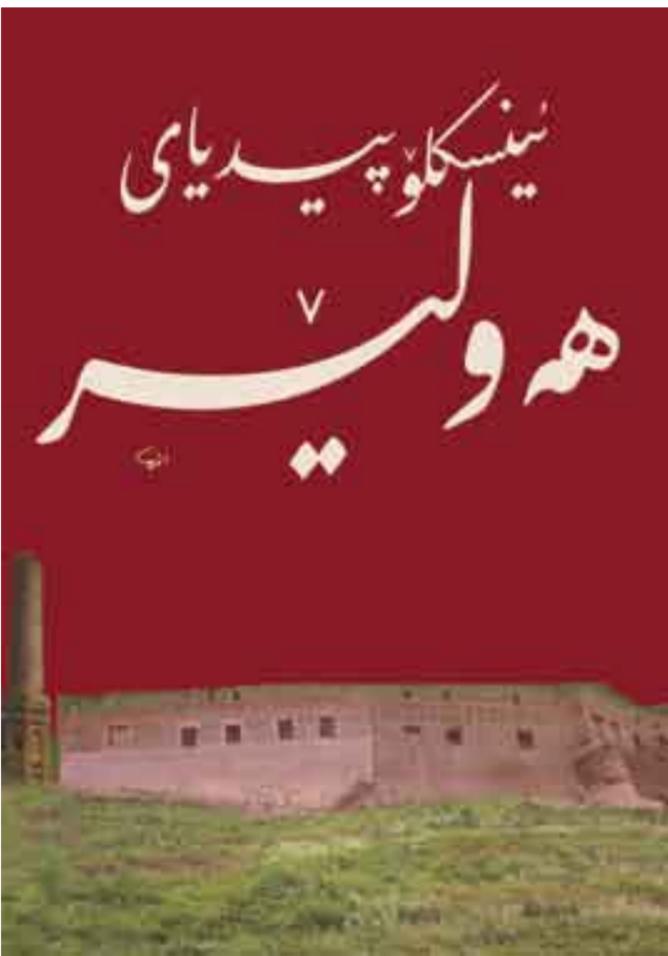


کچه هونه رمه ندانی کوردو هاوکاریه کانی حکومه تی هه ریمی کوردستان



ههفته نامه یه کی رۆژنامه وانایی
گشتیی نازاده
دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی
به درخان "دهریده کات"

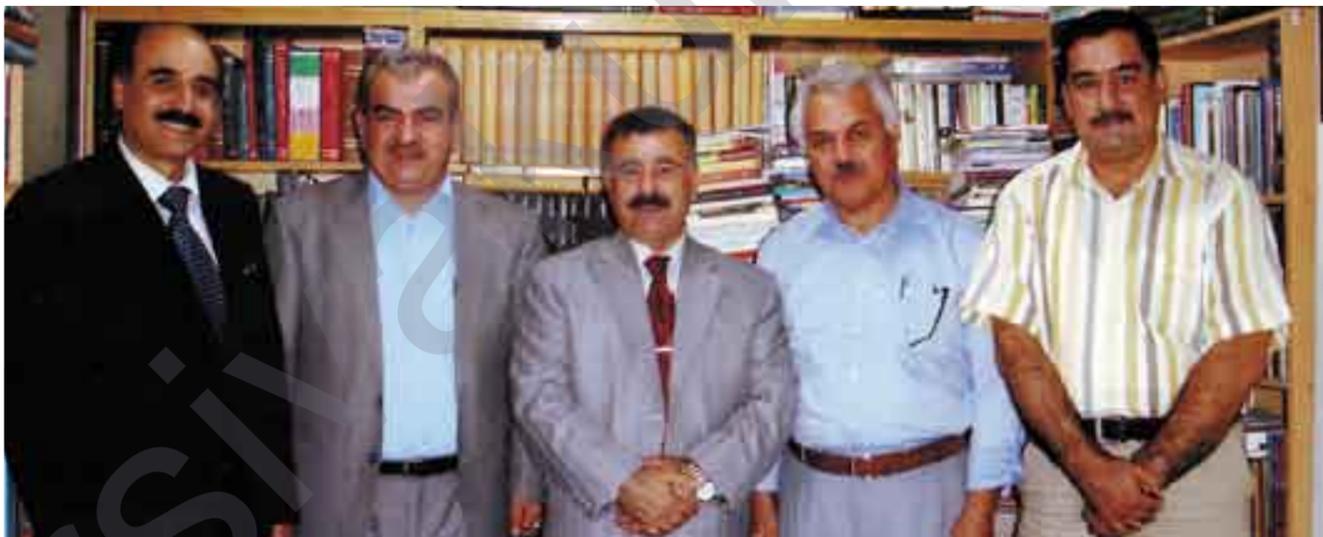
ژماره (۱۳۳) ههینی،
کانوونی دووهمی ۲۰۱۰/۱/۲۲ زایینی
به رانه به ریه ندانی ۲۷۰۹ ی کوردی
سانی دهیهم

www.bedrxan.net
www.bedrxan.com
bedrxan@yahoo.com



به درخان و له سه ر لاجن له مه و پاش، له گشت لاره ده نا نهان و ده کو ناش

روونا کبیرانی کوردستان دواي گه یشتنی ئینسکلۆپیدیای هه ولیر ده ستخۆشی ده کهن

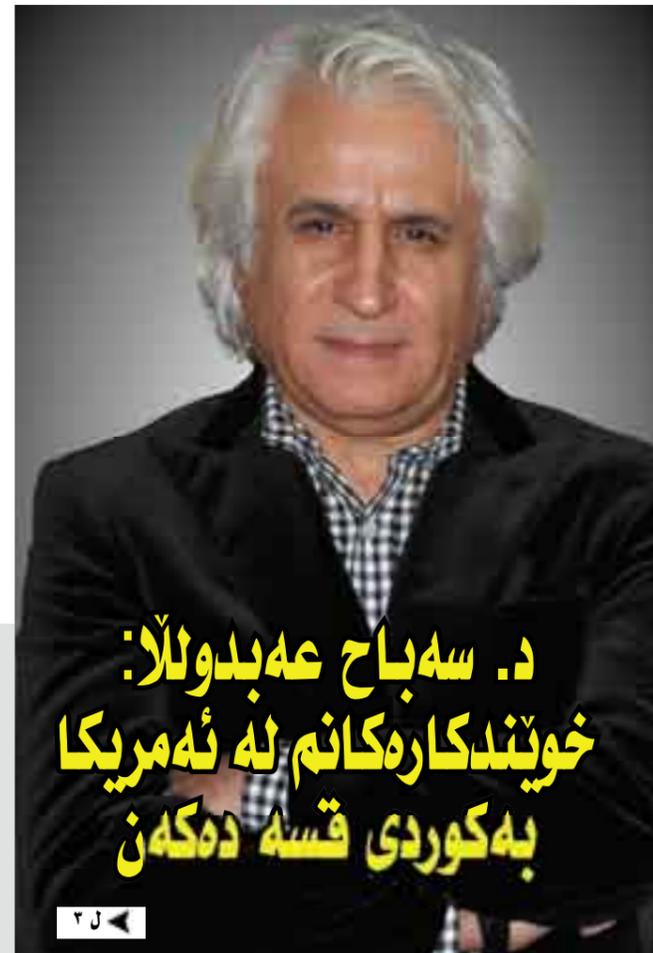


به درخان

دواي شه وهی هه والی ته و او بوونی ئینسکلۆپیدیای هه ولیر له ژماره کانی پیتشووی به درخان بلاوکرده وه، به تایبه تی که چه ندانه یه کی گه یشته وه شاری هه ولیر، په یته په یته نو سه ران و روونا کبیرانی هه ولیر و شاره کانی دیکه ی کوردستان به مه به سستی له

نزیکه وه ئاشنا بوونیان به م شاکاره میژوو بییه و بژ له نزیکه وه ئاکاداریون له سه ر به کو تا هاتن و رپوره سمی راگه یانندی ئینسکلۆپیدیای هه ولیر، د. عه بدوللا عه لیا وهی سه رۆکی لیژنه ی بالا، وتی: "په نا به خوا به هه ول و ماندوو بوونی هه ندامانی لیژنه ی بالای ئینسکلۆپیدیای هه ولیر (د. مه ولود

