd, ji hîç cî û navçeyê hêviya yarmetî û pêşkêş nebû, silah nedidit erdên dinê bigire, cepheyek fireh ê şer veke. Dizanibû ku li pêşiya top û firoke û tank ên ordiyên meşqûdî yên tirk bi tîfing, ew jî gerek e ji destên neyar fişengên win bigirin, domanîn hêsa nîne. Ew baş dizanibû ku çiyayê Agrî bi dest ve bigre, biparêze, bi hoy têkoşerên kurd û bi saya xwe bextkirina niştîmanî ya kurdan hêzên dewleta tirk li navçeyên Kurdistanê berebere biwestîne, ji beyn bibê û bi vê taktîkê nalîna hejaran û hest û îradeya qayim a neteweyê kurd ji bona bidestxistina azadiya neteweyî û mirovatî bi guhê alemiya cihanê de, nifûza siyasî û aboriya Tirkan bi lertzexe. Ev bizotina taktîk li layê navenda Xoybûn pesend kiribûn" (10).

Dema hêzên kolonyalîst yên Tirkan dîtin ku bi şer û zordariya leşkerî tenê nikarin tevgera Kurdî rawestînin; vê carê jî xwestin bi hinek fen û fûtan, pêşengên Tevgera Agrî bixapînin. Di nava Gulana 1928- an de, delegasiyonek ji 12 parlamenterê Tirkîyê, Waliyê Karakilîsê û Fermandarê Liqê (tume-na) 28- an pêkhatî, pêşneyara hevdîtî-nê ji pêşengên Agrî re tînin. Îhsan Nûrî Paşa bi 60 siwariyên xwe ve diçin civa-

nê hevdîtî-nê. Hêviya Tirkan ew bû, ku bi hinek sozên taybetî û efa giştî canbêzarên Kurdan dev ji têkoşîna xwe berdînin. Lê ew plan û listikên dijmin, Îhsan Nûrî Paşa nexapand; wî di bersîva xwe de, carek din da diyar kirin ku heta leşkerên Tirkîyê jî Kurdistanê paqij nekin û serxwebûna Kurdistanê bi dest nexînin, dê têkoşîna wan jî berdewam be...

Agrî, êdî weke wîlayetek Kurdistanê serbixwe dihate îdare kirin. Îhsan Nûrî Paşa di warê birêvebirina giştî û leşkerî de, hûnandinek nû û taybetî pêk anîbû. Rêxistina Xoybûnê jî, serekeşî-rê Celalîyan Brahmî Heskê Tellî bi payeya paşatiyê kiribû Waliyê Wîlayeta Agrî. Ji bo hinek memûrê din jî, ew kesên li jêrîn hatibûn wezîfedar kirin:

Fermandarê Cendirma yê Wîlayeta Agrî: Tamir Exa, Qaymiqamê qeza Korhanê: Mele Husên Efendî, Gerî-nendeyê (midûrê) nahiya Botî: Brahmî Axa, Gerî-nendeyê nahiya Ortîlî: Hesen Efendî, Gerî-nendeyê nahiya Korî: Mûsa Berkilî Axa, Qaymiqamê qeza Koaxanê: Omer Axa (11).

Ji bona tefandina Tevgera Agrî, Dewleta Tirkîyê gelek caran bi leşkerên giran û bi hovîtiyek mezin erîşî ser canbêzarên kurdan kir. Lê gava kolonyalîstên Tirk di wan şeran de, tu serketinên girîng bi dest nexistin, hewceyî alîkariya kolonyalîstên Îranê bûn. Bi navê "serastkirina sînor" perçakî erdê Wîlayeta Wanê jî Îranê re hiştin; Li hemberî wî tiştî jî, alîkariya Îranê girtin û bi wî awayî tîkiliyên qahremanên Agrî, ji her alî de hate birîn. Teva ku têkoşerên kurdan bi heftan tehamulî birçîbûnê kirin jî, şert û mercan domandina şer bê îmkân bûbû. Ji bona malbat û zarokên birçî û perîşan ji mirî-nê xelas bikin; tîkoşerên Kurdan neçar man, ku dev ji Agrî berdînin û îlticayî erdên Hukûmeta Îranê bikin (12).

Di wî warî de, Îhsan Nûrî Paşa di bîranînê xwe de weha dibê:

"Dewleta Tirkîyeyê gelek caran bi hêz û qewta xwe hewil da ku Rizgarî-wazên Kurdan ji Agiriyê derxînin û şoreşa Kurdistanê bitefîne. Gava bi

ser neket, muhatacî alîkariya derve bû... Dewleta Tirkîyeyê, xebat û hewil-danên xwe yê siyasî û dîplomatî zêde-tir kiribû û dostê xwe yê berê, Dewleta Rûs bi derew û propagandayên şaş kişandibû aliyê xwe. Hevdîtî-nê di nava Wezaretê derve ya Ankarayê Baly-oxana Îranê yê di derheqê Agrî de, di zerara Kurdan de dom dikir."

"Yekitiya Sovyetan, gelek leşker li ser sînorên Agrî û Îranê bi cî kiribû. Dewleta Îranê jî, li navçeya Makoyê îdara awarteyî dimeşand..." (13).

"Komunîst Partiya Tirkîyê" jî, li dijî tevgera rizgarîxwazî ya Agrî, çî ji dest dihat tîxîr nedikir û di wî warî de nedixwest ku ji Burjuvaziyên xwe yê nîjadperest û kolonyalîst kêma bimîne:

"Ji ber ku di warê aborî de, Wîlayeta Rojhilatê (devê wan nedigeriya, ku bibêjin Kurdistan. M.P.) paş de maye û senayî hema-hema tune, em dizanin ku feqîrên kurdan her gav di bin tesîra xelîfeparêzî, paşverûtiyê û emperyalîzmê de mane. Îro jî feqîrên Kurdan, li dijî berjewendiyên (men-faetên) xwe rola maşa paşverûyan dilîzin..." (14).

"Kominîst Partiya Tirkîyê" wan nerînên xwe yê şovenîst wek rapor pêş-kêşî Komunîst Enternasyonalê jî dikir û dixwest ku wê tevgera neteweyî, paş-verû nîşan bide û bi her awayî wê tenê bihêle. Ji xwe gava mirov li nerînên Komunîst Enternasyonalê jî dînerê; bi hêsanî tê dîtin, ku bîrûbaweriyên "Partiya Komunîst ya Tirkîyê" û "Komunîst Enternasyonalê" di wî warî de hevdu digrin: "Ew serhildanên li Tirkîyê, Îra-nê û li bakurê Iraqê li navçeya Musilê ku bi mêldariya şîra "Azadiya Kurdi-stanê" tê xuyanê kirin, ji aliyê Îngilîzan tê pêş de ajotin, çekdar kirin û fi-nanse kirin. Armanç; di navbêna Tirkîyê, Îranê, Iraqê û Yekitiya Sovyetan de dewletek tampon ku bi her awayî di bin destên Îngilîzan damezirînin û wê li hemberî Yekitiya Sovyetan wek na-vevdiyê leşkerî bi kar bînin" (15).

Piştî şikestina Tevgera Agrî jî, rê-xistina Xoybûn hinek çalakî û xebatên xwe da domandin. Lê her ku diçû, ji wê

qewt û hêza xwe ya berê diket. Nakokiyên di nava pêşengên Xoybûnê ku ji malbatên mezin û navdar dihatin, roj bi roj diwartir dibûn. Ji xwe pêşengiya Xoybûnê ji destpêkê de, di giraniya derebeg, xwedîerd û aristokratên kurda de bû û piştî demekê nakokiyên mezinatiyê di nava wan de, ji nû de dest pê kiribûn. Weke tê zanîn di wan rêxistinê kurdan ku di destpêka salên 1900-an de û li Stenbolê hatibûn damezirandin jî; berberî û nakokiyên weha di nava malbatên navdar û derebegan de derketibûn. Di dema dawî de, Xoybûn êdî ji rêxistiniyek bi rêk û pêk wêdetir, weke hawêreke siyasî mabû.

Di derheqê rewşa talî ya rêxistina Xoybûnê çavkaniyên ji hev cihê hene. Li gorî agahdariyê Ekrem Cemil Paşa dide; "Di sala 1946- an de, Komara Mehabadê tê damezirandin. Weke hemû rêxistinên kurdan rêxistina Xoybûnê jî, îltihakî Komara Mehabadê dike" (16).

Lê agahdariyên ku Zinar Silopî (Kadî Cemil Paşa) dide, cihê ne: "Piştî Şerê Cihanê yê duyemîn ku Dinya xistibû nava xwe, heta ku guherandînen di rewşa siyasî ya dewletan û ihtimala guherandina nexşa dinyê zelal bibe, Xoybûn xebatên xwe da rawestandî. Di dawîya şer de, armanca rêxistina Xoybûnê êdî ne wek ya berê ku perçên Kurdistanê yê di bin destê Hukûmeta Tirkîyê de rizgar bike; ihtimal û daxwaza hemû perçên Kurdistanê bikin yek û ji bin destên biyaniyan derxînin hebû..." (17). Li gorî wê çavkaniya leşkerî ya Dewleta Tirkîyê ku me li jor nivîsibû jî: "Xoybûnê hebûna xwe heta sala 1939- an domandiye".

Di sa li gorî agahdariyên Zinar Silopî dide; ew di 21-ê Îlona 1946- an de, li ser navê kurdên Sûriyê û wek nûnerê "Partiya Demokrat ya Kurdên Sûriyê" daxwaz û nerînen xwe bi nameyekê pêşkêşî Qadî Mihemed dike. Herweha Zinar Silopî di nameya ku pêşkêşî Konsulosê Tebrîzê yê Yekitiya Sovyetan dike, xwe wek nûnerê "Partiya Demokrat ya Sûriyê û Tirkîyê" nîşan dide. Lê gava ew bahsa çûna xwe ya

Mehabadê dike; li ser rewşa rêxistina Xoybûnê tu agahdariyê nade (18).

Ji derveyî agahdariyên ku Zinar Silopî diyar dike; ez bi xwe li tu çavkanî û dokumentên din rast nehatim, ku di wê demê de "Partiya Demokrat ya Kurdên Sûriyê û Tirkîyê" hatiye/hatine damezirandin. Qasî ku ez dizanim; di wê demê de bi wî navî ne li Kurdistanê Sûriyê û ne jî li Kurdistanê Tirkîyê tu rêxistin nehatin ava kirin. Lê dibe ku hinek ronakbîr û kadirên kurdan, di bin tesîra damezirandinên Partiya Demokrat ya Kurdistanê Îranê û Kurdistanê Iraqê û Komara Mehabadê de mabin û xwestibin li wan perçên din jî, "Partiya Demokrat ya Kurdistanê" damezirînin. Heger tişteki weha hebe jî; ew di nava derdorek pir teng de mabe û wek rêxistinê cî negirtiye. Ji xwe; di derheqê program, destûr û jiyana rêxistiniya wê ya jî wan partîyan de, Zinar Silopî bi xwe jî, tu agahdarî nedaye. Li ser rewşa wê demê, Dr. Heinz Gstrein jî weha dinvîsîne: "Gava Fransîyan di sala 1946- an de Sûriyê bi tevayî vala kirin, kurd bê hazîrî bûn û rêxistinên wan yê siyasî tunebûn..." (19).

Têbînî

(1) Ji bo dirêjaya vê bahsê binere: Zinar Silopî, Doza Kurdistan, rp: 104-105, Öz- Ge Yayınları.

(2) Ji bo vê bahsê binere: Zinar Silopî, b.n.d, rp: 105.

Garo Sasuni, Kurt Ulusal Hareketleri ve Ermeni- Kurt ilişkileri, rp: 184.

Sosyalizm ve toplumsal Mücadeleler Ansiklopedisi, Cilt 6, rp:1913.

Ekrem Cemil Paşa, Muhtasar Hayatim, rp: 67, Weşanên Enstîtuya Kurd li Bruksel.

Emin Karaca, Ari Eteklerindeki Ateş "Bir Kürt Ayaklanmasının Anatomisi", rp: 14, Alan Yayınları.

Dr. Vet. M. Nuri Dersimî, Kürdistan Tarihinde Dersim, rp:253- 255,

Ani Matbbasi, Halep.

Dr. Abdurehman Qasimlo, Kurdistan û Kurd, rp:62- 63, Weşanên Jîna Nû.

(3) Vedat Şadili, Türkiyede Kürtçülük Hareketleri ve isyanlar, rp: 167, Kon Yayınları, Ankara 1980.

(4) Binere: Garo Sasuni, b.n.d. rp: 184.

(5) Binere: Alpay Karacali, Tarihimizde Kürtler ve Ayaklanmalar, rp:61, Cem Yayınları.

(6) Binere: Emin Karaca, b.n.d. rp: 18.

Martin van Bruinessen, Aa, Şeyh ve Devlet, rp:360. Öz-Ge Yayınları.

(7) Binere: Faik Bulut, Dewletin Gözüyle Türkiye'de Kürt isyanları, rp: 79- 80, Yön Yayıncılık.

(8) Binere: Vedat Şadili, b.n.d. rp: 128.

(9) Binere: Bîranînên Îhsan Nûrî Paşa, Kovara Hêvî, hejmar: 5 rp:25.

(10) Binere: Bîranînên Îhsan Nûrî Paşa, Kovara Hêvî, hejmar:4, rp:16.

(11) Binere: Zinar Silopî, b.n.d. rp: 113.

(12) Binere: Zinar Silopî, b.n.d. rp: 116- 117.

(13) Ji bîranînê Îhsan Nûrî Paşa, Emin Karaca, b.n.d. rp: 107-109.

(14) Ji çavkaniya organa Komunîst Partiya Tirkîyê, Kizil Istanbul, Emin Karaca, b.n.d. rp:134.

(15) Ji çavkaniya "Internasyonale Presse Korrespondenz", Emin Karaca, b.n.d. rp: 144.

(16) Binere: Ekrem Cemil Paşa, Muhtasar Hayatim, rp: 80.

(17) Binere: Zinar Silopî, b.n.d. rp:161.

(18) Ji bo dirêjaya vê bahsê binere: Zinar Silopî, b.n.d. rp: 176-182.

(19) Binere: Dr. Heinz Gstrein, Avukatsiz Halk Kürtler, rp:40.

LÊKOLÎNÊN LI SER ZIMAN IHTÎMAMEK MEZIN DIXWAZIN

Mustafa Aydoğan

Di dinyayê de gelek ziman nêzîkî hev in. Di darên zimanan de, her zimanek, guliyekî darê pêk tîne û xwedî merivantiyekê ye. Yanî ew zimanên ku merivantî di navbeyna wan de hene û di guliyên eynî darê de cîh distînin, li gor zimannasan ji yek kokê tîne û hemû zimanên di wê darê de jî, ji wê kokê zêde bûnin. Ev têkilî di warê zimannasiyê de, bi navê grûba ziman tê nas kirin. Yanî ew zimanên ku di eynî darê de cîh distînin, di yek grûbê de tîne hesab kirin. Bi sîstemên danberhevê (muqayesekirinê), mirov dikare şibandî û neşibandîna zimanan bide xuya kirin. Di danberhevê (muqayesekirinê) an jî di klasifikasyona zimanan de, sîstemên ku mirov bikar tîne divê bîna diyar kirin. Mirov li gor çî dikare du zimanên cîhê bide ber hev? Du sîstemên ku di warê muqayesekirina zimanan de tîne bikar anîn, henin. Yek ji wan **klasifikasyona genetîk** e û ya din jî, **klasifikasyona tîpolojîk** e. Di klasifikasyona genetîk de, li ser, ziman bi çî awayî merivên hevîn û kîjan ziman dikare ji yek kokê û ji yek zimanî hatibin, tîte rawestan. Klasifikasyona tîpolojîk jî, li gor şibandî û wekheviya di warê avahiya (struktura) zimanan tîte kirin. Yanî li vê derê, li ser şibandî û

warê deng, bêje û hevokan tîte rawestan. Ji şibandîna avahiya hevokan, tîkiliyên **navdêr, lêker û obje** tîne fahmkirin. Zimannas di vî warî de li ser sê şiklên avahiya hevokan radiwestin; (Ev di halê normal de weha ye) 1- **Navdêr - Lêker - Objê (NLO)** 2- **Lêker - Navdêr - Objê (LNO)** 3- **Navdêr - Objê - Lêker (NOL)**. Di warê şibandîna ji aliyê hevokan ve, pîvanên danberhevê (muqayesekirinê) bi xetên stûr ev in. Mirov dikare hîn kûrtir bi vê meselê ve dakeve. Lê ev nivîs, ne nivîsek ku mijarê wê muqayesekirina zimanan e û ev kar jî pîsporiyek bi serê xwe ye. Daxuyaniyên li jor jî, ji bo alîkariya nîşandana hinek çewtîtiyên di nivîsa, ku navê wê "Têkiliyên kurdî û swêdî" de hene, hatin kirin. Ev nivîs, di hejmarra Berbangê ya 79-80 yî de hatibû weşandin.

Amed Tîgrîs di wê nivîsê de, armanca xwe weha dide xuya kirin: "**Ez dixwazim di vê nivîsara xwe de, bi tenê ji aliyê bêjan ve nêzîkbûna zimanê kurdî û swêdî nîşan bidim.**" Ji aliyê bêjeyan ve nêzîkbûna du zimanan... Ji vêya çî dikare bête fahmkirin? Ji ber ku mirov nizane gelo A. Tîgrîs dixwaze bide xuyakirin, ku kokên wan bêjeyan yek in, an di warê bilêvkirinê (telafûzê) de dişibin hev, an jî maneyên wan yek

in. Ji vana yek jî ne diyar e. Ger armanca, hinek bêjeyên hevbeş (muşterek) bin, ji bo vêya tenê, ne hewce ye ku herdu ziman di grûbê de cîh bistînin. Sedemên hebûna bêjeyên muşterek, gelek caran dikarin di têkilî û nêzîkbûna di warê kulturî de veşartî bin. Wek nimûne; di Fînî û Swêdî de jî, gelek bêje yên muşterek hene û ev tu car nikare bibe pîvana yekgrûbiya herdu zimanan.

Ger armanca nivîsê, di warê bilêvkirinê (telafûzê) de, diyarkirina şibandîna bêjeyan be, mirov wê demê dikare bipirse: Gelo te ji bo çî hinek bêje yên Erebi wek bêje yên Kurdî nîşan dane û ew li ser navê Kurdî, bi yên swêdî re muqayese kirine? Wek **silim, made, seyr...**

Mirov dikare vêya jî bipirse: Gelo ew bêjeyên ku te bi Swêdî nivîsandine, ma bi rastî, di Swêdî de weha tîne nivîsandin? Tu bawer dike ku ew bêjeyên Kurdî yên li hember wan hatine nivîsandin, mana wan didin?

Nivîsên di warê ziman de, hertim bala min dikşînin. Ez dikarim bi kurtî bêjim ku ez jî yek ji wan xwendevanên quncika zimên im. Ez li ser nivîsa A. Tîgrîs jî, ji ber vê yekê sekinim. Di nivîsê de tîte gotin ku "**Ji bo amadekirina vê listeya ha, min alîkarî ji gelek swêdî û kurdan girt.**" Dema ku ez li vêya rast hatim, min xwe li xwendina nivîsê bêtir şidand. Ji ber ku min got

qey ku lêkolînek bi alîkariya kesên ji herdu welatane hatibe kirin, dê bi rêk û pêktir be. Lê dema ku ez li van çewtîtiyên ku li jêr tên xuya kirin, rast hatim, min rahişt pênûsa xwe û berê wê da kaxezê.

Berî ku ez dest bi nivîsandina xwe bikim, ji bo ku neheqî li A. Tîgrîs nebe, min ji ew kesên, ku di warê mîzanpajkirina Berbangê de dixebitin, pirsî: Gelo dibe ku A. Tîgrîs nivîsa xwe bê şaşî teslîmî wan kiribe û wan jî di pêvajoya mîzanpajkirinê de ev çewtîtiyên kiribin. Lê bersiva wan weha bû: " **Amed Tîgrîs nivîsa xwe, bi xwe mîzanpaj kiriyê. Ji ber vê yekê, çewtîtiyên ku di nivîsa wî de hene, yên wî bi xwe ne.**"

Ez naxwazim li ser hemû bêjeyan rawestim. Lê ez dê li ser hinek bêjeyên, ku çewtîtiyên bi awakî pirr êşkere tê de xuya ne, rawestim.

1- "bönde : gundi "

Di Swêdî de bêjeya "bönde" tune. Ger qesda A. Tîgrîs, bêjeya "gundi" be, mana wê jî, di Swêdî de "bonde" ye, lê ne "bönde" ye. Ev bêje di halê piranî (plural) de jî nabe "bönde", lê dibe "bönder". Lê bi qasî ku min ji nivîsa A. Tîgrîs fahm kir, qesda wî di vir de, ji xwe ne piraniya bêjeya "bonde" ye.

2- "burste : firçe "

Ger mebest bêjeya "firçe" be, divê li hember wê bi Swêdî bêjeya "borste" bihata nivîsandin.

3- "beredd : ber "

Bi Swêdî bêjeya "beredd" rengdêreke û mana wê jî, bi Kurdî "amade" ye. Min bi xwe, tu têkiliyê di navbeyna "ber" a Kurdî û "beredd" a Swêdî de nedît.

4- "beredvid : li ber "

Ji xwe, min bêjeya "beredvid" di tu ferhengên swêdî de nedît. Gelo qesda A. Tîgrîs, ne bêjeya "bredvid" be?

5- "dag (dan) : dan(nivroj) "

Mana bêjeya "dag" bi swêdî:

a- roj

b- tarix û roj, roj, 24 saet

c- roj, dem, çax

Bi swêdî "dan" jî, telafuza bêjeya "dagen" e. Yanî di zimanê axaftinê de kurtkirina awayê (forma) bêjeya "dag" ya (bestämd) binavkirî ye. Lê çî têkiliya

wê û "dan(nivroj)" bi hevdu re heye? Yek ji wan maneyên "dan" a Kurdî, bi Swêdî: måltid; "tillfälle där man äter mat" (Ferhenga Swêdî-Kurdî). "När man sitter och äter" (Bonnières svenska ordbok). Mana wê ya din jî, wexteke xuya ye; wek danê êvarî, danê sibehê, danê esir, danê nivroj, danê bêriyê û hwd. Nivroj, bi swêdî mana bêjeya "middag" dide. Lê "middag" ne tenê "nivroj" e. Ji ber ku maneyeka wê ya din heye, ew jî, bi Kurdî "şiv" e. Ger mirov li hember "dag(dan)", bi Kurdî "dan (nivroj)" binivîse, wergerandina wê dê gelek zehmet bibe. Gelo mirov peyva "nationaldag" ya bi Swêdî, çawa dikare wergerîne Kurdî? Ma mirov dikare bêje "danê neteweyî" an jî "nivroja neteweyî"? Bi Kurdî "dan" ne roj e, lê wextekî muayen yê rojê ye. "Dan" tenê ne nivroj e jî, lê danê nivroj jî heye. Gelo dema ku mirov bêje, ku "ez dane-kî diçim dibistanê û danê din jî, li pirtûkxaneyekê kar dikim", li gor nivîsa A. Tîgrîs, dê çî bête fahm kirin?

6- "bor : war, cih "

Bêjeya "bor", halê dema niha ya lêkera "att bo" ye. Mana wê bi kurdî dikare weha bête nivîsandin; lê jîn, lê man, lê rûniştin, lê hewirîn (svensk-kurdisk lexikon). Di kurdî de hem bêjeya "cih" û hem jî bêjeya "war" navdêr in, ne lêker in. Hem jî aliyê mane û hem jî jî aliyê curên bêjeyan ve, "bor : war, cih" ne di cih de ye.

7- "dima : duman "

Min bêjeya "dima" di tu ferhengan de nedît. Ger em weha bihesibînin, ku A. Tîgrîs dema ev bêje nivîsiye, tîpa "m" ji bîr kiribe jî, çewtîtiyên nayê rastkirin. Mirov nivîsandinê rast bike û bi awayê "dimma" binivîsîne jî, çewtîtiya di warê maneya bêjeyê de, dê her bimîne. Ji ber ku maneya bêjeya "dimma" ne Duman e, lê "mij" e. Ji xwe "duman" jî weha nayê nivîsandin, divê "dûman" bihata nivîsandin. Maneya bêjeya "dûman" bi swêdî "rök" e.

8- "då : do "

Mana bêjeya "då", hem di halê "hoker (adverb)" û hem jî di halê "gihanek (konjunktion)" de, hema hema di hemû ferhengên Swêdî de, wekhev hatibû nivîsandin. Ji ber vê yekê jî min ya ku

di ferhenga "Swêdî-Kurdî" de hebû, hilibijart.

då[hoker]

1-den gângen vid det tillfället: **Hingê(hînga), wê gavê,**(çax, wext, zeman, dem,car)

2-i så fall, alltså: **Madem wilo ye, vêca, îcar** (îca, îja), **vêga**

då[gihanek]:

när, sedan : **gava ku, dema ku, çaxa ku, wexta ku, zemanê ku, roja ku**

Bêjeya "do" ya bi Kurdî, bi Swêdî tê mana "igâr". Ev bêje ji alî cureyên bêjeyan jî, hoker(adverb) e. Bêjeya "igâr" tê mana: "dagen före idag: do, duh, duh!". Ger mirov "då" ya Swêdî, wek "do" ya Kurdî bihesibîne, wê çaxê divê wê hevoka "Då jag kom hem var dörren stängd." weha bête wergerandin: "Do ez hatim malê, derî girtî bû". Lê ev hevoka Kurdî, tu carî mana wê hevoka bi swêdî daye, nade. Ji ber ku, ew bi Kurdî, tê mana "Dema ku ez hatim malê, derî girtî bû".

9- "gnidig : geni(pis) "

Hevmaneyên (synonymên) bêjeya gnidig; "snål", "knusslig" û hwd in. Bêjeya ku li hember wê hatiye nivîsandin, yanî "geni" çewtîtiyên hatiye nivîsandin. Rastiya wê "geni" ye. Ger rast bihata nivîsandin jî, ji alî maneya xwe de, divê li hember "gnidig" nehata nivîsandin. Ji ber ku, "gnidig" tê maneya "çavteng, çikûz û hwd".

10- "hika : hîqik "

Ez bawerim, ku A. Tîgrîs di vir de jî, xwestiye bêjeya "hicka" binivîse. Ji ber ku gotina "hika" di Swêdî de tune. Lê ez hevî dikim ku ev jî ji "hik tutmak" a Tirkî nehatibe.

11- "källare : kiler "

Min bêjeya "källare" di ferhengan de dît. Lê ez li şopa "källare" jî rast nehatim. Ez bawerim ku qesda A. Tîgrîs di vir de bêjeya "källare" ye.

12- "kunna : kan "

Ji xwe min jî vêya tu tiştê fahm ne kir. Ger mebest bi "kan" a, ku li hember "kunna" hatiye nivîsandin, maneya wê ya kurdî be, "kunna" di halê mastar de ye û ji ber vê yekê jî, divê "karin" bihata nivîsandin. Lê li hinek deveran "kanîn" jî tê bikar anîn.

13- "leopar : keftar "

Nivîsandina "leopar" çewt e. Divê "leopard" bête nivîsandin. Lê ez jî meraq dikim, ku bê, "leopard" jî kîjan alî dişibe bêjeya "keftar".

14- " mage : made "

Ji xwe bêjeya "made" bi erebî ye û ne hewceye, ku ez li ser zêde rawestim.

15- " moder : muder "

Li hember "moder" a Swêdî, di zimanê kevn de bêjeyek heye û di Farisî de hîn jî têtê bikar anîn. Ew bêje ne "muder" e, lê "mader" e.

16- " myau : miaw "

Min di Swêdî "myau" ne dît. Lê "miau" an jî "mjau" hene. Bi Ingilîzî "miaou" an jî "miaow" têtê gotin. Ez di ferhengan de, jî "miau" bêtir, li "att jama" rast hatim. Ew jî têtê mana " att säga miau". Ji xwe bêjeya ku bi Kurdî hatiye nivîsandin, yanî "miau" jî, çewt e. Ji ber ku di vê bêjeya Kurdî de, dengê sêyem "y" ye û di vir de nehatiye nivîsandin. Ji aliyê din jî gotina "miyaw", dengê xwezayî ye û jî terefê pisîkan têtê derxistin. Ez bawer im, pisîkên her welatî (ji dervayî hinek wariyantên) dengên weha derdixin. Ev deng ne tenê ji terefê pisîkên ku li Kurdistanê û li Swêdê dijîn, têtê derxistin. Tevli ku hinek wariyantên wan hene, reyandina "kûçikan" jî, li her welatî dişibin hevdu. Ev dengên ku heywan derdixin, divê di danberheva zimanan de nê bikar anîn. Gelo pisîk û kûçikên li Japonyayê dengê din derdixin? Di zimannasiyê de ji vêya re **onomatopoeia** (Fransî vê bêjeyê weha dinivîse; "onomatope'e", di Swêdî de jî bi vî awayî bicîh bêye "onomatopoesi: ljudhärming") têtê gotin. Yani deng teqlîdkirin... Nimûneyên di vî warî de pirr in.

17- " näpp : nikil "

Berî rastî û çewtîtiya wê, ez dikarim bêjim, ku ev bêje jî wek gelek bêjeyên din, di ferhengan de tunebû. Ger qesda A. Tîgrîs "nikil" be, swêdiya wê ne "näpp" e, lê "näbb" e.

18- " nor : jor "

Ez dixwazim maneya bêjeya "nor" di ferhengên Swêdî de çawa hatibe nivîsandin weha binivîsim. "Nor: trångt sund" (Stora ordlistan -Bergvallsordlista, Bonniers svenska ordbok). "Nor:

Smalt vatten mellan större vatten [drag]" (svenska Akademiens Ordlista). Ji her sê ferhengan jî, maneya "nor" ne wek "jor" têtê fahm kirin. "Nor" dikare bête maneya, tengavek zirav an tengavek [teng].

19- " nagel : neynik "

Neynik, "eyne" ye an jî "eynik" e. Lê "nagel" têtê maneya "neynûk" an jî "ne-nûk". Lê min gotina "neynik" di mana "nagel" de nebihîstiyê.

20- " pis : pis "

Min bêjeya "pis" jî di ferhengan de nedît. Lê dibe ku mebesta A. Tîgrîs, bêjeya bi Swêdî "piss" be. Lê maneya wê jî bi Kurdî "miz" e.

21- " ris : ris "

Li hember bêjeya "ris" di Kurdî de birinc têtê bikar anîn û gotina "riz" jî di nav gel de heye. Di Farisî û Fransî de jî heye. Lê "riz" tiştê e û "rîs" tiştêkî din e. Wekî din jî, bêjeya "rîs" di Kurdî de xwedî maneyek din e. Mana bêjeya "rîs" bi Kurdî; "hiriya ku hatiye ristin" e. Ez bawerim, tu kesê ku "qazaxê rîs", "gorên ris" û hwd ne bihîstibe tune ye.

22- " staii : stewl "

Ez hîn jî di swêdî de, li bêjeya "staii" digirim. Min bêjeya "stewl" di ferhenga Alî Seydo Alî Gewranî de, wek hevmaneya bêjeya "tewle" dît. Di zimanê erebî de, li hember vê bêjeyê, peyva "istebi" hatiye nivîsandin. Ev bêje bi ingilîzî jî, "stable" têtê nivîsandin û bi awayê [ˈsteɪbl] têtê xwendin û bi latîni jî, "stabulum" e. Lê ez hîn jî, li bêjeya , ku bi swêdî "staii" ye, digirim. Min li hember bêjeya "stewl" ya kurdî, di ferhengên swêdî de, bêjeya "stall" dît. Di ferhenga tirkî de, di vê manê de, peyva "tavla" heye. Lê li gor ferhengê ev bêje, jî bêjeya erebî "tavile" (ji ber ku di tirkî de dengê "w" tune ye tavile hatiye nivîsandin) hatiye. Van mînakanan bi hev re, niktepirsekê di warê kurdîbûna peyva "stewl" ya jî "tewle" çê dîke.

23- " stja : şer "

Min "stja" li tu deveran nedît. Lê ger min bidiya jî, dê niqtepirsa di vî warî de ji ortê raneba. Gelo ji dervayî dengê "ş" jî alî dengên ve çî nêzîkbûna wan heye.

24- " skämst : şerm "

Ez li "skämst" jî rast nehatim. Ger qesda A. Tîgrîs, "skämst" be, ew jî, bi swêdî supinuma "att skämmas" e û bi alikariya lêkera "att ha" dema perfekt pê têtê çekirin. Mana wê, fedî kirin, şerm kirin e. Bêjeya "şerm" navdêr e. Lê "skämst" ne navdêr e û supinuma lêkerê ye. Ji ber vê yekê, şiklê ku A. Tîgrîs nivîsandiyê, yanî " skämst : şerm " hem jî alî nivîsandinê û hem jî, ji alî cureyên bêjeyan ve çewt e.

25- " stege : silim "

Bêjeya "silim" bêjeyek erebî ye û li ser navê kurdî di muqayesekirinê de, nikare bête bikar anîn.

26- a) " tubak : tutin "

b) " turstig : tih "

Hem "tubak" û hem jî "turstig" çewt hatine nivîsandin. Divê ji bedêla "tubak", " tobak" û ji bedêla "turstig" jî, "törsstig" bihata nivîsandin.

27- " är : e (lêkera kurdî) "

Yek ji wan maneyên "är" bi kurdî "e" ye. Ev rast e. Lê maneya "är" ne tenê "e" ye. Ji ber ku, di swêdî de, "är" jî bo hemû kesan dikare bête bikar anîn. Yanî jî bo şexsan naye tewandin. Lê mirov nikare "e" ya kurdî, ji bo hemû kesan bikar bîne. Di kurdî de "e" jî bo şexsan têtê tewandin. Li hember "är" a swêdî divê weha bihata nivîsandin: im/me, î/yî, e/ye, in/ne.

Ji bo danberheva bêjeyên di herdu zimanan de, bi rastî, gelek bêjeyên, ku hewcedariya munaqeq weha ne dikirin hene. Ez pirr meraq dikim, ku gelo heval A. Tîgrîs ji bo çî ew mînakanan ne hilbijartine?

Hinek şaşiyên di nivîsa A. Tîgrîs de pirr berbiçav in. Lê hinek şaşî jî, li gor baweriya min, jî bê diqetiyê tîn. Wek min li jor jî diyar kir; nivîsên weha, diqetî û cidiyetek gelek mezin dixwazin.

Ez weha bawer im, ku ger heval A. Tîgrîs jî, carek din li nivîsa xwe binihêre, dê van çewtîtiyan ferq bike. Min hemû çewtîtiyên ku di nivîsê de hene, ne nivîsand û ez li hemûyan jî negeriyam. Min hew ji bo balkişandinê, hinek ji wan hilbijartin.

HINEK DÎTIN LI SER YEKBÛNA ZIMANÊ KURDÎ

Umer Şexmûs

Welê diyare ko pirsaya yekgirtina zimanê Kurdî û zaravên (dialektên) wê-nî cûda (Kurmançî, Soranî, Hewramî, Zaza û htd.) her 15-20 salan ser hildide. Car carina ev dan û standin bi rengekî zanistî û obcektîv (1) tê behs kirin û hinek caran pir bi rengekî hissî tê pêşkeşkirin.

Ez bi xwe ne merivekî zimanzanîm bi rengekî zanistî, jî ber wê ya, ez wî mafî nadim e xwe ko li ser pirsên zimanzanînê binivîsim. Lê ji ber ko ev pirs hêdî hêdî ber bi wê ve diçe ko bibe pirsêkî siyasî girîng û rengekî teqîn bi xwe ve digre, ez pêwîst dibînim ko hinek dîtin û bîr û bawerîya xwe li ser vê pirsê belav bikim.

Li vir, pêwîst dîke ko ez hinek rastîyên dîrokî û siyasî têxim ber çavên xwendevanan berî ko ez dîtinên xwe pêşkeş bikim:

1. Nebûna zimanê "standard" yan yekgirtî di nav milletekî de, rê li wî milletî nagre ko dewleta xwenî millî ava bike yan bi dest bîne. Bo wêne (misal): Norwec du zimanê wanî fêrmî (resmî) hene; "Norsk" û "Nynorsk". Li Hindistanê nêzîka 120 zimanê cûda hene û zimanê fêrmî Inglîsî ye. Li Filipîn nêzîka 87 zimanê cûda hene û zimanê fêrmî heta sala 1898 Ispanî bû û jî paş wê de heta nuha Inglîsî ye. Li Swîsre 4 zimanê fêrmî hene (Firensî, Elmanî, Italî û Roman). Li Kanada du zimanê fêrmî hene (Inglîsî û Firensî). Li Îrlanda zimanê fêrmî Inglîsî ye digel ko zimanê xelkê "Irish" e. Wêne yê welê li Afrika, Asia u Emerîka Latîn pirrin.(2)

2. Raste li Ewropa, jî sedsalên 1600 heta 1900 de, pêşvehatina zimanê yekgirtî "standard", bi riya serketina hinek zaravan bi ser zaravên din de yan bi riya nivîsandina zimanê xelkê û ferhengan, yan belavkirina Incîlê bi zimanê rojê yê xelkê, bo kevirêkî bingehîn ji bo ava kirina hewiyeta millî, ji ber ko faktorên (hoyên) din ev rol di vê prosê (herkîn) de ne listin. Lê, li cem milletê

Kurd gelek hoyên din rola xwe listine ji bo hatina hewiyeta millî û xwe bi "Kurd"-naskirin, bêtî ko zimanê yekgirtî yan standard bê avakirin, wek: Dîrok, çand, çewsandin (stem), Adet, folklor, Erd, Qedera wekhev u hissên navhişî.

Yek ji wan tiştên ko gelek serinc rakêşe ewe: gava meriv hevpeyvîne digel her kurdekî dike (icar çî siyasî, çandî yan kesekî nexwende û nav xelkê be) û di pirsê: "Tu KURDBÛNÊ di çî de di bîni? van çî Kurdan bi hevre digre?", hoyaya yekemîn ko tê bersivdan: "zimanê kurdî" ye, digel ko dizanin ko zimanê Kurdî ji çend zaravan pêk hatî ye û zimanê standard yan yekgirtî hîn pêk nehatî ye.

3. Li çend welatên cihanê de, çend alfabê ji bo zimanê wen welatan bi kar tê. Bo wêne: li Yugoslavîa, Serbo-kroatî bi tipên Latînî, Kirîlî û Yûnanî (grêkî) tê nivîsandin. Li Hindistanê bi kêmani pênc alfabê bi kar tên: Sanskrît, Erebi, Latînî... herwiha li Pakistan. Li Yekîtiya Sovîet, berî rêforma ziman ya sala 1945 ya Stalîn, bi kêmani pênc alfabê bi kar di hatin: Kirîlî, Latînî, Erebi, Ermenî u çînî. Wênê din ji pirrin.

Ji ber vê ya, pir entîke hate ber çavên min gava min bersivên enkêta Berbangê xwendin: ko piraniya xwendevanan dibêjin "Lazim e zimanê Kurdî bi yek alfabeyî were nivîsandin. Tu ziman nîne ku bi du-sê tîpan tên nivîsandin, Wan tîpên erebî ji kovare derxin" (Berbang, hejmar 78, rûpel 6.)

Hinek xwendevanên Berbangê ko ji Kurdistana Başûr yan Rojhilat tên, ne dûre ji ber ko gelê Kurd ji alî du dewletên Erebi û Cemhûriya Îslamî li Îran tê çewsandin, vê daxwaziyê bi rengekî hissî tînin pêş, ji ber ko ew vê alfabê bi Ereban û Islam ve girê didin. Xwendevanên ko ji Kurdistana Bakur hatine, cûda ji van hoyan, ne dûre çanda siyasî ya Turkiye tasîr li hinekan ji-

wan kiribe. Li Turkiye bi giştî û nemaze di nav çanda siyasî ya Kemalîstan de, ji ber ko welatên Ereban ji dewleta Osmanî cihê bûn, bi çavekî pir nejadperistî (rehperistî) li hemû tiştêkî Erebi mêze dikin.

Xwendevanên Berbangê gerek baş bizanibin ko ne tenê zimanê Erebi bi alfabeya Erebi tê nivîsandin: Farîsî, Urdû, Balûçî, Azerî, Tadjîkî, Efxanî, û Kurdî li Kurdistana Başûr û Rojhilat. Herwiha, zimanê Turkî heta sala 1926 û Kurdî bi hemû zaravan heta dawîya sala 1932 bi alfabeya Erebi di hate nivîsandin (Kurmançî ji sala 1932 û vir de bi Latînî tê nivîsandin). Nuha, gelek zana û nivîskarên Turk pir poşmanin ko Atatürk alfabeya Turkî guhert, ji ber ko ji mîrata xweyî dîrokî, çandî û edebî hatine birrin û nikarin (kêm kes nebin) dokument û nivîsandinên katê Osmanîyan bi kar bînin.(3)

Ne raste meriv bi çavekî nejadperistî (rehperistî) li pirsaya alfabê yan her tiştêkî di mêze bike. Nivîsandin bi Latînî nabe nîşana medeniyet û Ewropayî bûnê wek Kemalîstan texmîn dikir.