ئبراهیم هه سه ن به رپوه به ری گشتی ئینسکلۆپیدیا، د. ئومید جۆزه لی، فه رید هه سه سه ردو هه مید هه بو به کر به درخان هه ندامانی لیژنه) توانرا به ره م و شه ونخوونی پیتج سال به فیرو نه چی و هه به ره مه به نو سه ری و له چاپیکی پرۆفیشنال و که موینه دا له ولاتی لوبنان چاپ بکریت، دباره هه ئه ئینسکلۆپیدیایه



بۆ یه که مین جار ... پاش ۶۹ سال به درخان که شکۆلی
خه رجیه کانی رۆژانه ی میر جه لاده ت به درخان
سانی ۱۹۸۱ ی گوشاری هاوار بلاوده کاته وه



د. سه ردار سه ردار و
پیشنیازی وه رگرتنی
قوتابیان له زانکو و
په یمانگان

له سه ولیر سه نته ری رۆژنیسه یی شه ره نسی رپوره سمی بلاوکردنه وهی شه ره نگی جه لاده ت به درخان ریکه خات

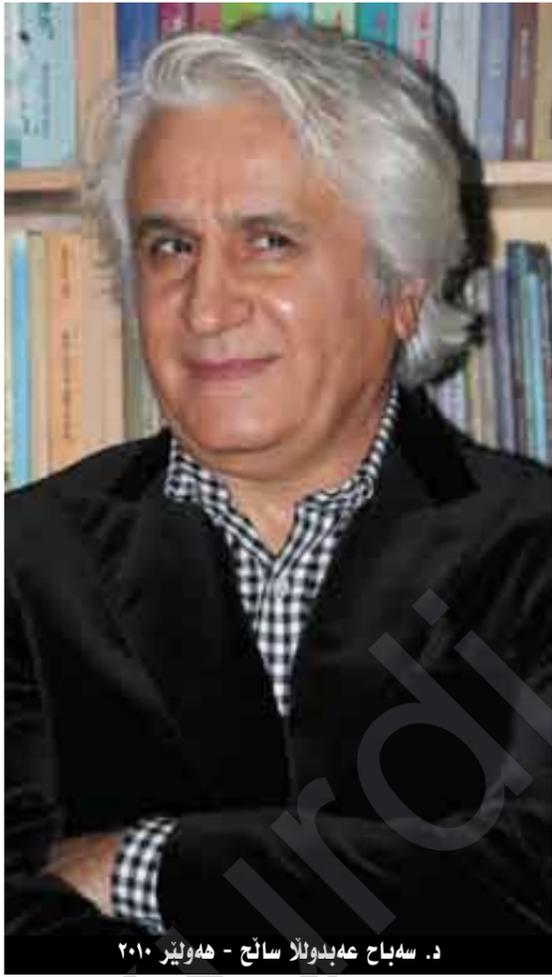


Li civîna Ferhengê de, dê Sînemxan Celadet Ali Bedirxan di der barê ferheng û hemû berhemen dinên Bedirxaniyan û berhema Mem and Zîn (Mem û Zîn xwedê jê razî Selah Sadallah ji Kurdî wergerand zimanê Ingilîzî) de, dê axaftinek bike. Her wiha tê çaverê kirin ku di heman civînê de çendîn rewşenbîrên Kurd jî bi gotarên xwe ve beşdarî civînê bibin. Wekî ku tê zanîn jî, ev ferheng bi alîkariya birêz Celal Talebanî Serok Komarê Iraça Federal û Hêro İbrahîm Ehmed Xanima Yekema Iraça Federal ve ji aliyê weşanxaneyê Avesta ve li Stenbolê hatibû çapkirin.



Li roja 24.01.2010 an li hola Rewşenbîrî ya Fransî, dê ji aliyê Sînemxan Mîr Celadet Alî Bedirxan û bi hevkarîya Navenda Çandî û Hûnerî ya Fransî ve dê civînek di der barê Ferhenga Mîr Celadet Ali Bedirxan de bête saz kirin. Li civîna Ferhenga Mîr Celadet Bedirxan de dê Ferhenga Mîr Celadet Ali Bedirxan bête nas kirin. Ev ferheng yekemîn ferhenga Kurdî - Kurdî ye ku berî 65 salan ji aliyê Mîr Celadet Ali Bedirxan ve hatibû amade kirin. Lê mixabin ji ber gelek sedeman ferheng nû hate çapkirin.

کورہ ہولیریبہک دہچیتہ نہمریکاو دہبی بہ پروفیسوری زمان و ئدہدی ئینگیزی



د. سہاج عابدوللا صالح - ہولیر ۲۰۱۰

پروفیسور د. سہاج عابدوللا صالح پروفیسور لہبوری مؤڈرنیزم و پوسٹ مؤڈرنیزم کہ نیستا نیشہجیتی ولاتی نہمریکایہ، دہریاری کارمکانی خوی و چہند پرسپاریکی گرنگ دواندمان، نہ دەستپیکدا حاجی مہم وکو ہاوریہکی سہردہمی گہنچاہیاتی نہو دہریاری دکتور سہاج گوتی: سہاج کہ ہہموو ہہرہتی تہمہنی خوی نہ ہہوئیر بہسہر ہردووہ، چ وکو قوتابسی، چ وکو ماموستا، چ وکو مرقیق، سہاج نہ ژانی خوی پیواونکی زور سادہو ساکار بیوہ، نہ قوتابسی خویندن کرکارتی کردووہ، بہدہستی خوی بڑی ژانی خوی دایین کردووہ، چونکہ کوری پیواونکی کرکار و زحمہتکیش بوو، نہ خیزانیکئی نەدار و بہہنگاز گہورہ بیوہ، دایک و باوکیکی تاراددہیک مرقیہرور و میتشک کراوی ہہبووہ، رەنگین لہ زور لایہن پشتیوانی بوون، بہلام سہاج خوسی کہسیک بووہ لہسہرپیتیان و توابیہتی بہتہنگ ژانی خوی بیچی، نہو ماوہ دور و دریزی کہ لیرہ گہورہ بووہ و چوتہ نہمریکا نہ نہمریکا و بہ تابیہتی نہ مہدیسای نہمریکی بۆتہ ژمارہیک، رەنگہ ختکی نہمریکا بہشیتویہکی فراوان سہاج بناسن، بہ تابیہتی نہو وتار و بشداریکردنہانی لہسہر زوریہ نہو و زعمانی بہسہر عیراق ہاتووہ، نہ شہری کویت، عیراق، نہ جہنگی رووخانی سہدام و نہوانہ بہشداریکئی زور فراوانی ہہبووہ و نہ رۆشکردنہوی بہرچاوی ئینسانی نہمریکی، ہزدہکەم نہوش بلیم لہوای نازادی عیراق و رگزاروونکی کوردستان سہاج نہگہر ہہموو ساتیش نہی دوو سال جارنگ ہاتووہ و کوردستان وکو کہسیک بہ وفاقو بہ نہمک بۆ دایک و باوک و بنہمالہکی خویان و خوشہویستی شارہکو ولاتہکی خوی.

۱۹۶۹ پاش ئەوہی کہ لہ نامادہی دہرچووم چوومہ دانیشگا بہشی ئینگیزی، بروانامہی ہکالزریوسم وەرگرت، نوای ئەو بہ سالیکی نیو چوومہ خزمہتی سہریازی، پاشان بوومہ ماموستای ئینگیزی لہ قوتابخانہی ناوندی گہلال، وایزنام سالیکی و نیو یا دوو سال لہوی ماموہ، گواراموہ بۆ قوتابخانہی جمہوری، وایزنام لہ جمہوریش دوو سال ماموہ، نوای گواراموہ بۆ نامادہی شاملہ، لہ مانگی حەوتی سالی

گوتیان نہگہر بچی بیہ ماموستا لای ئیمہ موچہت ۱۰۰۰۰ دۆلار زیاد دہکین، منیش قبول کرد، لہ کاتی خوی کہ لہ نامادہی بووم، زیارت تابلو و شتی وام دہکیشا، پاشان بوومہ ماموستای ئینگیزی لہ قوتابخانہی ناوندی گہلال، وایزنام سالیکی و نیو یا دوو سال لہوی ماموہ، گواراموہ بۆ قوتابخانہی جمہوری، وایزنام لہ جمہوریش دوو سال ماموہ، نوای گواراموہ بۆ نامادہی شاملہ، لہ مانگی حەوتی سالی

لہ نہمریکا تیبنیم کرد ماموستاکانمان زوریہیان ژنیان نہبوو، یاخود میردیان نہکردبوو، بہلام ئەوکات تیئہدہگہیشتم، کہ بہخۆم بوومہ ماموستا ئەوجا تیگہیشتم، ماموستای زانکو لہ نہمریکا خیزانہکیان بریتیہی لہ کارہکیان...