Kurdî, bi hemû zaravan, ji nêzîka 1400 (ko yekemîn destnivîsa Kurdî ya Mela Perîşan bi Hewramî belav bûye) heta 1932 bi alfabeya Erebi hatî ye nivîsandin (yanî 532 sal). Lê Kurmançî ji dawîya 1932 û vir de bi Latînî hatî ye nivîsandin (yanî 60 sal). Soranî (yan Kurmançiya Başûr) heta nuha jî li Îran û li Îraqê bi alfabeya Erebi tê nivîsandin. Di salên 1920 de, nêzîka çend salan Kurmançî bi tîpên ermenî li Ermenîstanê hatî ye nivîsandin.

Nuha, ez dixwazim xwendevanên delal agadar bikim ko çima Bedîrxanya hewce dîtin ko Kurmanî bi Latînî binivîsin paş sala 1932. Li gora hevpeyvînekî min, di sala 1965 de, digel Dr. Kamuran Bedîrxan û Mamoste Tewfîq Wahby, li Londonê (li mala Mamoste Tewfîq), ji min re xûya bû ko ev gav paş behs û mûnaqêşekî dîr û

drêj li Beirûtê di destpêka salên 1930 de bûye, di navbera ronakbîrên Kurd ji Kurdistana Bakur û Başûr (wek Bedirxanya, Şakir Fattah, Tewfiq Wahby, Rafiq Hilmî, Mihemed Emîn Zekî û...htd,) ko pêştir di nav komelên Kurdî de di katê dewleta Osmanlî de bi hev re kiribûn, bûye.

Ew dîtin bi ser dikeve ko: Ji ber ko dewleta Tûrkiye alfabêya xwe kirye Latîni û ji bo ko gelê Kurd û cilên pêşin li Kurdistana bakur ji zimanê xwe qut nebîn, gerek kovarekî Kurmancî bi tîpên Latîni derkeve (digel ko netîce wê xirab be di navbera Kurmancîya jor û jêrin "Kurmancî û Soranî"). Yanî ji mecbûrî ev gav hate avetin nek ji ber ko Latîni baştîre yan medenîtiye ji bo zimanê Kurdî. Her ji ber welê bo jî, ev gav bi pîlan û hêdî hêdî bi cih bû û Kovara "Hawar" heta hejmara nehan di dawîya 1932 de bi herdû alfabeyan di hate nivîsandin û dûre tenê bi latîni.

Di sala 1932 de, ko "Qanûna Zimanên Herêmî" li Îraqê hate pêş û rê da ko zimanê Kurdî bi fêrmî li dibistanên hinek herêmên Kurdistana Başûr bê xwendin, ronakbîrên Kurd pir hewldan ko bi Latîni be lê dewleta Îraqê rê ne da.

Di dawîya vê noktê de dîtina min ewe ko: ya giring ewe ko zimanê Kurdî pêşkeve û bê xwendin û nivîsandin û bi fêrmî bê naskirin; û ne girîng bi tîpên Latîni yan Erebî be (xwêdê bike bi Sanskrît be). Gerek ev pirsana bi rengekî navhiş û hisî lê neyê kolin û dîtinên rehperistî ne di cihê xwe de ne. Ne dûre ko Latîni ji bo hinek dangan di zimanê Kurdî de baştir bi kar bê, lê ev pirs ji bo pêşîne û ji bo gel û hukûmeta Kurdistanê ye (gava ko ava bû û di hîlbijardinekê yan dengdanekî giştî demokratîk de kare biryar li ser bê standin).

4. Zimanê Yekgirtî Kurdî ne bi zorê û ne li koçeryê (eksîl) û ne jî bi têkilbûna zaravan dibe. Herkînekî (prose) welê di katê dewleta Osmanlî de mumkin bû, lê mexabin nebû û Kurdistan hate perçe kirin. Heta Dewleta Kurdistan neyê ava kirin, ronakbîr û zanayên Kurd çuqas bixwazin û xwe biêşinin, herkînekî welê ne mumkine. Wê çaxê jî (ko dewleta Kurdistan hat danîn) ne şerte ko zimanê yekgirtî hewce bike (jî kerema xwe li xwar binere)

Rewşa îro li Kurdistanê eve, îcar çî em bixwazin yan nexwazin û çî em hez bikin yan hez nekin: "Soranî" li Kurdistana Başûr û Rojhilat bû ye zimanê "standard" û "Kurmancî" li herdû welatan (Îran û Îraq) digel Hewramî û Lekî (Feylî) de zimanê navmale. Li Kurdistana Bakur herwiha li Sûrye û Soviêt, "Kurmancî" bû ye zimanê "standard" û "Zazakî" yan Dimilî zimanê navmale.

5. Di hêla dîrokî de, zimanê edebî Kurdî ji salên 1400 - 1900 Hewramî bûye; Herwiha Kurmancî ji salên 1450-1850 û Soranî ji salên 1849 heta îro. Di sedsala Bîstan de Hewramî êdî kêmbi kar hatî ye. (4) Kurmancî heta 1923 baş pêşde çûye, lê dûre pir qels bûye li koçeryê û dîrî gel û welat heta salên 1950. Paş wê, heta salên 1980 kêmbi hatîye nivîsandin (li dervey hinek karen biçûk li Soviêt, lê ji orta salên 80-de carekî din dest bi gavên mezin kirye û avêtî ye digel hemû kêmasî yan de. Lê ev pêşveçûna Kurmancî digel pêşveçûna Soranî de nayê berhevdan. Soranî ji salên 1920 de li dibistanên destpêk û ortê de hatiye xwendin. Ji salên 1950 de li lîs (gymnasium) û ji dawîya salên 1960 de li universitê wek zimanê xwendin û dersdanê bi kar tê. Radio, televîzion, kitêb, rojname, kovar û teatro (şanû) bi Kurdî, Soranî pir dewlemend kiriye û pêş xistîye. Bi sedan kitêbên ZANISTÎ Modern bi Soranî hatine nivîsandin.

Ji sala 1970 de Akademîya Fêrmî ya zimanê Kurdî li Îraqê heye ko piranî bi Soranî tiştên zanistî belav dike.

Eger em nuha veşerî ser behsa pêşin, gava dewleta yekgirtî Kurdistan çê bibe û bête danîn gerek kîjan ji van zaravan bibe zimanê standard (yekgirtî)?

Ez bi xwe merivekî pir demokratîk û gelek bawerya min bi plûralizmê heye, herwiha lêkolînên zanistî yê nuh li ser zimanan û çandan nîşan didin ko: hebûna zaravên cûda çanda milletan dewlemend dikin. Ji ber welê ez modelekî plûralist ji bo vê pirsê pêşkêş dikim. Ew jî eve:

I. Li hemû Kurdistan Kurmancî û Soranî bê xwendin.

a. Li Herêmên Kurmancî

Kurmancî zaravê yekemîn be û Soranî zaravê duemîn be.

B. Li Herêmên Soranî

Soranî zaravê yekemîn be û Kur-

mancî zaravê duemîn be.

II. Li Herêmên Zaza

Kurmancî zaravê yekemîn be. Zaza zaravê duemîn be. Soranî zaravê sêyemîn be.

III. Li Herêmên Hewraman

Soranî zaravê yekemîn be. Hewramî zaravê duemîn be. Kurmancî zaravê sêyemîn be.

Di dîtina min de ev modela plûralist wê karibe gelek serêş, derd û şerên bê mana ji nav rêza gelê me derxe û wê ziman û edebiyat û folklor milletê me hîn dewlementir bike. Xelkê me jî, bi vi rengî, wê hînî tradisyonekî demokratîk bibin, nemaze di qebûl kirina tiştên ji xwe cûda, îcar çî ziman be yan bawer be yan reng be.

Tirsa minî herî mezin ewe ko, di pêşin de, şofinizma zaravên Kurdî (her kes ji bo zaravê xwe) huqas xurt be ko dewleta Kurdistan li ser tiştên welê simbolîk têk biçe û bi hezaran merivên bê guneh bîn kuştin eger meriv modelekî welê plûralist jêre nebîne û bi kar neyne. Dersên nuh li Soviêt, çîn, Yugoslavîa, Romanya û Macaristan pirrin.

Dûre wek me pêştir behs kir, milletê Kurd bi xwe û xelkên din jî wan wek gelekî yekgirtî nasdikin û mafên wan qebûl dikin ko dewleta xweyî millî deynin beyî ko zimanê wanî standard hebe. Bi dehan dewletên welê li Cîhanê hene.

Têbînî (Not)

(1) Ji bo gotina "obcektîv" ezê "derhiş" û ji dêvla "subcektîv" ezê "navhiş" bi kar bînim. Herwiha "herkîn" ji dêvla "prose". Ez hêvîdarim ko hevalên meyî zimanzan û zana van gotinan pesind bikin?!

(2) Li Hindistanê nêzîka 120 zimanên cûda hene. 15 ji van zimanan fêrmî ne, lê zimanê hemû welat Inglîsî ye û pênc alfabê ji bo van zimanan bi kar tê.

3. Kurdî li Ermenistana Yekitya Soviêt ji sala 1922-27 bi alfabêya Ermenî û ji sala 1927-45 bi alfabêya Latîni û paş sala 1945 bi alfabêya Kîrîlî hatîye nivîsandin.

(4) Li Têza doktora ya Kak Amir Hasanpor bi nere (rûpel 66-67), 1989, "The Language Factor in National Development", Universita Illinois.

Demepêşa Rojhilata Navîn

û

Rewşa Kurdistanê

Ev salek, du sal in ku dinya qalîkê xwe diguhêre û dikeve qalîkê nû; hin dewletên mezin belav dibin, hin dewlet nû derdikevin holê û hin mîletên ku heta niha kes hay ji wan nebû jî azadiya xwe beyan dikin. Nexwe ev rewş eger wisan bidomîne, wê hêjî dewletine nû biafirin.

Lewra li dinê hin guhartin çêdibin ku ne normal in, wek pelîşandina Sovyetê. Bêguman du sal berî niha eger yekî bigota: "Wê Komara Yekîtiya Sovyet a Sosyalîst bipelişe" ji xwe bi piranî nedihate bawerkirin û hin kes jî hebûn ku dê li mirov bixistina. Lê belê ne xêra tirsê heye û ne jî dewama zorê heye. Çewa pêşiyên me gotine: "Çi dema ku av di cihê de pingar bide, wê biteqê" û "Xêra tirsê ji mirinê re tune."

Li dinê heta niha du blokên leşkerî hebûn. Yek Warşova bû û ya din NATO bû. Her çiqasî dewletên sêyemîn hebûn jî, lê tu roleke wan zêde çenedibû. Îcar çî heqî û niheqî bûna, tev bûbû hevalbendî û terefdarî; kesî dest ji hevalê xwe yê niheq berne-dida û bi yê ne hevalê xwe ku bi heqî bû nedigirt. Nexwe piştî mesele ku wisa bû, neteweyekî mîna Kurd ha qir bibe, ha bi jehriyê biqele, ne xema çu kesî bû.

Wek nimûne, heta niha dewleta Tirk kurdan hem bi "dabeşkirin" a welatê xwe hem jî bi komunistiyê tawanbar dikir û ew diperçiqandin. Bi wê yekê destkeke mezin jî ji NATOyê digirt. Îraqê jî Kurd diqelandin û desteka xwe hem ji dewletên Ereb hem jî ji yên Rojavayê digirt. Îran jî ji herduyan kêmtir nedima. Lê niha piştî ku Warşova pelîşî, êdî talûka şerekekî cihanî jî meydanê rabû, herweha vegirtina welatan jî wek berê nema êdî bi zora çekan tête kirin. Nexwe eger dinya rewşeke ji ya blokên berê cudatir bistîne, dê ji niha û şûnde blokên aborî derkevin holê.

Çewa ku tê gotin "Sazkirina Dinyake Nû", dê gelek tiştine nûjen jî bi xwe re bîne. Lê divê em zanibin ku zû bi zû kes heqê mirov nade, divê ku mirov bi xwe heqê xwe bistîne.

Ev salek zêdetir e, li hin herêmên dinyayê şerine hundir û li hin deveran jî yên derve çêdibin. Lê tu dever ne mînaye Rojhilata Navîn. Ji ber ku di Rojhilata Navîn de gelek mîlet, netewe hene ku ne xwediyê xwe û welatên xwe ne; ne xwediyê tiştêkî ne, ne jî tu mafekî mirovatî bo wan hatiye naskirin. Herweha Rojhilata Navîn çariyana dinyayê ye û bi taybetî jî Kurdistan ji dinê re bûye dilekî mîna êtûnê, ku bi şev û rojan hildavêje û dijene.

SERGIRANIYA TIRKIYÊ

Tirkiye ji berê û pêş ve ye, ku dewleteke durû ye û sazûmana xwe bi darê zorê li ser nigan hiştiye. Lewra Tirkiye bi misilmanan re misilman e, bi demokratîkan re demokrat e, bi komunistan re komunist e û bi paşveruyan re jî paşverû ye. Hertim du ruyên Tirkiyê hebûne û hene. Yek ji wan reş e û yekî jî bi boyaxê sipî kiriye. Ew timî ruyê xwe yê sipî nîşanî dinyayê xasma Rojavayîyan dide û ruyê reş jî hertim di hundir de nîşanî hemwelatîyên xwe dide, bi taybetî jî nîşanî Kurdan dide. Û ji bo ku sazûmana xwe bide meşandin pênc qirûş bi xwîna sor nade û bihayê mirovatî û demokratiyê jî nizane.

Mînakên vê yekê li diyarî çavan pir hene: Weke qirkirina Dêrsimê, ya Sasonê, ya Geliyê Zilan û bi dehan yên weke wan... Herweha ew êş û jana ku ji 1980 yî ve xistiye hinavê Kurdan, jixwe jibîrkirina wê ne karê mirovatîyê ye û tu caran jî nayê jibîrkirin.

Tirkiyê heta niha pir sergiraniya xwe li welatên Rojavayê dikir û wan ji bo talûka Sovyeta Kevîna timî muhtacê xwe dihişt. Ango eger ne Tirkiye bûna, wê Ordîya Sor xwe bera ser deryayên germ bida. Û Sovyet jî, ji bo ku NATO çekên duravêj li çiyayên bakûrê Kurdistanê bi cih neke Tirkiyê bi kurdan çî bikira dengê xwe nedikir. Ha ji ber wan sedeman her ku diçû rewşa Kurdistanê xirabtir dibû û kes li wan xwedî demediket.

Yek ji malwêrankirina Kurdan ev bû; çî kurdê ku dihate girtin, polisên Tirk di îfada wî/wê de Damezirandina dewle-

teke Marksist û Leninist dinivisandin. Piştê jî ew îfade dikirin dokuman û nîşanî NATO û dewletên Rojava didan, ku ango Kurd hemû bûne komonîst û dixwazin hoçkeke nû ji Sovyetê re damezirînin!

Lê belê îro Tirkiye êdî nema kare mîna berê sergiraniya xwe li NATOyê û Rojavayîyan bike. Lewra êdî ew talûka "Ordîya Sor" niha ji holê rabûye û nema êdî dewletên Rojav semaxa wan naz û sergiraniyên Tirkiyê dikin. Lê îcar Tirkiye di hindaveke din de hêj bêtir şûm bûye û xwe ji hebûna xwe ya heyî mezintir dide nîşandan. Ew, niha ketiye pey hewesa wê mezinatiya Sovyeta kevîna û dixwaze ku xwe bike xalê Rojhilata Navîn û apê Komarê Tirkî.

REWŞA TIRKIYÊ

Tirkiye bi dewletî pir nijanperest e û gelek jî mafparêz e. Piştî ku Împeratoriya Osmanî ji dest çû, evcar bi nijadperestî dixwaze ku împeratoriyeke din damezirîne. Lewra ew plan û programa wê ya Panturkizmê ji zû ve heye û li pawuka rojeke mîna îro teliya bû ku fersenda wê çêbibe da ku Tirkên li hemû deveran bigehîne xwe.

Îro di serê piraniya karbidestên Tirkiyê de çend sloganên menşûr yên nijadperestî hene, ku ji wan dijîtiya mirovatîyê difûre. Hin ji wan ev in: "Tirkek li kur hebe, ew der welat e", "Tirkek bedêla dinyayê ye", "Çiqas xweş e, yê dibêje ez Tirk im" û gwh.

Piştî pelîşandina împeratoriya Osmanî ku Komara Tirkiyê derket meydanê, Tirk bûn netewe. Piştê karbidestên Tirkiyê dest bi nijanperestiyê pir mezin kirin û bi milyonan kesên ne Tirk bi darê zorê ji xwe re bindest kirin û bi derxistina qanûnan ew "Tirk" hesibandin. Herweha nav û navnîşanên wan hemû guhartin û navên tirkî li wan danin. Di pey de jî dest bi asîmîlekirina wan kirin.

Niha karbidestên Tirkiyê îcar bi hêsaniyê dikarin Panturkizma xwe li nav komarên Tirkî belav bikin û di demeke

kurt de împêratoriyeke nû ya di şûfê Sovyeta kevin de damezirînin.

Ji xwe ev demek e dewleta Tirk di pratîkê de hazîrî dîke ku wan komaran bigehîne xwe. Niha dest pê kirye û ji wan komaran xwendevanên leşkerî tîne û ew bi "burs" dide xwendin, tîkiliya wezaretên xwe û yên wan bi hevdu re - mîna du sazgehên dewletekê- dide kirin, kanalekî televîzyonê bi navê "Avrasya" ji wan re çêkirîye, wê di nêz de çûn û hatina bê pasaport ji derxîne holê, û gelek tiştên wisa yên din jî hene ku bi nihênî tîne kirin û li paş deriyên radayî pilan û projeyên nûjen hazîr dibin...

Ev yek eşkere ye, ku ji niha û şûnde êdî pêwîstiya Tirkîyê bi alîkariya NATO û ya Ewrûpayê nîne. Çimkî îro li Ezerbêcanê merkezeke çekên dîravêj yên nûjen û atomîk heye, ku ji Ordiya Sor maûb. Herweha piraniya wê teknîka nûjentîrîn ku Sovyetê ji Emerîkaya Yekbûyî kirîrbû jî niha li Ezerbêcanê dimîne. Îcar ne pir dîr çend roj şûnde dê Tirkîye wê teknîka nûjen ji xwe re bîne û ew valahiya ku ji NATO û Ewrûpayê çêdibû zêdetir jî dagire.

SAFÎTIYA EWRÛPAYÊ

Dewletên Ewrûpî di derheqê Rojhilata Navîn û Tirkîyê de gelekî saf difikirin û hêjî mîna berê xwe "efendî"yê herêmê dihesibînin. Wek nimûne, alîkariya wan ya bi Sedamê xwînxwir re mîna keke herî eşkere bû, ku her kesî bi çavên xwe dît.

Ji Ewrûpiyan wetirê ku dewletên herêmê dê bi xebera wan bikin û tiştê ku ew bêjin, li erdê naxin. Ew hesab bi cedwelê matematîkeke şaş tê pîvandî. Lewra Ewrûpî hîç naxin hesabê, piştî ku Yekîtiya Sovyetan pelîşî, Tirkîye xwe cîgirê wê yekîtiyê dibîne û hazîriya xwe û yekerekirina komarên Tirkî dîke.

Tiştê bi sosrettir ev e, ku Tirkîye niha ji bo biserxistina wê plana xwe, bi hin riyên badayî ji Ewrûpiyan alîkarî jî digire û dibêje wan, xwedêgiravî: "Em ê alfabeya latênî tîxin nav Komarên Tirkî, teknîka Ewrûpayê bifroşin wan û tîkiliya wan ya tîcarê bi Ewrûpayê re bidin kirin!" Îcar bi umîda ji bo bidestxistina gepeke zêde, Ewrûpa bi safîtî li meselê dinêre, bi safîtîya xwe dimîne, bi nedîtina wê plana Tirkîyê jî xwe bêpêjn dihêle. Lê eger roj hat û ew plana Tirkîyê serê xwe girt, hingê Tirkîye di dinyayê de dibe hêza sêyemîn a leşkerî û nerihetiyeke mezin jî ji dinyayê re dizê. Mixabin Ewrûpî niha umîdeke wisa ji Tirkîyê hîç naxin!

REWŞA ÎRANÊ

Li gor dîtina hin siyasetmedarên xwedî tercube, Îran ber bi xirabûnê ve diçe û di van çend salên li pêşiya me de wê regekî din bigire. Ji ber ku di Îranê de gelek mîletên cuda, hin welatên cihê wek Ezerbêcan, Kurdistan, Xuzîstan û Bêlûcîstan hene, ku ew netewe yan mîlet bi hejmara xwe gelekî ji Farisan pirtir in.

Îro li bakûrê Îranê, li dor 15 milyonî Azerî hene. Îcar piştî ku Komarên Tirkî serbixwe bûn, bêguman ew Azerî dê ji bo gihandina bi Ezerbêcanê re bişixulin û Tirkîye jî dê alîkariya wan bike.

Îcar dema ku Azerî dest bi veqetandina ji Îranê bikin, rewşa Kurdan jî tê guhartin. Bêguman Bêlûcî û Erebên Xuzîstanê jî wê qismetê xwe ji wê xenîmeta kandew bigirin. Ewçax Îran dimîne bajarê Qûmê û hawîdorê wê. Hingê Îran hebûna xwe yan dikare biparêze, yan jî na.

DERKETINA BLOKÊN ABORÎ

Îro jimara nifûsa dinyayê, gihaye pênc milyar û nivê. Her ku diçe jî ew jimar li Asya, Afrîqa û Emerîka Latên zêdetir dibe. Herweha piştî pelîşandina Sovyetan jî ku talûka şerekî cihanê yê germ ji holê rabû, bi gotina "Sazkirina Dinyake Nû" wê hin guhartîne nû çêbibin û دنیا bi rewşeke din bixemile. Bêguman ew rewş jî, dê bibe ya Blokên Aborî.

Ew dewletên wê "Dinya Nû" êdî wek berê bi zora leşkerî welatên biyanî venagirin û ji xwe re kesî nakin bar û piştî. Lewra îro دنیا ketiye şerekî sarê bi "dostanî" ku li ser maseyan tê kirin. Çewa ku ev çend sal in, êdî şirketên dewletan bi awayekî resmî li cem hevdu rûdin û bazara girtina îşên hev dikin, ji niha û şûnde jî wê blokên aborî derkevin holê û bi dostanî welatên feqîr li xwe dabeş bikin.

Bi dîtina min, ew blokên ku dê li Rojhilata Navîn derkevin, ev in: 1) Bloka Tirkîyê û Komarên Tirkî; di cara pêşîn de wê bi hevdu re blokekê ava bikin û hêj bibin dewletek. 2) Bloka Ereb û Cihuyan. 3) Ya Faris û Pakîstanî û Efganiyan.

Lê niha rewşa Efganîstanê ne kêmi ya Îranê ye. Lewra di Efganîstanê de Tacik, Faris û Bêlûcî hene. Eger li wir şerê hundir bidomîne, bi gumaneke mezin Efganîstan jî dê perçe bibe.

Çima Ereb û Cihû?

Gotineke pêşiyên me heye, ku: "Rih dibe bihost, dijmin nabe dost." Lê ev yek eşkere ye, ku qezenc û menfeet zû mirovan digehîne hevdu û dostaniyê çêdike.

Dewletên Ereb gelekî li paş mane û xwediyê nefteke zêde ne û sermîyanekî wan yê giran heye. Cihû jî xwediyê teknîkeke nûjen in û çeknasên peydakirina nûjentiyê ne. Îcar dewletên Ereb û ya Israîl wê di nav xwe de blokeke aborî damezirînin. Ewçax dê sermîyan ji Ereban be û teknîk jî ji Cihûyan be.

REWŞA KURDISTANÊ

Esas tiştê ku mirovan difikirîne, ev e! Bêguman ji 1639'an ve heta niha, Kurdistanê du derbeyên mezin xwarine. Yek bi Peymana Qesreşîrîne û ya din di 1923'an de bi Peymana Lozanê. Û ev 69 sal in jî ku bakûrê Kurdistanê ji aliyê Komara Tirkîyê ve hatiye wêrankirin, çewa ku îro başûrê wê jî bi temamî wêran bûye. Lê niha şansêkî nû ji Kurdistanê re derketiye holê. Çewa ku دنیا Kurdistanê dabeş kirîye, îro wijdan hew rihetî dide ku wisan bihêle û helbet wê Kurdistan jî di wê diya nû de cihê xwe bigire. Erê, divê neyê jibîrkirin ku giraniya bar dîsa jî wê li ser piştî siyasetmedarên Kurd be û dê li gor daxwaz û vîna wan cih bête dayîn.

Pêşî wê Başûr û Bakûrê Kurdistanê rizgar bibin. Piştî wê Rojhilata Kurdistanê û Rojavayê Başûrê wê bigehin maka xwe. Îcar pîrsa herî girîng li vir tê holê. Gelo wê Kurdistan di kîjan blokê de cih bigire?

Kurdistan welatekî pir dewlemend e; binê erda wê tije ye û sererda wê xizne ye. Eger Kurdistan xwe nexer nav blokan jî, dê karibe xwe xwedî bike. Ha ji wê zêdetir Kurdistan xwediyê du çeman e, ku her yekê hêjaye welatekî. Eger ew, tenê ava Firat û Dicle jî bifiroşe Ereb û Cihuyan, dê hatineke pir mezin ji dewletê re bê.

Çewa ku min li pêş jî gotiye ku dê li Rojhilata Navîn sê blok derkevin, îcar heke Kurdistan di bloka Tirkîyê û Komarên Tirkî de cih bigire, wê pir zû bihele û hertim dê biteşqile. Lê eger di bloka Cihû û Ereban de cih bigire xirabtir e. Lê bi hindikî be jî dê karibe xwe ji helandinê biparêze. Ger di nav bloka Faris, Pakîstan û Efganiyan de cih bigire, ji xwe bo Kurdan malkambaxiyeke herî mezin e. Û blokeke bi serê xwe jî ne karekî rasat e.

De îcar ji niha û şûnde, em ê di ber pêlên dîrokê de notirvaniya hatina dawîya Sed sala Bîstî bikin. Ka wê ji demepêşa Rojhilata Navîn û rewşa Kurdistanê çî derkeve.

Zeynelabidîn Zinar

Gulan 1, 1992

AWIREKÎ DÎROKÎ LI SER ZAZAYAN

Maruf Yilmaz

Kurdistan hatiye parvekirin, gelê kurd ji hev cûda dijîn. Yekbûna neteweyî û rêzanî di nav beşên Kurdistanê da pêknehatiye. Lewra divête ronakbîrên kurdan jibo çareserkerina gelşên neteweyî û rêzanî bixebitin. Di nav me kurdan da hinde kesên çavnebar û xêrnexwaz hene, dinivisin, dibêjin zazakî û goranî zimanekî dinê ye. Herweha di hinde çavkaniyên kurdan da jî dinivisin, dibêjin, yekbûna zaravayê kurdî negengaz e. Van camêran, ha bi zanî, ha bi nezanî dibêjin, zazakî û goranî gelekî dûrî kurdî ye! Lê nabêjin dûrî kurmançî ye. Jibo ku mirov bikaribe gelşên zaravayên kurdî çareser bike, divê mirov dîroka Kurdistanê beremberî welatên din bike. Koka zazakî digihêje zimanê medî, ku koka zaravayên kurdî yê îroyîn e. Di vî warî da dîroknasê mezin JUST li ser kevrekî peyveke bi zaravayê zazakî ditîye û gotiye ev peyva hanê, peyvekê Medî ye. Herweha Lerch û hinde kesên din jî weke Juste dibêjin. Lê MEYER B. zazakî û goranî di nav komekê din da dibîne, anku dibêje zazakî û goranî dûrî kurmançî ye. Weke têtê zanî hinde ronakbîrê tirkan jî dibêjin kurdî şaxekî tirkî ye. Lê nabêjin tirkî şaxekî kurdî ye! Nivîskarê Tirk Ewliya Çelebî dibêje 15 zaravayên kurdî hene. Ev têtê ve wateyê ku wî zaravê û devokan tevlihev kiriye. Ziya G. û hinde kesên din her zaravayekî kurdî weke zimanekî xwestine bidin nîşandanê. Joyce B. jî dibêje zazakî û goranî dikevîne nav zimanê bakura rojavayî farisî. Gelekî berî ISA

hinde dîroknasên ewropî li ser zazayan nivîsar nivîsîne û gotine bapîrên zazayan Med in. Peyva "zuza" "bere-bere rengê xwe guhêrtiye, bûye zaza. Ev peyva hanê têtê wateyê zozan. Herweha ligora dîtînen hin kesên din jî zaza Med in û ji hela çiyayê Geyhanê-Geylanê, bajarekî Medî bû, ku navê wî Dimle-Deylem-Delem bû hatine û li derûdora xwe belavbûne. Dîroknasên Yûnanî dibêjin navê Dersim yê kevnare "Daranis bûye, ku ev peyva hanê peyvekê Medî bûye.

Welatê Deylem

Du hinde çavkaniyan da têtê xuyankirin ku navê Delan-Deylem di şûna welatê zazayan da hatiye bilêvkirin, ku dikeve hêla çiyayê Geylan-Gilyanê, ku padîşahê zazayan Nasir bûye. Wî fermandariyekê li Deylemê li dar xistiye. Bi qasî ku em pêdizanin, gava Nasir diçe dîlovanîya xwe kurê wî dibe padîşahê duwemîn. Lê paşê Merdawîk leşkerên xwe dişîne ser Deylemê. Ligora dîtînen hin kesan şerekî dijwar navbera kurê Nasir û Kurê Merdawîk da çêdibe. Kurê merdawîk fermandarê Medistanê bû. Deylem jî bajarekî Medîan-Medistanê bû. Herweha çend kesên din jî dibêjin zaza kurd in û Deylem jî bajarakî Medistanê (Mar-Maristanê) bûye. Bi ditîna me jî zaza xwediyê dîrokeke kevnare ne, ku bapîrên wan med in. Di demên çûyî da hem li welatên din û hem li Medistanê kesekî hêzdar radibû dewletekî li dar dixist. Ev nimûneyên hanê hatine dîtin. Lew-

ra jî nepêwîst e, ku ez bi kûrbînî li ser vê dabaşê rawestim.

ÇEND GOTIN LI SER DÎROKA MEDÎAN (MEDISTANÊ)

Di hin çavkaiyên swêdî da, di pirtûka ya bi navê "Konstens värld" da têtê xuyankirin, ku di qedandina 700-sal berî ISA da, faris û gelên din dibin femandariya Medan da li hev civîyan û împatoriya medan berfirehtir kirin. Di wê demê da zimanê medî jî zimanê farisî dewlementir bû. Ev pêşveçûna hanê li Medistanê bi alîkariya nivîsina somerîyan, ku wênenivîs berbi nivîsina kulnivîsê dibirin, pêşket û Medistan bû navbenda danûstandinê. Gelên cîran û ewropîyan, jî sîstema somerî sîd werdigirtin. Ligora ALVAR Ú ARNE jî ev sîstema kulnivîsê ewilî li Mezobotamyayê hatiye pêkhanî û paşê jî berfirehtir kirine û gihandine nivîsa kîtenîsvîsê. Ligora dîtînen Herodot û nivîskarên kevn, med berî farisan nivîsina kulnivîsê nivîsîne û beriya farisan hatine Mezobotamyayê. Wan liwir femandarî kiriye, ku padîşahê wan DÎYAS (DÎYAKO) Bû.

Weke têtê zanî Zerdeşt pirtûkekê bi zimanê medî nivîsî, ku navê wî "Kataha" ye. Ev pirtûka hanê li Medistanê nivîsî. Beriya medan somerî li Mezobotamyayê jîyane. Wan liwir dewleta ewilî dar xistiye. Zimanê wan weke hin zimanê din xwe berfireh kir û paşê jî nav dîrokê wînda bû, bêyî ku li pey xwe çend şopan bihêle. Di hin çav-

kaniyên swêdî da têtê xuyankirin, ku farisan çanda xwe ji medan girtine. Di vî warî da HEREDOT Û F.J.BIL-ESKOV dinivîsin û dibêjin Med Ariyê herî kevnare ne ku pêşiya hemûyan hatine Mezobotamyayê û liwir ferman-darî kirine. Herweha zanayên dîrokê hevbîr, ku MEDAN 700-sal berî ÎSA li Medîstanê dewletan çêkirine û bandû-ra xwe li ser gelên din kirine.

PADÎŞAHÊN MEDAN EV IN:

- * 1- DÎYAS-DÎYAKO 649 - 649
- * 2- FERAURT-FERA-HORT 625 (646-625)
- * 3- KIYAXSER-KEY-XESRO 601 (625-585)
- * a) DÎYAKO PA-DÎŞAHÊ EWILÎ YE.
- * b) FERAURT KURÊ DÎYAKO YE, KU BAVÊ JI ALÎYÊ AS-SURIYAN VA HATE DILKIRIN.
- * c) KEYXESRO KU-RÊ FERAURTE, KU ÎMPERATORIYA HERÎ MEZIN LI DAR XISTIYE.

Di dawiya 550 berî Îsa da padîşahê farisan erîşê Medistan kir, di şûna dewleta medan ya farisan li dar xist û welatê medan tarûmar kirin.

HÎKARIYA DÎROKÊ LI SER ZIMÊN

Weke têtê zanîn, zimanê kurdî ji zimanê îndo-ewropî ye. Ligora dîtînen hin zimanzanan, zimanê kurdî ji zimanê farisî kevintir e. Bêşik e temena zimanê kurdî girêdayê dewr û dewranên ku gelê Kurd têda derbas bûye. Di van salên dawî da hin kes bêyî ku ev rewşa

hanê bidin ber çav, dibêjin her zaravayekî kurdî zimanekî dinê ye. Anku meriv bi çavê van camêran li zaravayên kurdî binihêr 15-25 zaravayên kurdî hene, ku ev dîtina hanê derveyî zanyarî û şarezayiyê ye. Yek ji sedemên dîrxistina zaravayên kurdî ev e, ku ji hev cûda jîyane û li seranserê Kurdistanê, ji sala 550 berî Îsa heta roja îroyîn dewletên cîran erîşê Kurdistanê kirine û niha jî dikin. Ji aliyê din va yekitiya rêzanî û neteweyî di nav beşên Kurdistanê çênebû. Herweha vekolînekê bi zanistî li ser zaravayên kurdî nebû. Dibe ku dijmin nehiştibe, ku kurd çavê xwe vekin.

Zimanzan SOANE yekbûna zaravayên kurdî pêwîst dibîne. Bi dîtina me jî divête zaravayekî bingeh bête girtin û ji zaravayên din peyv bêne wergirtin, heta gengaz bibe ji hemû zaravayên kurdî peyv bêne standin û di şûna peyvên hevmane da bêne bikarhanîn. Di hin çavkaniyên swêdî da têtê xuyakirin, ku koka zimanê kurdî 5000-sal kevn e. Ligora vekolvanan bapîrên kurdan Kutî (Gutî) 3000-sal berî Îsa wînenivîs li ser qermîtan danîne. Herçend Kurdistan berî Îsa û heta roja îroyîn bûye şergeha dijimin jî, disan jî zimanê medîî ligora morfoloji û filolojiyê, bingeha zaravayên kurdî, yê îroyên e. Pêzanên dîrokê dibêjin zimanê medîî, 700-sal berî Îsa awayekî morfoloji girtibû.

DU HOZANÊN NAVDAR

Hozanê kurd yê herî kevn, SÎN-LEKKE U. Ev helbestvanê hanê bi çendî em pê dizanin, di dunyayê da têtê nasi. Di derûdora 1250 jîyaye. Navê destana wî Gilgamêş bûye. Helbestvanê binavûdeng yê duwemîn jî BABA TAHIRÊ EKBATANÎ bûye, ku ew di salên 935-1010 jiyaye. Ew kurdê Lûristanê bû.

PEYVA KURD Û KURDISTAN

Tirkzan M.KAŞGARÎ di sala 1074-î nexşeyekî çêkiriye. Ligora dîtina wî kerman-kirmanşan-hemedan ji perçey-ên Medistanê veqetandine û

navê wî danîne Kurdistan. Lê di çavkaniyên swêdî têtê xuyankirinê, ku peyva "Gordîan" gelekî berî Îsa, di şûna welatê kurdan da hatiye bikarhanîn. Ev peyva hanê gelekî caran bi awayekî çewt nivîsin. Ji ber ku, di hin zimanê îndo-ewropî da tîpa "c" him "g" û him jî "k" ye. Bi qasî ku me pê dizanin peyva kurd ji "Gordîan-Gurdîan" têt. Anku navê bajarekî Medîan "Gordîan" bûye û paşê di şûna welatê kurdan hatiye bikarhanîn.

Lê peyva Kurd di dema çûyîn da bi gelekî awayan hatiye bilêvkin. Weke: Kard, karde, kardan, kardo, karşo, kardu, kardak û yên din...

Somerîyan jî digot: Gutî-cutî-gortî

Ligora vekolînen ku hatine kirin, peyva med anku navê Med, di derûdora 800 î da hatiye xuyankirin û di sala 647 î da dewletekî Medî li dar xistine. Berî Îsa 700-sal, li Mezobotamyayê fenmandarî ji aliyê Medan va dihate birêva birin. Ev dema hanê heta 550 berî Îsa ajot. Li derdora 550 berî Îsak KIRUS, ku diya wî Kurd bû û bavê wî kes nizane ji kijan dê bûye. Wî faris û gelên din li hev civand û dibin alaya farisan da împatoriyekê mezin li dar xist. Di sala 500 î da farisan împatoriya xwe berfirehtir kirin û hatanî behra reş çûn. Peytextê Medîan Ekbatana bû, ku ji 7 diwaran-bedenan û bi mora tavê-rojê va hatî-bû çêkirin. Piştî têkçûna medan Ekbatana bû havîngeha şahên farisan.

Çavkanî:

- 1- Hela Världen i fakta
- 2- Nordstedts uppslagsbok
- 3- Grekernas värld bennier världens historia
- 4- Litteraturens, världens historia forntiden
- 5- Kurdistan Tarihinden dersim, rûpel:80 Dr.Vet.M.Nürî Dersimî
- 6- Muhammed Emîn Zekî, Kurdistan Tarihinden

DI ZERÎ DA MILET A KURDAN DI, ŞÊRÊ WELATÎ, CAMÊR DO NÊMÊRD ELÎŞÊR

Koyo Berz

Dr.Vet. M.Nûrî Dersimî, kitab da xo ya "Kurdistan Tarîhinde Dersim" (Tarixdê Kurdistanî di Dersim) di û pelikdê 281 di nûşna yo vato:

-Wexto ki Elîşêr efendî şehîd kewt, 75 sere bi. Winî aseno ki, Elîşêr efendî di ser da 1862-an di umraniye di ameyo dinya. (Marda xo ra bîyo).

Elîşêr efendî, Dersim ra eşîrda şêx Hesenan ra yo. Wendena xo wendexanandê Sêwasî di qedêneno. Bi zeka û fikrandê xo ya, mertebe yê do bol berz qezenç kerd bîl. Ey zerîda mileta xo di ca yê xo girot bî û kışta hemîni ra ameyê heskerdenî û teqdir bîyê.

Wextê Sûltan Hemîdî di, serdardê 'eşîrandê Qoçgîrî ra, Mûstefa Begî hetî beno katib. Mûstefa Beg, eşîrda îboyan (Îbraman) ra yo. Mûstefa Beg, zahf (zaf) bi aqil beno. Qandê coy kalikê ci Alîşan Begî, heme çî yê xo emanet û dewrê ey kerd bî.

Eşîra Îboyan (Îbrahîman) heme destandê Mûstefa Begî bindi û ey ra ameyê perskerdeni. Sûltan Hemîdî rutbe yê Paşalixey da ê çorşmî da bî ci. Qandê coy, ay çorşmey di ci rê vatê Alîşan Begzade Mûstefa Paşa. Kurdan mîyan di (ronişteno) nifûso en gird mahiyetê ey bindi bî. Wêrê hendayê ronîştanan (nifûsan) û henda yê vêşî ronîştanî qezenç kerdena ci, weşdê Sûltan Hemîdî nêşî bî. No sebeb ra Sûltan Hemîd, ci ra tersaynê û tewa nêweşî giroti bî. Qandê ki weşdê ci nêşî bî, di ser da....(1248-an dê Hicrî di), seresker û walî yê rojakewteno ki sêwas di wezîfe vînenno, Sedrezam Gurçî Delî Reşît Paşay rê bi nimite emir dano. Qandê Kışteni û vinikerden da Mûstefa Paşay.

Sedrezam Gurçî Delî Reşît Paşa emirdê Sûltan Hemîdî sera, plananê xo

yê kışten da mûstefa paşay ronano û ey dawetê sêwasî keno. Wexto ki yeno sêwas, ra yo bi bêbextey û xayîne ya ey bi zehîra (axûya) kişenê. Kışten da Mûstefa Paşay sera, lacê (lajê) cê alîşan û Heyder Begî ya ravêrenê herûn da ci. Bahdê Kışten da Mûstefa paşay, Elîşêr, Alîşanî hetkatibe ya xo rameno û wekîle ya eya umûmî (pêro yî) keno.

Alîşanî hetî ronîşte yê (nifûsê)do gird, eşîrandê Qoçgîrî mîyan di qezenç keno. Elîşêr efendî nê ronîştananê (nifûsê) girdî jî qanbdê doz (dahwa) û meselandê Kurdistanî, qandê serehewadeni û xoverdayeni, qandê azadî û serkewten da Kurdistanî kar ano. No wesîle ya eşîrandê Dersimî mîyan di jî jewbiyayenê da bi quwetî xo dest fênenno virazeno û ano hol. Elîşêr efendî, qandê serkewtenî û aradî da Kurdistanî di herbidê cihani yê ser da 1914-an di, tewrdê Ordîyandê Êrisî beno.

Mentîqandê Qoçgîrî, sêwasî, Meletî ya û Dersimî di, bi sîfatê mesûley da Kurdan, mahiyetê Êrisî di, qandê ronayen da muxtarey da Kurdan girweyêno. Wexto ki Êrisî Erzîncanî işqal keno, Elîşêr jî bi mifreze yê eskerî ya pîya yeno Owacix. Wica di îdare yê dewleta Tirkan dîndano û herûn di îdare yê dê Kurdan, o bi xo ser ronano. Na serkewtena Elîşêr efendî, emnîyet û îrtibatê niqteyandê Êrisî gêna emnîyetî bin. Xo ra o wext di umûmê (temamê) Dersimî îdarandê bi xoserana û musteqîlana par bîbî.

Dersimî, o wext îdare yê dewleta Tirkan nêwestê û qebûl nêkerdê. Qandê coy jî, serehewada û xo vero dayê. Dersimî û mileta Dersimî îdare yê Êrisî jî nêwestê. Ênan waştê ki bi xoser, îdare û teşkilatê mileta xo ronê û bi xo, xo îdare bikerê. Yanî bindestey û milçew-

tey nêwestê. Çî heyf ki Êrisî bêbextey kerdî û jordîyê xo pey di antî û Elîşêr efendî tenîya verda. Nê sebebî ra Elîşêr efendî jî mecbûr mend ki wêra ca verdo û abiriyo bîro mentîqandê Dersimî. Çimkî, wica di vêşî quwetê ci çinê bî ki xo ver bi do.

Quwetê cî yo gird mentîqa da Dersimî û Qoçgîrî di bi. Qerarê xo dabî ki sere hewadê û îdredê Tirkan bin ra xo azadkerê. O wext dewleta Tirkan nê mentîqan ra bol tersa yê. Komandanê Tirkan Vehîp Paşay kışta sîyasî ra wezîyetê Dersimî zahf (zaf) muhîm dîne. Qandê coy, jê waştê ki ronîştananê (nifûsê) kurdan qezenç kero û vernî ci ra bigîro ki, ê diha nêşê xo bilûnê û ser e hewadê. No sebeb ra Elîşêr û aye ki jê reyda pîya îltîhaqê (tewrdê) Êrisî bîyê, ê ef kerdî. Eno sepep ra fina Elîşêr efendî rê îmkan pey da (hasil) bî ki, agey ro bîro Qoçgîrî. Labrê qet tekîlf û rayê nêşayê Elîşêr efendî bixapeyno û mesela da ci ra cê pey di açarno û poşman kero. Ey qet tawîz nêda û milnêrona, o zerî û qesiba ra girêda yê meleta Kurdan, meselandê înan û serkewten da Kurdistanî bî Qandê coy, jî rih û sere yê xo dabî a ray. Çî yê nêşa yê Elîşêr efendî, meselandê Kurdan ra serdkero, abirno û fek bi do viradayeni.

Di ser da... (1335 hicrî) di, Tealî Cemiyeta Kurdistanî ya Stanbolî rê name yê nûşneno û rişeno. Namedê xo di wina vano:

-Qandê alîkarey û destdergeyda cemiyetê şima kurdê Qoçgîrî û ê Dersimî hadre û amade yê. Vano:

Ma xo miyan di muşewre û munaqase kerdo ki, ma destderge ya cemiyetî bikerê. Ca ca şûbe yê cemiyetî akerdê û heme girêda yê cemiyetî bî.

Roj bi roj partizan û welathesker-

do xê Kurdan, bîyê zahfî û kewtê refandê (safandê) karwandê eskerandê xo mîyan. Roj bi roj xortan, çek û pûsat (rext) girêda yê û xo kerdê hedre, qandê sere hewadini, azadî û serkewtenda welatê xo.

Di ser da... (1336 an dê hîcrî) di yeno Dersim. Qandê mudaxele û vernî giroten da SEWR i. Milet da Dersimî ya pîya name, namî sero nûşnenê û rişenê Hukmatdê Anqara rê. Name, namî ser o varnenê Ankara, qandê muxtareyda Kurdistanî.

Kiştê ra namey nûşna yê riştê, kiştê ra jî qandê serkewteni û azadî da Kurdîstnî veng nêmendê, şew û roj gir weya yê. Ci rê nefes girotenî û solix çinê bî. Ca bi ca dê Dersimî di, bi ziwandê Kurdî ya Konferansî virastê û vistê ray. Qandê ki bişênibo milleta Kurdan arêkero pêser û qandê serkewteni û azadî da Kurdistanî ray fîno. Qandê îstiqlal û serkewtenda Kurdistanî teşkilatî virastê û ardê meydan (hol). Xortê Kurdistanî arêkerdê pêser, h ergi jewî rê wezîfe yê dayê. Wezîfey, kar û bar xo mîyan di, pê ra bara kerdê. Qandê aya-kerden da milleta xo û girweynayîşî, şew û roj ci rê hewn û vindertîş çinê bî.

Teşkilat, teşkilat ser o virastê, grubî, gruban ser o ronayê. Welat û milleta xo ra, qewm û eşîrandê xo ra, qeç û xortandê xo ro zaf hesker dê. Çimê ci hewna ser o berqa yê, laberê adirê bindestey û bêazadiyey o veşna, kerd koz. Hesretey, serkewteni û azadî ya Kurdîstnî ey pîze di mendî. O, adira veşa, helaya û şî mezêl. Êmrê do dûr û derg di, heyatê do pak û weş di, bênefes û bêsolix girwe ya bî. Bê meselan û dozan dê Kurdistanî, nêvat bî rojê xo rojkera û rojanê xo bi kêfa ravêrna. Hen di tehda û zulmî bin di, hen di tedbîr û zordestey da Dewleta Tirkan bin di jî, nêvinderd bî. Karê xo yê milleti aya-kerdenî û teşkilatî ronayeni domnay bî.

Di serê hewadena Dersimî (1937) di, Seyîd Riza ya pîya jewbiya yena kar û barî virastî û quwet arêkardeni û pê resnena.

Elîşêr efendî tewrdê şoresdê Qoçgîrî bî bi. Qandê şoresdê Qoçgîrî şew û roj girweya yê û jewbiyayena eşîran temîn kerdê. Qandê şoresî eşîrî pê ro resnaybî pê. Wexto ki şores pe de şî, mecbûr mend terkê Qoçgîrî bikero.

Qoçgîrî ca verda û çend enbazan dê xo yê çektaran û Zarîfe Xanima pîya

amey bî, Dersim di ca bîbî. Elîşêr efendî û Seyîd Riza dost û enbazê pê bî û verî ra pê sinasna yê (silasna yê).

Dewleta Tirkan derheqdê Elîşêr efendî di fermanê dardakerdeni vet bî û geyra yê ci. Qandê nê sebebî, Qoçgîrî ca verdabî û ameybî Dersim di varbîbî (ca).

Dewleta Tirkan çend finî ey Seyîd Rizay ra wazene. Labrê Seyîd Riza ey nêdano înan. Meridm o zey Seyîd Rizay, qe dostê xo, enbazê xo teslîmê Destandê dişmenî keno. Serê xo dano, dostê xo nêdano. Ma Kurdandê dimilîyan mîyan di çî yê do wina bol eybo, ma mirenê dostê xo nêdanê destandê neyaran. Seyîd Riza qîmiş nêbiyê bi namedê ciya veyn do ci. Qîmiş nêbi yê name yê ci bigîro xo ziwani ser û ci rê vajo: "Elîşîr" Ci rê vatê:

Mîr, mîrê mi, Elîşêr efendî. Ci ra zehf (zaf) heskerdê. Qadir û qîmetê ci bol berz bi. Milleti rûmetê do gird dayê ci. Wexto ki Elîşêr efendî şî yê teber û ameyê zere, heme ci ver di werîştê pay. Verê hemini Seyîd Riza werîştê ligan ser û ca daynê cê. Seyîd Rizay, o tim cordê xo di dayê ronîşteni.

Elîşêr efendî, merdimê do bol zayne bî, o zey (gol) da bê bin bî. Hewt qat ser û binê erdî zana yê. Ha qeçek bişîya yê ci hetî, ha merdimêdo pîl. Qandê ey ferq nêkerdê, qîmet dayê wirnan û dest ra bîyame yê, bişa yê girwe yê wirnan dîyê. Bi rî yêdo germ û hûwate ya qedir û qîmet dayê însann û înan ra hal xatir perskerdê. Goştare ya derd û kulan dê mileta xo kerdê. Derd û kulanê înan rê geyra yê derman û çare. Goştare ya gird û werdîdê xo û înana şa bî yê. Tim waştê ki milleti bîro ci het, meselan û derdanê xo ci rê vajo. Bol waştê milçeti derdanê xo û pîze hê xo ci rê akero û o jî, goştare ya înan bikero.

Dest ra bîro meselanê înan halbikero û destanê xo hetê înana derg kero. Milleta xo ra, xortan dê xo ra, çekdandê xo ra zahf (zaf) heskerdê. Merdimêdo nûranî û p ak bî. Merdimêdo zerînerm û zerîtenik bî. Wexto ki, cemeatê di yan jî, kombiya yenê (civînê) di ronîştê, yan jî tewr bî yê, giranê ya xo dayê millet û welatê xo ser. Bindestey û neçarey da înan ser qisey kerdê. Ey qet qiseyê vengî û bê sere nêker dê. Qiseyê xo ca di û wextê ci di kerdê. Bol waştê rojê ravey welatê ci azad bo û

mileta ci serkewo, roşnayî kewo. Nê-waştê mileta ci destan bin di binalo. Ey bol waştê milleta xo hemini kopmê pê-ser kero (arêkero) û înan vero qisey bikero û mselenaê Kurdîstnî jû bi, jû jînan rê îzahkero. Pers û perskerdanê milleti ser verî ramanê (fîkrê) Seyîd Rizay girotê. Wexto ki çî yê bî yê, yan jî mesele yê vijya yê verî Seyîd Riza ra, bahdo jî milleti ra Perskerdê, qandê çare dîyayeni (çareserkerdini). Teniya, bi seredê xo ya karnêkerdê û qerarî nêda yê û negirotê.

Wexto ki milleti mîyan di mesele yê vijya yê ci vernî. Winya yê rîdê Seyîd Rizay ra.

Seyîd Rizay fahm kerdê o yo se vano, yan jî keno se vajo. Wexto ki fahm nêbiyê jî, fîkrê ci perskerdê. Wexto ki mesele yê, yan jî persê vijya yê se, Seyîd Riza zî, winya yê rîdê Elîşêrî ra. Ey jî fîkrê ci perskerdê û fîkrê ci girotê, wirnan qîmetêdo gird dayê pê.

Seyîd Rizay, nemêdo gird dayê vaten û fikrandê Elîşêr efendî, fîkrê ey girotê û bahdo jî, qerar dayê, yan jî girotê. Qandê coy jî milleti hemini ci rê vatê, aqıldanê, fikirdanê Seyîd Rizay.

Elîşêr efendî zaf wend bî û hewna jî şew û roj kitabana sera nêwerîştê. Çiçî bîyê, çiçî nêbi yê defterdê xo di, kitab da xo di nûşna yê. Heme çî, heme bîyayeni not girotê. Kofî çiçî bîyo, çiçî nêbiyo qeyd kerdê. Çend serî verêî se-rehewaden da Dersimî vat bî:

-Mûsfefa Kemal do ma ser di bîro û hêrişê Dersimî bikero. Lazimo ki ma verê tedbîrê xo bigîrê û hadreye ya xo bivîne (bikerê). Dişmenetey û qahrî eşîran mîyan ra hewadê, qebîlan û eşîran ûmişê pê kerê. Hemini berê keyandê pê, bîyarê pê hetî, qahrî werte ra hewadê heme pê di merheba bikerê û ûmişê pê bê. Lazimo ma pêro dest û doşîyan bidê pê, jew bê û pîya sere hewadê û hemberdê dişmenan di vinderê û lejbikerê. Ma xo jew nêkerê, ma nêşenê hemberdê dişmenan di xo ver bidê. Bê jewbiyayeni çî yênişino sere û sernêkewno. Heta ê nîyame yê û hêriş nîyardo ma ser, ma jew bê, plan û programê xo virazê û tebdîranê xo bigîrê.

Elîşêr efendî, tim dişmişê vernî bî yê û hesabê vernîyeri virastê.

Bi aqil û zekalixeyda xo ya, plan û programê xo ronayê. Gamê xo qandê jewbiyayen da milleta Kurdan û Kurdi-

Dimilî (ZAZAKÎ)

stanî eştê. Ey rind zana yê bê jew-biyayeni, bê serehewadeni û bê xoverdayeni welat nêreyêno û ser nêkewno. Kes do dest, destan, doşî, doşiyani, mil, milan do û o hesaba hemberdê dişmeni di vîndero û gamanê xo çekero. Ey timn vatê, berê ma jebê û dişmenandê xo ver di werzo lingan ser ûlej bike-rê.

Elîşêr efendî, Şairê do, bi name, sinasnaye û bi veng bî. Şehir ê ey cemeetandê beg û axalera di ameyê wendeni û vateni. Ey weş tenbûri cina yê. Jû jû jîni tembûre cina yê, zerî ya kesî honik bî yê vengdê tembûriya. Şehirê xo bol kî Dersim û welatî ser o nûşna yê. Seherê xo bi Tirkî û Kurdî zeravandê Dimilî û Kurmancî (Kirdkî û Kirdajî) ya nûşna yê.

Şehirê da ci wina ya

Qoçgîrî başladi harba
Sesi gitti şarka garba.
Bir ordu asker geldi
Dayanamadilar bu darb
Dilo yaman yaman,
Çıyan girt berfo dûman
Mera bışın şahê merdan
Ev dermanê hemû derdan

Ovacigin aşireti
Zapt eyledi memleketi
Geriden imdat gelmedi
Hozat çekmedigayreti
NakarataNakarata

Kürdistanın Orduları
Kahur ettiler babarları
Vaten için öleceğiz
Istemeyiz Moxûl
Dilo yaman yaman, yaman
Dilo yaman dilo yaman
NakarataNakarata

Yemin ederler almaya
Zülfükar Murtezay
Geriden eller çektiler
Bir uymayı eskıyaya
Dilo yaman yaman,yaman

Şehirê ki Elîşêr efendî nûşnayê, bolê ci biyê vinî û vîra şî yê. Kesî hewlnêdayo xo, ê niyarêkerdê pêser û kitabê di çap nêkerdê. Bol heyf bî, şehirê Elîşêr efendî pêro pede sî. Jû jû finî, jew jew rêzê sheheran û dêrandê ci yenê vîrîdê tay tay kal û pîran. Ey bol

weş beytî bi sara cina yê û vatê. Deyî ra ci ya binamadê Dersimiya zaf ameya vateni û bi şekildê xo ya resa ya ewro. Qitayê da ci bi tirkî wina ya:

Gönül gel gezelim Dersim dağını
Ne hoş memleketti Elî Dersimin
Seyran eyliyelim Sultan dağını.
Ne hoş çiçekler var gülü Dersimin.

Dengbêjan deyrê Elîşêr efendî, xo fek ra nêvistê. Wedandê Dersim û Qoçgîrî di, roşanan û şayiyandi deyrê Elîşêr efendî wendê û goştarey kerdê. Mane yê şehir û dêrandê ci zaf xorî bî û bol çî dayê ifade kerdeni.

Dewleta Tirkan jî nêwaştê seher û deyrê Elîşêr efendî milleti miyan ra villay bê û bîrê vateni. Heme ca di ê qedexe (yasa) kerdê. Waşte ki, înan hemini werte ra hewadê û vinî kerê.

Elîşêr û kebani ya (kewaniya, bermaliya, xatûna) ci Zarîfe xanima pê ra zahf (zaf) heskerdê. Wirnan bol qedir û qîmet dayê pê. Wirna merdimê pê û eşîr da Şêx Hesenan ra bî. Winî pê ra heskerdê, winî heskerdê, qîmiş nêbi yê neme yê pê bidê û namedê pê ya veyndê pê. Name yê pê nêgirotê ziwani ser. İnan pê rê vatê; "enbaza me, enbazê mi". No babeta veng kerdê a pê û veynda yê pê, û gazî pê kerdê. Rojê qelbê pê nêşikna bî û pê nêtewna bî û pê vero dik nêbi bî. Ronîşteni û werîştina înan, dayen û girotena înan, pers û perskerdena înan, hemina est bî. İnan qedir û qîmet dayê dost û enbazandê xo, millet û welatê xo û welatheskerdandê xo. Pê ra heskerdeni, qedir û qîmet dayena înan milleti miyan di destani bî. Melleti bi zerî da weşî û sere berza, can û cîgera behsê (qalê) înan kerdê. Goşnayê pê, pê miyan di qiseyê xo kerdê jewî. Pê nêtewna yê û pê ra niyabirya yê.

Zarîfe Xanimi tenîya cini ya keyî, kebani ya keyî nêbi. Ay jî tim rext, çek û pûsatê xo girêda yê, tîfinga xo zey camêrdana eştê xo mil, mileta xo, eşîran dê xo miyan di geyra yê. Qiseyê nêweş, sext û xezelî û mesele yê ki eşîran miyan di qehr pey da kerdo, bi şeklê do weş û nerm û rehetê ya bişayê halkerdê û werte ra hewada yê. Eger nêşa yê halkerê, bi şeklê do akerde ya raporkerdê û berdê mîr û Seyîd Rizay rê.

Serdar û qîmetgirandê (qîmet-

dayandê) eşîran rê û ê ki qise yê ci milleti miyan di perey kenê. İnan jî ê meseley, ê nêweşî, ê qiseyê sext û xezelî çareser kerdê û xo miyan di halkerdê. Meseley peyşna yê, nêweşiyani rê derman û çare diyê û kok ra halkerdê. No babeta heme çî halbiyê û werte ra werîştê. Tay mesely û nêweşî jî estî bî, mîr û Seyîd Rizay nêşayê halkerê, yan jî wext nêdiyê pa mijûl biya yê yan jî mesele yê cinîyan biya yê, Zarîfe Xanimi xebardar kerdê û qandê halkerdeni a riştê.

A jî şî yê nê meseley çareser û halkerdê, ê nêweşiyani rê çare û derman dî yê, ê dirbetî derman kerdê û ameyê. No babet û hesaba mesele yê nêweş, sext û xezelî jî xo miyan di bara kerdê. Zarîfe Xanimi cinî yê da zaf jihatî û aqilî bî. Cinîyê da bejinderng û xatûni bî. Merdim qîmiş cinîbiyê ki bewnî ro cara. Ziwan weş, zerînerm û zerîteniki bî. Ciniyandê Serokan, şexan û began hetî aleqe yê do germ ronabî û viraşt bî. Bolinanê ci a xo rê kerdi bî way. Karê herkesinê bî hemberdê ay di qisey biekro û ay ver bivijîyo. Bi raştay cinîyê da bol aqilî û çelengi bî. Kê bahsê ay kerdê vatê:

-Xanimêda wina diha niyame ya dinya û çiniya. Ciniyan vatê:-Xanimi wina vato, xanima wina vana. Labrê çî heyt, çî heyt ki cinîyê da bê qeç bî û ca rê qeçek nebî yê.

Elîşêr efendî, merdimê do zahf demokrat û zana ye bî. Herûn da ey di jewna biya yê, do goreyê Kultur û edetandê Kurdan raybişîya yê. Goreyê Kultur û edetandê ma Kurdan, cemêrdo ki cinîyer da ci ra qeçek nêbeno, biwazao şeno newe ra bizewiciyo û cinîna (yanê wesnî) biyarê cenîda xo ya verêni ser. Ciniyanê xo didi kero, yan jî cinîya xo ya sifteyêni (vernîyêni) ver do. Labrê Elîşêr efendî, winî nêkerdê û wesnî niyan di cinîyer da xo ser. Vanê ya, halê zanayî halna yo, babetna yo. Zanaye zano sekeno, senêkeno. Zana ye zano linga xo senî çekero û senî nêçekero. Zaneyey heme çî yê xo bi plan û programa virazeno û ronano.

Not: Dewamê ci hejmarê ki bêro do

HELBEST

Ariqê ma

Ez nêşena abirna pê ra
şan û roj
û nêwazena vinî bikera,
cayê di
bêveng,
hewnayîşê çiman.
jew qedayeni di
ma xu vînay.
Peynîya heme çî di,
germeya hezkerdeni estbî.
Hezkerdeni qandê dûrî,
qandê nezdî,
qandê to...
Ti nêbîya ki, lewandê mi ser o
to
dansê folklorî kerdênê
destê ma pêra hendi dûrî nêbî,
germey a roji ariqê ma ser o bî,
beno ki,
çî yê weş bîro vîra kerdeni,
la, ma nêşênê vîra bikerê.
serdî
Ma,
senî
peyda kerd
germey.
û ariqê ma,
zeydê raman ê ma
nezdî yê sinor bî,
ma, nezdîyê pê bî,
ma, bedilîyayê şanî bî,
ma maçkerden a germey a lewan bî,
ma, şermayeya keynekan bî,
ma, qaçaxî germey a hezkerdeni
û ma zîwanê xo.
qaçax kar ard
û ma êyê, ê nêmerdî...

FARUK YAKUP
12. 02.1992

ARTEMÎSÊ WELATÊ MI

Senî ez to vîra bikera?
Ma to destanê mi ra aw nêşimit?

Homa yê Afrodîtî nêbî,
zerîya ma kerdi germ?
Adirê "Harîman" bî çimanê mi di
û to destê xo day ser
û çimanê xo yê delal bewna....
û ay çiman di roj werya.

No çend serî yo ma êhlaq ra
qanûn peyda kerd.
No çen serî yo mûyî ma rijîya yo?
No çend serî yo ma çina kerd bi xo?
No çend serî yo "Homay" xo peyda kerd?
Ka , Homa Sapîens?

Ez a...
Ez a , Homa yê êrdî.
Ez a, homa Sapîens.
Û ez bî ya, mi Hewa peyda kerd.
Adem bî, Qeçê Homa yê girdî.
Û Hewa ey xapêna.

Homa yê girdî,
lacê xo,
key xo ra eyşt.

To destê mi ra aw şimit
û mi adirê to bi çimanê xo ya wişk kerd.
Şîrqa nê ma bî, bi vayê Aîlos
Winî ma veynda hezar serî ra tîya,
şîrqa nê vengê dîroki ê ma bî
Dîrok heskerdena ma bî.
Ma ez nêbîya to kerda herra yê xo
û hera,
O yo ca yê xo gîno,
û vengey a zerî ya yê mi di o çî hewar bî...
Ti kotî di ra?
Ti welatê mi no şêrîn di,
xo nêvisna.
O yo welatê ma di zî, peyda beno Artemîs î...
Çi delalê Artemîsê welatê mi
û çî xurtî yê wunî zimistanî di,
adir vilikî akeno leşê înan di.

Farûq YAKUP



بەرھەمی نوی



بەرھەمی نوو بەرھەمانە پینگە یشتوو :

* رووناکییری: گۆفاریکی کولتوری گشتییه، ژماره (۱) ی له مانگی مارتی ۱۹۹۲دا بە بەرگینکی قەشەنگ و چاپینکی جوان لەلایەن کۆمەڵی هونەری کوردییەوه لە سوێد، بلازکراوەتەوه. لەم ژمارەییە (رووناکییری)دا، لیکۆلینەوی ئەدەبی، میژوویی، بابەتی کوردناسی و وەرگێزان لە زمانە زیندووکانەوه، بەرچاو دەکەون. ل. ۱۳۳.

* لە بیرەویریەکانم: بەرگی پینچەمە لە بیرەویریەکانی (کەریی حسامی)، تاییەتە بە سالانی ۱۹۷۵-۱۹۷۹، لەلایەن نووسەرەوه لە ستۆکھۆلم بلازکراوەتەوه.

* پرسی کەسایەتی لە کوردستاندا: نووسینی: عەبدوللا ئۆجەلان. کتیبیکە لەسەر تاییەتەندییەکانی خەباتگێری شۆرشگێز و ژانی پارتی. مەهاباد کوردی وەرگێزراوە و پینشەکی بۆ نووسیوە. بۆنکە ی سەرخۆیوون بۆ چاپ نامادە کوردووە و بلاوی کوردۆتەوه. ل. ۵۸۲.

* کلارۆژنە: گۆفاریکی وەرزی رۆشنییری ئەدەبییە، لە پاکستان چاپ دەکریت و بلاو دەکریتەوه. ژماره (۲) زستانی ۱۹۹۲.

* بانگی حق: گۆفاریکی نیسلامی رەنگاوردەنگە، لەلایەن یەکگرتووی نیسلامی کوردووە، بە کوردی و عەرەبی بلاو دەکریتەوه. ژماره ۱۹۹۲/۴.

* ناواری: گۆفاریکی فەرھەنگی کۆمەڵایەتییه. ئەنجیرومەنی فەرھەنگی کورد لە ئالمیرە- هۆلەندا- سەرپەرشتی چاپ و بلازکراوەی دەکات.

* مەلەبەند: بلازکراوەیەکی مانگانە مەلەبەندی رۆشنییری کوردە لە ئەندەن. لەم ژمارەیدا پینچەگە لە هەوائی رۆشنییری لە کوردستان، دەنگوباسی مەلەبەند، شیعەر و هونەر بەرچاو دەکەون.

لەگەڵ سۆپاسماندا بۆ خاوەنی نوو بەرھەمانە.

راگەیاندن

بەرباری حکومەتی تورکیا لەسەر خەلاتی ئەتاتۆرک بە نیلسۆن ماندیلا.

راگەیانندی کۆنگرە ی نەتەوایی ئەفریقی (ANC) بۆ رۆژنامەکان:

کۆنگرە ی نەتەوایی ئەفریقی، ئەمەڕ بەرباری حکومەتی تورکیاوه، کە دەخواریت لە ۱۹ ی گولانییدا، خەلاتی ئەتاتۆرک بە نیلسۆن ماندیلا بەدات، رایدەگەینیت کە:

نیلسۆن ماندیلا، تەواوی ژانی خۆی بۆ خزمەتی سەرپەرستی، چەسپاندنی دیموکراسی، ئازادی و پاراستنی مافی مرۆفایەتی مرۆف تەرخانکردووە، خەلاتی ئەتاتۆرک بەو شێوەیە هەیه قیولناکات و لە نێستاشدا هیچ نیازیکی نییه کە سەردانی تورکیا بکات.

لەو هەلۆیستەشدا چ مەبەستیکی نەینتی لە هەمبەر ئەتاتۆرکی ریفۆرمیست و دامەزرێنەری تورکیای نووی نیه.

لە لایەن دەزگای چاپمەنی و ئاگادارییەوه بلازکراوەتەوه.

دوای مندالبون

د. سهره‌ست ره‌واندزی

بیت، تا نازاریان پینه‌گات، گه‌لی باشره ده‌بی نه‌گهر به شه‌ویش به‌تال بکرین. دایک ده‌بی هم‌میشه وریای ته‌وه بیت که مدمکه‌کانی خزی بز شیردان به نوره به‌کار بیات، جارنک مدمکی ده‌سته راست و جارنکی تر هی چه‌پ.

پنیوست ناکات دایک منداله‌کی ماوه‌یه‌کی درنژ له‌سهر مدمکه‌کانی رابگری، به تایه‌تیش رزوانی یه‌کم که هینشتا سیره‌کی که‌مه، چونکه منداله‌که به جارنک هر تیز نابیت و نه‌گهر ماوه‌یه‌کی درنژ مدمکه‌کان بیژی له‌وانه‌یه گزیه‌کانیان بریندار بکات و بقلبشین. قه‌لیشانیش جگه له‌وهی ده‌بی به هزی نازاردانی دایک، ده‌شپیت به رینچه‌یه‌ک بز میکروژب، بز چوونه ناو مدمک و هه‌لاوسانی. بز خز پاراستن له قه‌لیشانی گزی مدمک، وا چاکه رزوانه به‌ده‌رمانیکی موعه‌قم بشوری.

هه‌روه‌ها نافرته دوای مندالبون، ده‌بی ناگاداری میزه‌لدانی بیت. گه‌لی جارن نافرته، یه‌کسه‌ر دوای مندالبون، هه‌ست به پنیوستی میزکردن ناکات، که‌چی میزه‌لدانی پر ده‌بیت و پالده‌داته مندالذانی و نایه‌لی جموجول «تقلصات» ی خزی به باشی بکات. بزیه پنیوسته نافرته هه‌ر ۲-۳ سات جارنک میزه‌لدانی خزی به‌تال بکات، به تایه‌تیش پینش شیردانی منداله‌کی. هه‌روه‌ها، به گشتی ۳-۴ رزژ دوای مندالبون، پیسایی له ناو ورگی نافرته کزده‌بیته‌وه و بزیه پنیوسته رزوانه، به‌لای که‌مه‌وه، جارنک بچیته سهر پی، ته‌مه هه‌روه‌ها بز جموجولی مندالذانی چاکه.

هه‌روه‌کو له پینشه‌وه گوتمان، ماوه‌ی مندالبون قوناغینکی گه‌لی گزنگه له ژیانی نافرته‌دا، بزیه ده‌بی له ته‌وه‌پی وریایی و ناگاداری دابن، وه‌کو چون نافرته‌ته‌کان خزیان، ناواش پیواه‌کانیان، به تایه‌تیش له یارمه‌تیدانی خیزانه‌کانیاندا له به‌رنه‌بردن و نه‌نجامدانی کاروباره‌کانی ناومالدا و نه‌هیلن به هیچ جزونک کاری زور و قورس بکن.

شایانی باسه که هه‌موو ژن و میزدیک ده‌بی بزنان ماوه‌ی هه‌شت هه‌فته نابی له‌گه‌ل یه‌کدا به‌خون. به‌ر له‌وه‌ی بگه‌رنه‌وه سهر ژیانی ژن و میزدايه‌تی خزیان، چاکتر وایه رای دکتور یان مامان وه‌رگرن، به تایه‌تیش بز نافرته‌تیک که یه‌کم جار منالی بوینت.

نافرته، له رزژ و هه‌فته‌کانی یه‌که‌می دوای مندالبوندا، هینشتا هه‌ر خونی ده‌مینتی. له رزوانی سینیم و چواره‌میشدا شیر له مدمکه‌کانیدا په‌یدا ده‌بی. گه‌لی جارنیش شیره‌که زینتر له پنیوست ده‌بی. ته‌م ماده‌یه قوناغینکی گه‌لی گزنگ و ناسکه له ژیانی نافرته و مناله‌که‌دا، بزیه ده‌بی، پینش هه‌موو شتیک، ناگاداری پاکي و خاونی بی، به تایه‌تیش خاونی ده‌ست، نوین و په‌رژکانی خزی و مناله‌که‌ی؛ چونکه شیر و خون یاریده‌ده‌رنکی چاکي زاوینکردنی گه‌لی جوری میکروژبن، به تایه‌تیش میکروبه‌کانی نافرته خزی که هه‌میشه له‌سهر پینست و په‌رده لینجه‌کان «الأغشیه المخاطیه» ده‌ژین.

ته‌و نافرته‌ی تازه مندالی ده‌بی، ده‌بیت دوو سابون به‌کاربه‌ینتی، یه‌کینکیان بز ده‌ست و چاو و مدمک شوشتن، ته‌وی تیش بز پاک‌کردنه‌وه‌ی ناوگه‌لی. ده‌ست شوشتن نابی ته‌نها هه‌ر به‌یانیان بیت، به‌لکو گه‌لی گزنگه پینش هه‌موو شیردانیکی منداله‌کی نافرته‌که ده‌سته‌کانی خزی پاک بشوات، هه‌روه‌ها دوای گه‌رانه‌وه‌ی، له ده‌روه، بز مال. له کاتی شوشتنی سنگ و مدمکه‌کانی، نافرته ده‌بی له گزی مدمکه‌کانیه‌وه ده‌ست پینکات، دوايش مدمکه‌کانی و نینجا بن هه‌نگلی بشوات.

دوای مندالبون، دیواره‌کانی ناوه‌وه‌ی مندالذان، تا ماوه‌یه‌کی درنژ برینی هه‌ر ده‌مینتی. دوای هه‌وت تا هه‌شت هه‌فته په‌رده‌یه‌کی لینج سهر له‌نوی دیواره‌کان داده‌گرته‌وه. لووله‌ی مندالذان راسته‌وخز به ناوگه‌له‌وه نووساوه، بزیه مه‌ترسی ته‌وه زوره که میکروبی پینگا و نه‌خوشی لی په‌یدا‌بی. جا بز ته‌وه‌ی مندالذان زوو چاکبیته‌وه و باشتر بکه‌وینته کار و ته‌م خونی‌هی تیایدا ماوه‌ته‌وه فزینیدا، ده‌بی نافرته‌که رزوانه چهند جارنک له‌سهر سک به‌خوی و هه‌روه‌ها مه‌شتی «سویدی» بکات.

دایک، پینش شیردانی منداله‌کی، ده‌بی نه‌ختی مدمکه‌کانی خزی بگوشی، بز ته‌وه‌ی هه‌ندی شیریان لی ده‌رچی و نه‌رمتر بن و منداله‌کی به ناسانی بیانژی. دوای شیردانی، دایک ده‌بی مدمکه‌کانی خزی به‌تال بکات، ته‌وه‌ش ده‌بی به گوشینیکی له‌سهرخز

و خەلکی ولاتەکانی تر هاتوون و لێره نیشتهجی بوون. ئەمەش وای کردوو بوونی بیانیان لەم شارەدا دیاردەیهکی ئاسایی بێت و کاریگەرەکی خراپیشی لەسەر باقی خەلکەکە نەبێت.

بەریانگ: پێوهندی کۆمەڵەکان، بە باقی کۆمەڵە کوردییەکانی شارەکانی دەورووبەری ئێسکلستووناوە چۆنە؟

فرات: ئێمە کۆمیتەیی هەریمان هەیە و لەو رێبەر پێوهندیان لەگەڵ تەواوی شارەکانی دەورووبەردا باشە و لەو پێوهندیەدا، ئێسکلستوونا پۆتە نیوئەندی ئەو پێوهندییە.

بەریانگ: ئەو پێوهندیەکان لەگەڵ فیدراسیۆن چۆنە؟

فرات: لەم پێوهندییەدا کەموکۆپی زۆرە و هەردوولاش بەرپرسیارن. لە راستیدا، بەرەوپێشچوونی فیدراسیۆن، لەسەر بەرەوپێشچوونی کۆمەڵەکان وەستارە و هەر چالاکییەکی کۆمەڵەکان دەیکەن، راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ، کاردەکەنە سەر ئێستا و داھاتووی فیدراسیۆن. کۆمەڵەکان چالاک بن، فیدراسیۆنیش چالاک دەبێت. بە پێچەوانەشەو، گەر کۆمەڵەکان چالاکییان کەم بێت، کارێکی خراپ دەکەنە سەر چالاکییەکانی فیدراسیۆن. لەبەر ئەوەی فیدراسیۆن، لە ئێستادا، گزنگی پتر بە کوردستان دەدات و خەباتی خۆی بە خەباتی ئەویە بەستۆتەو و کەمتر لە جاران لە کۆمەڵگەیی سویدیدا دەبێت. پێم وایە رەوشی فیدراسیۆن، لە دوو سالی رابردوودا گەلی چاکتر بوو لە ئێستای. ئەوکات پێوهندی فیدراسیۆن، لەگەڵ کۆمەڵە کوردییەکاندا زۆر باشتەر بوو، هەر بۆیە دەبێت خەباتی پشتگیری فیدراسیۆن بۆ کوردستان، نەبێتە رێگر لەبەردەم چالاکیەکانیدا لێره. بۆ پتر لە دوو سال دەچیت، پێکھێنانی رێکخراوەیەک بۆ (پیری کورد) باسی لێوە دەکەیت، کەچی هەتا ئێمەش ناکامیکی بەرچاوی نەبوو.

بەریانگ: باشە، ئێوە چ لە فیدراسیۆن دەخوازن؟

مشیر: پێوهندی فیدراسیۆن و کۆمەڵەکان بە تەنی، بەس نیە. فیدراسیۆن دەتوانێت کۆمەڵەکان بە یەکتەر تێکەڵ بکات. ئەمەش بە ئاسانی لە رینگای پێکھێنانی پێشبرکی لە بوارە جیاجیاکانی چالاکییە کۆمەڵەییەکاندا ئەتوانیت، ئەنجام بەدیت. دوور نیە پێشبرکییەک لە بواوی وەرزش، یەکی دی لە بواوی پێکھێنانی ناھەنگی گەورەدا بۆ تیبی مۆسیقای کۆمەڵەکان، بەس بێت بۆ بەدەنگەشتن و پێکھێنانی پێوهندییەکی بەرەوام لە نێوان کۆمەڵەکان و فیدراسیۆندا.

فرات: بێ لەمەش، فیدراسیۆن دەتوانێت لە رێی پێکھێنانی پێشبرکییەکەو بۆ تیبە وەرزشییە کوردییەکان، ئەو تیبانە و کۆمەڵەکان لە یەکتەر نزیک بخاتەو. دەمێک نیە، پێشبرکییەکی فۆلکلۆری لە نێو کۆمەڵەکانی ئەندامی فیدراسیۆندا هەبوو. ئەو پێشبرکییە بۆ خۆی بوو هۆیک، بۆ پێکھێنانی چەندھا گروپی فۆلکلۆری. فیدراسیۆن، لە پێوهندی خۆیدا لەگەڵ کۆمەڵەکان گەلی

کەمترخەمە، زۆرجاران ئەو نامانە کۆمەڵەکان بۆ فیدراسیۆنی دەنێرن وندەبن و ئەو نامانە لەوانەو دەنێردن بۆ کۆمەڵەکان، هیند دەنگ دەگەنە کۆمەڵەکان کە هیچ مانایەکیان نایێت. لە راستیا دەبێ فیدراسیۆن، هەولێدات بە شێوەیەکی رێکوپێک و بەرەوام پێوهندی خۆی لەگەڵ کۆمەڵەکان راگرێت. شتیکی گزنگتر ئەوەیە، بێتوانیت چالاکێکی وا بکەن، کە خەلکی کورد لە دەوری کۆمەڵەکان دەبێت، پێکھێنانی تیبیکی تۆپی پی، دەتوانیت خەلکیکی زۆر، بە تایبەت لاوان، لە خۆی کۆبکاتەو، کەچی هیچ کۆرێک ناتوانیت لە ۵ کەس زیاتر کۆبکاتەو. هەر لەبەر ئەوەش چالاکییەکانمان دەبێت، بە پێی خواست و ویستی خەلکەکە بێت نەک بە پێچەوانەو.

بەریانگ: بە دیتنی مە، بەریانگ لە بەرەوپێشچووندا، ئێوە چۆن

بەریانگ دەبێت و پێشیارتان چیه بۆ زیتەر بەرەوپێشچوونی؟

مشیر: نەبوونی بەشینی تایبەت بۆ وەرزش لە (بەریانگ) دا شتیکی باش نیە. گەر مەسەلە نەبوونی توانایە لەو بوارەدا، ئەز بۆ خۆ دەتوانم، بۆ هەر ژمارەیهکی (بەریانگ) بابەتیکی تایبەت بۆ ئەو بەشە نامادەبکەم و بۆتانی بنێرم، چون من بۆ خۆم دەمێکە لەو بوارەدا کاردەکەم و تاقیکردنەوی باشم لەو بابەتەدا هەیە. چۆن تا ئێستا بیر لەمە نەکراوەتەو؟

بەریانگ: لێره را، پێویستە شتیکی لەبارە (بەریانگ)ووە بووتریت: دەستەیی نووسەرانی نوێ، چەند بەریانگی بۆ باشتکردنی گۆنارەکە وەرگرتوو، بەلام دەبێت ئەوە لە بیر نەکەین کە هەر هەنگاوێکی تازە کۆمەڵی گیروگرستی تازە لەگەڵ خۆیا دینیتە پێش و هەموو ئەو بەریانەش هەر وا بە سانایی بە یەک دوو ژمارە (بەریانگ) ناگەنێرن ئەنجام. ئەوێ گزنگە، رزگارکردنی (بەریانگ)ە لەو حالەتەیی دووچاری بوو. هاتنی ئێمە، بۆ لێره خۆی یەکیکە لەو هەنگاوانە و هەولێکی سەرەتاییە بۆ تاقیکردنەو یەکی نوێ. ئەم هەولەش لە گاشی یەکەمیا بێ کەم و کورتی نابێت. ئێمە پێمان وایە (بەریانگ) بەم دەستپێکەیی، بۆ نامادەکردنی چەند رووپەلێک بە نێوی «کۆمەڵین مە»و دەتوانیت پێوهندی هەم لە نێوان کۆمەڵەکان و هەم لە نێوان فیدراسیۆن و واندە چاکتر و پتەوتر بکات.