۱۹۸۱ چوومہ نہمریکا، خویندی بروانامہی ماجستیر و سالی ۱۹۸۹ بروانامہی دکتورام وەرگرت، ہم لہ ئەدہی ئینگیزی، پاشان بوومہ ماموستا لہ دانیشگای لیفہرستوئین تاکی لہ نہمریکا بۆ ماوہی ۳ سال، پاشان ئەو زانکزیہی ئیستا لیمہ لہ ویلاہتی بلڈینگ یونیورسٹی، لہ ویلاہتی پەنسیلینیا، ئەو زانکزیہ پەپوہندی پیوہ کردم

نہو ہونہر بۆ کہی دہگہرتتہوہ؟ - دەستپیکئی ہونہریم دہگہرتتہوہ بۆ حەفتاکان، لہ سالی ۱۹۷۱ من کردووہ لہو قوتابخانہیہی کہ پیان دہگوت ئەویہی کچان، لہ سالی ۱۹۷۲ ہونہرمەندان کوردستان تابلویان داوارا بۆ ئەوہی بیئین بۆ پیشانگاہک لہ ہولی کولہنکیان لہ بغداد، یەک لہوانہی کہ زور پیی کاریکہر

- ناوم سہاج عابدوللا صالح، خەلکی کوہم، لہ قوتابخانہی ئەربیل ئولا شەشی سہرہتاییم تەواو کردووہ، نوای لہ سالی ۱۹۶۳ ہانتیہ ہولیر، لہ ہولیریش لہگہل برادریکی خوشہویست ئەوکات ناوی عہباس عابدوللا یوسف بوو، ہرہوہا برادریکی دہکە خۆشہویستیش عہباس مچمہ حوسین پیکہوہ لہ نامادہی ہولیر بوون، لہ سالی

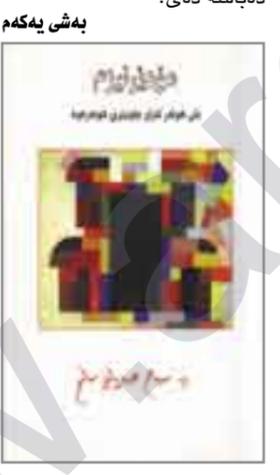
ہووم د. خالد جادر بوو، ہم ماموستا ہمیش برادہرم بوو، ئەو تہلەفونی بۆ کردم گوتی تابلوکی تۆ یەکیک بوو لہو تابلویانہی ہولی کولہنکیان کری، ئەوجا نازانم تابلوکی ماوہ یان نہماوہ، یان کەوتوتہ کوئ؟ وەکو بلی کہ تماشای ژانی رابردوو دہکەم، دہمویست دوو ریگا بگرم لہ ہمان کاتدا، یەک ریگای ہونہری، دوو دکتور خالد جادر بہردوام دہگوت ئیلا دہبی ریی فۆتۆ بہرنہدہی، ریگاہیکئی دیکہش ئەوہبوو حەزم لہ ئەدہی ئینگیزی بوو، ئەوجا بہردوام ہولمەدا چارہسەریکی ناوند بڈۆمہوہ.

* پیتوانیہ نہگہر وکو رەخنەگری شیوہکاری کارت کردبا باشتر دہبوو لہوی بہرہو ناشاری ئەدہی رۆشٹی، بہ تابیہتی کہ زمانی ئینگیزیش دہزانی؟ - ئیستا کہ تماشای رابردوو دہکەم ہندجسار بہبیر خۆم دینمہوہ، گہلی جار ہندیک بریار لہ ژیان دہدہین لہبہرئەوہ نیہ کہ پیشیبینی دہکەین چۆن ئەنجامی ئەو بریارہ پەداییت، ئەوہ وەکو سوسدہفہیکئی میژوویی تماشا دہکەم، یانی ئیستا کہ بوومہ پروفیسوری ئەدہی ئینگیزی لہ نہمریکا، لہوانہی ئەگہر زروفہکە کەمیک جیاواز بووایہ و ئەگہر برادریک زیاتر ہانداہاموہ ریگاہیکئی دیکەم دہگرتتہبەر، یانی ئەوہ شتیگہ نہک بلی ئیعتماد دہکاتہ سہر دہسەلاتی خۆت و گوتیت ئیلا دہبچ ئەوہ بکەم، ہندجسار رووادو رۆلکی زوری ہییہ، ئەوجا کہ کورتہ دنیای ئەدہیہوہ وردہ وردہ ہستم بہوہ کرد کہ بہ تابیہتی لہ زانکزی نہمریکی ہستم بہوہ کرد کرد خویندکارکە فیرببوو یەکسەر رەدی داموہ گوتی رۆزباش، منیش سہیرم پہبات، گوتم ژیانت باش. گوتی: کوئ. کوئم گوتم ئەوہ چیبہ ئەوہت لہکوئ ہیناوہ، گوتی کاکہ تۆ ہمووجار کہ ئەو قسانہ ناکہی دہلی کوردی واو، چوومہ سہر ئەنتہرنیت ہندیک تەعبیری کوردی بۆ خۆم فیربووم، دہزانم تۆ دہتوئ بۆشمان وەرگری، منیش بۆشی تۆ وەر دہگرم، گوتم دہباشہ دەئ.

* بہلام وکو ماموستایہک ہموو جارنگ چ نمونہیکئی مەملەکەتی خۆت بۆ خویندکارکات باس دہکەئ؟ - ہموو جار نا، بہلام ہندیک جار بہ خویندکارہکان دہلیم ئەگہر توورم بکەن زمانی ئینگیزیم بیردہچیتہوہ، ئەوجا بۆ نمونہ ہندیک وشەئ کوردی بہکار دینم، ہندیک خویندکار وکو بلی مشہوش دہبن و ہندیکش بہجدی وەریدہگرن، ہندیک خویندکاریش گالٹہیان پی دئ، بہلام جارنگ کہ ناوام کرد خویندکارکە فیرببوو یەکسەر رەدی داموہ گوتی رۆزباش، منیش سہیرم پہبات، گوتم ژیانت باش. گوتی: کوئ. کوئم گوتم ئەوہ چیبہ ئەوہت لہکوئ ہیناوہ، گوتی کاکہ تۆ ہمووجار کہ ئەو قسانہ ناکہی دہلی کوردی واو، چوومہ سہر ئەنتہرنیت ہندیک تەعبیری کوردی بۆ خۆم فیربووم، دہزانم تۆ دہتوئ بۆشمان وەرگری، منیش بۆشی تۆ وەر دہگرم، گوتم دہباشہ دەئ.

تەقریبەن خیزانہکیان بریتیہی لہ کارہکیان، یانی ژیانہکیان زور بہ تەناییہ، ئەوکاتہیان نیہ باوکایەتی یا داکایەتی بکەن و مندال بہخۆ بکەن، ئەوجا لہو بارہیہوہ دہتوانین بلین ئەو شتہ دوو لایەتی ہییہ، لہ لایہنیک ماموستاکانی نہمریکا بہرہمیان زور، دہتوانی زیارت کرنکی بہ عقلہکی بەدات، بہلام لہبارہی ئینسانیتہوہ پەپوہندی کۆمەلایەتیان زور بی ہیز، کہ لہگہل خەلک دادەنیشن زور زحمەتہ بۆیان قسہ و گالٹہ بکەن، وەکو بلی ژیان و رۆژانہیان بریتیہی لہ بیدنگی و تەنایی، ئەوجا ئەوہ بەچی پەر دہکەنہوہ بہو کارہی کہ دہیکەن.

* باشہ تۆئ کورہ ہولیرئ کہ چوویہ



بہشی یەکەم



تەشکەل

حەسەن یاسین

دەسەلاتی چوارەمی ولاتەکەمان!