فرات: ئەمە بەریانگی گەلێک باشە. پێم وایە لە داھاتوویەکی نزیکدا، ئەو چەند رووپەلە لە بەریانگدا، دەبێتە هۆیک بۆ یەکتەر نزیکخستنەو ی کۆمەڵەکان و ناساندیان بە یەکتەر.

مشیر: بێ لەمەش (بەریانگ) دەتوانیت لەگەڵ کۆمەڵەکان پێوهندی بکەیت و لە هەر یەک لەو کۆمەڵەکاندا کەسێک دیاری بکات بۆ بەرەوامیدان بەو کارە، تا لە هەر کار و چالاکییەکی تر (بەریانگ) ناگاداریکەنەو.

بەریانگ: لەبری دەستەیی نووسەرانی بەریانگ سوپاستان دەکەین و سەرکەوتوین.

پروژه‌ی‌دا، به‌شی (ئاوه‌دانکردنه‌وی قوتابخانه‌ی‌کیان) گرتۆته‌ئەستۆ و‌ئەو یارمەتی‌یە کۆمەڵە‌ی‌ئێمە‌ش تا‌ئێستا بە‌ده‌ستی‌هێناوه، بە‌شی‌ئاوه‌دانکردنه‌وی‌خانۆبە‌ک‌یان دوو‌خانۆ‌دە‌کات.

کۆمیتە‌یە‌کی‌شمان‌هە‌یە بە‌ئێ‌وی (کۆمیتە‌ی‌ه‌الی‌کاری) و‌توانی‌وتی‌تا‌ئێستا ٨.٩٠٠ کۆن کۆمیتە‌تۆ‌ه. بۆ‌بە‌پێ‌وە‌بردن و‌پێ‌که‌ینانی‌ئە‌م‌پروژه‌ی‌ش کۆمە‌ڵە‌ی‌مە، پێ‌وه‌ندی‌لە‌گە‌ڵ، خاچی



سۆر، کۆمیتە‌ی‌سۆدی‌بۆ‌پاراستنی‌مافی‌مرۆ‌قی‌کۆرد، قوتابخانه‌ی‌ستۆ‌لفۆ‌ش و‌شاره‌وانی‌ئێ‌سک‌لستونا‌هە‌یە و‌له‌ئێ‌ستا ئێ‌مه‌‌چاوه‌رێ‌ی‌کۆمیتە‌ی‌سۆیدی‌ن، تا‌گۆ‌ندی‌ک‌بۆ‌بە‌جێ‌یه‌ینانی‌ئە‌و‌پروژه‌ی‌دیاری‌کات و‌دە‌ست‌بە‌کار‌یک‌رت. له‌پای‌زێ‌شدا‌بە‌نیاز‌ه‌ین‌که‌ئاه‌ه‌نگی‌کی‌گه‌وره‌بۆ‌یارمە‌تی‌بە‌کۆردستان‌پێ‌که‌ینێ‌ن.

بە‌ری‌انگ: هە‌لۆ‌ی‌ستی‌کۆمە‌ڵە‌کانی‌دژ‌بە‌بیانیان‌چۆ‌نه‌؟

فرات: دژ‌ایە‌تی‌کردنی‌بیانیان‌له‌هەر‌لایە‌کی‌ئە‌م‌و‌لاتە‌دا‌هە‌یە. له‌ئێ‌سک‌لستوناش‌هە‌یە، بە‌لام‌ئە‌و‌شێ‌وه‌ی‌و‌ه‌رنه‌گرتۆ‌ه‌که‌له‌شاره‌کانی‌تردا‌دە‌یێ‌نین. دژ‌ایە‌تی‌کردنی‌راسته‌وخۆ، یا‌هە‌لسۆ‌که‌وتێ‌کی‌دیار و‌له‌بەر‌چا‌و‌نیه. له‌و‌ه‌روایه‌دام‌دە‌زگا‌کانی‌راگه‌یان‌دن‌ه‌و‌لێ‌کی‌تایه‌تیا‌ن‌بۆ‌ئە‌م‌مە‌سه‌له‌یە‌داینت و‌کار‌یگه‌ری‌کی‌باشیان‌له‌سەر‌خە‌لکە‌که، که‌بە‌تایه‌ت‌سۆیدی‌یه‌کان، هە‌بووینت. له‌بار‌نکی‌تردا، خە‌لکە‌که‌چ‌بیانیان‌چ‌سۆیدی‌کان، له‌چالاک‌ی‌بە‌رده‌وام‌ی‌خزیا‌ندان‌له‌دژی‌هەر‌کار‌نک‌که‌بە‌ناه‌ق‌له‌دژی‌بیانیان‌دە‌کرین.

بە‌ری‌انگ: بە‌دیتنی‌ئێ‌وه، هزی‌چیه‌که‌کۆمە‌ڵە‌کانی‌دژ‌بە‌بیانیان‌له‌شاره‌که‌ی‌ئێ‌وه، بە‌شێ‌وه‌ی‌کی‌راسته‌وخۆ‌چالاک‌ی‌ناکە‌ن؟

هە‌مید: له‌راستیدا، ئێ‌سک‌لستونا‌بۆ‌خزی‌یە‌کی‌که‌له‌و‌شارانه‌ی‌که‌هەر‌له‌دە‌مێ‌که‌وه‌بێ‌نگانه‌روویان‌تێ‌کردۆ‌وه‌و‌تایا‌ن‌ئێ‌شته‌جێ‌بوون. له‌و‌ه‌روایه‌دام‌یە‌کی‌که‌له‌هۆ‌گرتن‌گه‌کان‌ئە‌مه‌بێ‌ت. له‌زۆر‌دە‌مێ‌که‌وه‌بیانیان‌هاتۆ‌نه‌ته‌ئێ‌ره. سەر‌ه‌تا‌هۆ‌لە‌ندی‌یه‌کان‌و‌دواتر‌یش، بە‌ر‌له‌جە‌نگ‌ی‌جیهانی‌دووم‌و‌پاش‌چە‌نگی‌ش‌ئە‌لمانه‌کان، جووه‌کان

ئێ‌مه‌سال‌دا، کۆبو‌ونه‌وه‌ی‌کی‌نا‌ه‌ه‌زاییمان‌لێ‌ره‌پێ‌که‌ینا. بە‌شدار‌ی‌چە‌ژنی‌ی‌گۆ‌لانی‌شمان‌کرد. له‌کاری‌دژ‌ایە‌تی‌کردنی‌راسیز‌مدا، کۆمە‌ڵە‌ی‌ئێ‌مه‌یە‌کی‌که‌له‌کۆمە‌ڵە‌هەر‌ه‌چالاک‌ه‌کانی‌ئێ‌سک‌لستونا. کۆمە‌ڵە‌ی‌ئێ‌مه، هە‌م‌ئە‌ندام‌ی‌«کۆمیتە‌ی‌دژ‌بە‌راسیز‌م» و‌هە‌م‌ئە‌ندام‌ی‌«ئە‌نجۆ‌مه‌نی‌کۆمە‌ڵە‌کان»‌ی‌شاره.

مشیر: له‌ئێ‌و‌قوتابخانه‌کانی‌شدا، کۆمە‌ڵە‌که‌مان‌رو‌لێ‌کی‌دیاری‌هە‌یە و‌تا‌ئێ‌ستا‌بۆ‌بە‌شینی‌زۆر‌له‌قوتابیانی‌ئە‌و‌قوتابخانه‌له‌سەر‌می‌ژۆ‌ی‌کۆرد و‌بار‌ی‌ئێ‌ستا‌ی‌کێ‌شی‌کۆرد، چە‌ند‌کۆرمان‌گێ‌راوه.

بە‌ری‌انگ: له‌ناو‌چالاک‌ییه‌کانی‌کۆمە‌ڵە‌که‌تاندا، پرسی‌ژ‌نان‌چ‌رو‌لێ‌کی‌هە‌یە؟

فرات: له‌بە‌ر‌نامه‌ی‌ئێ‌مه‌دا، پێ‌که‌ینانی‌(کۆمیتە‌ی‌ژ‌نان)‌هە‌بوو. دە‌مێ‌ک‌نیه‌ئە‌و‌کۆمیتە‌یە‌مان‌پێ‌که‌یناوه.

هە‌میان: هە‌تا‌ئێ‌ستا (کۆمیتە‌ی‌ژ‌نان)‌چالاک‌ییه‌کی‌و‌ای‌نە‌بووه، کۆمیتە‌که‌مان‌تازە‌پێ‌که‌اتۆ‌وه، هێ‌شتا‌کۆبو‌ونه‌وه‌ی‌خزی‌نە‌کردۆ‌وه‌و‌بە‌ر‌نامه‌ی‌کاری‌دانە‌تاوه. هێ‌وادارین‌بە‌زۆ‌ویی‌بە‌ر‌نامه‌ی‌ک‌ئاماده‌بکە‌ین و‌دە‌ست‌بە‌چالاک‌ییه‌کانمان‌بکە‌ین.

مشیر: بە‌شی‌رۆ‌شنی‌یری‌و‌و‌ه‌رزش، چالاک‌ی‌باشی‌هە‌بووه. تا‌ئێ‌ستا، دەر‌وه‌ی‌کی‌تاو‌له‌و‌دەر‌وه‌ی‌کی‌تێ‌سی‌سەر‌می‌زمان‌پێ‌که‌یناوه‌بۆ‌لاوان، دەر‌وه‌ی‌کی‌تری‌شمان‌بۆ‌ئە‌وانه‌ی‌تە‌مه‌نیان‌له‌١٨‌سال‌ن‌پتره‌پێ‌که‌ینا و‌خە‌لاتی‌یە‌که‌م، دووم‌و‌سێ‌یه‌مان‌پێ‌دان. بێ‌له‌مە‌ش‌دوو‌تێ‌پی‌تێ‌پی‌پێ‌مان‌هە‌یە. تێ‌پی‌مۆ‌سیقا‌شمان‌هە‌یە و‌له‌ئاه‌ه‌نگه‌کاندا‌بە‌ئێ‌وی‌کۆمە‌ڵە‌که‌مانه‌وه‌بە‌شدار‌ی‌دە‌کە‌ن.

شوان: ئە‌و‌مال‌ئە‌ی‌لە‌گە‌ڵ‌کۆمە‌ڵە‌ش‌ساردن، له‌لایە‌ن‌کۆمە‌ڵه‌وه‌سە‌ردانیان‌دە‌کریت و‌گرتگی‌بە‌ر‌خه‌نە‌و‌پێ‌ش‌یاره‌کانیان‌دە‌دریت و‌له‌دووی‌چاره‌سەر‌بۆ‌گی‌رو‌گرفته‌کانیان‌دە‌گه‌رێ‌ن.

فرات: ئێ‌ستا‌که‌رە‌سه‌ی‌چاپ‌و‌راگه‌یان‌دنگان‌باشه‌و‌له‌بیری‌ئاماده‌کردنی‌پلا‌وکراوه‌ی‌کی‌نێ‌وخۆ‌ی‌داین.

بە‌ری‌انگ: چۆ‌ن‌دەر‌وانه‌خە‌باتی‌ئایندە‌ی‌کۆمە‌ڵە‌که‌تان؟

فرات: له‌هە‌ولێ‌ئاماده‌کردنی‌دوو‌کۆر‌دا‌ین. یە‌که‌میان‌له‌روژی‌٢٨‌ی‌مانگ‌دا‌دە‌بێ‌ت، له‌سەر‌(شۆ‌رشی‌شێ‌خ‌سە‌عید) و‌ئە‌وی‌دی‌یان‌کۆر‌نکه‌بە‌ئێ‌وی‌(گرتگی‌خە‌باتی‌دی‌موکراتی‌له‌ناو‌کۆمە‌ڵە‌کاندا).

مشیر: ئە‌م‌مانگه‌کۆر‌سێ‌کی‌فێ‌رۆ‌نی‌زاراوه‌ی‌کرمانجی‌بۆ‌«سۆ‌زان»‌ییه‌کان‌دە‌کە‌ینه‌وه. بۆ‌جوانانی‌ش‌چوار‌تێ‌پمان‌پێ‌که‌یناوه‌و‌له‌چالاک‌ییه‌کانی‌خزیا‌ندا‌هەر‌بە‌رده‌وام‌ن.

فرات: شتی‌کی‌گرتنگ‌هە‌یە! ئێ‌مه‌پروژه‌یە‌که‌مان‌بۆ‌(ئاوه‌دانکردنه‌وی‌گۆ‌ندی‌ک‌له‌باشووری‌کۆردستان)‌ئاماده‌کردۆ‌وه. پروژه‌که‌له‌لایە‌ن‌قوتابخانه‌ی‌(ستۆ‌لفۆ‌ش)‌وه‌قبۆ‌ل‌کراوه‌و‌ئە‌وان‌له‌و

بدریانگ: ئەوی بە پێنی ناگاداری خۆتان، ژمارە ی ئەو کوردانە ی لێرە دە ژین چەندن؟

فرات: مەن لە (نالار کۆمان) م بیستوووە کە نزیکە ی . . ۵ کورد لەم شارە دە ژین.

بدریانگ: چەند لەو کوردانە ی لێرەن، ئەندامی کۆمەڵە ی کوردین؟
فرات: نزیکە ی ۱۰۰ خێزانی کورد لێرە هەن، لەوان نزیکە ی ۷-۸ خێزانیان ئەندامی کۆمەڵەن.

بدریانگ: کۆمەڵە کەتان لە کە یەووە دەستی بە چالاکی کردوو؟
شوان: کۆمەڵە ی ئێمە لە ساڵی ۱۹۸۵ دا دامەزرا و مەن بۆ خۆم لە دامەزراندنیدا بەشدار بووم.

بدریانگ: ئەو کوردانە ی لێرە دە ژین، بە زۆری لە کام بەشی کوردستانەو هاتوون؟

فرات: ئەو کات کە مەن هاتە ئێسکلستوونا، ساڵی ۱۹۸۷، زۆریە.

بواری پنیوستی وەرگیران و پنیوێندی لە گەڵ دامودەزگانی شیدا یارمەتییان دە دەین. دامودەزگانی تایبەت بە بیانیانیش، لای خزیانەووە ئەوان لە کۆمەڵە کە ی ئێمە و چالاکیەکانی ناگادار دە کەن.

بدریانگ: پنیوێندی ئێو لە گەڵ (Flykting Mottagning) دا چۆنە؟

حەمید: پنیوێندی کۆمەڵە کەمان، ئەک بە تەنیا بە (Flykting Mottagning)، بە لکو بە هەموو دامودەزگاکان و بە تایبەتیش بە (شارەوانی ئێسکلستوونا) وە زۆر باشە. لەم روووە کۆمەڵە ی ئێسکلستوونا، لەناو گشت کۆمەڵە کوردییەکانی ئەم ولاتە دا فوونە یەکی گەلێک باشە.

بدریانگ: لە ئێو کۆمەڵە کوردییەکاندا، چالاکیەکانی کۆمەڵە ی ئێسکلستوونا دیار دە یەکی لە بەرچاو و زۆر جارانی باسی چالاکیەکانی ئێو دیتە گۆزی، دەتوانن باسی هەندی لە چالاکیەکانی کۆمەڵە کەتان بە کەن؟

مشیر: ئێمە، بۆ هەر شەش مانگ جارێک بەرنامە دانەین، بۆ هەموو ئەندامانی کۆمەڵە کە ی دە نێرین و بە پنی ئەو بەرنامە یە چالاکیەکانی خۆمان دە کەین. هەر دوو مانگ جارێکیش، لە گەڵ ئەندامانی کۆمەڵە کەمان کۆ دە بیستوو و وتووێژی لە سەر چۆنییەتی بەرێوێ چوونی دە کەین و



گۆی بۆ پینشیار و رەخنە کانیان دە گرین.

حەمید: هەر لەو کۆبوونە وانە دا، ئەو چالاکیانە ش کە دە بیست کۆمەڵە بە جیبیان بە نیت، دیار دە کرین.

فرات: بۆ هەر چالاکیە ک کۆمیتە یەکی نوێ هەل دە پۆزدریت و ئەو کۆمیتە یە ش بۆ بەرێوێ چوونی کارەکانی، بەرنامە یە ک دادە نیت و بە پنی ئەو بەرنامە یە چالاکیەکانی خۆی دە کات. بۆ سێ ساڵ دە چیت، ئێمە بەو شیوێ کاردە کەین. بە پنی بەرنامە یەکی دیاریکراو، کۆر، شەوی کوردی و هەر کارێکی تر کە روو یە رووی دە بیستوو بەرێوێ دە یەین. ئیمسالی ش، تا ئێستا! دوو کۆرمان پینکیناوە، یە ک لە سەر (دوای سالی ک رەوشی کوردستانی عێراق) و ئەوی دیش لە سەر شاعیرانی کورد (جگەر خۆین، هینم، هە ژار و گۆران) بوو. لە سالرۆژی هەل بە جە دا، خۆ پینشان دقمان پینکینا. یادی چە ژنی (نەوڕۆز) مان پیرۆز کرد. لە سەر دە ستدرۆژی تورکیاش لە نەوڕۆزی

کوردەکانی باشووری کوردستان بوون. لە بەر ئەو ی گەلێکیان لێرە نەمان و بۆ شارەکانی تر گواستوو یانە تەو، ئێستا، زۆریە ئەو کوردانەن کە لە رۆژە لاتی کوردستانەو هاتوون، لە پاش ئەوان کوردی باشووری کوردستان، ئینجا باکووری کوردستان و رۆژە لاتی باشوور دین.

بدریانگ: پنیوێندی کۆمەڵە ی ئێو لە گەڵ کۆمەڵگای کوردی لە ئێسکلستوونا چۆنە؟

شوان: پنیوێندی ئێوان ئەندامانی کۆمەڵە کەمان زۆر خۆشە. دەر هەق بەوانە ی ئەندامی کۆمەڵە ش نین، ئێمە، لە ئێستادا، کۆمیتە یە کمان هە یە بۆ پنیوێندی کردن لە گەڵ ئەو مالا ئە دا کە ئەندامی کۆمەڵە کەمان نین و بە هەر جۆرێک پتوانین یارمەتیان دە دە یین.

مشیر: شتیکی تری ش هە یە، هەر کات یە کینک یا خیزیانکی تازه دیتە ئێرە، سەری لێ دە یین و ناوینشانی کۆمەڵە یان ئە دە یینی. لە

کۆمهڵه ئێن کوردی له ئێنسکلستوونا

یەکیەک له بهریاره کانی دهستهی نووسه رانی بهریانگ، گزنگی دانه به چالاکیی کۆمه له کوردییه کان و ناساندنی خهبات و کاری نهوانه به کۆمه لگای کوردی لهم ولاته. بۆ نهو مه بهستهش چهند رووپه لێکی تایبته، له گۆفاره که مان به نیوی «کۆمه لێن مه» بۆ به جینگه یاندنی نهو کاره تهرخان کردوو و هه لئێژاردنی کۆمه له ئێنسکلستوونا، ههنگای یه که مه بۆ نهو کاره وهیوادارین له داها توویه کی نزیکدا ته وای کۆمه له کوردییه چالاکه کان لهم رێبه وه هه م به کۆمه لگای کوردی و هه م به یه که تر بناسینین.

بهریانگ: نه و نه دی ئێمه ناگادارین، ژماره ی بیانیان لهم شاره دا زۆره و (ئێنسکلستوونا) به شاری بیانیان دیته پێش چاو، ده مانه ویت له دیتی ئێه وه بۆ نه م مه سه له یه، ده ست به گف تو گو که مان به که یین. فرات: ده مه ویت بهر له هه موو شتینک، سوپاسی گۆفاره که تان به که م. به راستی، له میژووی فیدراسیوندا، نه مه یه که م چاره (بهریانگ) بهر پر سیاری به کی وا ده گزته نه ستز و ده یه ویت له گه ل کۆمه له کان په یه و نه دی به گزیت و چالاکي و خهباتی وان پینکتر بناسینیت. نه مه کارنکی گه لیک باشه و هیوادارم له به جینگه یاندیدا سه رکه و تووین. راسته، له ئێنسکلستوونا ژماره ی بیانیان زۆره. ده مینکه بیانیان روویان لهم شاره کردوو و تیا یا نیشه جیبوون. پین وایه سه ره تای ره وتی وان بۆ ئیزه ده گه رته وه بۆ کاتی بهر له جهنگی جیهانی دو هه م و دوا ی وی. سه ره تا نه له مانینکان و جووه کان و پاشان خه لکی بیگانه له وولاتانی تره وه هاتوون و لیزه نیشه جی بوون. نه مرز له ۱۶٪ ی دانیشه تووانی نه م شاره بیانین و له ناو وانیشدا فینله ندیبه کان به پله ی یه که م، یوگۆسلافیکان به پله ی دو هه م و کورد به پله ی سینم دین.

بهریانگ: کورد که ی هاتنه ئیزه؟

شوون: کورد له نیوان سالی ۱۹۷۹ و ۱۹۸۰ دا هاتوونه ته نه م شاره. له ئینستاشدا، کاتی ئێنسکلستوونا، بیانیان وه رده گزیت، به تایبته کورد هه لده بۆزیت و نه مسال نزیکه ی ۲. خیزانی کورد روویان لیزه کردوو و وه رگیرا وین. بۆ سیانزه سال ده چیت کورد هاتوونه نه م شاره و تیا یا نیشه جی بوون.

بهریانگ: چ نه ژمارینک له سه ر ژماره ی نه و کوردانه ی لیزه نه ژین له بهر دهستی ئێه و دا هه یه؟

حه مید: کورد، به پنی نه و ولاتانه ی لێه ی دین ناو نووسکراون و به هاوولاتی نه و ولاتانه ده ژمیردین، نه ک به کورد، له بهر نه وه؛ هه یچ نه ژمارینکی راست له بهر ده ست ئێه و دا نیه.

ئێنسکلستوونا، ده که ویته نیو سنووری هه ریمی (سویده ره مان لاند) وه و جیه کی ناو نه دی هه مان هه ریمه، به پنی زانیاریه ک له به رده ستدا بیت، نیوی شاری ئێنسکلستوونا، له نیوی قه شه یه کی ئینگلیز، به نیوی (ئینسکل. ی پیرزوه وه) هاتوو. شاره که بۆ خوی له دوو پنه کی بازرگانی کۆن پینک دیت، که به ریتین له: ۱- توونا و ۲- فوش. به و پنیه نیوی باژیری ئێنسکلستوونا له کۆندا، (توونافوش) بووه. له سالی ۱۷۳۹ دا نیوی (توونافوش) ده گزردیت و (ئێنسکلستوونا) جینی ده گزته وه و به ره به ره هه ندی شارو چکه ی به جوو کیشی ده خرته سه ر.

چه می ئێنسکلستوونا به نیو شاردا ده روات و جوانییه کی تایبته به شاره که ده به خشینت.

له ۱۶٪ سه رچه می دانیشه تووانی شاره که بیانین. کورد له دوا ی سالی ۱۹۷۹ وه هاتوونه ته نه م شاره و نیشه جی بوون، دواتر کۆمه له یه کی کورد بیان به ناوی (کۆمه له ی کوردی له ئێنسکلستوونا) پینکه ی ناوه و به کارو یاری کۆمه لایه تی و کولتوری به وه خه ریکن.

یەکیەک له بهریاره کانی دهستهی نووسه رانی بهریانگ، گزنگی دانه به چالاکیی کۆمه له کوردییه کان و ناساندنی خهبات و کاری نهوانه به کۆمه لگای کوردی لهم ولاته دا. بۆ نهو مه بهستهش چهند رووپه لێکی تایبته، له گۆفاره که مان به نیوی «کۆمه لێن مه» بۆ به جینگه یاندنی نهو کاره تهرخان کردوو و هه لئێژاردنی کۆمه له ئێنسکلستوونا، ههنگای یه که مه بۆ نهو کاره و هیوادارین له داها توویه کی نزیکدا ته وای کۆمه له کوردییه چالاکه کان، لهم رێبه وه هه م به کۆمه لگای کوردی و هه م به یه که تر بناسینین.

چاره‌سهری‌کرن، هەر له کاتی گفتوگۆدا سکرتری گشتی حزبی دیموکراتی کوردستانی نێزان «دکتۆر عبدالرحمان قاسملو» یان کوشت.

(هەر بۆ بیرهینانهوه، ئهو پیاوه له چیکۆسلوفاکیا خوێندنی تهواوکرد و دواتریش ئەندامی یارمه‌تیده‌بوو له کۆلیژی ئابووریاسی له پراگ).

گۆنقار: تۆ وه‌ک کوردێک چۆن سه‌یری یارمه‌تی ولاتی تۆ، بۆ کورد ده‌که‌یت؟

قادر دیلان: له‌خودا به‌زیاد بێ! له‌به‌ر ئه‌وه‌ی گه‌لی کورد چه‌نده‌ها تاقیکردنه‌وه‌ی تالی له‌گه‌ل رژیسی عێراقدا هه‌یه، هەر له‌گه‌ل هه‌لاتنی کورده‌کاندا، بۆ پاراستنی گیان و مالی خۆیان و هاوکات له‌گه‌ل بلا‌بوونه‌وه‌ی هه‌والی ئەم کاره‌ساته‌ گه‌وره‌یه‌دا له‌ رۆژنامه‌کانی جیهاندا، خه‌لکی

دنیا شینلگیرانه به‌ ده‌نگ کورده‌هاتن و له‌هەر چوار قورنه‌ی دنیاوه ده‌نگی ناره‌زایی دژی رژیسی «صدام حسین» به‌رزکرایه‌وه. ئهو هه‌لوێسته‌ش وایکرد که ته‌نانه‌ت حکومه‌تی تورکیا که به‌کینکه‌ له‌ ده‌سه‌لاته‌ داگیرکه‌ره‌کانی کوردستان، ناچارینت به‌ دالده‌دانی کورده‌هه‌لاتووه‌کان. هه‌رچه‌ند له‌ رواله‌تدا وا دیاریش بینت که ئه‌وه‌ بۆ تورکیا چ گرنجیه‌کی نه‌بوو، به‌لام له‌ راستیدا ئه‌وه‌ تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی نۆی یوو بۆ گه‌لی ئێمه‌ که کورده‌کانی باشوور و باکووری کوردستانی له‌ دوا‌ی له‌یه‌کدا‌په‌رانیکی دوور و درێژ به‌یه‌ک گه‌یانده‌وه‌ و له‌ نزیکه‌وه‌ له‌ یه‌کتر ئاگاداری کردن.

گۆنقار: پێش چهند هه‌فته‌یه‌ک ته‌له‌فزیۆن، وینه‌یه‌کی نیشاندا که چۆن «صدام حسین» ده‌ست ده‌کاته‌ ملی سه‌رۆک «جه‌لال تاله‌بانی». ئەم کاره‌ لای چیکیه‌یه‌کان ئه‌وه‌ی گه‌یاند که «صدام حسین» له‌و کاره‌ساته‌ و له‌ هه‌رچه‌یه‌ک دژ به‌ کورد کردوینتی، بووردراوه. وه‌ک کوردێک هه‌ستی تۆ چی بوو؟

قادر دیلان: رۆژنامه‌ و ده‌زگاکانی تری راگه‌یانندی ولاتان، ئەمه‌یان به‌ راوه‌شاندنیکه‌ به‌هێز دانا، به‌لام به‌ لای منه‌وه‌ ئهو کاره‌ ته‌نیا ئەتیکیتیکه‌ سیاسی بوو. هه‌رچه‌نده‌ ده‌روونم بریندار بوو، به‌لام توو‌به‌ی نه‌کردم. له‌ راستیدا ئه‌وه‌ی لای من گرنکه، ئه‌وه‌یه‌ که ئهو خالانه‌ی که خراونه‌ته‌ پێش رژیسی به‌غداد بۆ گفتوگۆ، ده‌ریاره‌ی سنووری کوردستان، به‌ ده‌سته‌په‌نانه‌ی ناسایش و رێژه‌ی ده‌سته‌که‌وتی

کورد له‌ سامانی نیشتمان و خاله‌کانی تر له‌ وته‌ی سه‌ر کاغه‌ز تێپه‌رینت و بگاته‌ باری به‌جیه‌نانه‌ و عێراق رنجکه‌ی دیموکراتی بگری. ئەگه‌ر ئه‌مه‌ روویدا که داخوازی زۆریه‌ی خه‌لکی عێراقه، «صدام حسین» ده‌که‌وینت، به‌عس نامینیت و «محاکمه‌ی عورفی»‌یش سه‌ره‌وونگوم ده‌بینت. ئه‌وسا هه‌له‌پێاردنیکه‌ سه‌ریه‌ست و دیموکراتی، له‌ ژێر چاودزیری نه‌ته‌وه‌ یه‌کگرتووه‌کاندا، بۆ هه‌موو پارتی سیاسییه‌کان پنیوست ده‌بینت.

گۆنقار: تۆ له‌گه‌ل کام پارتی کوردستانی عێراق مه‌یلت هه‌یه‌؟

قادر دیلان: ئەندامی هیچ پارتیک نی‌م، ریز و خۆشه‌ویستیم بۆ هه‌موویان هه‌یه و گیان و ژبانی خۆم پێشکه‌ش به‌وه‌ ده‌که‌م، که له‌ کانگای دلبیبه‌وه‌ بۆ کورد تینه‌کوژی.

گۆنقار: جارجار، هه‌شت نازارت نادا، له‌ کاتیکدا میله‌ته‌که‌ت له‌و کاره‌ساته‌ ناهه‌مواره‌ دا ده‌ژی، تۆ لێره‌ ده‌ژیت؟ ئایا کورده‌کان سه‌رزه‌نشتت ناکه‌ن، وه‌ک ئێمه‌ که سه‌رزه‌نشتی ئهو چیکانه‌ ده‌که‌ین که هه‌لاتوون و له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولات ده‌ژین؟

قادر دیلان: میله‌ته‌ی کورد پنیوستی به‌ هه‌موو لایه‌نیکه‌ی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه. ئەگه‌ر به‌چومایه‌ شاخ ماوه‌ی ئه‌وه‌م نه‌ده‌بوو، خه‌ریکی کاری کۆمپوزیشنی موسیقا بم. خۆت ده‌زانێ، من پنیوستم به‌ تۆرکینستری گه‌وره‌ و به‌چووک هه‌یه «لای ئێمه‌ تا ماوه‌یه‌ک له‌مه‌وه‌یه‌ر ته‌نانه‌ت پیا‌نزیه‌کیش نه‌بوو». به‌ لای منه‌وه‌ کورد زیاتر په‌سه‌ندی ئه‌وه‌ ده‌کات که له‌ بواری موسیقا دا خه‌زمه‌تی کورد به‌که‌م و که‌لک له‌و ماوه‌یه‌ وه‌گرم که لێره‌ ده‌ژیم. ناشکرایه‌ ئهو ئاوازانیه‌ که لێره‌ له‌گه‌ل تیبی سیمفۆنی رادیۆی پراگ و تیبی سیمفۆنی ئۆپه‌رای سمیتانا تۆمارمکرد، به‌ هیچ جۆرێک له‌ کوردستان نه‌ده‌کرا. ئەم تۆمارکراوانه‌ ئەگه‌ر رۆژی به‌ ناشتی و ناسایش ژباین، سووده‌بخش ده‌بن بۆ کولتوری کورد. من کوردم و خۆشه‌ویستی من کورده. له‌و کاته‌وه‌ که ده‌ستم به‌ موسیقا کرد، تا ئەم‌ڕۆ، هه‌رچی ئاوازی‌ک به‌ شێوه‌ی زانستی و نوی ده‌نووسم هه‌مووی بۆ کورده‌ و ده‌شزانم که کورده‌کان ئەمه‌یان له‌بیرناچینت و نه‌وانیش منیان خۆشده‌وی و ریزمه‌گرن، ئەمه‌ش سه‌ریه‌ریه‌یه‌ بۆ من.

نێتر زۆر سوپاس.

* کورته‌ی ئهو گفتوگۆیه‌که، که له‌گه‌ل رینداکتۆری گۆنقاری

مانگانه‌ی چیکه‌ «روستیسلاف زه‌مان» کراوه.

۱۶-۱۷ ی نه‌ورۆزی سالی ۱۹۸۸ دا ده‌که‌وینته سدر شانی رۆمی صدام حسین.

تۆ گومانته هه‌بوو له‌وهی که نهم هه‌واله له رنی ئینمه‌وه، بکه‌وینته به‌رچاوی خویننه‌ران!
دواتر هه‌واله‌که پلاویزه و تۆ گه‌وه‌که‌ت دێراندا

قادر دیلان: زۆر راسته، به‌لام ئه‌وکات گومانه‌که‌م له شونیی خزیدا بوو، چونکه ئه‌مه‌زۆ له چیکوسلۆفاکیا دا چ گومانیک له‌وه‌دا نه‌ماوه که کاربه‌ده‌ستانی ئه‌وسا هالیکاری ئابوریان، له هه‌موو شتیکی لا گرنه‌گتر بوو، هه‌رچه‌ند تیشیان گه‌یندرا‌بوو که درنده‌یی رۆمی عیراق گه‌یشته‌وه چ راده‌یه‌که به‌تایبه‌ت به‌رانبه‌ر گه‌لی کورد.

بینه‌نگی لایه‌نیکه و ره‌ته‌کردنه‌وه‌ی درنده‌یش لایه‌نیکه‌ی تره.
پیش مانگی یازده‌ی سالی ۱۹۸۹، گه‌لی جارن داوامان له چهند ئۆرگانی ئه‌وسای ئیوه‌کرد، که باشتر وایه له باسکردنی کیشه‌ی کورد بینه‌نگ بن، له بری ئه‌وه‌ی که درۆ و ده‌له‌سه‌کانی رۆژنامه‌ی «پراڤدا» پلاویکه‌نه‌وه، به‌لام مه‌خابن، رۆژنامه‌کانتان ته‌نی جوینه‌وه‌یه‌کی کۆیرانه‌ی رۆژنامه‌ی «پراڤدا» و درۆ و ده‌له‌سه‌کانی وی بوو.

گۆنڤار: دیاره‌ی پراڤدا گه‌تێنه‌که‌ت، له جینی خزیدا بوو، به‌تایبه‌ت ئه‌گه‌ر پراڤدایه‌ ئه‌وه‌ی کیشه‌ی کورد چی به‌سه‌ردا هاتوه، له قۆناغه جیاجیایه‌کانی شۆرشه‌که‌یدا، چونکه میژووی کورد له‌م باره‌یه‌وه زۆر شتمان وه‌بیردینته‌وه.

قادر دیلان: ره‌نگه‌ نه‌زانیت، که میله‌ته‌ی ئیسه‌ گه‌لی جارن که‌وتته به‌ر شالۆی له‌ناویردن، گا له لایه‌ن تورکانه‌وه و گا له لایه‌ن فارسه‌کانه‌وه. ئه‌وساش و ئیستاش هه‌ر گه‌تێنه‌که‌ی دراوه به‌ کورد، بۆ دامه‌زراندنی کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیژکراسی و پیره‌وکاری مافی مرۆف بۆ کورد، به‌ درۆ و فیل ده‌رچووه.

له مانگی یه‌کی سالی ۱۹۴۶ دا، له کوردستانی بنده‌ستی ئێران، کۆماری کوردستان له «مه‌هاباد» دامه‌زرا، به‌لام هه‌ر زوو به‌ ده‌ستی‌وه‌رانی حکومه‌تی سۆقیه‌ت و رنکه‌وتنی له‌گه‌ل حکومه‌تی ئه‌وسای ئێران دا، له به‌رانبه‌ر رنکه‌وتنیکه‌ی بازگاندا، له‌ناویرا. دواتریش هه‌ر به‌ کشانه‌وه‌ی سوپای سۆقیه‌تی له‌شکری ئێران په‌لاماری کوردستانی دایه‌وه و داگیریکه‌رده‌وه و سه‌رۆک کۆمار «قازی محمه‌د» و نه‌ندامانی تری کۆماره‌که‌شی هه‌ر له‌و شوینه‌دا که بانگی دامه‌زراندنی کۆماری کوردستانی تیدا درا‌بوو، له سینداره‌ دا. لای ئیسه‌ش له کوردستانی بنده‌ستی عیراقدا، له سالی ۱۹۶۰ هه‌ له‌گه‌ل کاتدا، شۆرش له هه‌لچوون و داچوونی خزیدا به‌رده‌وامبوو، تا له سالی ۱۹۷۰ دا رنکه‌وتنیکه‌ی میژووی له نیوان سه‌رکردایه‌تی

شۆرش و حکومه‌تی عیراقدا پینکه‌ات. به‌ گۆزیه‌ی ئه‌و رنکه‌وتنه ده‌بایه ئۆتۆنۆمی بۆ کوردستانی بنده‌ستی عیراق جینه‌جینه‌یکرایه. له راستیدا گه‌رچی سه‌رکرده‌کانی شۆرش کورد له به‌نده‌کانی ئه‌و رنکه‌وتنه زیاتریان ده‌ویست، به‌لام پنی رازی‌بوون و رنکه‌وتنه‌نامه‌که‌یان په‌سه‌ندکرد، به‌لام حکومه‌تی عیراق دوا‌ی ماوه‌یه‌کی زۆر کورت، له رنکه‌وتنه‌ش په‌شیمان‌بۆوه و ته‌واوی ئه‌و دامه‌ده‌زگایانه‌ی که له چوارچۆیه‌ی ئه‌و رنکه‌وتنه‌نامه‌یه‌دا پینکه‌ینرا‌بوون، هه‌ر له ده‌زگایانی یاسادانان و جینه‌جینه‌کردنه‌وه تا ده‌زگایانی خویندن و کولتوری له ده‌ست ربه‌رانی شۆرش کورد سه‌نده‌وه و خسته‌نیه‌ی ژیر ده‌سه‌لاتی که‌سانیکه‌وه که له لایه‌ن خۆیه‌وه په‌سه‌ندکرا‌بوون.

به‌و کاره‌ش ئیدی، له ماوه‌ی ته‌نیا چهند مانگی‌که‌دا، ئه‌و رنکه‌وتنه هیچ ده‌رچوو. بۆیه ناچار کورد سه‌رله‌نوی ده‌ستی دایه‌وه چه‌ک بۆ ده‌رپینی نا‌ه‌زایی له سیاسه‌تی حکومه‌تی عیراق، رۆیش به‌ درنده‌ترین شیوه ده‌سه‌لاتی سوپایی خزی له دژی کورد به‌کاره‌ینا.

گۆنڤار: باشه، ئه‌وسا، به‌ر له رنکه‌وتنه‌که‌، حکومه‌تی عیراق بۆ ناچاربوو گه‌تێنه‌که‌ی کورد بکات؟

قادر دیلان: ئه‌وسا کورده‌کان یارمه‌تییان له ئێران وه‌رده‌گرت و زۆر به‌هه‌یزبوون. رۆمی عیراقیش مه‌ترسی ئه‌وه‌ی هه‌بوو که پارچه‌یه‌ک له سه‌رووی عیراق، له عیراق جیابکێنه‌وه و بکه‌وینته ژێرده‌ستی کورده‌وه، بۆیه به‌ هه‌موو جوړیک که‌وته هه‌ول‌دان بۆ خسته‌نه‌وه ژیر ده‌ستی ئه‌و پارچه‌یه و ئاکامیش ئه‌و رنکه‌وتنه‌ کاتییه، بێمانایه‌ بوو. هاوکات له لایه‌کی دیشه‌وه، به‌دزیه‌وه له‌گه‌ل ئێران رنکه‌وت. به‌و رنکه‌وتنه‌ توانی ئێران رازی‌بکات به‌وه‌ی که له به‌رانبه‌ر وه‌رگرتنی به‌شیک له «شط العرب»، ده‌ست له یارمه‌تیدانی کورده‌کان بکشینته‌وه. ئه‌وه بوو له سالی ۱۹۷۵ دا له «جه‌زائر»، رنکه‌وتنه‌نامه‌یه‌ک له نیوان عیراق و ئێراندا به‌سترا و به‌ گۆزیه‌ی ئه‌وه ئێران زۆری له سه‌رۆک بارزانی و هه‌یزه‌کانی پینشه‌مرگه‌ کرد که به‌دانی هه‌ره‌سه‌ینانی شۆرش کورد بکه‌ن و کورده‌کانیش له خۆیه‌ده‌سته‌وه‌دان زیت ربه‌یه‌کی تریان له‌به‌ردا نه‌مایه‌وه.