کەم جار ہییہ باسی پیناسکردنی رۆژنامەوانی بکرت باس لہوہ نەکرت، کہ رۆژنامەوانی بریتیہی لہپیشہی گہران بہ نوای ماندووبووندا، بہلام ئەم پیناسہیہ بہرای لیکویاری میسری د. محەمەد سەید محەمەد پیناسیکی ناتەواو و پەرکەلینی رۆژنامەوانیہ. بۆیہ ناوبراو واپیناسہی رۆژنامەوانی دہکات، کہ بریتیہی لہپیشہی گہران بہ نوای راستیہکان و بلاکردنہوہیان بہو ریگا و شیوازہ پیگہیشتووی، کہ ہم سوسدی بۆ کۆمەل ہبیت و ہم بیئتہ مایہی پەرہیدانی کۆمەلش!

رۆژنامەوانی دپار دہیہکی کۆمەلایەتی شارسانیہ، تەریہ لہگەل پیشکەوتنی کۆمەلدا. کۆمەل لہ رۆژنامەوانیدا رەنگدەتوہ، لہہمان کاتدا رۆژنامەوانی کاریکہری پیشکەوتنی کۆمەلشی بہسەرہوہی.

پینوہندی نیوان رۆژنامەوانی و کۆمەل، پیویستی بہ لیکولنہوہیہکی ورد و تیر و تەسەل ہییہ و گۆشەیکئی رۆژنامەنوسی، کہ پانتاییہکی بہر تەسکی نووسینی لہبەردەستدایہ دەرہقتی بابہتیکئی وا فراوان و گہورہ نایەت. بۆیہ لیزدا وەک نامزایەک دہتوانین ئەوہ تۆماربکەین، کہ رۆژنامەوانی لہنیو کۆمەلی ئیمەدا، ئەگہر بیوئ رووہ ئەوہ بچیت خۆی بہدەسەلاتی چوارەم ناوژەد بکات، دہبی بەلانی کەم بیئتہ مایہی ئەو ئومیدہی کہ تیایدا بریکی گہورہ لہزانیاری و راو راستی لہنیو کۆمەلدا، لہریگہی کاری رۆژنامەوانیہوہ بخزیتہ بہردەم تاکەکانی کۆمەل تا رۆژنامەوانی لہولاتی ئیمەدا جەسارەتی ئەوہ بکات بلیت رووہ ئەوہ ہنگاومان ناوہ کہ ببین بہ دەسەلاتی چوارەم.

لہولاتیکیا کہ ہیشتا ولاتەکە، لہہموو روویکەوہ دہلہمہی و نەہیبوہ. کۆمەل بہ گشتی، لہرووی پیشکەوتنی کۆمەلایەتیہوہ نەپوتایوہ ہنگاوی گہورہ بہرہو پەرہسەندن و دنیای پیشکەوتنی شارسانی ہلینتی. ہیشتا ہر سس دەسەلاتەکی تر (قانوندانان، قەزا، راپەراندن) نەگہبشتوونہ تاستی پیویستی راپەراندنی ئەرکەکانی سہرشانیان، کہ من لہو بروایەدام ہنگاوی گہورہیان رووہ پیشوہ ناوہ ئومیدیشم زۆرہ، لہماوہ داہاتووندا، ہنگاوی گہورەتر رووہ پیشکەوتن بنین، کہچی باری رۆژنامەوانیمان بہ دەست پاشاگەردانی و بن سەروہریہکی زۆرہوہ دہنالینتی.

دنیان رۆژنامہ و کۆفار، لیزوہ لہوئ دہردەچن، نەک ہەر رۆژنامەوانەکانیان بہ گشتی، بەلکو سەرنوسەر و کار بەدەستەکانیشیان، وەک دہلین (سەرہواو) یەکی زانستی رۆژنامەوانیان، نەک لہورگ، بەلکو لہمیشکدا نیہ، بەلکو بہ مەہستیکی بازگانی، بوون بہ دەسکەلای ئیم و ئەو، بای پارہ لہکوئوہ ہلکات، ئەوان رووی، نەک رەختہ چونکہ بابەتەکانیان ناچیتہ بواری رەختہوہ، بەلکو رووی مانشیت و بابەتہ ناوہرۆک سەہقت و پەر لہکەلین و زانیاریہ ہلەکانیان لہویہ!

لہہموو ولاتانی دنیادا، رۆژنامەوانی، دہوریکی گہورہ لہبواری ہوالگری ولاتەکی خۆی دہبینتی، لہو رووہوہ کہ وەک سەرچاویہکی کرنکی ہوال، پشتی پیندہستیت، بہلام تەنیا وەک سەرچاوی وەرگرتنی ہوال و زانیاری و بەس، ئیدی ئەو لایەنہ رۆژنامەوانیہ دیت و خۆی، بہ شیوہیکئی پیشہیی، مامەلہ لہگەل ئەو ہوال یان زانیاریہدا دہکات، کہ لہسەرچاویہکی ہوالگریہوہ وەرگریتوہ، کہچی بەداخوہ، لہولاتی ئیمەدا، دہزگای ہوالگری، چەندین کۆفاری ہییہ، بہو شیوہیہی کہ خۆی مەہستہتی، ہلپاندہسورینتی.

لہباریکی وا دا، کہ ولاتیک بواری رۆژنامەوانیہکی بہدەست پاشاگەردانیہوہ بنالینتی، ئیدی ئەم پاشاگەردانیہ دہبی بہ کۆسپیکئی گہورہ لہبەردەم رۆژنامەوانیدا، بۆ ئەوہی رووہ بوون بہ دەسەلاتی چوارەم ہنگاو بنیت!

پرسە

بەناوی دہزگای چاپ و بلاکردنہوہی بەدرخان، پرسەو سەرەخۆشی خزمان ناراستہی بنەمالہی ہونہرمەند "زاہیر عابدوللا" و خوشک و براکانی دہکەین، بہبۆنہی کۆچی دوایی "قەدریہ" خانی داہکیانہوہ، ئەو ژنہی کہ لہ ژانیادا زور میہربانانہ لہگەل ھاوسەری (مام عابدوللا) خدی سەمیر سۆری و منداڵەکانی ژیا.

لہکانگای دلمانہوہ بەشداری خەمی بنەمالہکیان دہکەین و لہ خوای گہورہ داواکەین خوالخۆشبوو بہ بەہشتی بہرین شاد بکات.

انا للہ وانا الہ راجعون

عابدوللا پشدری: زور نہ خەلکان لاف و گەزالی ئەوہ لیددەن کەوا لہسەر رینازی پارزانی نەمرن، بہلام ہەر ہمووشی دوورہ لہ راستی، تەنیا بۆ مزایدیہ



ہەفتەنامەئ بەدرخان ژمارە ۱۳۱ ۲۰۰۹/۱۲/۲۲

روونکردنہوہیک لہ بروسکە نوری شاوہیسەوہ



مەلا سستەفاو نوری شاوہیس

لہ ژمارہ (۱۳۱) ۲۰۰۹/۱۲/۲۲ ھەفتەنامەئ بەدرخانئ نازیزدا، لہ دوا بەشی بیرہوہریہکانی ماموستا عابدوللا پشدری، ویتەیک بلاکراوہتہوہ لہ ژیرہوی نووسراوہ (مەلا مستەفاو فائیز جەلال)، لہ راستیدا (مەلا مستەفاو نوری شاوہیس) ای باوکمانہ. بۆیہ داواکەین کہ ئەو روونکردنہوہیہ بلاویکەنہوہ.

تیبنینی: ئەم ویتەہی لہ ئەلبوومی (پارتی دیموکراتی کوردستان G.I.D Editions سالی ۱۹۹۹) لہ ئەوروپا چاپکراوہ دەستمان کەوتووہ لہ لاپەرہ ۴۲ بەم شیوہیہ نووسراوہ (کۆنکرہی ۸ مەلا مستەفاو بارزانی و نافز جەلال) ھەلەکە ہی کتیبەکیہ، نەخوازەللا بەدرخان، بۆیہ داوای لیبورن لہ خوینہران و بنەمالہی نوری شاوہیس و فائیز جەلال دہکەین.