گۆنڤار: وا دیاره ئێران ته‌مه‌زۆش یارمه‌تی کورده‌کان نادات؟

قادر دیلان: پینم وایه، ئێران مه‌رجی یارمه‌تیدان، به‌ هه‌ستی ئیسلامیه‌وه ده‌به‌ستیت، هه‌چی تری لا گرنه‌گ نیه و له روانگه‌ی ئاینه‌وه له خه‌لکی ئێران ده‌روانیت، نه‌ک له روانگه‌ی نه‌ته‌وايه‌تیه‌وه. شاره‌وه نیه، که سی سال له‌مه‌وه‌یه‌ر گه‌تێنه‌که‌ له نیوان ئۆینه‌رانی ئێران و ئۆینه‌رانی کورده‌کانی کوردستانی بنده‌ستی ئێراندا هه‌بوو. له بری ئه‌وه‌ی گیره‌گه‌رتنه‌کان له رنکای گه‌تێنه‌که‌وه



Kadir Delan



K u r d i s c h e M u s i k

چیکه کی کورد: قادر دیلان

پیشه کی

نوسه ری چیکه ناسراو، «کارل چاپنیک» له کاتی خزیدا چیرۆکی به ناوی «کوردستانی در» وه نویسی. ماوه یه کی درێزه، نهو چیرۆکه له هه موو کۆنجیکی جیهاندا، «کوردستانی ی لینه درچیت، وینه یه کی راستگۆیه بۆ پیشاندانی نهو ناوچه پهر گهروگرفته. ده بیت نهوش له بیرنه کرنیت که نوسه ران، هونه رهندهان و هه موو جیهان، له گهه ریزیاندا بۆ نهو نوسه ره به ناویانگه، ده زانن که له ژیانیدا کوردستانی نه دیروه.

تا نه مروش جیهان چاره نواری نه وه یه، که به قوولی و به چاویکی هونه ره یه وه بنواردریته کیشه ی کورد. نه گه ره له نیستادا بکرنیت له بواری موسیقادا نهو هیوا یه جیه جی بیت، نهو به یه گومان ناوی «قادر دیلان» له ریزی هه ره پیشه وه دیت، له گهه نهویشدا، ناوی چیکۆسلۆفاکیا.

له سالی ۱۹۵۲ دا، شاری سلیمانی «پایته ختی نهوسای کوردستانی عیراق-گۆنار» ی به جیه نیشت و بۆ خویندن له کۆلیژی ئابوورناسی، رووی کرده به عه داد. نهو لاره نهوکات کلارنیت ژهن بوو، توانی به زوویی جینی خزی له بهشی کوردی رادیۆی به عه داد دا بکاته وه و به یته نه ندانی تیه به کوردیه کی.

نهو کات، له سه ره می ده سه له تاداری قه رال فیه سه لی دووه مدا، کورد به مچۆره ی ژنه ده سه له تی رژی به عه س دا به راو و ده سه ته سه ره نه بوو.

پاش ماوه یه کی «قادر دیلان»، وه کی ناوازاندر ده رکه وت و نه کی تهنی له نیو کورداندا، به لکو له سه رانه سه ری عیرا قدا ناسراو و تا نه مروش له نیو نه وانده دا، که موسیقایان خۆشه ویت، هه مان جینی دیار و له به رچاو و به گه ره گه لی له پهنشتری هه یه.

نه ی تو له م به ره یه وه، ده لئیی چی؟

قادر دیلان: راسته نهوسا زۆر هانده درام و خۆشیان ده ویتسم، به لأم

خزم ههستم به وه کوربوو، که ده بیت پتر گرنگی به موسیقا به دم و به وه نده نه وهستم که له تواناندا بوو. بۆیه به یارماندا بۆ خویندن موسیقا روویکه مه نهو روپا، تا به توانم له و رنیه وه له به رتر سوود به موسیقای کوردی به گه ینم.

گۆنار: له سالی ۱۹۶۲ دا هاتیه ته پراگ و دوای سالنیک خویندن زمان له شاره چکه ی «میمۆن»، ده سه ته کرد به خویندن دانان و نووسینی ناواز «کۆمپۆزیشن» و فیزه بوونی «فلوت» له نه کادییای موسیقا.

قادر دیلان: به لئی وایه! له سالی ۱۹۶۳ دا کورده تای ره شی به عه سیبه کان روویدا. دیار بوو نا کامی گه رانه وه، له و کاته دا یان زیندان یان ده سه کو ته کردن بوو. بۆیه دوای ته واو کردن خویندنیش هه ره لیره مامه وه و ده سه ته کرد به کار کردن له رادیۆی چیکۆسلۆفاکیا و تا خانه نشین بوونم، هه ره له سه ره هه مان کار به ره وه ام بووم.

گۆنار: له نیوان مانگی یازده و دوانه ی سالی ۱۹۸۹ دا، من و تو گه ره ونکمان کرد، نهویش نه وه بوو، که نا یا نه م گۆناره «زاپسنیک» له ژماره ۲ ی سالی ۱۹۹۰ دا، «دوای کۆتایی ته می سوور»، بۆ یه که م جار دانی به وه دا نا که به ره رسیاری له ناوچوونی هه زاره ها مندال و ژن و پیری کورد له شاری هه له به جه به چه کی کیمیاوی، له

رویدابوو رۆلی کوپه که دهگیری و نهکتیری یه کم ده بیته باوک.
بزمینکی خوشه: نهکتیری دووهم که نهیده زانی چی رویدابوو؟
چون هه مووی زانی و دهوره کهشی گنرا؟...

پرسیار مه که مال ناوه دان بیتا بۆخۆت خه ریک به!!

له کوتابی ئه م «شانو له نینو شان» یه شدا (یادی ریژی دیبری به
خیزی- شوپش له نینو شوپشدا-!) نهکتیری دووهم که بۆته کوپه که
پیناوه کهی تینه لده دا و راده کاته دهروه، ئهوسا نهکتیری یه کم که
دهوری باوکی بینی بو، له پرینکا ده بیته وه کوپه که و پاشماوی
سه هاته که مان بۆ ده گنرینته وه.

قسهی خۆمان بی، من زور شت له م شانۆگه ریبه فیزیووم. فیزیووم
قهدری نافهوت بگرم، قهدری منال بگرم، ناگام له سیاسه تی ولات
هه بی، دژی شته کۆنه کان راپه رم و زور شتی تریش...

به لام ئه وهی فیز نه بووم که بۆ نووسینی ئه م چه ند رسته یه، دووسی
قسهی زه لام زه لامی چیخوف و ناسترۆفسکی و برنشت و کوکتۆ و
هاتتکه و میلهر و سارته ر و بینکت و پینته ر و دۆره نمات و یۆنسکۆ
و... پینمه وه که نه لاین ئه م کا برایه هه چی له بار دانیه به. گزنگ نییه!
گزنگ ئه وه یه: من ده زانم هه یچ نازانم به لام.....

نه متوانیوو بۆ پینینی «چرپه یه ک له هه له بجه» خۆم بگه ینمه
شوینی دیاریکراو. به لام خۆشه و یستینک (خودا خیزی نه نووسی!!)
دهقی شانۆگه ریبه کهی (پهس؟ قهت فیزی ئه م وشه یه نه بووم!)
له نووسه ر و ده رهینه ری به ریژ وه رگرتیوو و گه یاندنیه ده ستم و
خۆیندمه وه.

به ر له هه موو شتینک بۆم ده رکهوت و زانیم که هه ردوو
ره حمه تیه کان (مام هه ژار و محمه دی خال) هی ئه وه نه بوون دانیش
و فه رهنگ بنووسن و وشه کاغان بۆ لینکه ده نه وه. چونکه مانای -
چرپه - (دهنگی سه بر نییه!) و به لکو: هات و هاواره!! چما؟ ...
چونکه: «چرپه یه ک له هه له بجه» هه ر وه کو ده قه کهی له به رده ستمه
و پین ده لی: هات و هاوارینکه نه ک بۆ ئه وهی منی خۆینته ر و تۆی
پینته ر بزانین قوولایی کاره ساتی هه له بجه چه ند و چون بووه، به لکو بۆ
ئه وه یه که منی خۆینته ری کلۆل و تۆی پینته ری فه قیر (نه ک هه ژاری
ده رهینه ر) بزانین: چونکه هه له بجه زیدی گۆزان و ئه حمه د موختار
بووه، هه ر چۆنیک بی تۆله مان له دۆژمن ده ستینیتته وه. (بۆ نمونه:
نه گه ر زیدی ئه م دوو که له شاعیره نه بووا، له وانیه، وازمان له
دۆژمن هینابا! به لام تازه بۆ کوئی!)

«چرپه یه ک له» چونکه شانۆگه ریبه کی مۆدیرنه (و قسهی
خۆمان بی به شیوهی کاره کانی- بریشت- نووسراوه) نه سه ره تای
هه یه و نه گری و نه کۆتا.

که سه کانی ئه م تراژیدیا فریکه هاواریه پینکه اتوون له:

رۆژنامه نووس- ره مزی خاکی هه له بجه (؟)- کزینکار (هی کام کارگه
و کۆمپانیای زیدی ئه حمه د موختار و گۆزان؟ حه قه ت به سه ره وه
نه بی!!)- جوتیار- دوو قوتابی و کۆرس. (کارمان به وهش نه بی
کۆرسه که له کۆنوه هاتوو و بۆ کوئی ده چی. وه ک رۆژنامه نووسه
نه مه که. دوا ی بۆمبارانه ژه هه راوییه که، هه موویان ده مرن، که چی
رۆژنامه نووس خه ریکی کاری خۆیه تی. یادی - تاشیل- به خیزی!!)

نه گه ر ئه م ده رفه ته به هه لینکی باش بزانین ده کری دوو قسه ش بۆ
خودا بکه ین و کورتی که ینه وه. یان سا بلانگی گوتنه ی: بیکه ینه وه
دوو پینچ توومه نی!

نووسه ر و شاعیر و هونه رمه ندانی کورد، ده مینکه به دانه وینله ی
رووداوه کانی ولات ژین ده به نه سه ر (واته رووداو و کاره ساته نه دیب و
هونه رمه ند په ره ره کان!) یانی رهنگه بتوانین بلین: نه گه ر (زمانم
لال بی) ماوه یه ک رووداویکی دلته زین له ولات روونه دا، کانیه که ی
زه یینیان چک دینی!!

زۆریه ی ئه و شیعرا نه ی بۆ هه له بجه نووسراون (تۆ بلی هه ر
هه موویان!) یان قریبه ی مه چه ک هه له مایین، یان کاسه ی ده رۆزه کردنی
فرمینسک. (خودا هه لئاگری، یه کینک له شیعره هه ره درۆزه کانیش
نه ختی باسی پاره و نه بوونی ئه و ده عبایه ش ده کا!)

که واته هه یچیان هی ئه وه نین مرۆف بخره نه چالی بیر کردنه وه و
وامان لینیکن، سه فه رینکی ده روونی بکه ین. (دیاره مه به ستم ئه و
تا بلزیانه ناگریته وه که چه ند خۆشه و یستینکی وه ک ره مزی و هه ردوو
ریواره که و..... کینشایانه) ده نا ئه و گۆزانیانه ش که بۆ ئه م
کاره ساته گوتراون، هه مان تاس و هه مان حه مامن!

«چرپه یه ک» ش هه ر له م دۆخه دا، گۆژ ده خواته وه:

نه بوونی یه کیه تی باهت و زنجیره ی تینکست، هه ره شه و گوره شه ی
قسه ی زل زل و گه لی شتی تر، وای له م شانۆگه ریبه کردوو که
بپینته هه مووشت، ته نانه ت شانۆگه ری نه بی. خۆیه ستنه وه به گوریسی
شیعری (ره فیق سابیر) یه ش نه ک ته نیا ئه م شانۆگه ریبه مرده له یه له
گۆژاو ده رناخا، به لکو زیاته ر به ده وری ملیدا پینچ ده خواته وه و
ده یخنکینتی.

خنکا ندویه تی!

که سینکی لیتقه و ماو له م شانۆگه ریبه دا ده پرسی:

«دهنگی نازار له کۆنیه؟»

که سینکی نادیار وه لام ده داته وه:

«له کوردستانه له کوردستانه»

به لام کاکی برای، دهنگی نازار له شانۆگه ریبه کانی تینه دایه و
هه یچی ترنا.

که چی: ماندوو نه بن!!

دوو بهرهم و يه ک تيروانين

به رزؤ ناگره يي

رخنؤ که يه ک له مهر چووته شانؤي پيشاندر او له ستؤ کهؤلم:

۱- کلکی مار (فتاح خدتاب). ۲- چرپه يه ک له هده بهجده (هزار).

دهر ويهرمان بدينه وه. ده ي باشه کهرسه کان چين؟

سياسهت + فروفيشال + بهندوياو + رهخنه + بهرگري کردن له مافي
ژن + بهرگري کردن له مافي منال + هينانه وه ي قسه کاني حمه
شيت = کلکی مار.

به لام: کلکی مار + بينهر = سهر نيشه و سهرگيؤي و سهر.....
(تهواني تر خوتان بنوسن!).

کلکی مار، قهرار وايه شانؤگه رييه کي مؤديرنش بي. بؤچي نا؟...
به تاييهت که ماناي مؤديرن نه وه بي: دهره ينهر بينه سهر شانؤ و
بهناوي رهسه نه وه بانگي نه کتهر بکا و به خدک بلئي، کاتي
پشودانه. يان دهره ينهر بينت له کوتايي شانؤگه رييدا پيلاوه کي خؤي
له دهست بگري. ديسان قهرار وايه هدر کسي له ناست هه مو شته
کؤن و تهقليديه کاندا پيلاؤي خؤي له دهست بگري، که چي
(به داخه وه؟) نه کتهر يه کهم له باتي له دهستگرتني پيلاؤي خؤي،
پيلاؤي نه کتهر ي دووهم له دهست ده گري!؟ داناني چهند تايه ي
نؤتمبيل له ملاو نه ولاي شانؤ، ته له فؤنيک (بؤ وه ي جار جار
نه کتهر که هه ليگري و بلئي: ناوا قسه ي پنده کري!) و چوار
پايه يه ک. نه م شونه کونييه؟ هه نديک جار ماله، هه نديک جار چه تي
رينگا، هه نديک جار يش نه من ده زانم، نه دهره ينهر. (تؤش که يفي
خؤته!) ديالؤگه درؤو دادره کان، بي مانا و سواوه کان، نه بوني
ميزانسه نيني کي له بار، موسيقايه کي ناتبا له گهل نه تومسفر ي
مهوزوج، نه بوني يه کيه تي بابت و شوين و کات و يه کده ست
نه بوني ديا له کتي ديالؤگه کان و... فاوله کان، پشتي «کلکی مار» يان
شکاندوه.

نه کتهر ي يه کهم باسي خؤي ده کا که رؤژنک له سرده مي مناليدا
پيلاوه کي درابوو. چؤته لاي باوکي و داواي کريني پيلاؤي له باوک
کردوه، باوکيش بؤي نه کپوه و له وه لاميدا ته ني گوتويه تي:
نينشانه لا!

له گيزانه وه ي نه م بيره وه ريه تراؤيديا کؤمينديه دا (!) له نه کتهر ي
دووه م ده پرسى: «ده زاني منيش چيم کرد؟»
نه کتهر ي دووه م (فه قيره ي!) ده لي: نا!
نه کتهر ي يه کهم ده لي: که واته با رووداوه که بؤ بينهران بنونين
تاكو ته وانيش بينن (بينهر ي فه قير!).

نه وسا ده بينين نه کتهر ي دووه م که (فه قيره ي) هدر نه يده زاني چي

نه م مانگش که تيه پري، وه ک هه مو مانگه کاني خوا (!) چوار
حفته بوو. کوتايي حفته کانيش وه ک هه ميشه، دوو رؤؤي
پشوداني به دواوه بوو. رؤؤي پشوهش بؤ زؤر که س نيحه ته.
ده گري دانيشي و بير بکه يته وه. ده گري ميوانداری که سينک بکه ي،
يان هدر هيچ نه بي بييه ميواني که سي. قسه ش قسه ديني و ده گري
باسي فلاته که س و فيساره که س بکه يت. قرپه سياسه تيش هدر
خؤشه! وادياره گرنگ نه وه بي، رؤؤه کان چهند تيه پرن، نه ک چؤن
تيه پرن.

به لام دوو شتي نوي، شلپه ي خسته گزمه مهنده که ي دوو رؤؤي
پشوي يه کيک له حفته کاني مانگي رابردوو:
ته ويش هه بوني دوو شانؤي کوردي له شاري ستؤ کهؤلم بوو.
«کلکی مار» ده مينک بوو، رينکلامه که ي به ديواره کان هه لئراسرايوو و
ده له قايله وه. کلکه که ش ناوي «دراماي کوردي- سوندي» ي به دواي
خؤيدا راده کيش. بهر له هه مو شتيک: نه وه ي که دراما چييه و چي
نييه و به چ نووسراوه ياخود فيلم و شانؤگه رييه ک ده گوتري-
دراما- نه من ده زانم! نه تؤا!

من و توش خؤ خودا ليني نه گؤرپوين به دواي لينکدانه وه ي ماناکه ي
بکه وين و شتيک حاسل بکه ين. هدر وه ک نه وه ي که من و تؤي کؤل
ناهي بير له - ستراکتوري- شانؤنامه بکه يته وه. ناهي بير له
يه کيه تي بابت و سهره تا و گري و نه نجام و هه زاران شتي تر
بکه يته وه.

نازانم کي گوتويه تي، به لام خه راپ نييه نيمه ش بلينه وه: «هيچ
دهره ينهر و نه کتهر يک ناتواني، شانؤنامه يه کي لاواز و مرده له،
له سر ته ختي شانؤ به هيؤ و زيندوو کاته وه. که چي پيچه وانه که ي
ده گري.»

با بهر له چيلکه تيه وهردان له م شؤريايه، نه وه ش بلنم که: زمانم لال
بي و پينوسم کؤل نه گهر به وي زه حمه ته کاني دهره ينهر و هه ردوو
نه کتهره خؤشه وسته کان بي نرخ بنونيم. نه وه يان له لايه ک، له لايه کي
تره وه: براي بابم! من پينم وايه نه گهر په يامي کلکی مار
له ده دستگرتني پيلاؤ دؤي هه مو شته ناحه ز و نابه جي و
تهقليديه کانه، بؤچي بابايه کي وه ک منيش نه تواني پيلاوه که ي
له ده ست بگري؟

قهرار وايه «کلکی مار» فيري زؤر شتمان بکا و ناو له دهر وون و

تهو ئیواره یه ی بهره و ناوابون هه لفرین،
سه فهدرت کرد.

زه رده پهر پشیله یه ک بوو

به ده میه وه گرتی و رفاندنی.

له دووره وه، له گزشه ی شهوا

چوله که ی زه ردی سیمات

له سهر چلنکی به رزدا نووستوه.

نهم به یانیه،

چه شنی خۆر

پرژایه سهر جینگه کم و

بارانیش هات و په په کانی بزواندی

فرمینسکی کانیه ک بووی و

چیمه نه سه وزه که ی کراسه که ت

له به رتدا نه شناپه وه

په نجه کانم بوون به پینج دره خت و

له دامین کراسه که ت گیربوون.

په نجه کانم خونینان لیده تکاپه وه

توش ده رژیشتی

که رژیشتی چرپه یه کم به گوی دا هات

- نهو مه لده ی له سیمای نهو ده کا، مالیه

گهر له ده ره وه ی تو به ی ده مری.

تو ده مری؟

نهم روژانه

سهرم ده خه مه سهر گوله حاجیله کانی

کراسه که ی به رت و

تینه گیریم...

ده گیریم ...

ده گیریم ...

له به سته لوزکی خواره وه ی زه ویدا

سنه و به رنیک ته روی،

له ناو نهم سنه و به ره دا

چریوه ی تو دی!

۱۹۹۲/۵

- با گهواله یه کی هینا

له سهری مانگایه ک ده چوو،

تارمایی ده یان ناده میزاد

که به گوریسینکی دریز

به ره و خزیانی کیش ده کرد.

مانگاکه ش له گهوانه کانی

شیر ده چو پایه وه...

- با گهواله یه کی هینا

له ناسکینکی ده کرد،

ههروه ک به تیرینکی سوور پینکراپی و

گهوانه کانیشی په بوون

له شیر.

- با گهواله یه کی هینا

پارچه نانینکی سپی بوو،

به ده می سه گه ره شی شه وه وه

سه گینک که نانه که ی ده خواررد و

ده پیراند

چارچاریش چاوی دل سوزی و

وه فای بز مرزفه کان ده تواندا!

- با گهواله یه کی هینا

له «ماردین» ی هونه رهنه ندی ده کرد.

که مانجه که ی ده ژه نی و

دره خته کانیش،

سه مایان ده کرد.

- گهواله یه ک - با - هینای و

خه نده ی سهر لینه کانی «پولا» بوو

هات و پینه که نی

تا بوو به باران و

دایکرد، ههر پینه که نی...

۱۹۹۲/۵/۷

* ماردین جولان- کچه که مانجه ژه نینکی لاره، خه لکی په واندرزه و له
نورده گای زیره په تا بهر بوو.

دهرباره‌ی نازناوی

کۆچەر

به گویماندا هه‌لۆاسراوه

ئیمه خۆشمان

ته‌نانه‌ت یه‌ک، پاگه‌نده‌ی به‌دناو

به‌سه‌ر سنووردا بۆمان، به‌پێ کرابی

هه‌ریه‌ک له ئیمه

به پینلوی هه‌لاهه‌لاو به‌ نۆردو

به‌پێ خشه، هه‌نگاو ده‌نینان

شایه‌تی عه‌یب و عارمانه و، ولاتمانیان نه‌نگ کردوه

به‌لام لیره، که‌س له ئیمه نامینیت و

ئه‌مه‌ش دو‌ا وته‌ی ئیمه‌یه

که هینشتا که‌س نه‌یوتوه

ئه‌نهر ره‌شید: له ئەلمانیه‌وه کردوویه به‌ کوردی

* شیعری «ناوی دایک Der Name der Mutter» و «به‌دایک

موتەر مۆتەر» له سه‌رجه‌می به‌ره‌مه‌کانی (بریشت)ه‌وه

وه‌رگه‌راوه. له به‌رگی دو‌وه‌می شیعره‌کانی، بلا‌وکراوه‌ی زوور کامپ

Suhr Kamp. بریشت ئه‌و دو‌و شیعره‌ی له قۆناغه‌دا نووسیه‌وه،

که خۆی قوتایی بووه.

* شیعری «دهرباره‌ی نازناوی کۆچەر: -Über die Bezeich-

nung Emigranten له بلا‌وکراوه‌یه‌که‌وه وه‌رگه‌راوه به‌ ناوینشانی

«په‌نابه‌ر Asyl»، له کاتینکدا وتراوه که بریشت خۆی په‌نابه‌ر بووه.

ناوی کۆچەر، که پیماندا لکینراوه، هه‌له‌یه لام

ئه‌و وشه‌یه ته‌نیا مانای کۆچکردنه

به‌لام ئیمه به‌ دلی خۆ کۆچمان نه‌کرد

به‌لکو ئیمه هه‌لاتین و راوئراین و، له ولاتمان به‌ ده‌رکراین

بێ نیشتمان و سه‌رگه‌ردان،

ئه‌و ولاته‌مان هه‌لبژارد وه‌رمان به‌گری

ئه‌و ولاته‌ی تا هه‌تایه ره‌نگه تیایدا ئاواره‌بین

هه‌ر به تاسه‌ی گه‌رانه‌وه و به ئومیدی چوونه‌وه‌مان بۆ

نیشتمان

به‌پینی توانا نزیک سنوور، نا‌ناسوده بۆده‌نیشین.

به‌چووکترین گۆزان له‌وی

چاومان له‌ودیو سنوور ده‌بێ.

هه‌رکه‌س که تازه رووی له‌مدیو نابی

بیرمان ناچی و،

که‌سمان ده‌سته‌به‌رداری نابی

زۆر به په‌رۆش، به په‌رسیار دای ده‌گرینه‌وه

گه‌ر رووداوێک پشتگۆی بخا

نایه‌خشین و، ناتۆره‌ی لی نابینه‌وه

ناخ، له‌سه‌رخۆی کوشنده‌ی ئه‌و ساتانه

ئیمه‌یان بێ نه‌گۆه‌راوه!

هات و هاوار له نۆردوگا‌گانه‌وه، هه‌تا‌کو ده‌گه‌نه ئیتره

فەقیرانە: نامان و خەجی رەش بۆ نامرن؟ ئەو یەک مانگی رەبەقە تەندوو و دیزە و گۆزە بۆ درووستانە کەن. خۆ بەخودای هەتاوێ کو تەندووێ کان نەنێنە چال و نۆرە کۆلێزە ناسکە یەکیان پێنە کەن، هەتا دیزە و گۆزە کانیش نەخەنە گل و سوویان نە کەنەو هەبچیان مەرەخەس ناکات.

جا من دواي ئەم هەموو خەرج و پێتاکە چیم بۆ دەمینیتەو! خۆ بەخودای دینە زەردیش تازە مەگەر چۆلە کە ببخوا و مشک ببیری، دەنا نە وەفریادە کەوم و نە دەشتوانم تازە ببیدوو مەرە. ئەو هەشت، نۆ عارەبە کۆلۆشە دینی پشت مالانیش، ئەگەر وەفریادە کەوم و نەخۆشییە کەم لێم پیستەر نەکات، دواي ئەم خۆیانەي مالی ئاغا گێزە ی بکەم، خۆی بکۆژی سی، چل تەغار دەکات. دینە کاری ئەم ولاتە هەر یەک و پینچ و شەش دەبێ. دە و دووی ئاغای لێهەلگری چی دەمینیتەو!

بە ناشکوری خودای نەبێ دینە کار گێلی بۆ کاسییە؟ شەو و رۆژ دەبێ دەستە و دووا یی لە کاتی خۆیدا پەلە بەدات و بارانی لێ بیاری. چۆرە ئاوی نیکم نیە دوو دیزاوێ تەمانە و شەش، حەوت بێرکە تەپە کاری بۆ ئەو مندالانە لە بەردا بەقینم. پاش سالیکی زەحمەت و کۆرەوێری بیست، سی تەغارنیکم بۆ ماوێ تەو! تۆوی پایزی لە چی بکەم؟ زەمەری تا سالیکی دی سەر خەرمانان لە کۆی پینم؟ خەرچی مالییش بەو کرانیە! هینشتا تیتۆلنیکم لیباس بۆ خۆم و دایکی مندالان و ئەو کچۆلانە نە کۆرەو. خۆ پیاو لە ترسی دوو کانداری شاریش، شەو خەوی لێنا کەوێ! رۆژی جارنیک رادە سپین: خەرمانەکان سوورنە بوون؟ ئەوانیش داوای قەرزە کانیان دە کەنەو. دەنا دەبێ نۆنی کەبەرە بو سالیکی دیکە. ئەو شەو وەک دە بە کۆلو هەر دینە سەری. دواي سی، چوار سال تازە پیاو لە ژیری نایە تە دەری.

سۆفی سەلیم، کە لەو بەرەو خەریکی خەرمان شەنکردن بوو. با بەدە ی تۆزینک هینی کردبوو. کاودانی لە یەک جیانە کردووە. دەستی هەلگرت. شەنە کە ی لە مالووسکە کە چەقاند. کەوشە کانی کە لە قەراغ جۆگە لە ئەو کە، لە لای بەرە نۆزەوێ کان دا کە ندبوو، چو لە پینیکردن. دەستی نا پشت قوونی و وردو و دەهات بۆ ئەمەر بۆ لای خالە سەعید.

ماندوو نەبێ خالە سەعید!

خودا عاقووتکا! یا خودا کۆرت نەمری! بۆ خۆتان ماندوو نەبن!

ئەمەزۆ زۆر بیتاقەت و بیوازی دیاری بووی. خۆ شوگر نەخۆش و نارەحەت نین؟

بە خودای جا چت عەرز کەم! پیاوی فەقیر و تەنیا پال، هەمیشە نەخۆشە!

چام لیبوو، چەند جارنیک لە خۆیانە کەوتی! گێزە کەشت تینکەها لایبو! بەلێ! وەلاهی راست دەفەر مووی. ئەو چەند رۆژنیک زۆر نەخۆشک. ئەو رۆژ لە هەموو رۆژان خراپترم. سەعاتینیکیش لە دواي خەلک گێزەم دا بەست. لە ترسی رەشیدئاغا نەموزا، ئێخو رۆژ لە مالی بکەوم، بەلکو تۆزینک چاتر بووما یە.

باشە ئاخەر دکتۆرنیک؟ دەرزوی و دەرماننیک؟ دۆعایە ک؟ تۆ چوویتە لای کەس؟ نالین چیتە؟ چیت نیە؟

جا برالە! دەرزوی و دەرمانی چی؟ ئینەمانان کوا دەتوانین، بچینە شار بۆ لای دوکتۆر؟ لەو وەختەدا دەبێ رۆژنیک بۆ لە کاری. پوولی دوکتۆر و دەرزوی و دەرمانیش لەوی راوەستێ. ئەوانە هەمووی بە جینگای خۆیان. جا بۆ لە ترسی ئاغا دەوێزم لەم وەختەدا لە مال ئەم! بە خودا شاف لە شاف تالانم دەکات. لەسەر ساجی عەلیم دادەنێ. بەو پاییزە دەرمەدە کات. خۆ لەم دەوێرە رانەش ئاغاگان رەعیەتی یە کتری راناگرن. پەیمانان لە گەل یە کتر بەستووە. هەموویان قەسەیان کردو تە یە ک! یە ک دوو ئیواران چوومە لای پوو خاتوون. دەلی: نیوکت کەوتووە! بۆشی هینامەو. دوو رۆزیش پریسکە خۆیە کە ی هەر لەسەر بوو، بەلام هیچ چاکتر نین!

دوینی فاتم چوویو لای مەلا نووشتە یە ک ی بۆ نووسوم. قەسەي خۆمان بیت، فرۆجینیکیشی سەر قەلمانە بۆ بردبوو. جا نازانم کار دەکا یان نا؟ دوینی ئیوارێ، کونخا حەمە هات، سەری مەزرا بەدات و خەرمانەکان شەقەلکات، چوومە پینشی و پینم وت: خۆیانە کە باش وردبوو، گاگێزە ی لێدەرناچی، بیست و پینچ رۆژە خراو تە بەر ی! دە دواژ دە کەرەت وەرد کراره. بۆم عەرز ی ئاغا کە، بەلکو ئیجازەم بەدات، چیدی لەسەر نەگێزم، کەچی زۆرم لیتوو پە بوو وتی: دەبێ ئەم ئیصوارە یە وەرد ی کەیت! دوو، سێ رۆژی دیکەشی بەسەردا بگێر ی، هەلئانەو شەي هەر لەسەر خۆتە! کۆرە خەجالەتی مالی مام رەحیمیش بووم. پینچ، شەش سەر پانیر گێزەم بە دەستەوام لێو رگرتوون و لیم خواستوون تەو کە دواي ئەم خۆیانەي مالی ئاغا لە گەل ئەو چوار، پینچ سەرە و لاغەي خۆماندا بیان دەمەو. ئەوانیش بیست و چەند رۆژنیک گێزەیان پینکەن! بە خودای تاقە یە ک رۆژیشیان گێزە بۆ ناکەن. هەموو سمیان سواو، گەشتۆتە سەر گۆشت! ئەو دوو مانگا زاوێ شمان، بە جارنیک و شکیان کرد. گۆزە کە کانیان تیز ناکەن. ئەوانیش دەمرن!

جا برالە! مانگا زاو کوا بۆ گێزە دەبێ؟ پیاو چۆنی دل دی، لە گێزە ی کات؟ دیارە و شکیش دەکات و گۆنلکە کەشی لە برسان دەمر ی، نایب بە هیوای ماست و رۆنیشیان یی.

ماست و رۆن! ئەو دەفەر مووی چی؟ تیز ئاگای لە برسی نیە! بەو خۆدایە ی هەموومان دەچینەو بەر دیوانی، ئەو پیاڵە ماستە و ئەو کیتە لە دوپە نەبێ، کە ئیواران فاتم لە مالی حاجی برام دەیانین ی، پینخۆر و چەورە سانم لە مالیدا نیە!

باشە ئە ی کەنگی ئەو تۆزە کۆلۆشەي خۆتان گێزە دە کەیت؟ کەنگی ئەو دینە دە دوو رەو یە؟

جا کە ی؟ تازە هەوا ساردی کردووە و سال خەریکە تەواو دەبێ. من کوا وەفرای کاری خۆم دە کەوم؟ ئەویش ئاوا لەش بەبار و دەردە دارا! ئەگەر ئیوارە چوومەو، لادە دەمە دیوێ خان و بە رەشید ئاغا دە لیم، بەلکو تکام بگړ ی.

وەلاهی لە رووم هەلئە دەهات عەرزت بکەم، دەنا دوو، سێ رۆژە بە تەمام، بیتان بلنم تکایە کەم بۆ بکەن!

باشە ئەدی تۆ بۆ بە مامۆستات نە دەوت؟ خۆ بە خودای ئاغا لە قەسەي دەرناچی! زۆری حورمەت دە گړ ی!

مامۆستا! کەس نا مامۆستا! جا بۆ خۆشت نازانی، ئەوانیش هەر لەسەر قازانجی ئاغاگان! ئەویش لەم وەختی برات وەرگرتنە دا! بە خودای هەر جوابیشم نادا تەو!

قەتم لەبیرنا چیتەو، کە جستانی رەشیدئاغا هاتە مژگەوت، لە پەنا کۆرە کە دانیش، لاقی لەسەر لاقی دانابوو، بە پۆزیکەو، روی کردە خەلکە کە و وتی: سالیکی دیکە بەراو کێلەکان دەبێ توتن و چەو نەندەر بکەن! لە هەموو بەهارە کێلنیک بەراو سێ، یە کیکتان لێدەستینم. لە پایزە کێلنیش دە و دوو دە گرم! بینگار و خەرج و پیتاک هەر وەک سالانە! رەشاییش دەبێ: مالی ۵ فرووج بەن! بینگاریشتان بە کەیفی خۆم پیندە کەم! هەر کەس پینی رازی نیە! فەر موو کۆنی پێ خۆشە بابج ی! کەچی مەلا لە میعرا بە کەو سەری هەلئنا و وتی: بەلێ شەرعیش هەر و دە فەر مووی. ملکی خۆتە!

سەر ماوێزی ۱۹۹۱
سالا

بهائی مولکی خوته!

هیوا کهری

تازه بزمائی خوزین نیه.

ئو چه تیوانهش نه هاتنه وه، هه رایان لیکم بین گیزه کم لینه رگرن، با رانه وهستی. ئو کابرایه زور زالم و بینحیا و ده مشه. له مائی بی و له خه وهستا بی و چای لی بی گیزه کم راگرتوه، توشی کیشه یه کم دهکات. به خودای ده ترسم جهریمه شم بکات. پیژی ئو ده مانه، عدولای مام نادر، قوتوه سیغاره کدی له مائی لی به جینما بوو، گیزه کدی راگرت و به غاردان چوره وه مائی بیهیتی. خه به خودای چی واشی پند چوو: نازانم؟ ئو کافری خودا نه ناسه له کونوه چای لیبوو؟ خه به لای ناخیزیه وه میوانی بوو! رهئیس پاسگا له وی بوو! هات: چ دردیکی بهو پیاره فقیره دا! ههزار جنینی پیس و ناحیزی پیندا. زوری لیدا. یهک ساعات له درگای قاره خانیه سهرجاده هه لیانواسی. خه مهلا فریا نه که وتایه دهستی لینه نه ده گرت. له دوایشدا ههزار دانه قهنی جهریه کرد.

زور سهیره! خودا به قوریانی بم، هه تا گنگی ئو هه موو زولم و زوره قبوله دهکات؟ ده لئین: کاسه نه گهر پر بوو، لینی ده پژی. تو بلئی زولم و زوری ناغاوات کاسه سهری خودای پر نه کردی؟!

گه رووی به ته پرتوزی خزیانه که گیرابوو. خیزا خیزا ده کوزخی. تف و به لغه کدی خزه کرده وه و ده یخسته سهر نوکی زمانی و لولیده دا و دوو، سی ههنگاو بز لای ده وی ده چوو، نه مجار توند فرییده دایه خزیانه که دا.

جار جار نیک نووکه نه قیزیه کی له گابه له ک، که سهری گیزه که بوو، ده وه ژاند و وه حه کی لیده کرد. پینشی خزش نه بوو: ده ره پری و توند پروا و خیزا سووریداته وه. ده ترسا نه یانگاتی خولبخونه وه و به سه ریدا بینه وه و بیکن به ژیره وه. به نکدنک و لینه لهری، به دوای گیزه که دا ده رویش و له بهر خزیه وه، داها و خهرچی سالیانه ی خزی حیسابه کرد: بیگاران: ۱۵ ته غار گهنم! کونخا سچیلانه: ۱ ته غار! گزیرانه: ۱ ته غار! قورغچیان: ۱ ته غار! مجبورانه: دوو پوت! مه لایانه: ۱ ته غار! کایانه: ۵ ره شکدی به کسهری کا! ته پالانه: ۵ ته غاری سی دانه بی ته پاله! فرووجانه: ۵ فرووجی به هاری! گورسانه: گورسیکی موی ۷ بال! کاورانه: کاوره نیرنکا! رۆنانه: دوو سیه روونی زهنگا! ده و دوو له هه موو حاسلاتنیکا!

خه بیگاریش له حیساب نایه تا جوگه جزمانکردن. گه له جوت. هه ره وه زه دروینه. سوختترین. زمهره ارین. سهربان سواخان. کاکیشان. گیزه کردن. چالدا کردن. له جستاندا سهربان ماین. مەر و کاور شوتنه وه. سوخت ورد کردن و تزوجانندن و... بیگاری ناغاژنیش، له وی راههستی! ئوه ۱۷ رۆژی تهواوه ئو کچه قه قیرانه نه که وتونه ته وه مائی: دوو رۆژ چوونه ته خوری شوشتن. سی رۆژ خوری شان کردن و هه لپینچانی. چوار رۆژ قه لاغ هه لپینچین و سواغانی. ئوه ههشت دانه رۆژیشه له قورشینلاتن. نازانم: ئو ناغاژنه غه زه بلینگیراوه ئو هه موو قزره چی لیده کات؟ ئو ژنه

دهستی توند به زگیه وه گرتبوو. به لاره وه لاره وه هات، بز ده وی خه رمانه کان. گورس و ده میینه کان که دینتی دوی گیزه به ردان له ناو خزیانه که دا شارده بوو نیه وه، پاش تاوینک لینگه ران و بیر کرده وه دوزینه وه و هینانه ده ری.

گیزه کدی دابهست. گاکیزه کانی توند ده میین کرد. نه قیزه درزه داربه لائو که کدی کرت به دهستی وه. گوگره کدی هه لگرت. که وشه کانی داکنند و ورده ورده گیزه کدی لی خوری و برده ناو خزیانه ورده کوته که وه. به کومه کوم، به دوای گاکیزه کانداه رویش و خولی پینه دان. جاره جار نیک له خزیانه که ده قهی. لاتراسه کدی ده بهست و ده درا به عه رزدا. ده می پر ده بوو له کا و کزت و سهر و گونلاکی تززای ده بوو.

پاش تاوینک حه سانه وه، دهستیکی له سهر نه ژنوی داده نا و به دهسته کدی دیکه شی نه قیزه کدی له خزیانه که ده چه قاند. به لهرزه لهرز راست ده بزوه و دیسان هه لده ستاوه. گیزه کدی لیده شیوا و تینکل ده بوو. له یه کی جیاده کرده وه. خیزا خیزا چه ندجار به سه ریدک و به دهنگی به رز، دهنگی گاکیزه کانی ده دا: وه حه وه حه! وه له وه له! به قزره و لاره شه مرنا! ئوه بز ده لئی قهت له گیزه نه کراونا.

جار جار نیکش به ترسه وه، خنسه یه کی له درگای مائی ناغا ده کرد. که به حال له گزده ی دیواری لای قبیله ی مزگه وتوه دیاره. حه زرتی غه وث! سیدی زنبیل حاجی نینخ گولا! نه مرز ئو به رازه له مائی نه بی. نه گینا چای لی بی نا پروو و حه یام ده بات. سه عتیکه خه لک گیزه ی دابه ستروه. نای چه نده نه خوشم! زگم بز هینده دیشی؟ خزم به پیوه ناگرم، چاوم له ره شه وه دی، سهرم ده سوورپی، هه موو گیانم ده لهرزی! ده دانه رۆژه ئوه حاله. خودایه! ئو ده رده چی بوو؟ تو له م وه خته ناوه خته دا توشی منت کرد! زور شوگر به بهشت: راسته: به ره هه ر له لای ته نکیه وه ده پری.

ئو هه موو کاره م به سه ر یه کدا که وتوه: ئو سی چوار ره نیسکه م به هاری به سه د جال و ده ر دیسه ری چاند، بز دانه ونله ی ئو جستانه ی مندالان. ئوا په ری و بوو به پوتن و بزمان نه کرا ده سکه نه ی که یین. خه به خودای دیمه زرد تازه ده بی وه بهر په لئی پایز و به قریش که وی. بز ناگری: گه وزی تیخه م. هینشتا سه وه ته یه کم کزلو هه لته که ندوه بز سوختی جستانی. سهربانی ئو ته ویله یه ش هه لته گیزه مه وه له چله ی جستاندا به سه ر ئو چوار، پینچ سهره ولاخه دا ده رووخی.

تو بلئی: فاتم له مائی حاجی برابم نه هاتینته وه / بی برنکم یاریه بدات. جا فاتی فقیر بز ده توانی یارده ی من بدات و گیزه م له باتییان لینه خوری؟ له مه لبا ننگدانی به یانیه وه هه ستاوه. ئو هه موو ته ویله یه ی خاوتنکردوته وه. بیست، سی سه وه ته شیاه کی رشتوه. ئو هه موو تاپاله یه ی پیژاوه. ده رک و بانی بز مائیون. مه شکدی له گه ل که چه کانی حاجی ژاندوه. دوی له گه ل هه لهنیاونه ته وه. په نیبری له گه ل گوشیون. ژن لاپایژ و کاره کری مالان بیت،

نخونیندۆتهوه، بەلکو پشتمان ته نیا به سه چاره
فهره نسییه کەمی (ژرار شالیان) به ستوره بز
هه ئینجانندی نهم پاستییه. نه خشه که شمان له هه مان
سه چاره فهره نسییه که وه وەرگرتوه.

۳۲- سه چاره ی ژماره ۳. ل ۱۱۷-۱۲۵.
هه ره ها سه چاره ی ژماره ۱۶. ل ۴۵-۴۸.

۳۳- نهم تابلز ره نگاره ونگانه ی ناو کتیبی
شه ره فنامه، له کتیبخانه ی (بۆدلیان) له شاری
(نۆکسۆرد) پاریزراون، ژماره ۳۱۲. نهمه ته نیا
فۆتۆکزی نهم مینا تۆرانه مان له لایه.

34- F. Joly, p.19.

35- Şerif Paşa (G.): Memorandum
Sur les Revandications du peuple
Kurde, paris:1919.

کۆدی نهم کتیبه له کتیبخانه ی لانگۆز له پاریس:
Mel. 8. 1312 (14)

۳۶- حوسین حوزنی موکریانی: غنجه بهارستان،
چاپخانه ی کوردستان، شاری هه له ب: ۱۹۲۵. ل
۲۳۳

۳۷- هه ندیک له و کتیبه گزنگانه ی که نه خشه ی
کوردستانیان تیدا بلاو بۆته وه و لیکۆلینه وه ی
کارتۆگرافییان له باره ی جوگرافیای کوردستان تیدا به:

1- Oxford Regional Economic Atlas,
The midle est and north Africa, prep.
by the Economist Inteligence unit
Limited and the Cartographic depart-
ment of the Clarendon press, Oxford
University press, London: 1960.

2- Yves LACOSTE: Atlas 2000, ed.
Nathan, paris: 1986.

3- Donald Edgar PITHER: An His-
torical geography of the Ottoman Em-
pire, prod. of the Shield press, Lon-
don: 1972.

4- KHANZADIAN: Rapport Sur La
geographie d' Armenie, paris: 1920
(R.1. 51):

کۆدی له کتیبخانه ی لانگۆز له پاریس.

5- Jaques de MOGAN: Maison
Scientifique, (Etudes geographiques),
7 Volumes, paris: 1898- 1902.

6- Atlas de L' Histoire du moyen
age, ed. Robert Laffont, paris: 1985.

7- W.A. Rajkowski: Carte du Kurdi-
stan, 12 pages, Caire: 1947.

8- Heinrich KIERERT: Atlas
Antiques, Zwölf Karten zur Alten
Geschichte, Berlin Diethrich Reimer
(Ernst Vohsen), 1898.

(پینچ نه خشه ی کوردستان)

9- H. KIEPERT: Nouvelle Carte
generale des Provinces asiatiques de
L' Empire Ottoman, Berlin: 1884 (6
Feuilles 1565*9661).

کۆدی له کتیبخانه ی لانگۆز له پاریس: (CRT.)
(Asi. Turquie

سه چاره و په راویز

۱- گۆفاری (هاوار)، ژماره ۱۱، ل ۱۴، دیمه شق.
۱۹۳۲.

2- Victor Prevot: A quoi sert la geo-
graphie?
ed. du Centurion, Paris: 1981, P 52.

۳- هه مان سه چاره فهره نسییه که، ل ۵۷.

4- Fernand Joly: La Cartographie,
Que sais- je?N. 937, P.U.F, Paris:
1985,p.6.

5- Victor PREVOT, p. 53.

6- Fernand Joly: La Cartographie,
p.49.

7- Victor P., p.52

۸- هه مان س. ل ۵۶.

۹- هه مان س. ل ۵۳.

10- F. Joly, p.4.

11- Roger Brunet: La Carte, Mode
d- emploi, ed. Fayard, Paris: 1987,
P.6.

12- Histoire de l' Hummanite`, Sous
La Direction de Pierre Vidal- Naquet,
e`d. Hachette, Paris: 1987, P. (VII).
(Atlas Historique).

۱۳- هه مان س. ل (VII).

14- F. Joly, p.25.

15- Histoire de l' Hummanite`, P.
(VII).

16- Rene CLOZIER: Histoire de La
geographie Que sais- je?N. 65, Paris:
1972, p.19-20.

۱۷- هه مان س. ل ۱۶.

18- Gerard CHALIAND et J- P.
RAGEAN: Atlas de La decouverte du
monde, ed. Fayard, paris: 1983, p. 52.

۱۹- سه چاره ی ژماره ۱۲، ل (IX) و ژماره ۱۸،
ل ۵۳.

20- Rene CLOZIER, p. 50-51.

۲۱- سه چاره ی ژماره ۱۲، ل (VII).

۲۲- سه چاره ی ژماره ۱۶، ل ۵۱.

۲۳- سه چاره ی ژماره ۱۲، ل ۵۲.

۲۴- هه مان س. هه مان ل.

۲۵- سه چاره ی ژماره ۱۸، ل ۱۲۳ و ۱۲۷.

26- La Decouvert de La terre, Bibl.
Nationale, Paris, Mai- Juill. 1979, p.
(V-I).

۲۷- چهند لیکلینه وه به کم له باره ی نه و نه خشه
کۆن و جزو جزانه ی کوردستان ناماده کردوون، له
داهاتو دا بلاویان ده که مه وه.

۲۸- سه چاره ی ژماره ۱۲ ل (XI).

29- Gerard CHALIAND: Atlas, p.
52-53.

30- Gerard CHALIAND: Atlas de
La devouverte du monde, ed. Fayard,
paris: 1983, P. 62.

۳۱- نهمه نه و کتیبه ی (محمد العشقری) مان

وه ک ده زانین، له هه مو نه و ولاتانه ی که
کوردستانیان به سه ردا دابه شکراره، قه ده غه یه
که جوگرافیای کوردستانه ی که وه به
شیه یه کی سه رتاسه ری لینی بکۆلدرینه وه و
پیشان بدری. نیدی نه خشه ی کوردستان، له
هه مو ناسته جزو جزو ره کانیدا: جوگرافیای
سروشتی، ناوه وه وا، دابه شکره دنی نه وت،
کانه کان، پله ی ساردی و گه رمی، راده ی
باران، جوگرافیای دابه شه یونی له هه که کان،
جوگرافیای شارنشین، جوگرافیای
دابه شه یونی عه شیره ته کان، جوگرافیای
کشوکالی... هه مو نهم به شانیه ی
لیکۆلینه وه ی زانستی له باره ی جوگرافیای
نیشتمان هه که مانه وه، پنیسته له چوارچینه ی
سیاسیانه ی سنووری عیراق، ئیزان، تورکیا و
سواریا داهامشای بکرت. تۆزه و
نوسه رانی کورد له ناوه وه ی ولاتدا بۆیان
نییه هیچ لیکۆلینه وه یه کی کارتۆگرافی له
باره ی جوگرافیای نیشتمان هه که مان بۆ
رۆله کانی گه له که مان بنووسن و بلاویکه نه وه.
یه دیک له نه که گزنگه کانی تۆزه و
روونا کبیری کورد له ده ره وه ی ولاتدا،
پینگومان، پنیسته نه وه بپت که به
هاوکاری ده سه یه که له پسۆر و کادری
نهم به ره، چهند بلاو کراوه و کتیبیکی
کارتۆگرافی له باره ی ناسته جزو جزو ره کانی
جوگرافیای کوردستان ناماده بکه ن و
بلاویکه نه وه.

پینگومان نه و روپییه کان، کورد ناسه کان
گه لیک به ره هه می جوگرافی و کارتۆگرافییان
له باره ی نیشتمان هه که مان چاپ و
بلاو کردۆته وه، که ده توانی سوودیکی فراوان
و راسته وخزیان لینه ره گیری. (۳۷)
لیکۆلینه وه یه کی کارتۆگرافی له ناسته
جزو جزو ره کانی جوگرافیای نیشتمان هه که مان،
نیمرو به نه که کیکی پنیسته ده زاندرنت.



(۱۸۶۴-۱۹۴۶) که له سالی ۱۹۱۹دا بز
 یه که مین جار نه خشه یه کی کوردستانی
 گه وری دروست کرد و له نامیلکه یه کدا به
 ناویشانی (داخوای نامه کانی گه لی کورد) به
 زمانی فهره نسی چاپ و بلاوی کرده وه-
 نوسخه یه کیشی له نامیلکه یه، له شیوه ی
 یاداشته نامه یه ک پشکه ش کرد به کونفرانسی
 ناشتی له پاریس له سالی ۱۹۱۹دا: بز
 دامه زانندی ده وله تیکی سه ریخه بز گه لی
 کورد. (۳۵)



(خریطه اراضی که کردان له بلخ و عراته وه هجرتیان بو کرده)

بهم شیوه یه، ثم نه خشه یه کی کوردستانی
 گه وری ژه ندرال شریف پاشا، به یه که مین
 نه خشه یه جوگرافی- سیاسی له قه له دم ددری
 که کورد- خزی دروستی کردی. هدر له م
 نه خشه یه وه، ده توانین درک به یه که مین
 سه ره تا کانی سه ره لسانی بیری نه ته وه یی
 کورد بکه مین به شیوه نه وه نگاهه
 هاو چاخه کی: نه ته وه- ده وله ت.

په ره ساندنی بیری نه ته وه یی له سالی
 ۱۹۱۹ به ولوه، هه وه ها بلاوی و نه وه ی
 چاپه مهنی و په ره ساندنی رۆژنامه گه ری
 کوردی له چاره گی یه که می ثم سه ده یه دا،
 گوپ و تکه انیکی به زه بری دایه پشکه وتنی
 رۆشن بیری کوردی. نووسه ر و روونا کبیرانی
 کورد ورده ورده هه ستیان به پایه خ و رۆلی
 زانسته کانی وه کو میژوو، جوگرافیا،
 نه خشه ناسی..... هتد کرد. هدر بزیه ده بینین
 که تنیا له چاره گی دووه می ثم سه ده یه
 دایه که چند روونا کبیرانکی گه وری وه کو
 ماموستا ثم مین زه گی په که، حوسین حوزنی
 موکریانی و توفیق وه هبی، ده ست ده که نه
 نووسین و نووسینه وه ی جوگرافیا و میژوو ی
 کوردستان.

بهم شیوه یه یه که مین کتیب به زمانی
 کوردی که چند نه خشه یه کی جوگرافیای
 کوردستانی تیدا دروست کرابی و
 بلاو کرابینه وه، کتیبه که ی میژوونوس،
 حوسین حوزنی موکریانی- یه به ناویشانی
 غنچه بهارستان. (۳۶) ثم هه ش له سالی
 ۱۹۲۵دا.

یه که مین نه خشه یه جوگرافیای کوردستان که له لایه ن کورد- خویه وه دروست کرابی

ناگادارین که له کتیبی سه ره فنامه ی
 شهرفخانی به تلیسی دا، گه لیک وینه و
 میناتور بز وه سفکردنی شه ر و شۆبه کانی
 کورد، به تایبه تی بز پیشداندانی شه ری
 چالدریان (۱۵۱۴)، شه ری ناق قزینلو و.....
 هتد، دروست کراون. (۳۳) به لام به داخوه، له و
 کتیبه میژووی- جوگرافییه گرنه گه دا هیچ
 نه خشه یه کی جوگرافی کوردستان دروست
 نه کراوه و پیشان نه دراوه.

نیدی، نووسه ری کورد له وه ده چی، هدر له
 کۆنوه تا کو سه ره تای ثم سه ده یه، له زمانی
 کاریه گه رانه ی نه خشه- بز بلاو کورده وه ی
 رۆشن بیری و بیر و مه به ست- تینه گه یشتی،
 ثم زانست و تکه نیکی ده پرهنی هینده
 به لاره گرنه نه بووی، ثم هه ش، له وانه له به ر
 نه وه ی نه خشه، پش هه مو شتیک پیوستی
 به کۆز کورده وه ی کۆمه لیک دۆکیو مینت
 هه یه، هه وه ها شاره زایبه کی قول و فراوان
 له باره ی نه و با به ته ی که ده یخه یته سه ر
 نه خشه که. (۳۴)

یه که مین روونا کبیری کورد که له پایه خ و
 زمانی نه خشه تینه گه یشتی و نه خشه ی وه ک
 نامرانیکی ده پرهن به نه رک خستیت،
 سیاسه قدارانکی به ناویانگه مانه: شریف پاشا

ده بینین ناوی ولاتی کورد به (أرض الاکرد)
 هاتوه که ده کاته (خاکی کوردان- خاکی
 کورد) واته به هه مان شیوه ی (أرض
 الیمن)، (أرض العراقین)، (أرض
 آذربادگان) که له نه خشه که دا هاتوه.

بهم شیوه یه، ثم نه خشه یه ی (غه شقه ری)،
 که له سالی (۱۰۷۰) ی زاینیدا
 دروست کراوه، به یه که مین نه خشه یه جوگرافی
 و به یه که مین سه رچاوه ی جوگرافی له قه له م
 ده درنت که ناوی گه لی کوردی وه ک
 نه ته وه یه ک و وه ک گروپنکی نه تنیکی
 سه ریخه هینا پینت و له جوگرافیای نیشتمانی
 کوردی کۆلیبینه وه. (۳۱)

یه که مین جوگرافی ناسی نه وروپیش که به
 کوردستاندا تیه پره بووی و چند نووسراونکی
 له دوا ی خویه وه جینه یشتی، جو له که یه کی
 نیسپانی بووه به ناوی Benjamine de Tu-
 dele که له سالی ۱۱۶۳-۱۱۷۳دا چۆنه
 سوریا و میژو پوتامیا و ولاتی فارس. دوا ی
 نه ویش جوگرافی ناسی به ناویانگی نیتالی
 (مارکو پولو) که له سالی ۱۲۷۱-
 ۱۲۹۵دا سه فه رانکی به ره و رۆژه لات
 کرده وه و به کوردستانیشدا تیه پره بو. (۳۲)
 لیکۆلینه وه له نه خشه جوگرافییه کانی نه و
 گه پرده نه وروپییانه ی که له نه خشه و
 کتیبه کانیاندا باسی جوگرافیای کوردیان
 کردینت هه لده گرین بز با به تی
 لیکۆلینه وه یه کی فراوانتر.



گه‌ران و دوزینه‌وه جوگرافییه‌کان ده‌بیت». (۲۸)
 نم قسه‌یه، راسته، چونکه نه‌خشی
 جوگرافی، له‌لایه‌ن جوگرافیانه‌س و
 گه‌ریده‌کانه‌وه، هه‌میشه به نامنجی نه‌وه
 دروست‌کراوه که له رنگای نه‌وه نه‌خشی‌یه‌وه
 کۆمه‌لێک ناگانامه و زانیاری «به سوود»
 له باره‌ی میله‌تیک، له باره‌ی رنگاویانی
 چوونه‌وه سه‌ر ولاتیکی یان شارنک به
 خوینه‌ران بگه‌یه‌نن.

به هه‌له‌دا ناچین نه‌گه‌ر بلێن که بۆ ئێمه‌ی
 کورد، زانستی نه‌خسه Cartographie
 زانستیکی نه‌وروپیه، یان به‌لای که‌مه‌وه
 زانستی داهێنراوی خه‌لکانیکی غه‌یره کورد
 بووه که به کوردستاندا تێپه‌ریبون و کاتی
 گه‌راونه‌ته‌وه ولاتی خوشیان، نه‌خشی ولات
 و مه‌له‌نده‌کانی کوردانیان له په‌رتوک و
 سه‌فه‌رنامه‌کانی خزیاندا، وێرای مشتێ
 زانیاری له باره‌ی کورد، چاپ و
 بلا‌کۆردۆته‌وه. هه‌ر بۆیه‌ش ده‌بینن، یه‌که‌مین
 نه‌وه نه‌خسه و دۆکیومینته جوگرافیانه‌ی که
 له باره‌ی کوردستان و گه‌لی کوردوه
 ناماده‌کراون، کار و به‌ره‌مه‌ی بیگانانن، نه‌ک
 به‌ره‌مه‌ی کورد-خزی.

راستییه‌که‌ی، ئێمه ناتوانین به‌ینی
 لیکۆلینه‌وه له میژووی گه‌شت و گه‌رانی نه‌وه
 جوگرافیانه‌س و گه‌ریدانه‌ی که به
 کوردستاندا تێپه‌ریبون، باس له ناوه‌پۆک و
 میژووی نه‌وه نه‌خسه جوگرافییه کۆن و
 جزواوجزوانه بکه‌ین که له سه‌ده‌کانی
 پابردودا له باره‌ی کوردستان دروست‌کراون.
 نم کاره‌ش له ناكامدا راپینچمان ده‌کات
 به‌وه مه‌یدانی لیکۆلینه‌وه‌ی کوردناسی و
 میژووی کوردناسی. ئیره‌ش جینی نه‌وه‌ی تیندا
 نایه‌ته‌وه. ناچارین سنووری نم کورته‌ وتاره
 به‌وه چهند روونکردنه‌وه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی
 بکشینیته‌وه.

یه‌که‌مین نه‌وه گه‌ریده بیگانه‌یه‌ی که به
 کوردستاندا تێپه‌ریبوه و چهند نووسراویکی له
 باره‌ی ئێمه‌وه جیه‌نشتبیت، وه‌ک ده‌زانین،
 پیاوماقوولیکی له‌شکری یۆنانی بووه به

کوردستاندا تێپه‌ریبون و باسی نیشتمانی
 کورد و جوگرافیای گه‌لی کردبیت. (۲۹)
 له‌ناو هه‌موو نم جوگرافیانه‌سه
 موسلمانانه‌دا، جگه له نه‌خشی‌یه‌کی (محمد
 الفشقری) هیچ نه‌خشی‌یه‌کی دیکه‌ی نه‌وه
 جوگرافیانه‌سه موسلمانانه‌مان به‌رچاواکه‌وی
 که ولاتی کوردانی له‌سه‌ر نه‌خشی‌یه‌کی
 جوگرافیدا دیاری کردبیت.

(محمد الفشقری)، که جوگرافیانه‌سیکی
 موسلمانی به‌ بنه‌چه‌ تورک بووه و له
 ناوه‌پارستی سه‌ده‌ی یازده‌هه‌مدا ژیاوه، له
 سالی (۱۰۷۶)ی زاینیدا نه‌خشی‌یه‌کی
 جوگرافی-سیاسی له باره‌ی ولات و گروپه
 نه‌تیکیه‌کانی کیشوهری ئاسیاوه دروست
 کردووه، له‌وه نه‌خشی‌یه‌دا ناوی گه‌لی کورد و
 ولاتی کوردیشی هیناوه. (۳۰)

نه‌گه‌ر له‌وه نه‌خشی‌یه‌ی (غه‌شقه‌ری)
 وردبینه‌وه (پروانه نه‌خشی ژماره-۱)

ناوی (ئینگرنیقفون) له سه‌ده‌ی چوارده‌هه‌می
 پیش زایندا. دوا‌ی ئیره‌ش (هینرودوت) و
 (ستراهون)، پاشانیش (ئه‌سه‌که‌نده‌ری
 مه‌قدونی).

نم یۆنانیانه، هینده‌ی ناگامان لی بی،
 جگه له نووسراوه‌کانیان له باره‌ی کورده‌وه،
 هیچ نه‌خشی‌یه‌کی جوگرافیانه‌ی له باره‌ی
 کوردستان دروست نه‌کردووه.

له گه‌شتی و گه‌رانی یۆنانیه‌کانه‌وه تا‌کو
 سه‌ده‌ی نۆیه‌م، ناگاداریمان له‌باره‌ی هیچ
 گه‌ریده و جوگرافیانه‌سیکی بیگانه‌ی نه‌یه که
 پیش سه‌ده‌ی نۆیه‌م به کوردستاندا
 تێپه‌ریبوی و له سه‌فه‌رنامه‌که‌ی خزیدا باسی
 کوردستانی کردبی.

گه‌ریده و جوگرافیانه‌سه موسلمانانه‌کان
 (عه‌ره‌ب، فارس و تورک) به یه‌که‌مین نه‌وه
 جوگرافیانه‌سه له قه‌لم ده‌درین، که له
 سه‌ده‌کانی نۆیه‌م تا‌کو سه‌ده‌ی دوا‌زه‌هه‌م، به

هدهدها سدهدهه دورودررژدهکائی
 جوگرافیاناسی نیتائی (مارکو پؤلز-
 ۱۲۵۴-۱۳۲۴) بونه دؤکیومیننت و
 سدرچاوهگهلیکی جوگرافیایی مهزن بز
 پیشکوتنی بیبری جوگرافی مرؤف و
 پدهسندنئی زانستی نهخشهسازی. (۲۰)

له سائی ۱۴۵۰دا له نهروپا ماشینی
 چاپ دروستکرا و چاپخانه دامهزرا، یهکهمین
 نهخشه فروانی جوگرافی جیهان، به
 چاپکراوی، له سائی ۱۴۷۲دا له چاپخانهی
 Isidore له شاری Augsburg بلاؤکرایهده.
 دوابهدوای نهوش، ژمارهیهکی زور له
 جوگرافیاناسه نهلمانی و نیتالیهکان خزیان
 سهرقائی نهخشهسازی Cartographie کرد و
 پدهریان بهو زانستهدا. (۲۱) هدهدها
 جوگرافیاناسه پزوتوگالیبهکانیش، له
 سدهدی چوارهدهم و پازدههمدا، رؤلنکی
 گهورهیان نواند له یواری دروستکردنی
 نهخشه ولاتانی جزواوچوز و
 بلاؤکردنهویاندا. (۲۲)

له سائی ۱۵۷۰دا جوگرافیاناس Ortelius
 یهکهمین نهتلهسی مؤدیرنی بهناوتیشانی
 Theatrum Orbis Terrarum بلاؤکردهده.
 له پاشانیش، له سائی ۱۵۸۵دا،
 جوگرافیاناسی هولندئی Mercator زاروی
 نهتلهسی Atlas بز نهه جزوه کتیبه
 بهکارهینا و تیر زاراهوی «نهتلهس» لهو

رژوهه جینگای خزی گرت و بلاؤبوزه. (۲۳)
 بروژانهوه و پیشکوتنی بارزگائی له نیوان
 ولاتانی نهروپا و ناسیادا له سدهدی
 شازدهدهم بهولاده، دهراگایهکی تازه بهسدر
 پنیوستیهکانی مرؤف بز دروستکردنی
 نهخشه و شارهزایی له بارهی جوگرافیای
 ولات و نهتهوان کردهده. میتزدی نهخشه
 دروستکردن، که تا نهوکاته وهک نهینیهک
 مابوزه، لهوه به دوا بهناو خهلکی خویندهوار
 و روشنیراندا بلاؤبوزه. نیدی، نهخشه، له
 رنگای چاپهمنی و بلاؤکراوهکانهوه، بوو به
 دؤکیومیننتیک، بوو به نامرانکی

لیکولینهوه و کاری تزوینهوی زانستی. (۲۴)
 سدهدی ههژدهدهم بهوه دهناسرینهوه که
 گهشت گهپانی جوگرافیاناس و گهپیدهکان به
 دهوری جیهاندا، سیمای لیکولینهوی
 زانستیانهی بهخوزه گرت. له ناکامی
 نهمشدا، زانستی نهخشه و نهخشهسازی، له
 سدهدی ههژدهدهم بهولاده پیشکوتنیک
 دیار و مهزنتری بهخوزه گرت، بوو به
 نامرانکی سدهکی و گرنگ بز شارهزایی
 پهیداکردن له بارهی ولات و نهتهوانی
 جزواوچوزی سهرهوی. (۲۵)

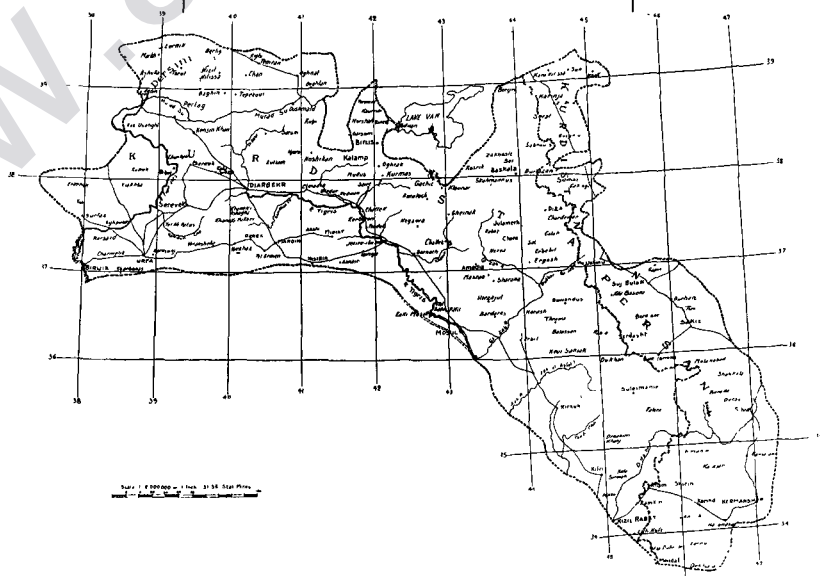
بهه شیههده، له سدهدهتای سدهدی نوزدهدهم
 بهولاده، نهخشهسازی Cartographie وهک
 زانستیک سهردهخو له پال زانستی جوگرافیا
 خزی سهلماند و جینگای خزی گرت. له سائی

۱۸۲۸دا پاشای فدهنسا، شارلی دهیدم،
 تومارخانهیهکی تاییهت و تهرخانکراوی له
 کتیبخانهی نیشتمانیی فدهنسادا کردهده و
 ناوی لینا (بهشی نهخشه جوگرافییهکان-
 Departement des Cartes geogra-
 phiques). لهو رژوه بهولاده، نهو
 تومارخانهیهی کتیبخانهی نیشتمانی،
 دهستیکرده کؤکردنهوی هدرچی نهخشهیهکی
 جوگرافی و هدرچی دؤکیومیننتیک
 نهخشهسازی که له سدهدهکانی راپردودا له
 بارهی جوگرافیای ولات و گهلانی سهرزهوی
 دروستکراپون. (۲۶)

نیمرو، نهه تومارخانهیه له کتیبخانهی
 نیشتمانیی فدهنسا له پاریس، به سهدان
 نهخشه جوگرافیای جزواوچوزی
 کوردستانیش له سنگی خزیدا پارستوه: نهو
 نهخشانهی که له سدهدهکانی ناوهپارستهوه
 تاکو نیمرو له بارهی جوگرافیای سیاسی،
 سروشتی، نابوری، ناوههوی کوردستانهوه
 دروستکراون. (۲۷)

یهکهمین نهخشه جوگرافی که ناوی کوردستانی تیندا هاتوه

جوگرافیاناسیکی هاچهرخی فدهنسی،
 دهلی: «مینووی نهخشهسازی Cartologie
 گهلنک جارن تینکل» به مینووی گهشت و



نم پدیوئدیبه بههیزی نیوان زانستی جوگرافیا و سیاست، هدر له کزنهوه بیری فدیلهسوف و سیاستمه‌داره‌کانی بهخزیهوه خهریک کردوه. (سترابون STRABON) به ناشکرا نهوهی ده‌رخستوه که جوگرافیا وهک چون خزمه‌تی زانست ده‌کا، به ههمان شیوه له خزمه‌تکردنی سیاست و ده‌وله‌تیشدا بووه. (۹)

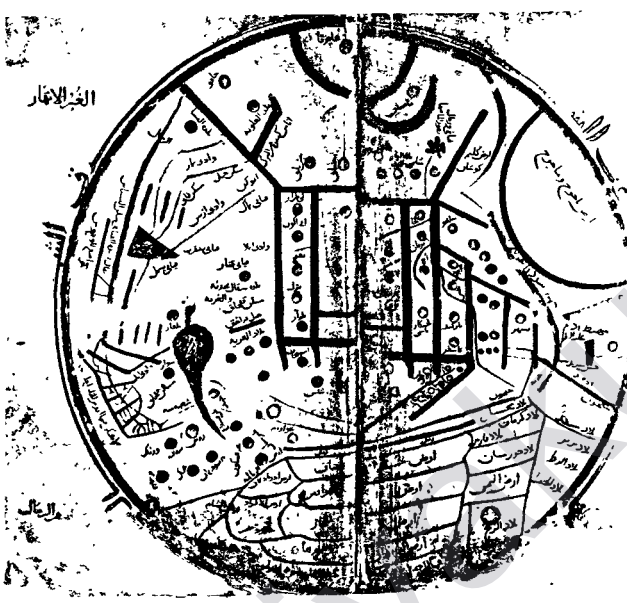
لیزه‌دا جینگای خزیه‌تی که له واقعیی نه‌مرزی روشنبیری کوردی پیرسین: تایا نوسر و روناکبیر و رزنامه‌نورسانی کورد توانیوانه که نم زانسته، هم وهک ناوه‌رؤک و هم وهک تیکنیک و نامرزی ده‌برین، بز بلاؤکردنه‌وهی روشنبیریکی نده‌وهیی نه‌نتی- کولونیالیست به‌کار بهینن؟! تایا نیمه به‌بی دیاریکردنی سنوره‌کانی جوگرافیایکی نده‌وهیی، ده‌توانین هیچ جوگرافیایکی روشنبیری و هونه‌ری سدره‌خومان هده‌بیت!؟

زانستیکی هیند فراوان وگرنگیشه که پدیوئدیبه‌کانی خزی، به شیوه‌یه‌کی راسته‌وخز به دیارده‌کانی ژبانی رزژانه‌مان و به گه‌لیک له زانسته جزواجزوه‌کانی دیکه گرنده‌داته‌وه. نه‌خشه‌سازی، هدر له کزنهوه تاکو نیمرؤ، به پنی پیشکه‌وتنی ژبان و بیری مرؤقیایه‌تی له‌پدره‌سندن و پیشکه‌وتندا بووه.

دروستکردنی کاغه‌زیش ته‌کانیکی گه‌وه‌ی دایه بلاؤبوونه‌وه و پده‌سه‌ندنی نووسین و نه‌خشه‌کینشان. (۱۵)

یونانیبه‌کان رؤلینی گه‌وره‌یان نواند له فراوانترکردنی ناسوی شاره‌زایی مرؤف له باره‌ی جوگرافیای گزی زه‌وی. هدر نه‌وانیش بوون زاراه‌ی جوگرافیایان داهینا (ژیو-ge زه‌وی)، (گرافی graphie-نووسین). راستیبه‌که‌شی، به‌که‌مین دؤکیومهنه

جوگرافیبه گرنه‌کان، هدر به‌ره‌نجامی سده‌ره‌کانی زانای یونانی (هیرودوت) ن. (۱۶) جگه له‌مه، گه‌شته به‌ناویانگه‌کی (ئه‌سه‌که‌نده‌ری مه‌قدونی) کاتی هات جیهانی رزژه‌لاتی تاکو چین داگیرکرد، ناسوی بیری یونانیبه‌کانی له باره‌ی رزژه‌لات فراوانترکرد. (۱۷)



Carte du Monde du Turc Al Kashgari 1076

کاربهره‌رتیبی پیشکه‌وتنی نه‌خشه‌سازی Cartographie لای جوگرافیایانسه موسلمانانه‌کان (له سده‌می نزیم تا سده‌ی

دوازده‌ه‌می زاینی) به‌سدر نه‌خشه‌سازی و جوگرافیایاناسی نه‌وروپیه‌کانه‌وه، راستیه‌کی ناشکرایه و نکولی لی‌ناکری. (۱۸) نم جوگرافیایانسه موسلمانانه (به تایبه‌تی عده‌به‌کان)، له سده‌ی نزیم به‌ولاه (واته له سده‌می فرمانه‌ره‌وی عه‌باسیه‌کان و نه‌مه‌ویبه‌کاندا) (دار المعرفه‌ی به‌غدادیان Maison de la Sagesse پر کرد له نه‌خشه و دؤکیومهنه‌تی جوگرافی. جگه له‌وه‌ش چندین به‌ره‌می جوگرافی زانا ئیرانیبه‌کانیان وه‌رگنرایه سدر زمانی عده‌به‌ی، که نیمرؤ نوسخه فارسیبه‌کانیان فه‌وتاون. (۱۹)

دوای ههمو نه‌مانه‌ش، گه‌شته به ناویانگه‌کی جوگرافیایاناسی مدغریبی (تپین به‌تووه-۴-۱۳-۱۳۶۸) به‌ده‌وری جیهاندا،

مرؤف هدر له سدره‌مه کزنه‌کانه‌وه هدرلی داوه نه‌خشه دروست بکات و وهک نامرانیکی روونکردنه و هوشیاری به‌کاری بینتی. دانیش‌توانی میزوپوتامیا له کزتایی سده‌ی شه‌شمی پیش زایندا، چندین نه‌خشه‌یان له‌سدر تابلوی قورین، به‌ویه‌ری وردی و کارامه‌بیبه‌وه، دروستکردوه. (۱۲)

به ههمان شیوه نه‌سکیمزیبه‌کان، میسریه‌کان له (۱۳۲۰ پ.ز)، یونانیبه‌کان له سدره‌می شه‌شمی پیش زایندا. (۱۳) بینگومان ناساندنی گزی زه‌وی و فیگه‌راندنی، به‌که‌مین بابته سه‌ره‌کیبه‌کانی نه‌وه‌ن‌خشانه بوون. (۱۴)

چینیبه‌کان له سده‌ی یازده‌ه‌می زاینیدا دروستکردنی کاغه‌زبان هینا تارا،

کورتیه‌ک له باره‌ی

میژووی نه‌خشه‌سازی Cartographie یان نه‌خشه‌سازی Cartographie یان نه‌خشه‌ناسی Cartologie: «ههمو جزوه لیکزلینه‌وه و چالاکیه‌کی زانستی، هونه‌ری وته‌کنیکی ده‌گرنه‌وه که سدرچاه‌کانی خزی، له پیناو ناماده‌کردنی نه‌خشه‌یه‌ک، له به‌ره‌نجامی چندبؤچوونیکی راسته‌وخزی دؤکیومهنه‌نتانه‌وه وه‌رگرتبی». (۱۰) هندی نه‌خشه‌ناسی دیکه‌ش، پیناسه‌ی نه‌خشه به‌م شیوه‌یه ده‌که‌ن: «بریتیبه له تیمازیک که جیهان یان به‌شینکی جیهانت بؤ‌نومایان بکات». (۱۱) نیمرؤ، نه‌خشه‌سازی نه‌ک هدر ته‌نیا وهک زانستیک سدره‌خزویی وه‌رگرتوه، به‌لکو

کارتوگرافی ئه وروپیه کان

و

یه که مین نه خشه ی جوگرافی که ناوی کوردستانی تیدا هاتوه

فهراد پیربال

تایا ئیمه، به بی دیاریکردنی سنووری جوگرافیایه کی نه ته وهیی، ده توانین هیچ جوگرافیایه کی روشنبیری و هونه ریی سهره خویمان هه بیته؟!

دهسلات و شاره زایی پیداکردن به سهر هه زانستیک و چۆنیه تی بلاوکردنه وهی خهباتی روشنبیری و چاپه مهنی (بۆ نمونه ههه تهکنیکیکی تازهی له باره ی دروستکردنی نه خشه و بلاوکردنه وهی نه خشه، وهک تهکنیکیکی کاری چاپه مهنی و رۆژنامه نووسی) ده بیته نامرازیکی کاریگهر و تازهی خهباتی روشنبیری نه ته وه بییمان، ده بیته نامرازیکی دژ به کۆلونیالیزم و کۆنه په رستی.

ناپلیون، سه به رته به چند هۆیه کی سیاسی و سه رازی، بایه خنکی فراوانی ده دایه نه خشه سازی Cartographie. (۶) له هه مان کاتدا هیزه ئیمپریالیست و داگیرکهره ئه وروپیه کانیش، بۆ داگیرکردنی ولاتیکی که ده یانووست داگیری بکه ن، سووینکی زوریان له زانستی نه خشه وه رگرتوه. (۷) به پینچه واندهی نه مه شه وه، گهلنیک له جوگرافیانا سه نه مریکایی و فدره نسبییه کان، ههروه ها ساسه قه داره چه پر وه کانی ژیر ته سیری بیری مارکسیزم، وای ده بییان که نه خشه نه گهر وهک نامرازیکی گه یاندنی زانیاری و راستی وئاگادارکردنه وه به کاریته، ده کری بۆ خزمه تکردنی خهباتی روشنبیری و سیاسیه به کاریته و رینگا خوش بکات ته نانه ت بۆ به ریاکردنی شوهرشیش. (۸)

(له سنووری جوگرافیای نه ته وهیی خویان) وه ده رینین. (۳)
ئه مرۆ هه موومان به ناشکرا ده بیین:
نه خشه ی جوگرافیای کوردستان، له عیراقدا لکاوه ته ده ولته تی عیراق، له ئیزاندا لکاوه ته ده ولته تی ئیزان، له تورکیادا لکاوه ته ده ولته تی تورک، له سووریا به شیکه له سووریا..... هه ت.
ئه م واقیعه به ناشکرا ئه وه مان بۆ ده رده خات که زانستی جوگرافیا، زانستی نه خشه داره شتن یان نه خشه سازی Cartographie زانستیکی بینلایه ن نییه. (۴) وهک میژوونووس (ستاریون) ده لیت: «زانستی جوگرافیا له بنچینه دا بۆ پینداو یستییه کانی ژبانی سیاسی به کار ده بریت». (۵)

که واته نه خشه Carte ته نیا ئه وه نییه که شوینی جوگرافی ولاتیکی یان کۆمه له خه لکنیک یان شوینی جوگرافی ده ریاچه یه ک بۆ تووریسته کان یان بۆ قوتابیانی پۆلی سه ره تایی روون بکاته وه، به لکو ئه مرۆ وهکو چه کینک (وهکو چه کینکی ئایدیولوژی و مینشکوشته وه) به کاردیت، یه کینکه له نامرازه هه ره گرنه کانی خهباتی ئایدیولوژی و ده ره پینی سیاسی، ههروهک تینکستیکی نووسراوه، یان وهک وینه به ک که چند راستی و زانیارییه کمان بۆ روون بکاته وه. هه ره له م خاله وه ده گه ینه نه عجامینک.

شتیکی سه ره نییه که شاعیرنکی کورد، (هه به دوخالیق ئه سه ری) له سالانی سه بییه کاند، سه رتا پای شهیرنکی خزی بۆ دیاریکردنی سنووری جوگرافیای کوردستان ته رخان کرد بیته. (۱) هزی ئه مه، بینگومان، ناشکرایه: له وه سه رده مه دا ئیمه ی کورد، سه به رته به کۆلیی روشنبیریان و نه بوونی هیچ لیکۆلینه وه یه کی جوگرافی و کارتوگرافی، هیچ هوشیاریه کی سیاسیمان له باره ی جوگرافیای نیشتمانه که ی خۆمان نه بووه. ئه م شهیره ی هه به دوخالیق ئه سه ری، ئه مرۆ بۆ ئیمه جینگای جوانترین نه خشه ی جوگرافیای کوردستانی گرتۆ ته وه.