کوردایەتی و خامۆشییەکانی ئەزموونی فرەحزبی



حاجی هەمۆ

لە ساڵی ۱۹۶۴ دا پارتی دیموکراتی کوردستان، یەکەم کەرتەکانی لێ روودا، لە نیوان مەکتەبی سیاسی و بە شیکێ کۆمیتەیی ناوەندی و هەندێ دەزگای حزبی لە لایەک و مەلا مستەفا بارزانی و هەواداران لە لایەکی دیکەو، سەرەتا بالی مەکتەبی سیاسی چۆنە ئێران "هەمەدان" نوای گەرانەو کوردستان "عێراق" پاش ئەگۆنجانیان لەگەڵ جەنابی مەلا مستەفا بارزانی، سەنگەری حکومەتی عێراقیان هەلبژاردو دواتر بە دوا دەرچووونی بەیاننامەیی ۱۱ ئازار سەرلەنویی لەگەڵ "بارزانی" شۆرشێ ئهیلوولی ئاشت بوونەو و لا پەرەکی نوێی یەگرتنەو ساز بوو.

جیاپوونەوێ قیادەیی مەرکەزی "حشع" لە حزبی شیوعی لە ساڵی ۱۹۶۷ کە سەرەتا زۆربەیی سەرکەدایەتییان پەنایان بردە بەر کوردستان پاشان بە کۆمەڵ تاک تاک گەرانەو سەنگەری بەسە و ژمارەییەکی گەمیان لەگەڵ کوردە چەپەکان تا ئازاری ساڵی ۱۹۷۵ لە ژێر ناوی ئەو حزبە ماپوونەو.

دروستین و بەشداریکردنی بزوتنەوێ سۆسیالیستی کوردستان لە ساڵی ۱۹۷۵ لە دروستکردنی یەکیتیی نیشتمانی کوردستان ئەوجا جیاپوونەویان لە یەکیتیی لە ساڵی ۱۹۷۹ داو دروستکردنی حزبی سۆسیالیست "حسک" لەگەڵ بەشیکی (پ.د.ک).

جیاپوونەوێ دروستکردنی کۆمیتەیی ئامادەکردنی پارتی دیموکراتی کوردستان لە ساڵی ۱۹۷۵، مەحمود عوسمان" لە پارتی و دوايي یەگرتنەو دیان لەگەڵ بزوتنەوێ سۆسیالیست لە ژێر چەتری حزبیی سۆسیالیستی کوردستان لە ساڵی ۱۹۷۹ و دواتر دەرچوون و جیاپوونەوێ دکتۆر مەحمود و هەواداران لەو حزبە، لە ساڵی ۱۹۸۳ دا.

جیاپوونەوێ بەشیکی سەرکەدایەتی و کادیرانی قیادەیی موقەتەیی پارتی لە ساڵی ۱۹۷۹ داو دروستکردنی حزبی شەعیی دیموکراتی کوردستان بەسەرکردایەتی "سامی عەبدوڵڵەحمەن" و دواتر لە ساڵی ۱۹۹۲ ئەو حزبە لەگەڵ "حسک" و "پاسۆک" حزبیکیان دروستکرد بەناوی پارتی "سامی عەبدوڵڵەحمەن" بەشیکی زۆری ئەو پارتی یەگرتنە گەرانەو ریزی پارتی دیموکراتی کوردستان.

جیاپوونەوێ بەشیکی کادیرانی کۆمەلەیی رەنجەدرانی کوردستان و دروستکردنی ریکخراوی ئالایی شۆرش لە ساڵی ۱۹۸۵ داو دەرچوونیان لەناو یەکیتیی نیشتمانی کوردستان دواتر چوونی بەشیکی کادیرانی ئالایی شۆرش و یەگرتنەوێ لەگەڵ ئیجەیی دیموکراتی شۆرشگێری کوردستانیی زەحمەتگێشانی کوردستان لە ساڵی ۱۹۸۸ و پاشان یەگرتنەوێ بەشەکی دیکەیی ئالایی شۆرش لەگەڵ حزبی زەحمەتگێشانی کوردستان لەساڵی ۱۹۹۳ داو پاشان دەرچووونی زۆربەیی هەر زۆری کادرو بەرپرەکانی ئالایی شۆرش لەناو حزبیی زەحمەتگێشان و گەرانەو ریزەکانی یەکیتیی نیشتمانی کوردستان لە ساڵی ۱۹۹۵ دا.

دەرچوون و جیاپوونەوێ بە شیک لەو کادیرو ئەندامە کوردانەیی کاری ناو حزبی شیوعی عێراق و دروستکردنی حزبی کاری سەر بەخۆی کوردستان لە ساڵی ۱۹۹۱ داو دواتر گەرانەوێ بەشیکی زۆری ئەندامانی ئەو حزبە بۆ ناو حزبیی "حزبی شیوعی کوردستان".

جیاپوونەوێ دەرچووونی بەشیکی لە کادیرەکانی گەنج و لاوەکان لە ریزی حزبی سۆسیالیست "حسک" و دروستکردنی ریکخراوی ئیجەیی دیموکراتی شۆرشگێر لە ساڵی ۱۹۸۶ داو دواتر چوونی حزبی زەحمەتگێشانی کوردستان.

دەرچووونی سەرلەنویی حەمەیی حاجی

مەحمود لەناو ریزەکانی پارتی دیموکراتی کوردستان و چاریدانی سەرلەنویی حزبیی سۆسیالیست لە ساڵی ۱۹۹۵ دا. دەرچوون و جیاپوونەوێ بەشیکی کادیرانی جزییی یەگرتن و چاریدانی حزبی بەناوی حزبی رزگاری لەساڵی ۱۹۹۳.

هەبوونی چەندان ریکخراوی سیاسی ئیسلامی و کۆمونیستی و کریکاری و چەپگەری توندرویی هەمەجۆرەیی زۆرۆزەبەن کە رەنگی ژماردنیان دەیان لاپەرەو سەپارەیی گەهەک بیت، کە ئهوانیش لەناو خۆیان هەر لە زیادبوونی جیاپوونەوێ کەرت و چەپ و چەپکی لە ژمارە نەهاتوودان.

ئەمە مێشکی خەرەواری نەخشەیی خەباتی سیاسی و چەکرداری کوردانە، کە نیشانیەگەییکی پراپریری لە چەرچیری بەر سەپەرەیی بەرژۆهەندی کەسی بنەمالەو تاقییکی گیرسائەو تەنیا بە زیان بۆ بەرژۆهەندی نەتەوێکەمان گەراوتەو بەشێوێهەکی راستەوخۆ، ئەو دوو بەهەکی و پەرزێن شەپریوییە سەرچەم کۆمەلانی خەلک و ریکخراو پێشەیی و دیموکراتی و جەواوەر و جقاتی و هەتا ئەدەبی و هونەری و کلتوری و رۆژنامەگەریشی گرتووتەو، کە بارووخەکی دژواری و شەپەرەتر کردوو، بۆ نموونە هەر حزبیکی بۆخۆی ریکخراوی ناو خەلکی تاییبەت بەخۆی لە هەموو یارەکاندا هەبوو و هەبەتایبەتی لاوان و گەنجان و قوتابیان و خوێندکاران و ژنان و ئافرەتان و.. هتد. بەجۆرێک درییی ئەکراو کە پارچە پارچەیی بەخێرە ناو ریزەکانی خەلکەو هەرۆک چۆن خۆیان لەناو خۆیاندا ناریک و بگرە دژ بەیەکتەری بوونە.

دوابەدوای ئەم سەرئەنجامە بە تالوکیەیی جیاپوونەوێ زۆرۆزەبەندەکانی حزب حزبانێی کوردان، پۆیوستە بۆ ئەو فاکت و بیانیو و گوايانەش ئاوربەنەو، تاکو ببینن ئەو هەموو پەتارەبوونە چۆن لە هەگبەدا بوو بۆ چ کەندەلانیکی بێهۆدە گۆربوونەتەو!

خاڵی هۆکارەکانی لە ژمارەنەهاتوون، بەلام هەرچەبێک بی و بۆ چەبێک بن، بەتەنی لەدوایئەنجامدا بۆ بەرژۆهەندی تاکەکەس و تاقم و ناوچەگەریتی و خۆبەز زانیی و لاساییکردنەو و چاواکیەری چاواچۆکەنەو خۆ دزینەو بەرامبەر ئەرکە قورسەکان چەقی بەستوو.