جوگرافیانا سه کان هه میشه جه ختی له سه ره ئه وه ده کهن که شاره زایی و ئاگاداریان له باره ی جوگرافیای نیشتمانه که مان، له ئاکامدا ده توانی بیته هوشیاریه کی سیاسی، بیته نامرازیکی ده سلات پیداکردن، رۆلنکی سیاسی و ئایدیولوژی بیینی. (۲) جه زایره کان، کاتی درکیان به وه کرد که جوگرافیای نیشتمانه که یان (له رووی ته تنیک و نه ته وه بییه وه) نه خشه یه کی جوگرافی سه ره خزی هه یه، ئه م درکپیکردنه وای لیکردن که بیه ره له سه ره خزی نیشتمانه که یان بکه نه وه و له ئاکامدا به توانن شوهرش بکه ن، کۆلونیالیسته فدره نسبییه کان

بەياتا دەلەگاسیونا چاقدیر یا فەدەراسیۆنی

دەلیوارتنین کوردستانا باشوور دە

گەلی کورد، ل باشووری کوردستانی، د ۱۹/۵/۱۹۹۲ یان دە و دەستیشانکرنا ئەندامین مەجلیسا نەتەوویی یا کوردستانا باشوور و هلیوارتن رێبەری تەفگەرا رزگاربخواز یا کوردستانی، ل گۆزا قانونا هلیوارتنی کو د ۸ نیسانی ۱۹۹۲ یان دە و ئالی سەرۆکاتیا سیاسی یا جەبها کوردستانی فە هاتبوو دەرختن، دەنگی خو بەکار تانی.

فەدەراسیۆنا کۆمەلین کوردستانی ل سویدی (ف.ک.ک.س) ل گۆزا بیریار کۆنگرا خو یا ۱۲:ان د ۲۲-۲۳ شبات ۱۹۹۲ یان دە، ب دەلەگاسیۆنیک و سێ نوونەرن فەدەراسیۆنی پینکھاتی، بەشداری چاقدیریا هلیوارتن د ۱۹ گولانی ۱۹۹۲ یان دە، بوو. نوونەرن چاقدیر یا (ف.ک.ک.س) ل هەر هەرنیم هلیوارتنی دە بەرپرسیارین خو بەجە تانین.

نوونەرن چاقدیر یا (ف.ک.ک.س) د ۲۲ گولانی ۱۹۹۲ یان دە راپۆرن خو گەنەدە هەف و ئەف راپۆزا تەفاهی رادگهین رۆیا گشتی.

هلیوارتن گشتی یا د ۱۹ گولانی ۱۹۹۲ یان دە، و بۆ گەلی کورد ل باشورا کوردستانی د ریا بەدەستخستنا مافین خو بین نەتەوویی و دەموکراتیک یا رەوا، هەنگافینک دیرۆکی بوو. هەروسا، هەرچەند گەلەک بێشمکانی و تەهدی برێقەبرنا هلیوارتنە دخت تالوکی، پینکھاتنا هلیوارتنی ئەم ژێ بۆ گەلی کورد ب تەفایی ل سەرانیسەری کوردستانی سەرکەفتنەک هیوا و گزنگ دبیتن. دەلەگاسیۆنا چاقدیر یا (ف.ک.ک.س) ل سەر برێقەچونونا هلیوارتنی دخوازە ئان خالین بەگهینە رایا گشتی. بیروپاین دەلەگاسیۆنی ل سەر بەشدارییونا ۴۸ مەرکەزین هلیوارتنی و چاقدیرتین کو ل گەل بەرپرسیار و خەباتکارین هلیوارتنی، نوونەرن هیژین سیاسی و ب خەلقی رە هاتن چینکر، دەرکەتیه هۆلی.

۱- گەلی کورد ب داخوازەک بلند، ب سەبر و فیداکاری، ب ئاوایدەک رینکوپینک و بۆ رایا خو یا ئازاد بەکار بینە، بەری کو مەرکەزین هلیوارتنان دەنگین خو فەکنلان، نامادەبوون و کەتن دۆری دا کو دەنگی خو بین. ئەف داخوازا بلند، سەبر، بەداکاری و تەحەمول سیاسی هەر پیرۆزباییە.

۲- د ۱۶ سەعاتین هلیوارتنان دە تونەبوونا بەرەری، شەر و موشکولەیین وەکی وان، و بۆ گەلی کورد و سەرۆکاتیا وی یا سیاسی کو جارا بەکەم ل سەر عەردی خو بێ ئازاد هلیوارتنەک ئازاد پرقەبر سەریندی و سەوکەفتنی مەزە. هەر وسا بەشداریا ژنین

کورد ب ئاوایدەک گەلەک فرە هیوایی پەسندان و پیرۆزبایی یە.

۳- ل گۆزا مەرکەزین هلیوارتنی نفوسین هەرنمان، کەمانیکە مەزن و ئالی مەرکەزا بلند یا هلیوارتنی و مەرکەزین هەرنمی بین هلیوارتنان فە هاتیه کرن کو ره دایە کو گەلەک کەس ل هەرنمین سولەیمانیە ئا کەرکوکی د وی دەما کو هاتبوو تەسبیتکر دە نکارین دەنگین خو بدن. ل گۆز تەسبیتین مە ل هەرنما سولەیمانیە و بۆ نا هەر ... ۸ کەس ۱ مەوکەزی دەنگ دان، ل کەرکوک و بۆنا هەر ... ۹ کەس ۱ مەرکەزا هلیوارتنی هەبوو. ئەف بەک بێ پلان و پیرۆگرامیا دەزگەهین هلیوارتنی نیشان دکە.

۴- ل تەفاهیا مەرکەزین دەنگدانان دە، کیم یان ژێ زیندە دەنگدان ب ئاوایدەک نەهینی چینهبوو. دەزگەهین هلیوارتنی دکاریبون رەوشا گەلی مە یا جفاکی و سیاسی هین باش بدن بەرچاف و تەدبیران بەگرن دا کو هلیوارتن ل گۆز قانونە ب ئاوایدەک تام نەهینی بێ برێقەبرن.

۵- ل گەلەک مەرکەزین دەنگدانێ دە بەکارائینا پەردەنگ و موداخەلەکرن چنیدبوون. هەر وسا ل هەن جیهین دەنگدانێ دە کیمانیین تەکنیکی وەکی زوو وەندابوونا رەنگی جبری و هات تەسبیتکر.

ب ئان باشی و خەلەتیین خو فە، بێر و راین مە و هەر وسا بین گەلەک دەلەگاسیۆنین ئۆسەرقاتۆر ئەف بوو کو، هلیوارتن ل گۆز شەرتین کو ئەف بەشا وەلاتی مە تی دە یە و ل گۆز ئەو رەوشا کو گەلی مە و ئالی تەجروبا هلیوارتنان، بێ نیشکانی و ... تی دە یە، بوو سەرکەفتنەک گرینگ و دیرۆکی. ب لینخوهدیدەرکەتتا ئەنجامین دەنگین خو یە، دێ گەلی مە، ب ئافاکرنا مەجلیسا نەتەوویی دێ هین سەرکەفتیتەر بە. ئەف تەجروبا بەکەم کو بەشینک و گەلی کورد و بۆ خو بەخو دەنگی خو دا و ب هلیوارتنەک ئازاد، ب تەحەمولا هەقدوودو و بێ موشکولە برەقەبر، تەسیرا ئەو کەماسی و غەلەتیین کو مە بناف کر، کەمتر دکە. نیشەف ب ئیلاتکرنا ئەنجامین رەسمی بین هلیوارتنی رە دە هەر شک و مۆن ل سەر ئەف گاغا دیرۆکی یا گەلی کورد بێ بەلاکرن، وەندا بیه.

دەلەگاسیۆنا فەدەراسیۆنا کۆمەلین کوردستانی ل سویدی ب ئان بێر و راین خو رە، جەرکە دن گەلی مە و سەرۆکاتیا سیاسی یا جەبها کوردستانا ئراقی پیرۆز دکە و هیتفیدارە کو ئەنجاما هلیوارتنی و بۆ گەلی مە هەن هەنگافین مەزن نامادە بەکە.

شەقلاو، ۱۹۹۲/۵/۲۲، سەعات: ۵: ئیوارە.

دەلەگاسیۆنا چاقدیر یا فەدەراسیۆنا کۆمەلین کوردستانی ل سویدی:

قیلدان تانریکولو (سەرۆک)، چاقدیری هەرنما دھۆکی.

نەبەلرەزاق میرزا (ئەندامی ک.ک.)، چاقدیری هەرنما هەولیر.

حامید گەرەدری (ئەندامی ک.گ.)، چاقدیری هەرنمین سلیمانییە و کەرکوک.

ئەوروپى» وىستىۋىت شىۋىتلىك بۇ تورىيا خۇشبىكات و نەبۇستىۋە ھەستى ئەۋە لەلەي تورىك دوستىبىكات كە ئەۋان دەۋلەتلىكى ئاسىيىي و مۇسۇلمانن و لە دەۋرەۋى سىستەم و جىھانى ئەۋرۇپىيەن. ئەۋ ھىزانەي كە پەنچەپان بۇ راکىشراۋە لەۋەي كە رىنگر بن لە بەردەم وەرگىرانى تورىيا لە بازارى ئەۋرۇپى ھاۋىەشدا: بارى ئابوروى و بارى دىۋىگرافىيە. ئەۋ گىرقتانە تورىيايان ئاتومىد كىردوۋە لە وەرگىران، بەلام «ف.مىتىزان» ئومىدى دۋارۋى لە لا نەبىرن و پىرارىشى پىنداۋن كە لەۋ بارەۋە لە كۆبۇنەۋەي «لېزىۋن» كە لە مانگى ھوزەيراندا دەگىرنت، قسە بىكات. لە لاىەكى دىكەۋە، تورىيا وا ھەستەكەت كە ۋەكو دەۋلەتلىكى مۇسۇلمان، ئەگەرچى ماۋى ۶. سالا ھەۋلەدەن سىياسەتى ئىسلامى لايىك «خۋانەناس» پىنرەۋىكەن، لە لاىەن ئەۋرۇپايىيە مەسىحىيەكانەۋە بەدەردەترىت. لە روى گۇنجاندىن لە نىۋان دىن و سىياسەت، «ف.مىتىزان» شايانى لە سىياسەتى تورىكى ناۋە و لە تەلەفېزىۋىش و تۋىۋەتى: «سەرچاۋەي بەشىكى تەۋارى كەلتورى من ھى ۋىلاىتى ئىۋەيە...تورىك نەتەۋەيەكى كۆزىن و لە تواناياندا ھەيە چارەسەر بۇ زۇر گىرۋىگىرقت بەدۋزىنەۋە كە ئەمىز جىھان پىنياندا رەتەبىت». مەبەستى مىتىزان، لەم گىرقتانە: تەقىنەۋەي مەسەلەي نەتەۋەيەتەيە لە ئەۋرۇپاي بەلقانى و ئاسىيى ناۋەراست و قۇجاز. ھەلۋەشاندەنەۋەي سۇقىتە ۋاى لە تورىيا كىردوۋە بېيىتە مۇدى ۱۵. مىليۇن تورىك-فۇن كە بە دۋاى پىشكەۋتەندا دەگەرېن. تورىيا كە ناتوانىت دۇى راي ئەمەرىكا و ئەۋرۇپا بۋەستىت، لە مەسەلەي ئازەر و ئەرمەن خۇى بىلەن گىرتوۋە. بۇيە «ف.مىتىزان» وا ھەستەكەت كە: «تورىيا خالىكى بەھىزە لە ناۋچەكەدا و چەسپارە و زۇر جىاۋازە لەگەل زۇبەي دەۋلەتەكانى دراۋسىيە...».

لە كاتى قسەكردندا لەسەر كورد، «ف.مىتىزان» لە تەلەفېزىۋى تورىكى ناۋى كوردى ۋەك «كەمايەتى» بەكارھىناۋە. ئەم دىركاندەن سەرى زۇر تورىكى سۇرماندەۋە، چۈنكە بۇ زۇرەپان بۋونى «۱۳» مىليۇن كورد لە تورىيا شتىكى نەزاتراۋە و كەمايەتەش لە تورىيا تەنھا بىرتىن لە چەند ھەزار جۋولەكە و ئەرمەنىيەك. بەرامبەر بە بەكارھىنانى ۋەشەي «كەمايەتى»، ۋەزىرى كاروبارى دەۋرەۋى تورىيا «حىكەت جەتەن» كە لە رەسەندا كوردە، رەخنى لە مىتىزان گىرتوۋە: «لە قەلەمدانى كورد بە كەمايەتى ۋاتە ھاۋىلاىتى پەلە دوۋ لە ناۋ كۆمەل...».

شايانى باسە كە «رۇلان دوما» و «بىرنارد كوشنىز» ىش بەشدارىيان لەم گەشەدا كىردوۋە و لە لاىەن خۇيانەۋە داۋايان لە دەسەلتدارانى تورىك كىردوۋە، كە دەبى رىگا بىرنت كە ھىزى ھاۋەپەمانەكان كە بۇ يارمەتيدانى كوردى عىراق لە تورىيا ماۋنەتەۋە، دۋاى «۳» ھوزەيرانىش دىرۋە بە چالاكىيەكانىان بەدەن. ئەۋەي جىنى سەرئىچە ئەۋەيە كە خانم «دانىيال مىتىزان»، خىزانى

سەۋىك كۆمەرى فەرەنسا، چەند رۇزنىك پىش گەشەكەي «ف.مىتىزان» رايگەياند كە ئەۋ ئامادەنە لە گەلەپىت بۇ تورىيا بەرلەۋەي تورىيا رىز لە مافى ھاۋىلاىتى كورد نەگىرت. خانم «دانىيال مىتىزان»، كە لە سالى ۱۹۸۸ سەرى لە كامبى ئاۋارەكانى كوردى عىراق لە كوردستانى تورىيا دا، لە لاىەن كوردى تورىياۋە رىزنىكى زۇرى لىگىرا و ترىنىكى گەۋرەشى لە دلى دەسەلتدارانى تورىيا درۋوستىكرد، كە گەشەكەيان بە دل نەبۋە. ئەمىز، تورىيا ئەۋ ھەلۋىستە نۋىيەي خانم «مىتىزان» ى وا لىكداۋەتەۋە كە فۇنداسىۋنەكەي خانم «مىتىزان» كە بە ناۋى «فرانس لىبەرتى» يە لەگەل ئەنستىۋىتى كورد لە پارس ھارىكارى دەكەت.

ئەمىز، فەرەنسا چۋارەم دەۋلەتە، لەۋ دەۋلەتەنەي كە كەلۋەل بۇ تورىيا دەنېرن و يەكەم بەكارھىنەرىشە. نىزىكەي ۱۰. كۆمپانىيەي فەرەنسى لە تورىيا كراۋەتەۋە و پىنۋەندى كەلتورىش قسەي لىكراۋە كە دەبى بەرەۋىش بىرەرتىت. تورىياش كە پىنۋىستى بە يارمەتى دەۋرەۋەيە، پىشۋازى لە دەۋلەتلىكى ۋەكو فەرەنسا دەكەت.

خالىكى دىكەي گىرنگ تايبەت بە سىياسەتى ئەمىزى تورىيا ئەۋەيە كە دەسەلتدارانى تورىيا لە بارى خۇگۇنجاندىندا دەۋىن لە نىۋان سى پارتى دۇ بە يەك: پارتى «دايكى نىشتمان» ى تورىكۆت ئوزال و «رىنگاى ھەق» ى سلىمان دىبىرل و «سۇسىيال دىموكراتى» ئەردال ئىنۋون. رۇزنامە فەرەنسىيەكان لەم رۋەۋە پەنچە بۇ ئەۋە رادەكىشن كە «ف.مىتىزان، ئامۇزگارى كىردوۋن كە چۈن دەبى لەگەل يەكتردا بگۇنچىن...». يەكەم خالى ئەۋ نەگۇنجانە ھەفتەيەك دۋاى سەفەرەكەي «ف.مىتىزان» سەرىھەلداۋەتەۋە لەسەر ئەۋەي كە «تورىكۆت ئوزال» دەيەۋى كەنالىكى تەلەفېزىۋن بە زمانى كوردى بىكرىتەۋە، بەلام «سلىمان دىبىرل» دۇى ۋەستاۋە.

سەرچاۋەكان:

- 1- Liberation, N. 3388, Lundi, 13 Avril 1992
- 2- Liberation, N. 3389, Mardi, 14 Avril 1992
- 3- Le Monde, N. 14684, Mardi 14 Avril 1992
- 4- Le Monde, N. 14685, Mercredi 15 Avril 1992
- 5- Le Monde, N. 14686, Jeudi 16 Avril 1992
- 6- Le Figaro, N. 14818, Lundi 13 Avril 1992
- 7- Le Figaro, N. 14819, Mardi 14 Avril 1992

(۱) لە دىرۋەپىندانى قسەكانىدا، «بىرنارد كوشنىز» پەنچەي بۇ ئەۋە راکىشا كە «ناپى» لە شا شاھانەتر بىن. بەۋ مانايەي كە كورد خۇيان تا ئىستا داۋاى دەۋلەتەيان نەكردوۋە.

دابه‌زرنیت، که کۆمه‌لی گه‌روگرفت بۆ زۆر ده‌وله‌تی ده‌وریه‌ر ده‌خۆلقینی». هه‌روه‌ها «فرانسوا میتیزان» کاری تیزۆریزمی تاوانبارکرد و به‌ کۆزخانه‌ی له‌ قه‌لمدا و به‌ تورکیای راگه‌یاندا که: «ئێوه هیچ چاره‌سه‌رنیک نادۆزنه‌وه و له‌ لایه‌ن ده‌وله‌تینکی وه‌کو هی منیش باوه‌رتان پیناکرێ ئه‌گه‌ر کوردی تورکیا نه‌بن به‌ خاوه‌نی مافی خۆیان.....ده‌بی تورکیا له‌ هه‌ق ده‌رنه‌چی و له‌ چه‌وساندنه‌وه‌ی گه‌له‌ کۆمه‌کی خۆی به‌ دووربگیریت...». هه‌روه‌ها سه‌رۆکی فه‌ره‌نسی جه‌غتی کرده‌ سه‌ر: «دانه‌ینان به‌ ناسنامه‌ی کولتوری کوردا و مافیان له‌ هه‌بوونی هه‌یه‌کانی خۆده‌ره‌پینی ناسایی...تورکیا ده‌یتوانی باشتر کینشی خۆی له‌ ئه‌وروپا به‌خاته‌ روو ئه‌گه‌ر له‌ رینگای وتووێژ و دیموکراتیه‌وه، چاره‌ی مه‌سه‌له‌ی کوردی بگره‌یه‌...».

گرمای تیا نه‌یه که ئه‌و گه‌شته‌ی «میتیزان» هه‌لوێستی تورکیای

زۆر به‌هه‌یزکرد، به‌ تایبه‌تی دوای ئه‌وه‌ی له‌ لایه‌ن ئه‌له‌مانیا و په‌رله‌مانی ئه‌وروپیه‌وه به‌ پینشیلکه‌ری مافی مرۆف تاوانبارکرا بوو.

له‌ یه‌کی نه‌وۆژ دا کۆمه‌لی بهره‌نگار بوونه‌وه له‌ نیوان سوپای تورکی و پارسی کوریکارانی کوردستان «پ.ک.ک» روویاندا که له‌ نه‌نجامدا تورکیا که‌وته دامرکانده‌وه‌ی گشتی و به‌کاره‌ینانی تانک و ته‌نانه‌ت فره‌که‌ش. ئهم رووداوانه‌ وایان له‌ حکومه‌تی ئه‌له‌مانیا کورد، تورکیا تاوانباریکات به‌ پینشیلکردنی مافی مرۆف و هه‌روه‌ها به‌کاره‌ینانی چه‌کی ئه‌له‌مانی له‌ دژی کورد.

تایا ئه‌و هه‌لوێسته‌ی

ئه‌له‌مانیا به‌نچینه‌یه‌کی نه‌خلاقێ هه‌بوو؟ یان له‌ ترسی کاری تیزۆری بوو له‌ ئه‌له‌مانیا دا، که یه‌ک ملیۆن و نیو هاولاتی تورکی، که زۆریه‌یان کوردن، تیا نه‌ژی؟ وه‌ یان له‌بهر ئه‌وه‌ی که کاتی نزیکیبوونه‌وه‌ی هه‌له‌بژاردن بوو حکومه‌تی ئه‌له‌مانیا له‌وه‌ ده‌ترسا که تاوانباریکریت، هه‌روه‌کو چۆن له‌ رابردوودا تاوانبارکرا، به‌ فره‌شتنی چه‌کی کیمیایی به‌ لیبیا و عێراق؟

له‌بهر هه‌ر هه‌یه‌ک بێت، ئه‌و تاوانبارکردنه‌ی ئه‌له‌مانیا و دابه‌دوای ته‌ویش په‌رله‌مانی ئه‌وروپیی، تورکیای خسته‌ نیو باریکی خراپه‌وه و

له‌ نه‌نجامدا په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ ئه‌له‌مانیا بچراو له‌ لایه‌ن خۆیه‌وه ئه‌له‌مانیای تاوانبارکرد به‌وه‌ی که یارمه‌تی «پ.ک.ک» ده‌دات و په‌یوه‌ی سیاسه‌تی هه‌یتله‌ری ده‌کات، به‌لام گه‌شته‌که‌ی «فرانسوا میتیزان» تورکیای له‌و باره‌ زرگارکرد و هه‌لوێستی به‌هه‌یزکرد له‌ به‌رامبه‌ر جیهان و له‌ به‌رامبه‌ر «کۆمیونیتی بازاری ئه‌وروپیی هاویه‌ش» دا، هه‌روه‌ها هه‌لوێستی ئه‌له‌مانیاشی لاوازکرد.

ده‌سه‌لاتدارانی تورک له‌و باوه‌رهدان که له‌ ماوه‌یه‌کی زۆره‌وه هیچ حکومه‌تیک نه‌یتوانیوه وه‌کو ئینستای ئه‌وان خۆی له‌ مه‌سه‌له‌ی به‌ره‌و دیموکراتی چۆن بدات و په‌یوه‌ندیه‌کانی له‌گه‌ڵ ئه‌وروپا گه‌شه پیندات. فه‌ره‌نساش له‌و باوه‌رهدایه که ساله‌کانی «ئۆزال» پینشکه‌وتنی نابووری باشی به‌ خۆیه‌وه بپنیه‌ و هه‌لوێستی ئینستاشی له‌ به‌رامبه‌ر کۆماره‌ تورکۆجفۆنه‌کانی یه‌کیته‌ی سوڤیه‌تی جاران وایکردووه، که په‌یوه‌ندیه‌کانی

له‌گه‌ڵ ئه‌وروپا شینوونکی دیکه به‌ خۆیه‌وه بپینیت.

گویا ئه‌مرۆ، تورکیا له‌ باری جاراندان ناژی و رسته‌ی «من کوردم» و دوایان به‌ زمانی کوردی چیت به‌ندیخانه‌یان له‌سه‌ر نه‌یه، ده‌یانه‌وی «چاره‌سه‌رنکی دیموکراتی بۆ کینشی کورد بدۆزنه‌وه»، به‌لام شایانی باسه که پۆلیس و سوپا که به‌شینکی گه‌وره‌ی ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ن که به‌ ناوی دیموکراتیه‌وه قسه‌ده‌کات، ئه‌و دیموکراتیه‌ پووجه بۆشده‌که‌نه‌وه.

ده‌سه‌لاتداران ده‌لین: «تا پۆلیس و سه‌ربازی تورک به‌ ده‌ستی «پ.ک.ک»

بکوژین، ئینه‌ ناچارین هه‌یز به‌کارینین...». له‌ لایه‌کی دیکه‌وه به‌کاره‌ینانی هه‌یز و سته‌مکاری زیاتر هانی خه‌لک ده‌ده‌ن که له‌ دژی ئه‌و سیسته‌مه «که‌مالیه‌» هه‌لگه‌رینه‌وه و زۆریه‌شیان بچنه‌ ناو بزوتنه‌وه‌ی «پ.ک.ک» وه‌.

بایه‌تینکی دیکه‌ی وتووێژ له‌ نیوان ده‌سه‌لاتدارانی ته‌نقه‌ره‌ و «فرانسوا میتیزان» مه‌سه‌له‌ی وه‌رگیرانی تورکیا بوو له‌ ناو بازاری ئه‌وروپیی هاویه‌ش، ئه‌گه‌رچی ئه‌مرۆ ناتوانی به‌ شینیه‌کی راسته‌وخۆ قسه له‌سه‌ر ئهم باسه بکرت، به‌لام «ف.میتیزان» له‌ پال به‌کاره‌ینانی تیزمی وه‌ک «سیسته‌می ئه‌وروپیی» و «جیهانی



گهشته‌کەمی فرانسوا میتیران بۆ تورکیا و مەسەلەمی کورد

«دوو رۆژ لە رۆژنامە گەرمی فەرەنسی»

نەزەند بەگمی خانی

«من لەو کەسانە نیم کە وا بیردەکەنەوه، دەبێ دەولەتینکی کوردی دا بە زینت، کە

کۆمەڵی گیروگرفت بۆ زۆر دەولەتی دەورویەر دەخولقینی».

فرانسوا میتیران

ناوچەکەدا. ئەمە و بە رای دەولەتینکی وەکو فەرەنسا، کۆمەڵینک چاککردن لە بواری چوون بەرەو دیموکراتی و ریزگرتی مافی مرۆڤ لە تورکیا روویانداوه کە شایانی ئەوەیە، بۆ هاندان و بەرەوپیشبردنی، بەسەر بکێنەوه، بەلام ئەو کاتەمی کە فرانسوا میتیران بۆ گهشته‌کەمی هەلبژاردووه؛ کاتینکی ئایدیالی نیه؛ چونکە ئەمرۆ دوو گرفتێ مەزن لە تورکیا لە ئارادان، یەک: کیشەمی کوردە کە سەرتاپای خوارووی رۆژەلاتی داگرتووه. دوو: کیشەمی نیوان ئەرمەن و ئازەرە لەسەر قەرەباغ.

تا کاتی ئەو گهشته، فەرەنسا یەکیک بوو لەو دەولەتانەمی کە لە لایەن تورکیاوه گومانینکی زۆری لیدەکرا لەوێ کە یارمەتی کیشەمی کورد دەدات. «کیشەمی کورد پیرۆزه» رستەیه‌کی وەزیری کارووباری دەرەوی فەرەنسی، «رۆلان دۆما» یە کە لە کاتی وتوویزی لەگەڵ «مەسعود بارزانی» وتویەتی، بەردەوام لە رۆژنامەکانی تورکیا دا وتراوەتەرە و لیکدراوەتەرە. جگە لە قسەکانی ئەم دواویەمی وەزیری کارووباری مرۆڤایەتی و تەندروستی «بیرنارد کوشنیر» لە رادیوی «شالۆم»: «پینرستە رۆژنیک بیر لە دامەزراندنی دەولەتینکی کوردی بکێنەوه. کورد ۲۵ ملیۆن، رۆژنیک دەبێ ئەم سنوورانە بچوولین، یان دەبێ چاوپۆشین لە کوشتنی مرۆڤ لە پیناوی بەرژەوه‌ندی بازرگانی چەک...» (۱)

ئەم راگەیاندانە ترسینکی زۆریان خستبووه دلێ دەسەلاتدارانی تورکەوه، بەلام «فرانسوا میتیران» بە ئاشکرای ئەو گومانانەمی دوورخستەوه و لە تەلەفیزیوی تورکیدا، رایگەیاندا کە: «من لەو کەسانە نیم کە وا بیردەکەنەوه کە دەبێ دەولەتینکی کوردی

سەر لە بەیانی رۆژی دووشەمه، ۱۳ ی نیسان، فرانسوا میتیران، سەرۆکی کۆماری فەرەنسا، بۆ گهشتینکی دوو رۆژی تاییبەت بە دەولەت، بەرەو تورکیا کەوتە ری. دەرپاری ئەو گهشتهمی فرانسوا میتیران. رۆژنامەکانی فەرەنسا، لە رۆژی دوو شەمه و سێ شەمه و هەندینکیان چوارشەمه‌ش، کۆمەڵی وتاریان پلاوکردووه کە تیایاندا باسی مەسەلەمی کورد کراوه.

لیرەدا، بە پشتبەستن بە سێ رۆژنامەمی سەرەکی فەرەنسی و خاوەن سێ دەنگی جیا: لۆمۆند «Le MONDE» و لیبیراسیۆن «LIBERATION» و لۆفیگارۆ «Le FIGARO»، هەندینک لەو را و بۆچوونانە دەخەینە بەردەم خوینەری کورد.

لە رۆژنامەمی «لیبیراسیۆن» ی رۆژی دووشەمه، ۱۳ ی نیساندا نووسراوه: «فرانسوا میتیران، کە دا بەش بووه لە نیوان خواستی لە پشتگوینخستنی ستمەکاری دژی کورد و هەلی بنیاتانی چەند پەيوەندییه‌کی بەسوود لەگەڵ هینزینکی نوینی ناوچەمی، دەبێ بۆ ماوهی دوو رۆژ لە پایتەختی تورکیا رۆل ببینیت». هەرۆه‌ها لە ژمارەیه‌کی دیکەمی رۆژی سێ شەمه‌دا دەلی: «سەرۆکی دەولەتی فەرەنسی بەشینکی بنەرەتی وتوویزه‌کانی لەگەڵ دەسەلاتدارانی تورکدا بۆ مەسەلەمی کورد تەرخانکرد».

بە هەمان شێوه، لە «لۆمۆند» ی رۆژی سێ شەمه، ۱۴ ی نیساندا نووسراوه: «پەيوەندییه‌کانی نیوان ئەنقەرە و ئەوروپا و کیشەمی کورد، گهشته‌کەمی میتیران بۆ تورکیا. داگیردەکەن».

ئاشکرایه کە باری ئەمرۆی خۆرەلاتی نزیک و ئاسیای ناوہ‌راست بەجۆرنیک کەوتۆتەرە کە تورکیا بووه بە گەورەترین هینز لە

کوردستانه که دیموکراتیک

ههلبژارتنا کوردین ئیراقی نه تهئی سەمبولاً حەسیە تێبە، لی سیاسەتە که راستە ژێ.

وەرگێت: موستەفا نایدوگان

گەلی کورد د دەرهجاک بان دە، سپارتی لیستکین ئیکتیداران بویە. ب لادارخستنا ههلبژارتنهکی د رهوشەک وەها دە، ئیشارەتین وەکه کو کورد، خوێ دانن خەباتا کو بکارین قەدەرا خوێ، ب خوێ تاین بکەن، خوێا دین. ههلبژارتنا کوردان، نه تهئی بەلگەبەک سەمبولیک یا حەسیەتی یە. لی ئەف ب خوێ، سیاسەتەک راست و بناقلی یە ژێ.

د دەرەقا ستراتەژیا بەردەوامکرن تیکۆشینێ دە، د ناڤەینا هەر دو هیزین سیاسی بین مەزن دە لێنەرینین جودا هەند. پارتیا دەمۆکراتیک یا کوردستان، پ.د. ک یا کو ژ تەرەفی مەسعود پارزانی تی ئیدارەکرن، ژ بۆ، ب سەدام رە مەشاندا دانووستەندنین د دەرەقا ئۆتۆنۆمی دە، نامادە یە. یەکیتیا نیشتمانی کوردستان، ی.ن.ک ب سەرۆکاتیا جەلال تالەبانی، دبیژە کو هەتا ژ بەدیلا سەدام رەژیمەک دەمۆکراتیک نەئی ئیراقی، دانووستەندن نە مومکونە. دەما کو لێنەرینین جیهی، بین د دەرەقا خەتا کو دڤی بەهاتا مەشاندن دە، پەیدا دەبون، موناڤەشین د ئی واری دە، گەلەک جاران ب چەکان دەهاتن بەردەوامکرن. د نەتیجا شەڕی براکوژی دە، گەلەک خوین هات رۆاندن و تیکۆشەرین رزگاری ب خوێ بوون زۆرکەر. سەرۆکین کوردان ب بریارا، د ههلبژارتنهک نازاد دە، خوێ تەسلیمی ئیرادا گەل کەرن ئە، تەهلۆکا شەڕی براکوژی یی کو وان ژ قوتە دخت، کیمتر کەرن.

ل کوردستانی ههلبژارتنهک دەمۆکراتیک، دئ تیکۆشینا یا ژ بۆ سەریخوێبوونی ژێ، د واری ناڤەتەوهیی دە خورتتر بکە. گەر کورد، خەباتا خوێ یا ب دلووچان ژ بۆ د ژبانی دە، ب جیهکرن پەرەسپین ئیدارا گەل نیشان بەد، دئ سەمپاتیا موخالفەتا وەلاتین رۆژاا بیتر بیه.

ههلبژارتن تی مانا کو کورد، د واری مەشروویەتەکه گەلی دە، دین خوێدیی پۆزیسیۆنەک پەر خورت. ل گۆر بریارا ژ تەرەفی دادگەها هاگ (هاگ دومستولین)، یا کو د دەرەقا سەحرا رۆژاا دە، هات ستنەدن، تینتە گۆتن کو دڤی شەرتی " نیفادەبەک دەمۆکراتیک"، وەک داخوینانیکە قانونی، ل سەر مافی مافی موختاریەتی پینتە دانین.

نەم پەر عەجەب نایین کو دیکتاتۆری ئیراقی ل هەمبەر ههلبژارتنی دەردکەفە و وان نە موختەبەر ئیلان دکە. ترکی یا کو ب تو ناوایی، مافی خوێ ئیدارەکرنی نەزە کوردان ژێ، رەخنە ل ههلبژارتنی گرت و نوها گوندین کوردستانا ئیراقی بۆمبە دکە.

هەولانین گەلی کوردستان، بین ژ بۆ ئافا کونا دەمۆکراسی، نه تهئی لایەقی پایەدانی یە. ههلبژارتن ب خوێ، دنیا کو ب پاراستنا حقوق و نازادیی ئە تالاقەدارە، مەجبوور دەبیلە کو پشتگریا داوا وان بکە.

* (پوختی سەرۆتاری رۆژنامە "Dagens Nyheter" ی سویدی، رۆژی ۱۷/۵/۱۹۹۲).

د دەمین تەهلۆکەیان دە، ئیمکانین مرۆف ین دیمۆکراسیی تونە. ب تهئی یەکیتیا گشتی دکارە نەتەوه رزگار بکە. گەلەک سەرۆکین وەلاتین دنیا سینەم، د واری تەخیرکونا ههلبژارتن نازاد یا کو ب شکلهکی دایمی دە، خوێ ب ئی ناوایی دپارزین. پەر کیم گەل هەندە کو وەک کوردین ئیراقی د بن ئەزیدەت و تەهدیتان دە ژین. تهئی کو تو دەولەتەک وان تونە ژێ رۆژا سینەمە، جارا یەکەم هەم ژێ بۆ سەرۆکی خوێ و هەم ژێ، ژ بۆ مەجلیسا خوێ، ههلبژارتن نازاد ل دار دخن.

ژ بۆ مە، مافی گەلەکی یا ههلبژارتنا سەرۆکی خوێ، تیشتهکی پەر تەشکرە و تەبیبی یە. تیکۆشینا کوردان یا ژ بۆ ستنەدن ئی مافی، ئەف دەمەکه دبیژە کو وەکه بیهیتی خوێا دکەر. ئو سالا چوویا ژێ، وەکه کو ئەو ب خوێ بیهیتی بوون. دو ملیون کەس، ژ بەر ترسا کو دیکتاتۆری ئیراقی سەدام، دئ ب گافی ئیریشی وان بکرا (وەکه کو بەرئ کر)، ژ جیهه و واری خوێ بوون. سەرۆکی دئ. ئا (دەولەتین یەکیوین نامەریکا) یی کو د پیتاژویا شەری خەلیج دە، ئەو ل هەمبەر دیکتاتۆری ئیراقی داویتی سەریههاندنی کر، نەخووست تالی وان بکە.

کورد د سائەتا تالی دە، ژ تەرەفی موخالفەتا کو ل وەلاتین رۆژاا رابوو سەر بیان ئە هاتن خەلاسکرن. حکومەتین نامەریکا، ئینگلیز و فرانسای بیدلی خوێ، ل پاکوری ئیراقی، ژ بۆ کوردان ئافا کونا هەرنەمەکه ئەمنیەتی دان سەر خوێ. ئەف هەرنەم، دئ ژ بۆ حەزین رەژیم ئیراقی قەدەغە یا. دڤی دەمی دە، کوردان د دەرەقا موختاریەتا خوێ دە، ب زولدارئ خوێ رە دەست ب دانووستەندنێ کەرن.

ب ئی ناوایی، ژ بۆ موخالفەتا وەلاتین رۆژاا، مەسەلە ب گرانێ قەدیا بوو. مرۆشین حەوجەداریا وان ب ئالیکاریی هەبوون، ب ساپا سەری موخالفەتەک ناڤەتەوهیی، بوون خوێدیی ستار و ئالیکاریی. تیشتن کو داویکی هاتن کەرن، بەرسقا داخوین هەموو کەسان نەدان. لی ژ بۆ کوردین ئیراقی، ئەولەبەکه بەردەوام هین ژێ دوورە. ژ بەر کو سەدام حسین هین ژێ، دەف ژ هیتیا خوێ یا کو کوردان بکشەنینه، بەرنەدایە. دانووستەندنین کو د ناڤەینا جەپها کوردستانی و بەغدایی دە هەبوون، هاتە قوتکرن. ژ شەش مەهان فر دە یە کو هیزین ئیراقی، چ تیشتن د واری ئیحتیاجین تاجیل دە لازم بە، ناهیلن ژ ئالین وان دەریاسی هەرنەما نازاد بێن. هیزین ئیراقی ین شەڕ ب توپان، بیی کو هەدەفەبەک خوێا هەبە، ل هەر دەری دخن. ژ بەر ئی رەوشی ژێ ۴ کەس ژ جیهه و واری خوێ بوون.

مەسۆگەریا وەلاتین رۆژاا، ژ بۆ ئەمنیەتا کوردان، نکارە بیه پشتقایبەک بەردەوامی. هیزین مۆتەفیک، ژ بۆ پاراستنا کوردان یا د واری لەشکەری دە، ب بکەیین بالافهین کو ل ترکی هەندە ئە گریدایی نە. سەدام حسین، ب لیستکین خوێ بین دزی بین خەراب و بکرانینا دژیتیا ئانکارا یا کو ب کوردان رە هەبە، دخوازه کو ترکیه هیزین مۆتەفیک ژ وەلاتی خوێ دەرەخە.

گرم نه کران. نهو پرتوکانه که به خوینی جگر و هزار دهردی
سهری و ناخوشی له پیست یان له برگ، یان هر شتیکی کهی نهو
کاتانه، نهووسران زور به ناسانی هموو سووتیزان).

میژوونوسی که، به ناوی (ابو فرح ملقی) له پرتوکیدا که
به زمانی سیرانی نووسراوه به ناوی (مختصر تاریخ الدول)، نه لیت:
(گرم اوکان هر بهو شیویه گرم کران). هرروه ها (جورج زیدان)
میژوونوسی به ناویانگی میسر، له پرتوکی (تاریخ تمدن اسلامی)
نه لیت: (به قسهی عبداله تیفی به غدادی، که چوته میسر وای
نووسیوه، که نهو پرتوخانه گورهی میسه سکندریه، به فرمانی
عومری کوبی ختاب، له لایه ن (عمرو کوبی عاص) موه سووتیزا.

له کاتی هیرشی عاره ب بز سهر نیران، دیسان پرتوخانه و
پرتوکانه هر وایان به سهر دا هات و (ابن خلدون) به دلگرائیهوه
دربارهی له ناوچوونی پرتوکی زانیاری و فلسفی و باوهی نیرانی
نووسیویه تی: (ابن علوم فارس التی امر عمر رضی الله عنه بمحوها
عند الفتح)، نه مه یه کیکه لهوانه ی دژی سووتاندنی پرتوک و
پرتوکخانه بوون، که به فرمانی عومر کران.

(عبدالله کوبی تایر)، که له کاتی عباسیه کاندای فرمانپروای
نیران بوو، به رامبر به پرتوک فارسیه کان و پهلهوی نیرانی هر
وای کرد. له سالی ۲۱۳ ک. ۸۲۸ ه. ز. له خوراسان، رژیگ له
نیشاپور بووه، کابرایهک پرتوکی بز هینا به دیاری، لینی پرسه:
نه مه چ پرتوکیکه! له وه لمدای وتی: نه مه رازی (وا مقبوعوزایه)
رازیکی زرد خوشه که زانایان به ناوی شا (نوشیروان) موه کویان
کردوتهوه. نه میر عبدالله وتی: نیمه خه لکیکن، قورنات و تهکانی
پیغمهر نه خوینتینهوه، جگه لهوانه هیچی ترمان ناویت. نیشمان بهم
جزره پرتوکانه نییه، نه مهش نووسینی موغه کانه، فرمانی دا به ناو
بیشوتهوه. (فرمانی دهرکرد هرچی نووسین و پرتوکی عجه م و
موغه کان هیه، هموو بسووتین!).

نوا هاتی عاره ب بز نیران هرچی پهیکر و پهیکری بهرد و
له دار تاشراو هه بوو، شکیندران و له ناوبران.

(قوتیه کوبی موسلم)، که فرمانپروای عاره ب بوو له خوراسان،
سالی ۷۱۲ ه. ز. هموو نهو که سانهی که نووسینی خوارزمی و
هرروه ها سه رگوزشته و رازی کون و زانیاری خوارزمییان نه زانی،
له ناوبرد. له هاتی عاره بهوه بز نهو ناوه، نهو شته کونانهی
خوارزمی له ناوچوون و کهس نهیشه توانی ناوی شتیگ به ریت. پاش
نهوهی قوتیه نووسرانی خوارزمی له ناوبرد و پیواوه دینییهکانی
هموو گوشت و هموو پرتوکانهکانی سووتاند، خوارزمیهکان له
خویندهواری بییهش بوون.

هه چ پرتوکیکه به عهره بی نهوسرا بوایه، له لایه ن موسلمانه کانهوه
به پاشماوهی کافر و به پیچهوانه ی ناینی خوا و پیغمهر سهیر
نه کرا.

له سالی ۸۱ ه. ک. (۷۰-۷۰۰ ه. ز. زاینی، عهره بی بووه زمانی
د هسمی دهولتهی نیسلا م. له روی کاروبار و نابوری و زوهی و

خانویه رهشوه ناکادمیسین ای. یو. کراچکوفسکی نه لیت: له نیوهی
یه که می سدهی هه شته می زاینی، زمانی عهره بی له خوراسان و ما
وراء النهر و هموو جینگاکان- به ناو نیشانی زمانی به ریوه به رایه تی
بووه.

سولتان محمودی غه زنهوی، به رامبر به بت و بتخانه و
پرتوکانه ی پرستگانی هند هر وای کرد.

هولاکوز خانی مه غول، له سالی ۶۰۶ ه. ک. ۱۲۰۸ ه. زاینی، به غدای
گرت و (معتصم بالله) گوشت. له رژیگدا فرمانی دا هرچی
پرتوکی زانیاری و نهده بی و هرچی که هیه له گه نجینه و
پرتوکخانهکانی عباسیدا، هموو یخه نه ناو دجله وه، نهو
پرتوکخانهش که زل بوون کردیانه ناخوری نه سپ.

پاش نهوه به سده سال کردوهی نه میر محمده مزه فخر، هر بهو
جزره بوو، له سالی ۷۶۰ ک. ۱۵۲۹ ه. زاینی.

سولتان سعیدی مبارزالدین محمده کوبی مزه فخر یه زدی / له
دهوارنی ممالیک دا که سهر بهو بوو له ناوچهی کارس و کرمان و
یهزد و نه سفهان، سی و چوار هزار پرتوکی فلسفی و نهده بی
له ماوهی نهو دوو ساله دا به ناو شوردرانهوه.

نورویاییهکان (خاچهکان له شه پرهکانی شام و فلهستین و پاش
نهوهی دهستیان گه شته ته رابلس و پرتوکخانهی، به فرمانی
فرمانده خزی (کنت براتران دوسانزل) پرتوکخانهکیان سووتاند.
نیسپانییهکانیش پاش نهوهی نیسپانیایان له دهست نیسلا مکهان
سهندهوه به رامبر به پرتوکخانهکانی نهنده لوس وایان کرد.

له نیران کاتی شا عباس سالی ۹۹۸ ک. ۱۵۹۰ ه. زاینی،
نوزبه کهکان موسلمان بوون و سولتانهکانیان به ناوی (عوسمان و
محمده و عبدالله و عبیدالله شهبانی)، له کاتانه دا که دهستیان
به سهر مه شه دا گرتوه، به هزاره ها پرتوک و قوران و تهفسیریان
خسته ناو ناو و شوردیانهوه، گویا نه مانه پرتوکی شیعه ن.

صدامیش، به رامبر هموو نهو نووسین و پرتوکانهی له
کوردستان، له دیهات و شاروچکه کاندای هه بوون نوا سووتاندن و
کاولکردنیان، هر وای کرد.

تییینی: له معجم البلدان- چون چوار هزار گه رماو بز ماوهی
شهش مانگ بهو پرتوکانه گرم کران! یان نه بیت بلین هر یه کیگ
لهو پرتوکانه له هزاره پره که متر نه بوون، یان نه بیت باوه ریکه بین که
دانشتوانی نه سکندریه هر شهش مانگ چاریک چوونه ته گه رماو و
بز شهش مانگ چاریکیش گه رماوهکانیان گرم کردوه. نه گینا نه م
قسهیه بز نهوانه ی خاوهن میژوون ری نی تیناچیت.

سه چارهکان:

۱- مقدمه فقه اللغة ایرانی، ای. م. ارانسکی، ترجمه کریم کشاورز.
۲- آسیای هفت سدهنگ. اثر: باستانی پاریزی.

له ناوېردنی په ږتوکخانه که مان له میژوودا

عبدالله قهره داغی
(مه لا علی)

شا و په ږتوکخانه که ش بهر ناگر کهوت. خه لکه که توانیان هندی که له په ږتوکخانه رزگار بکن، به شیکی زور زوریش سووتا.

نهم په ږتوکخانه هه مووی له ناونه چوو. له کاتیکدا شارستانی ه تی مسحی له میسر دا فرمانه ږه و ابو شارستانی ه تی نیمپراتوری ه تی رومی هاتوته میسر هوه، ورده ورده په ږتوکخانه ه تی هسکه ندره په ناویانگی جارانی په یادکره دوه و په ږتوکی تازه و به ترخیان بی هینا. جاریکی که نهم په ږتوکخانه گه وره په، له کاتی نیمپراتور (تئودوسیوس) ه مسیحی له کاتی له ناوېردنی په رستگاکانی میسر دا، په ږتوکخانه کانی سووتینران.

له کاتی راکردنی (کلیویاتره) و سووتاندنی په ږتوکخانه که، به شیک له په ږتوکخانه زور به ترخانه، که له سووتاندن رزگار کرابوون، گوینزانوه بی په رستگای (سراپیوم)، نهوانه ش هر نه په ږتوکخانه بوون که له سالی ۳۸۹ زاینیدا به دهستی (تئودوسیوس) سووتینران. نوو چار په ږتوکخانه ه تی هسکه ندره په سووتاون و دیسان و سر له نوی، تازه کراونه توه. دوی هاتی عه رب و نیسلام بی میسر، دیسان سهری سووتاندنی په ږتوکخانه توه. (ابن قفطی) قازی و میژووناسی میسر ی له په ږتوکخانه که به ناوی (تراجم الحکما) نووسیوی ه تی: (پیاویک به ناوی په حیا نه حوی له میسر و نه سکه ندره په دا ژباوه، به په فیهل سو فیک ی نه وو لاته ده ژمیر دا، پاش نهوه ی میسر به دهستی عمرو کوپی عاص گیرا، نهو که سه خوی له عمرو نزیکرده وه، جاریک په حیا نه حوی به عمرو کوپی عاصی ووت: نه مرؤ شار و دیهاتی میسر له ژیر دهسه لاتی نیوه دایه، هیندیگ شت هیه به که لکی نیوه نایه، نه گه ر بیان گه پیننه وه بی خاوه نه کانیان زور باشتره. نهوه ش له گه نجینه تی فرمانه ږه و ابیدا په ږتوکی فله سه فه و زانیاری هیه و مؤرکراوه و که س دهستی بی نه بر دووه، فرمان بده نهو په ږتوکخانه بده نهوه دهست به ږیوه به رانی زانیاری. عمرو که نه مه ی بیست، وتی: من بی فرمانی خلیفه هیه ناکم! نامه ی بی عومری خلیفه نووسی و پاشان فرمانی عومر گه یشت، بهم شیوه په بوو: (و اما الکتب التي ذکرتها، فان كان ما فيها يوافق كتاب الله ففي كتاب الله غني عنه، و ان كان فيها يخالف كتاب الله تعالى فلا حاجة اليها، فتقدم باعدامها).

عمرو فرمانی دا نهو په ږتوکخانه به سر گه رماوه کانی شاردا دابه ش بکن). (ابن قفطی) له کوزتایدا ده نووسی تی: (هه موو گه رماوه کانی شاری نه سکه ندره په بی ماوه ی شه ش مانگ به ناگری نهو کتیبانه

له په ږتوکخانه به ناویانگی کانی جیهان، په ږتوکخانه ه تی هسکه ندره په یه له میسر، که له میژوی نیسلام و نیراندا به ناویانگی. به شیکی زور له نووسر و زانا به ناویانگی کان په ږتوکیان له ویدا هه بووه. له کوندا له لایه ن داگیر که رانه وه، سووتاندنی په ږتوک، یان ششسته وه ی به ناو کاریکی ناسایی بووه، ته نانه ت به پیویستیان زانیووه. له میژوودا، چنده ها کاری ناږه وای وا روویداوه. بی نمونه:

نیمپراتور (تئودوسیوس) له سالی ۳۸۹ زاینیدا له کاتی له ناوېردنی په رستگاکانی میسر دا، له وانه په رستگای (سراپیوم)، نه سکه ندره په، به شکی زوری په ږتوک و نووسین و پاشماوه ی زور به خرخی نهو په رستگای ه تی له ناوېرد.

په ږتوکخانه ه تی هسکه ندره په: نه سکه ندره ی مه کوننی له سالی ۳۲۳ پ. زاینیدا مردوه، سه رکرده کانی نهو هر په که لایه کی نیمپراتوری ه ته که ی بی خوی راکیشا و دهستیان به سه رداگرت. میسر بووه به شکی (به تلیموس لاگوس) که دامه زینته ری زنجیره ی به تالسه ی میسر ه. نه سکه ندره په، له چرخ ی به تالیسه کاندا بووه جینگای هونه ر و زانین (لاگوس) له م شاره دا، په ږتوکخانه په که و مؤزه خانه په کی دروستکرد، شاعیر و نووسر ان روویان تیکرد. (مان تون) میژوونووسی میسر ی، له کاته دا بووه که میژوی میسر ی به زمانی یونانی نووسیوه. له فرمانه ږه و ابیدا په ناویانگی زوری میژوونووسان و نووسرانی یونانی هاتونه ته میسر و که ووتونه ته نووسین.

له نزیکه کانی لاگوس، زانای یونانی به ناوی (دیمرتی والیرس)، بووه. میژوونووسانی عه رب نهم وشه په یان به (زمیره) نووسیوه. ناوېراو به فرمانی پادشا، په ږتوکخانه ه تی هسکه ندره په یی دروستکرد و به زوی دی ده ها هه زار په ږتوکی باشی له کوشکی پادشاوه وه رگرت و په ږتوکخانه که ی پی دهوله مند کرد به تلیموسی نووه، که به (فیلا دلفوس) به ناویانگی بوو، که وته کرینی په ږتوکی زور به خرخ و بینهاوتا. نهو په ږتوکخانه په له فرمانه ږه و ابیدا په تالیسه ده، زور فراوان بوو، تا نزیکی له دایکبوونی مسیح، ژماره ی په ږتوکخانه که له سه ده هزار زیاتر بووه. به هزی په یوه ندی (کلیویاتره) و په یوه ندی نهو به (تولویوس) که له میسر دا بوو له سالی ۴۷ ی پ. زاین، کیشه په که بی ولاته که دروست بوو، جه ماوه ره که چوونه سه ریان، نهوانیش بی دهریازبوونیان ناگریان به ردا په که شتی ه که، بی نهوه ی نوکه ل به رچاوی خه لکه که بگریت و دهریازین. توانیان دهریازین، ناگر گه شته کوشکی

عیراق له ژیر مانداتی بهریتانیا دا بوو.

نهو هی پینوهندی به فوره نسا شوه هدی، بهرهمی تهگه چی نهو مافه ی سنووردار کردبوو که (وه زعی کهمه نه تهویه به)، رایگه یاند. نهه مه یه کهم راگه یاندنی سدرۆکی ولاتیکی نهووی بوو ده ربارهی کینشی کورد له رۆژه لاتی نزیکا.

له تشرینی یه کهمی ۱۹۸۹ و له نازاری ۱۹۹۰ دا سدرۆکی عیراق چوه ناوچه ی تۆتۆنومی کوردی. له بهرهم خه لکه که دا، له کاتی وتار دانا، گفتی نهو هی دا، که به ملیون پاره بۆ تازه کردنهو هی ژانی ئابووری، پینشکه وتنی کولتووری و نوین کردنهو هی کوردستان، تهرخان ده کات. نهو به لینه به خشنده یه ش نیشانه ی سه غله تی به غدا بوو، له باری ناوچه هاو سنووره کانی تورکیا، له خواری رۆژه لاتی نهو ولاته، که هاوینی ۱۹۹۰ بزووتنهو هی کورد که وتیوه چالاکی. له بهرتهو هی نه نقره زور ناجور بوو له کاری پینشتری عیراق، له ده رۆزی یه کهمی ئابی ۱۹۹۰ دا نامه یه کی ناشتیخوازان، ره وانه ی نه نقره کرا.

نهه جاره سهدام حوسین به ناشکرا هه ولیدا پینوهندی له گه ل' تورکیادا خوشکاته وه. تورکیاش رایگه یاندبوو که ئیتر رینگه نادات خواریه مهنی و داوده رمان له وینوه بگاته عیراق، نهه ش به تهواری به غدا ی نار هجت کردبوو، به لام سهدام حوسین ده بوایه جیسانیکی بۆ نهو هۆکاره بکردایه که تورکیا به شداره له ناتۆدا.

پینوهندی عیراق له گه ل' ئیترانشیدا، نهو هه تا ئیستاش رینگه وتنامه ی ناشتی له نیوانیاندا مۆرنه کراوه. هه ر دوولا شتیان له یه که تر دهو ی. به غدا نایهوی رینگه بدات که تاران ده ستیخته کاروباری ناوخته وه، تارانیش چاری به یه ته چه ند ناوچه یه کی سه ر سنووری عیراق و داخوازیه کانی به غدا پشتگویی ده خات. باری ئیستای کینشی کوردیش له پینوهندی نیوان هه ر دوو ولاته، له راستیدا گرتگه، چونکه به شینیکی زوری نهه گه له له سه ر نهو خا که ده ژین که سنووری عیراق- ئیترانی پیندا ده روا (ههروه ها ناوچه کانی نزیک سنووری تورکیاش).

رینکخواه میلییه کوردیه ناسراوه کان، خه لکیکی زوریان به مه بهستی سه رنج را کینشانی رای گشتی جیهان بۆ کینشی کوردی عیراق، بلاوه پینکردوه به مه بهستی قه ناعه ت پینکردنیان که به په له دا کوکی کردن له مافی نهه گه له به گویره ی په یاننامه جیهانیه کان پینوسته.

له لایه ن رینکخواهی «لیبه رتیه» که دانیال میتران، خیزیانی سدرۆکی فوره نسا رابه رایه تی ده کات، کۆنفرانسیکی نیونه تهو هی سازکرا. له کۆنفرانسه دا نوینه رانی خه لک و ولاتان و کهسانی سیاسی ۳۳ ولات به شدارییان کرد، که به ربارنامه یه کی فراوانیان ده رکرد و پینشیارکرا، لهو ولاتانه ی کوردی تیندا ده ژی لیژنه پینکبه نتری به به رده واهی چاودیزی پاراستنی مافی نهه گه له بکات و دا کوکی له

به رژه وه ندیه کانی له په رله مانی نهو ولاتانه دا بکری. له به ربارنامه که دا باس له پینوستی پشتگیری کینشی کوردیش له په رله مانی نهوویا و نهه جومه نی نهوویا دا کراوه.

پاشان به شدارانی کۆنفرانسه که داویان له رینکخواهی نه تهو یه که گرتوه کان کردوه له بهر په رسیاروونی نهو ولاتانه ی که ته کولوژیای به ره مه پینانی چه کی کیمیایان داوه ته عیراق هه لبداتی. ههروه ها به رباریش درا کۆمه له یه کی (نهه جومه ن) یکی گه و ره تر به به شداری رینکخواه نیونه تهو یه به ده سه لاته کان پینکیت.

به پینچه وانه ی بهرورای جیهانیه وه، باری کوردی عیراق خراپتر ده بی. لهو باره یه وه جه لال تاله بانی سدرۆکی (سکریتی- وه رگینر) یه کینشی نیشمانی کوردستان رایگه یاند، که ولاتانی رۆژئاوا هه ر مه بهستیان پاراستنی سنووری ده ولته ی و گه رانهو هی ده سه لاتی شینخه کانی کورته، له باری چاره نووسی کوردیشه وه، هیچ گۆرانیکی روو له چا که نییه.

به ده ستپینشخه ری خه لکی کورد له واشنگتن ۲۶/ی شوپاتی ۱۹۹۱ کۆنفرانسیکی نوی له مه ر مافی کورد پینکات. دانیال میتران له کۆنفرانسه که دا رایگه یاند: «دهه وی» لهه کۆنفرانسه دا چاره سه رینیکی وا دا به نری بتوانی کۆتایی به نازاری گه لی کورد بینتی. که مافه سه ره تاییه کانیشی، مافی ژیان و هه ستکردن به که رامه تی تاییه تی، پینشیلکراوه.»

کۆمیتته ی سویدی له مه ر مافی گه لی کورد ۱۵-۱۷ نازاری ۱۹۹۱ له سه تۆکه ژۆم کۆنفرانسی دهو ری خۆی له باری مه سه له ی کورده وه رینکخست. به داخه وه، هه ر کۆنفرانسه ده به ستری، که چی وه زعیش له کوردستان روو له باشی نییه. چاره نووسی کورد به نه ندازه یه ک دراماتیکیه، که له چاره سه رکردنی کینشی نهه گه له دا ولاته کانی خۆیان گرتگی پی ناده ن. کورد رۆلی هینورونه وه له پینوهندی نیو ولاتانی عیراق، تورکیا و ئیتران باری ده کات، هه ر یه که و له سیاسیته ی ناوخته دا هه ولده دات نهه تهو یه هه لوه شی یا قه رگرت. لهه باره یه وه، رووداوه کانی نهه دواییه ی کوردستانی عیراق ههروه ها هه زاران ناواری له مه رگ قوتار بوو که سنووری ئیتران و تورکیایان به یه شایه تن. نهه ولاتانه هینشتا له باریاندا نییه نهو ده زگایه ی که کورده کان ده یانه وی فیدرالی یا کۆنفیدرالیان بۆ بهر خستین، نهویش ته نیا به بوونی دیوکراتی راسته قینه لهو ولاتانه دا مسۆگه ر ده بی.

له هه موو حالیکدا، لهه باری ئیستای نیوده ولته تاندا، راستیه که ی نهو یه ولاته یه که گرتوه کانی نهه مریکا و ولاتانی نهوویا مه بهستیانه هۆکاری کوردی (فاکته ر) بۆ وه ده سه خستنی به رژه وه ندیه کانی خۆیان له رۆژه لاتی نزیک و ناوه راستدا به کار بینن.

سه رچاوه:

رۆژنامه ی (گۆلس کوردا- دهنگی کوردا)، ژماره ۸ و ۹ تشرینی دووم. ۱۹۹۱
۶- نۆرگانی مه له بندی کولتووری کوردی- مۆسکز.

پاشه‌پوژی چاره‌سەرکردنی کیشهی کورد

ژینگالینه

وه‌رگیزانی له روسییه‌وه: هارف عومه‌رگول

ولاته، به‌غدا ویستی له سهرانسهری خاکی کورددا شار و دینهاته‌کان ویزانکات و نۆردوگای به سوپا کۆنتروۆل کراو بۆ ده‌رکراوان دروست بکات. پاشماوه‌ی خه‌لکه‌که‌ش به‌هزی گازی ژه‌راوییه‌وه له کوردستان وه‌درنیت. ئەم سیاسه‌ته‌ش زۆر درندانه‌ پیره‌وه‌ ده‌کریت.

لیژنه‌ی نیردراوی ئەمریکی بۆ کوردستانی عێراق، روونیکرده‌وه، که له دینهاته‌کاندا نیشانه‌ی به‌کارهێنانی گازی ژه‌راوی دیاره، به‌لام ئەمه‌ تنیا به‌شیکێ سیاسه‌تی عێراق بوو له‌مه‌ر کوردستان. له ئەیلوولی ۱۹۸۷ نوێنه‌ری کۆمیته‌ی پینوه‌ندی نیو ده‌وله‌تان له رینکخراوی نه‌توه‌ یه‌ک‌گرتوه‌کان «پیتەر هیلبریت» چوه‌ ناوچه کوردیه‌کان، هەر له دیاره‌که‌وه تا که‌رکوک. له‌و ناوچه‌نه‌ش به ده‌یان دینهاتی ویزانکراوی بینی. ده‌لی: «دیه‌نی ئەم به‌شهی کوردستان، بریتیه له تابلۆیه‌کی غه‌مبار، که به‌ره‌مه‌ی کولتوری مرۆف، له دینگه و ئەستوون، گۆرستان و باخچه‌ی بینخاوه‌ن ده‌چیت. کورده‌کان خۆیا نه‌ ناوی ۳۸۹۷ گوندی ویزانکراویان تۆمارکردوه». خه‌لکه کورده‌که زیاتر له نۆردوگا زۆره‌ملیه‌کان و نۆردوگای تاییبه‌تیدا له بیابانه‌کانی خوارووی ولات دانراون.

پ. هیلبریت ده‌لی: «ناتوانم ژماره‌ی شه‌هیدبووان له ئەنجامی ئەو سیاسه‌ته‌وه، بلێم، به‌لام ده‌توانم بلێم که‌م نییه. به‌رنامه‌ی کۆچ پینکردنیش له‌سه‌ر ویزانکردنی دینهاته‌کان و ویزانکردنی ئەو کولتوره‌وه‌له‌مه‌نده بنیات نراوه».

پ. هیلبریت ئەوه ده‌ستنیشان ده‌کات که له عێراقدا پینشیلکردنی مافی مرۆف، ئەک هەر کورد، به‌لکو خه‌لکی تریش ده‌گرتوه‌وه. گولله‌باران کردن، نازاردان، گرتن و نه‌بوونی هیچ جزوه‌ نازادیه‌کی دیوکراتیانه، وه‌زعی ناوخۆی ئەم ولاته دیاری ده‌کەن. نیتەر دا‌هینانی رژیسی عێراق ئەوه‌یه که منالانی خه‌لکی راوتراو بکوژی و بکوژی. لیژنه‌که ئەو کاره‌ساته‌ی تۆمار کردوه، که دایک و باوکان تهرمی سه‌رکرده‌کانی کورد له دیدنه‌ی خزیاندا بۆ واشنگتۆن شایه‌تی له سه‌رده‌ده‌ن، له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاتی ره‌سمی ئەمریکاهه‌ حسابیه‌کی ئەوتزی بۆ نه‌کراوه.

پ. هیلبریت واپیشان ده‌دا، گینۆسیدی کورد ئەنجامی جینه‌جینه‌کردنی ئەو تۆتۆنۆمییه که له‌دوای جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م له‌لایه‌ن (کۆمه‌له‌ی گه‌لان) وه‌رک گتت به‌م گه‌له درابوو، ئەو کاته‌ی

یه‌کێک له ئەنجامه‌کانی شه‌ری عێراق له دژی کۆیت و تیکشکانی سوپاکه‌ی، ئەوه‌بوو که ناوه‌ندی بزووتنه‌وه‌ی دیوکراتی-نه‌ته‌وايه‌تی کورد له کوردستانی ئێران‌وه‌ دا‌به‌زیه کوردستانی عێراق. ناکۆکی نیوان کورد و رژیسی به‌عس، له‌ دوای ئەوه‌ی سه‌دام حسین گونی نه‌دايه رینکه‌وتنامه‌ی ۱۱ ی نازاری ۱۹۷۰ ده‌ریاره‌ی تۆتۆنۆمی ئەم گه‌له، به‌ی چاره‌سه‌ر مایه‌وه. له‌به‌رئه‌وه‌ی پیشتر سه‌دام حسین به‌ریاری به‌رفراوانکردنی سیاسه‌تی خۆی دا‌بوو له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و نزیک، ده‌بوايه له سه‌ره‌تاوه‌ باری نینوخۆی جینگیر بکات. بۆیه سیاسه‌تی خۆی له کوردستان «نزیکه‌ی ۳/۵ ملیونی» درێژ کرد و له سالی ۱۹۸۷ به‌ توندی که‌وته‌ گیانی شۆرشگیزانی کورد و به‌ کۆمه‌ل راوتان و چه‌وساندنه‌ویان. له نیسانی ۱۹۸۷ دا چه‌کی کیمیاوی له دژی کورد به‌کارهێنراو، ده‌یان هه‌زار که‌س شه‌هید بوون. له ناوه‌راستی نازاری ۱۹۸۸ یشدا تاقیکردنه‌وه‌ی خۆیان له شاری هه‌له‌بجه دووباره‌کرده‌وه. که ژیا‌نی ۵ هه‌زار که‌سی کرده‌ قوریانی.

بیروپرای گشتی له ئەمه‌ریکا ئەم کاره درندانه‌یه‌ی مه‌حکوم کرد. حکومه‌تی ئەمه‌ریکا‌ش ئەمه‌ی به‌ هه‌خه‌ل زانی بۆ ئەوه‌ی یارمه‌تی عێراق که‌م بکاته‌وه. واشنگتۆن ئەوه‌نده‌ی مه‌به‌ستی ره‌خساندنی بارنیک بوو بۆ ده‌ستپوه‌ردانی ناوچه‌که ئەوه‌نده مه‌به‌ستی نه‌بوو یارمه‌تی کورد بدات، تا قه‌ره‌به‌وی ئەو سیاسه‌ته له ده‌ستچوه‌وی بکاته‌وه، که له‌گه‌ل حکومه‌تی ئێراندا له‌سه‌ری رینکه‌وتبوون. «وا تینه‌گه‌م مه‌به‌ست له رژیسی شایه-وه‌رگیز».

له‌به‌ر به‌کارهاتنی چه‌کی کیمیاوی له عێراق، له دژی کورد، «ئه‌نجومه‌نی پیران» ی ولاته یه‌ک‌گرتوه‌کانی ئەمه‌ریکا لیژنه‌یه‌کی تاییه‌تی ره‌وانه‌کرد، تا راپۆرت و به‌لگه و دۆکۆمینت له‌ باره‌ی ئەو تاوانه‌وه‌ ناماده بکریت. ئەنجامی لیکۆلینه‌وه‌ش وا ده‌رکه‌وت که رژیسی ده‌سه‌لاتداری له عێراق، به‌ شینوه‌یه‌کی به‌رفراوان چه‌کی کیمیاوی له دژی کورد له سه‌رووی عێراق به‌کارهیناوه و هەر له ۲۵ ی ئابی ۱۹۸۸ هه‌وه، به مه‌به‌ستی سه‌رکوتکردنی شۆرشگیزانی کورد هیرشی پان و پۆر ده‌ستی پینکرد.

به‌ گۆزیه‌ی لیکۆلینه‌وه‌که ده‌رکه‌وت، تیزری و پراکتیک له لای حکومه‌تی عێراق له یه‌ک جیاوازیین، واته‌ هاوجوتن، که به‌کارهینانی چه‌کی کیمیاوی، به مه‌به‌ستی ده‌رکردنی کوردبوه‌ له‌و

ههنگاویکی میژوویی

ویلدان تاتریکولو

هه موومان ده بیئت، نەک تەنی بە شینک لە گەلە کەمان. ئیتمە دەتوانین، ئەو بەرپرسانیارییە دەکەوتتە سەر شامان، لە زۆر بواردای جێبەجێ بکەین، لە کاتی کەدا گەر بزانی، یا بتوانین، ریزی ئەو یاسایانەی لە داها توودا دەری دەکەین بگرن و کەمایەسییەکانی کۆمەڵگای خۆمان بە راشکاوی بخەینە روو، گەتوگۆزیان لە سەر بکەین و هه لۆیدەین ئەو کەموکوپیانە لە نیۆبەری، کە دینە زیمان و هاوکاری لە ئاوه دانکردنەوی ئەو بە شەوی و لانتە کەماندا بکەین.

رینگای سەرکەوتنی ئەو بپارە کە (کۆمەڵ خۆی، خۆی بەرپۆه بیات)، لە سەر (پاراستنی بنەماکانی دیموکراتی و ماف و نازادی ئینسان) ئاسانتر دەبیئت.

بینگومان، لە جێبەجێ کردنی بپاری هه لۆاردندا، کێشە و گێرگرت دەردەکەون، بە تاییبەت لە کاتی کەدا، تا ئیستاش، ئەو بە شەوی و لانتی ئیتمە، چون باقی بە شەکانی دی و لانتە کەمان لە ژێر هێرش و پەلاماری داگیرکەراندای قوتاری نەبوو. ئەمە بێجگە لە کێشە کۆمەڵایەتیەکان و گێرگرتی نابووری.

بۆیە دەبیئت، بە گۆزەری باری گشتی ئەو بە شەوی و لانتە کەمان و ئەو پێوانانەی لە سەر وە ئاماژەیان بۆ کرا، بنواڕینە هه لۆاردن و ئەو راستیە لە بێر نە کەین کە هه لۆاردنیکی وا، ناکرێت بە هیچ هه لۆاردنیکی دی بەراورد بکریت.

کۆنگرە ۱۲ یەمی فیدراسیۆنی کۆمەڵە کوردستانیەکان لە سوید، بپاریدا وەک چاودێر لەو هه لۆاردنەدا بە شداری بکات. بە پێی ئەو بپارە، دەستەبەکی نوێنەراییەتی، کە لە سێ کەس پێکھاتوو، روو دەکاتە کوردستان، تا بتوانیئت هەم لە کاتی هه لۆاردندا و هەم دواریش هاوولاتیانی ئیتمە لە سوید، لە رووداوەکان ئاگاداری بکاتە وە.

ئاشکرایە، بە شداری دەستەبەکی نوێنەراییەتی فیدراسیۆن، پشتگیرییەکی راستەوخۆیە لە بپاری هه لۆاردن و گەلی ئیتمە لە باشووری کوردستان و ئەو سەرکردایەتیە سیاسیەیی خودی وەرگرتی بپارە کە یە.

هیوا و ئاواقمان ئەو یە، هه لۆاردنی گشتی، بەو جۆرە لە پێشەکی یاسای هه لۆاردندا دیارکراوە، بێیشتە بنەمای کۆمەڵیکی وا، کە کار تیایدا بە گۆزەری پریسیپی لیک جیاکردنەوی کاری دانانی یاسا و بەرپۆه بردنی دا بە شیکرێت و دادپەروری بکەوتتە دەست نوێنەرانی گەل کە لە ئاکامی هه لۆاردنیکی نازاد و سەرپەستەو هه لۆه بۆیە دین.

لە ۱۷ ی گولانی ۱۹۹۲ دا، لە باشووری کوردستان، بۆ دەست نیشانکردنی ئەنجومەنی نیشتمانی و سەرکردایەتی ساسی، هه لۆاردنی گشتی دەکریت.

بپاری بەرەوی کوردستانی عێراق، بۆ هه لۆاردن و ئامادەکردنی هه لۆاردن، کە تا ئیستا، سێ جار لە بەر هەر هۆیک بیئت، دووا خواوە، بپار و رووداویکی گەلێک گرنگە لە میژووی نوێماندا.

گەلی ئیتمە، لە بە شینک لە و لانتە کەماندا، بە ویست و خواستی خۆی نوێنەرانی خۆی هه لۆه بۆرێت و لەم رێیەو، لە بواری کۆمەڵایەتی دا، راستەوخۆ ئەرک و بەرپرسانیاری خۆی، دەگریتە دەست خۆی.

بپاری بەرەوی کوردستانی بۆ هه لۆاردن، شایانی پەسندان و پپۆزیاییە.

نمونه گەلێک کەمە، کە و لانتیکی دیکە، لە بارودۆخی و لانتی ئیتمە دا، سەرکایەتیە سیاسیە کە بپاریکی بەو جۆرە وەرگریت و بۆ ئەنجامدانی هه لۆادات.

سەرکردایەتی بەرەوی کوردستانی عێراق، لە دەستپێکی یاسای هه لۆاردندا، کە لە ۸ ی نیسانی ۱۹۹۲ دا دەچوو، هۆی ئەو هه لۆاردنەیی بەم جۆرە روونکردۆتەو: (لە کۆمەڵدا، کار بە ریکخستنی دەسەلاتداری یاسایی، ئەنجامدانی دادپەروری، پیداکردنی بۆیوی، پاراستنی ناشتی و ئاسایش، پاراستنی خواوەندی، پاراستنی ماف و نازادی ژیان و ریزگرتنی مافی هاوولاتی بەرپۆه دەچیت، ئەویش پنیستی بە خەباتیکی هاویدەش هەیدە و بە خەباتی تاقە کەس بەرپۆه ناچی! خەباتی هاویدەشیش تەنیا، لە رینگای هه لۆاردنیکی سەرپەست لە لایەن گەلەو دەستە بەرە کەرت).

(بەرەش بە پێی واقعیەتی ئەم چەرخە و راستی ژیان لە کوردستانی عێراقدا، ئەم ههنگاوی ناو، تا لەو رێیەو، کوردیش لە نیو کۆمەڵانی تری هاوچەرخدا جێبەجێ تاییبەت بە خۆی بگری و کۆمەڵگای کوردەواریش، لە چوارچۆی مافە نیونەتەو یە کاندای بیسەلینێ کە توانای بەرپۆه بردنی خۆی هەیدە، چون کۆمەڵگا لە سەر بنەمای دیموکراتی و مافی نازادی ئینسان دادەمەزریت).

هەرچەند ئەز ناخوازم، چ لە سەرکەوتنی ئەم بپارە و چ لە چۆنیەتی ئامادەکردن و بەرپۆه چۆنی، بەدویم، بەلام پینم وایە سەرئەکەوتنی ئەو بپارە وەک رووداویکی میژووی گرنگ، شکستی

ناوه روک



باس و لیکۆلینهوه

ههنگاوێکی میژوویی ویلدان تانریکولو
 پاشهروژی چارهسهرکردنی کیشهی کورد ژینگالینه
 کوردستانه که دیوکراتیک و. موسهفا ئایدوگان
 گهشته کهی فرانسوا میتران نه زه ند بهگی خانی
 به یانا ده له گاسیونا چاقدیر یا
 کارتوگرافی نه وروپییه کان و فه ره اد پهریال

ئه ده ب و هونه ر

(په روژ ئاکره یی سهر پهرشتی ده کات)

به ئی مولکی خۆته چیرۆک ههوا که ریی
 ده یاره ی نازناوی کۆچه ر شیه ر به رتۆلت به رشت
 دوو شیه ر فوئاد سو رخی
 دوو به ره ده و به ک تیروانین په روژ ئاکره یی
 چاوپێکه وتن - کۆمه لێن مه مه - ته ندرۆستی

چیکیه کی کورد (قادر دیلان)
 کۆمه له ی کوردی له نیسکلسترونا به ریانگ
 دوای مندالبوون سه ره سه ت رواندزی
 به ره ده می نوی به ریانگ



نیلسۆن ماندیلا ... ل ۳۵



قادر دیلان ... ل ۴۳

رووبه رگ: زیاد

به ریانگ

تۆرگانی فیدراسیۆنی کۆمه له کوردستانیه گانه له سوید
 به رپرسیار: خه بات عارف

ده سه ته ی نووسه ران

خه بات عارف، په روژ ئاکره یی، دیلان ده رسیم،
 جه مال باتون، پ. خۆرتۆ، مسته فا ئایدوگان،
 بوئی نه سه ر، جه میدکلچاسلان، محمه ده هه مینۆ

په شداچن و ته کتیکاران

دیلان ده رسیم، بوئی نه سه ر، ئۆزان جه نگی

ئاپورده ی سالانه: ۲ کۆژی سویدیه

بۆ ده ژگاکان، ۳۰ کۆژی سویدیه

ده سه ته ی نووسه ران له تووسین و وتاره کاتی فیدراسیۆن و له و تووسینانه ی به

واژی خاره نه گانیان پلاوه کۆنه وه، به رپرسیار نییه.

ناره تیشان:

BERBANG

Box 490 90, 100 28 STOCKHOLM

Tel. 08- 652 85 85

Fax. 08- 650 21 20

پۆسته گهرۆ: 64 38 80-8

ژماره ۸۱ سالی (۱۱) ۱۹۹۲

فیدراسیۆنی کۆمه له کوردستانیه گانه له سوید، له ۶-۶-۱۹۸۱ دامه زاره.

کۆژاری به ریانگ ژماره ی به که می له ۱۹۸۲/۷، پلاو کراوه ته وه.



SCHEICH 'ADĪ, EINGANG ZUM HEILIGTUM DER JEZIDEN

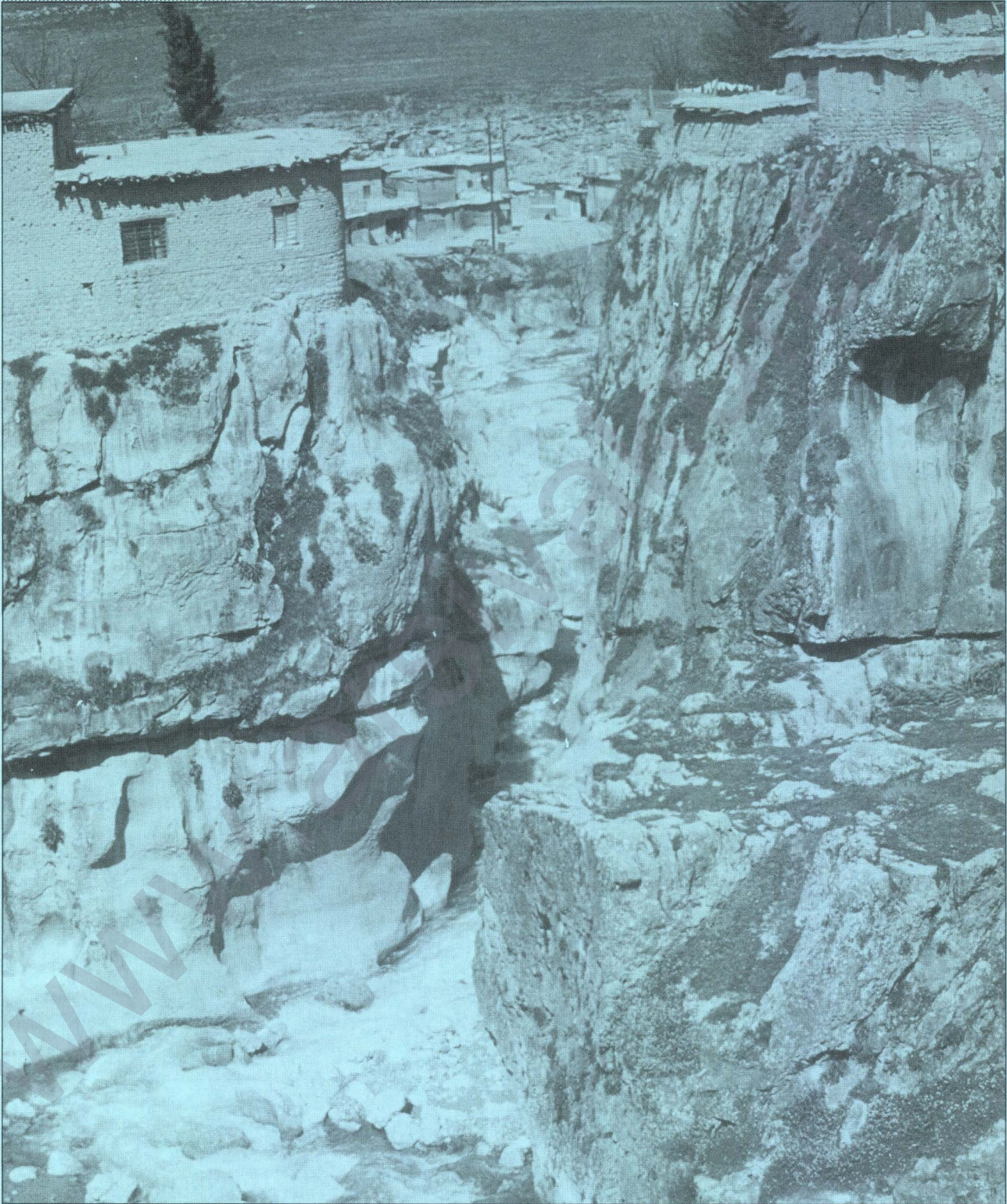
شونینکی ئایینی ئیزیدییه کان

بهربانگ

B



Box 490 90, 100 28 Stockholm



گزارش فیدراسیونی کژمهله کوردستانییه‌کانه له سوئد. ژماره ۸۱ سال «۱۱»