گرتگرتین ئەو فاکتەرانەیی ئەم هەموو جیاپوونەوانە بانگەشەیان بۆ کردوو: - نەبوونی ئازادی و رادەبرپین و گۆیگرتن لە حزب. - پرس نەکردن بە کادیرو ریکخستەکانی خوارووە سەبارەت بە مەسەلە چارەنووسسازەکانی حزب و نەتەوێ و لات.

- پراکتیزەنەکردنی سەرەتاکانی دیموکراتیەت لە مامەلەکردن لەگەڵ یەکتەری و پێشیلکرتن پرهەنسییەکانی دیموکراتیەت لە ژبانی ناخۆی حزب لەلایەن سەرکردە تاکرەوێکان. - گفتوگۆو سەوادکردن لەگەڵ داگیرکەرانی کوردستان لەلایەک و رەتکرانەوێ و ئاژۆهەنەوێ هەلەنگکردن لەگەڵ حزب و لایەنە سیاسیەکانی دیکەیی کورد.

- نەبوونی جیاوازی و تیکەلکردن و جیگۆرکۆی و پیکردنی نیوان تاکتیک و ستراتیی بەبێی بەرژۆهەندی ئەو تاقمەیی جەلوی سەرکردایەتی بە دەستەوێه.

- نەبوونی ستراتییکی هەلقولابی خواستەبابەتییەکانی خەبات. - دەست تیکەلکردن لەگەڵ دامودزەگای رژیە داگیرکەرەکانی کوردستان و هاوکاریکردنیان بۆ بەرژۆهەندی تاکرەوێ.

- جیاوازی بیرکردنەوێ نایداوێز و لادان و ئاستی شۆرشگێری و چەپرەو و راسترەوێ ئەم و ئەو. - پراکتیکی نا بەرپرەسارانە لەگەڵ کۆمەلانی خەلک، لەبیرکردنیان لە دەمی سەرکەوتندا.

- خودی خەباتی چەکرداری. - داهاات و دەستگەوتە داراییەکان کە هیچ کۆنگرەو کۆنفرانسکیک بێجگە لە سەرکردەیی ئەو حزبە بەرژۆشنی پینی نازانن.

- چەک و ئازوووقە تەقەمەنی. - پەبوونەیی بە دۆژمانەوێ. - شەری ناخۆی کوردکۆزێ بێهۆدە. - نەخویندەوێ یەکتەری و ریزگرتن لە رابو چووونی نەیار بەیەکتەری و قیولنەکردنیان.

- خزم خزمانی و عەشیرەت و ناوچەگەریتی. - کوردستانی بوون و عێراق، ئێران، تورکیا، سوریایی بوون.

ئەم خالانەو چەندانی دیکەش، وێرە سەر زمان و مۆرکی هەردیاریو بیانیوێکان بوو، کە بەشێوێهەکی

تارادەییەک و هەستایانە فۆرمۆلەکراون لە پیناو لە خستەبردن و سەرخۆشکردنی کۆمەلانی خەلک و راکیشانی ئەندام و لایەنگرانی حزب، بە جۆرێک لەلایەن کەسانی سیاسەتمەدار، کراونەتە فۆرم و سیمای گەیشتنە هەزە تاییبەتییەکان بۆ لاساییکردنەو و چاواکیەری کۆیژانەیی فلانە سەرکردەیی دەسەلاتدار.

لێزەدا نایبیت ئەو شەمان لەبیر بچیت کە کاردانەوێ سیاسەتی حزبی بەعسی فەرمانرەوایی عێراق، کە لەسەرەتای خەفتاکانەوێ کەوتیبوو دروستکردن و سازدانی حزب و تاقم و ریکخراوی کارژوبانی ئاشکراو نەینیی بۆ چەواشەکردنی کۆمەلانی خەلک و لەبارکردنی هەلو مەرچەکانی خەباتی شۆرشگێرانەیی کوردبە تاییبەتی. بەشیک لەو کاردانەوێه بە تەوێل دەسەلاتی کورد لە کوردستانی خوارو و باکوور و رۆژھەلات و هەتا خۆرئاوی کوردستانەوێ بەزەقی دیار، کە لە سێپەرەیی حزبە دەسەلاتدارەکاندا، دەیان حزب و تاقمی کارژوبانی زەقبوونەتەو، کە سەرچاویەکی جەمەوهری و فیکری و ماددیان نییە، تەنیا بۆ چاویستەکی و هەنجەتی دیموکراتی بوون و کەش و ئەوای ئازاد دەیان دوکانی سیاسی بۆ کەسانی بوودلەو کۆنە بەعسی و سیخوڕو جاش و ناشی ئاولیبارو دروستکراو و مانگانە بودجە و پارەییکی پین قوت ددەری، کە ئەمەش بەتیکە لە خامۆشییە هەرە دیارەکانی ئەزموونی حزب لەناو نەتەوێ دەسەلاتی کوردیدا.

بە کورتی مەبەستی سەرەکی ئەو هەموو بەزم و رەزیمی جیاپوونەوێ کەرتوبانە خۆی بەم سەرەداو و پەتانە گرێداو: - نەبوونی سەقامگیری فیکری و رۆشنبیری و مەیدەتی لە بیرو مەزەندەیی کەسانی حزبی بەتاییبەت کادرو سەرکردەکانی پێشەوێ کە هەموو پەت پەتاییکیان بەکاری حزبی بۆ بەرژۆهەندی خودی خۆیان بوو.

- لاوازی بیرو هەستی و لاتیاریزی و بگرە باوهرتەبوونە بە کوردو کوردستان. - بەسەرچۆرخەردنی سەدان و هەزاران رۆلەیی پاک و شۆرشگێرو دلسوژ بەتەتەو و لات و سووککردنی کرۆکی کاری حزبایەتی و خەبات و سیاسەتکردن.

- خەنی کردنی دۆژمنە سەرەخەکانی نەتەوێ کورد لە یگنەبوون و چەپک چەپک کردنی چەمکی خەبات و حزب و کوردایەتییدا.

- پەخستنی پرۆسەیی خەبات و روپاییوونی ئەو کۆمەلانی خەلکی کورد، بۆ یی بروای دروستکردنی سەبارەت بە حزب و کوردایەتییدا.

- زەمینیە خۆشکردنی چاکتر بۆ شیکری چەواشەو مشەخۆری و خەلکی ئۆپورتۆنیست و فرسەت تەلەب و لە باربردنی شۆرش و راپەرین و مشەخۆرکردنی خەلک.

- پێشیلکردن و سووکایەتیکردن بەگیاانی ئازادی دیموکراتی و ئاژۆووکردنەوێ گوزانشتەکانییان.

- لە خستەبردنی خەلک و سەقەتکردنی ئەندام و رۆلە دلسوژەکان، کە لە مەیدانی تیکۆشان نمونەیی نەبەزی و ئازایەتی و رەوشت بەرزی بوون.

- دەستکارکردن و سووکایەتیکردن بە گیاانی شۆرشگێری.

- دەستکاریکردنی هەندی لە رەوشت و ئاکاری بەرزی کوردەواری و سەرەرییەکانی خەبات، هەر لە دەستپاکي و داوین پاكییهو تە داگاتە وەفاداری و بەخاک و نەتەوێ خۆشەویستی نیوان ژن و پیاو و خودی پیرۆزییەکانی خێزان.

- سازدان و تیژکردنەوێ سەرلەنویی قەرسیلی رەبەری نەیارانەو ئازاردانی یەکتەری هەتا سەر ئیسقان و سیرینەوێ و خۆشەویستی و ریزگرتنی یەکتەری.

- بەفیروچواندنی فرسەتە مێژووییەکان بۆ دەستگەوتی تاک.

- دۆرانسەن و بێهۆودکردنی خوینیی شەهیدان و سەرەرییەکانی نەتەوێ و ئیھانەکردن بە خوین و منداڵ و ژن و تیکرای قوریانییەکان.

- لیکداوردنی ئەلەقە پەبووستەکانی نیوان خەبات و پیدواییستییەکانی لە یەگرتوویی



سرۆ (١٦٦٦)

حەمید بەدرخان

د. بەرھەم سالح و بودجەیی ٢٠١٠

ئەمسال جیا لە جاران و جیا لە سالان، حکومەتی هەریمی کوردستان بودجەیی ساڵی ٢٠١٠ ی پەسەند کرد. خۆ لە ماوێ ساڵی ١٧ ساڵی رابردوودا حکومەتی هەریمی کوردستان بئ بودجە بیریۆ هەنچوو و کارەکانی ژبانی رۆژانەیی مەملەکەتی هەروا بە ئاسانی بەری نەکردوو. سالانی پێشوو، هەرۆک چۆن هەموو قورساییی دارایی هەریمی کوردستان لەسەر داھاتی گومرک بوو بەتاییبەتیش لە زەمەنی شەری ناخۆ و دوو حکومەتی و دوو وەزارەتی دارایی و دوو بودجەیدا بەریخراو.

پاش پرۆسەیی رزگارکردنی گەلانی عێراق لە لایەن ئەمریکا و هاوپەیمانەکانی دووبارە بنیاتنانەوێ عێراقی نوو و وەکو میلیەتانی دیکەیی دیموکراسی، عێراقیش لە لایەن پەرلەمانی هەلبژێردراو بودجەیی تاییبەتی بە بەریۆهبردنی حکومەتەکی دیاری کردو لەو بودجەیی ٧٪ بەر کوردستان کەوت، چ بەرکەوتنیکی! دەبی هەموو سالیکی شەری مان و نەمان لەگەڵ ناخەزانی کوردو شوئینیستەکان ئەنجام بدری. ئەمە لە لایەک، لە لایەکی دیکە میدیای کوردی و ئەوانەیی تا دوینیی وابەستە بە ناخەزان و دۆژمانی کورد بەسەرکردە شۆرشگێرە کوردەکانیان دەگوت

بودجە دەبن، بودجە دەدن، بۆ خەلکی ئاشکرا ناکەن" راستە پێشووتر بودجە هەبوو، بەلام لە پرۆسەییەکی ئاوا ئاشکراو بەرچاوا رووندا بۆ راکە پاندنەکان ئاشکرا نەکراو.

حیکمەتی ئاشکارکردنی بودجەیی ٢٠١٠ لەو هۆدە خۆی دەبیینتەو، کە بەراسەتی ئیساپاتی دەکات، کە حکومەتی کۆمەلانی خەلک و بەوپەری شەفافییەتەو، کە بودجەیی کوردستان پێشتر بەکێک بوو لەو بابەتانەیی لە لایەن نووسەر و رۆژنامەو میدیاکانەوێ زۆرتنر قسەو توانجی لیدراو و قسەیی لەسەر کراو بەوێ کە بودجەیی هەریمی کوردستان نارۆشنەو وردەکارییەکانی خەرچکردنی بودجە روون نەبوو، وەک پێشتریش د. بەرھەم ئەحمەد سالی سەرۆکی حکومەتی هەریمی کوردستان ئامارێ بۆ کردبوو، مەبەستییەتی کابینەیی شەشەم، بە کردووە کابینەیی خزمەتگوزاری و ئاوەدان و ئاوردانەو بئ لە کەسوکاری شەهیدان و ئەنقالاوەکان و پێشمەرگەیی سەنگەر و زیندانییانی سیاسی و هەموو چین و توێژەکانی کۆمەلگای کوردەواری و لەسەررویی هەموویانەو گەرانەو بۆ دینەتەکان

گرنگیدان بەبواری کشتوکال و جگە لەبوارەکانی پەرۆردو و خویندنی بالا، ئەوێ جیکای دلخۆشی مامۆستایانی ئەکادیمیست و خویندکارو قوتابییە زیارەکانە، کە بودجەییەکی تاییبەت دیاری کردا بۆ ئەوانەیی ئارەزوی خویندنی دەکەن لە دەرەیی کوردستان بۆ بە دەستگەوتنی بروانامەیی بالا لە بواری جیاجیاکاندا بەتاییبەتی یارەکانی زانستی و تەکنەلۆژیای ... هتد، خالیکی دیکەیی کە زۆر گرنگە کە لە بودجەدا هیماي بۆ کراو ھاوکاری و یارمەتی ئەو توێژەیی، کە زۆر سەرەختانە داکۆکی لە کۆمەلگای کوردەواری و کلتوری کوردی دەکات، ئەوانیش توێژیی نووسەر و رۆژنامەنووس و رووناکبیرانە، کە بریکیی دیاریکراو بۆ سندوقی ھاوکاری بۆ ئەو توێژە تەرخانراو.

دەگری بلین بوجەیی ساڵی ٢٠١٠" یەکیکە لەو بودجەیی، کە بەشێوێهەکی زانستیانەیی تۆکمە داربۆراو، کە ئەمەش رەنگدانەوێ یەک ئیدارییی و یەکخستنی بودجەیی هەریمی کوردستان دەکەین، کە پێشتر ئەمەش بەکێک بوو لەو گەلەییو رەخنانەیی بە بەردەوامی لە حکومەتی هەریمی کوردستان دەگیرا، هەندیک کەس ئەو دیاردەیان بە بودجەیی رەش یا بودجە لە تاریکی ناوردەد دەکرد.

بۆیە جیکای خۆیەتی دەستخۆشی لەو هەلوئستیە سەرۆکی حکومەتی هەریمی کوردستان بەکەین، کە زۆر ژیرانەو لێھاتووانە تەجاووزی سالانی پێش خۆی کرد بە ئاشکارکردنی بودجەیی ساڵی ٢٠١٠.



دینار حەسەن

ماوەیەکە هەندێ نووسەر و رۆژنامە و سایتهکان ئاماژە بەوە دەکەن، کە ئەو بارگرتییە ئیسلامییە لە نیوان یەکییتی و گۆران لە ئارادایە دواجار سەردەنگیشیت بۆ شەری ناوخۆ، یان زۆر جارن نموونە بە هەندێ رووداو دەهێننەو، کە لە سنووری جوگرافیای شارێ سلیمانی روویداو و وایدەخویننەو کە رەنگە ئەو بارگرتییە تەقەیی تێبکەوێت. هەرچەندە باوەرم بە مەنتیقە هەبە کە دەلیت: "گۆم چەند قوول بیت مەلەئێدا خۆشترە". بەلام مەلەوانزان لەو یارییەدا دەبی رەچاوی ئەو بەکات، ئەمە مامەلەبە لەگەڵ نووسین و ئەرگۆمێنت و حیواریک، کە جگە لە پرۆسەبەکی سیاسی و فکری بۆ یەکتەر خویندەو و دەرهکەوتنی بەشیک لە راستییەکان چیتری لێو هەلناهێنریت. ئەو گۆمەش مانای وا نییە بەو شیوەیە بشکیتەو، کە ئەو جۆرە رۆژنامە و خویندەوارانەیی لای خۆمان وای بۆ چووینە کە دوا ئاکامی ئەو وەزەعەش، بە یەکتەر کوشتن و شەری براکوژی کۆتاییە پێنیت. بە پێچەوانەو ئەو جۆرە مەناقشەبەیی نیوان مام جەلال تالەبانی و کاک نەوشیروان هەرچەندە خەلکی پێیانوایە کاتی نەهاتوو بەلاو بکریتەو، بەلام من بە کاریکی ئاسایی دەبینم، چونکە لە زۆری و لاتان بە هۆی پرۆسەیی هەلبژاردنەو، زۆریک کاری لەو بابەتە لە نیوان لایەنە ناکۆکەکان دیتە ئارادو، ئەمەش بە بابەتیکی نیو هەلبژاردنەکان ئەزماوەکریت و لە پاشان دەبنەو برا و دۆستی یەکتەری. بە مەرجیک پێویستە کارەکتەرەکانی نیو ئەو پرۆسەبە نەختیک خۆیان بەدوو بکرن لە ناوھێنان و وردەکاری دیکەو، کە باسکردنێان فرەواتی تری لێدەکەوێتەو. لێرەدا بەکار هێنانی وشەیی قوولبوون و قوولبوونەو، بەو مانایە بەکار دەهێنم، کە لە کاتی هەر کێشەبەکی فکری و سیاسیدا پێویستە "ئەوێتی" ژیر بەری بخەیت سەر بەری. بۆ ئەوێتی هەندێ کیروگرفت، کە بە هۆی ئەو ئالۆژییەو دروستبوو ساغیبیتەو، لە پاشان با پرسیاریکیش لە بەشیک لەو نووسەر و رۆژنامەو کەسایەتییانە کە ئێستا لەخەمسی ئەو دەیانە شەر رووندا بەکەن، ئایا هەر ئەوان نەبوون لە ریکی مانشیت و دیدار و هەوال و نووسینەکانیان خەبەری وایان دروستدەکرد بۆنی خوینی لێدەهات و چەندین جار سەرکردایەتی یان راکەیانن یەکییتی و ئەوانی دیکە، بە نووسراوی رەسمی لایەنەکانیان لێ ئاگادارکردۆتەو، کە ئەم قسەنە هی ئەوان نییەو بە دەمی ئەوانەو هەلبەستراوە؟! ئایا ئەو ئێو نەبوون بۆ خاتری دەستکەوتنی هەندێ ئیمتیازات و فرۆشتنی رۆژنامەکانتان و خۆکردنە بە پالەوان، دەمیک لە بازارێ کردە دەتەنوخویند و دەمیکیش لە بازارێ دەسلەت و حکومەت شایلغانتان بوو!! نەوێک بوو، کاتیکیش لە کەنالهکانی یەکییتی دەردەچوون نەوێکی دیکە بوون؟! ئایا تا ئێستا لەو نەگەشتوون ئێو تیغ تیغی شەر دەدەن، ئەو لایەنەکان، چونکە ئێو نانتان لەسەر ئەمەبە، بۆیە شمشیرتان تیژە و رۆلیکی دووفاقی دەگیریت، بەلام ئەوان وەک پرۆسەبەکی سیاسی و جیاوازی فکری ئەو کارە دەکەن. هەرئەو هەر دلایەتەو هێچ یەکیک لەو دەردەشە و جەدەلە ئیسلامییە هەلبەستراوە بۆ کاریکی ئەو هەما، کە خاوەنەو تەقەیی تێبکەوێت، یان بارگرتییە بەرە و ئاقاریکی نا ئاسایی بچیت. رەنگە پێشبینی ئەو بەکەم لە کاتی بانگەشەیی هەلبژاردنەکانی عێراقدا ئاستی نووسین و حیوارەکان وردبیتەو بۆ نیو شەقام و شوینە گشتییەکانەو، بەلام ئەو نزمبوونەو هەبە مانای ئەو نەگەشتە کارەساتی بەدواوەبیت، وەکو هەندێ کەس بۆی دەچن. ئەمەش بۆ زۆر هۆ دەگریتەو، یەکیک لەو هۆیانە بەسەرچوونی زمانی شەرە لە نیوان لایەنە ناکۆکەکاندا. لە پاشان کۆمەلانی خەلک، بەتایبەتی دانیشووانی شارێ سلیمانی باش لەو گەشتوون ژیان بە دیموکراسی و مەدەنیەتەو جوانە. لێرەدا پێویستە شتییک بۆ خوینەر و زۆریک لەو کەسانە کە پێیانوایە نووسەر و رۆژنامەنوسەکانی راکەیانن یەکییتی نیشتمانی کوردستان ناھەقی بەرامبەر بە گۆران دەکەن و بەدەردی کورد گوێتی "شەریان پێدەفرۆشن، شیبکەمەو، بەر لەهەموو شتییک، من هێچ کێشەبەکەم لەگەڵ گۆران و هەر رەوتیکی دیکە لەو شیوەیە نییە. ئەگەر بە سروشتی خۆیان لەدایک بووین و خەریکی کارەکانی بیت و بە ریکی خۆیدا بروات، بەلام گۆران نە بە سروشتی لەدایک بوو، نە بە ریکی خۆشیدا رویشتوو، بۆیە ئەو پێکاتەبەیی گۆران مامەلە لەگەڵا دەکات فۆرمیکە هەر لەسەرەتاو بۆ روخاندن و تیک و پیکشاندنی یەکییتی نیشتمانی کوردستان دروستبوو، بۆیە زەرورە ببخەنە ژێر زمانی رەخنە و هەلوەشانندەو، کەواتە ئێمە نامەوینت قەسەکردنمان ئەسەر بزووتەوێتی گۆران بۆ خاتری ئەو بیت، کە ئەوان رەخنە لە ئەدای حکومەت و دەسلەت و ئێدارە و فۆرمی حزباوەتی لە کوردستان دەکرن، بەلکو ئەم کارە هەر کەس و لایەن و گروپیک بیکات، بە مەرجیک ئەلەرناتیقی مەعقولی هەبیت و تەشەبیر و بوختانی تێدا نەبیت. بیگومان جیگە لەلخۆشی هەموولایەکانە، بەلام ئەوێتی گۆران لە ئەززی واقیعدا جینەجیندەکات شتیکی دیکە بە زۆر جیاوازیتر لەو مەھامەبە کە بانگەشەیی بۆ دەکەن. من ئێستاش لەگەڵ ئەو مانیفیستەم کە کۆمەپانیای وشە لە سەرەتاکانی دروستبوونیەو هەلبکرتوو، کە بەو بۆنەبەو ۱۰ ملیۆن دۆلاری لە مام جەلال وەرگرتبوو. هەرئەو هەریاری داووبو کۆمەپانیایەکی ئیسلامی بۆ پرسە ستراتییەکان دا بەزینیت، بەلام کە بوو بە لیست و ۲۵ کورسی لەسەر حیسابی زەعیفکردن و نیشاندانی رووی یەکییتی و ئێدارەیی سلیمانی، کە بۆ هۆی راکەیاننە ئینقلابییەبەو بەدەستی هینا، بەراستی ئەو جاتیکەیشتم ئەوان بۆ تۆلەکردنەو و لەتکردنی یەکییتی و ئێزراکردنی خۆیان و گروپەکانیاریان بۆ ئەو لیستە کردوو، ئەک بۆ شتیکی دیکە. دیارە باوەریشم بەو هەبە، کە ئێستاش ئازادە هەر جۆرە حزب و گروپ و لیستیک دادەنیت، بەلام ئەمەش پەرسنسیپ و ئەتەکییتی تاییبەت بە خۆی هەبە، کە رەچاوکردنی نیشانەیی ئاکاری مەدەنیانەیی ئەو لایەن و گروپیانە، ئەک لە روالەت و نیشاندانێ کارێ ئەو شتیکی دیکە، بەلام لە ژێرەو کار بۆ روخاندن و زەعیفکردنی یەکییتی نیشتمانی کوردستان بکات. بیگومان کێشەیی من لەگەڵ گۆران ئەو هەبە، ئەک شتی دیکە، چونکە ئەوان تازە چوونەتە نیو پەرلەمان و ۲۵ کورسییان هەبە، بەلام مومکین نییە بیدەنگیش بین لەسەر ئەو تۆمەت و پەلامارانەیی، کە لە راکەیاننەکانیاندا دەرھەق بە یەکییتی دەکریت.



فەخرەدین تاهیر

هەر لەگەڵ بلافۆکی مانیفیستی دامەزراندنی یەکییتی نیشتمانی کوردستان، بەسەرناوی: یەکییتی نیشتمانی کوردستان بۆچی...؟ ی ن ک بایەخ و گرنگی زۆری بەکاری راکەیانداو و هەر لەوێ دەمی تا ئێستاکەشی لەگەڵا بین ئەو گرنگیان و بایەخە ئەک تەنیا لەلایەن سەرکردایەتیەو بوو، بەلکو لەکن کادیر و پێشمەرگە و جەماوەرەکەشیدا ئەو بایەخ و گرنگیانەیی هەر هەبوو و هەبە. ئەو جیگە کۆتەر ریکخستەکانی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لە دەرەوێ کوردستانیشدا گرنگیان و بایەخی خۆیان لە کاری راکەیانندا سەلماندوو و هەر دواي تیکچوونی شۆرشێ کورد لەباشووری کوردستان لەسالی ۱۹۷۵ دا، ریکخستەکانی ی.ن.ک. لەناووە و دەرەوێ کوردستاندا خۆیان ریکخست و لە شاخ لە تەک تەفەنگ قەلمی ئازاد و شۆرشگێز لەسەرنگەر بوو، رۆژنامەیی شاخیش لەشارەکانی کوردستاندا بەنێیتی پانتاییکی بەرفەرەوانی داگرتوو و کور و کێژە لای و پیاوێ ئازادکانیان گیانیاو خستوووە نیو لەبە دەستیان دیوار و شەقامەکانی شار و شارچکەکانی کوردستانیان بە دروشمی بۆی هیزی پێشمەرگە و بۆی شۆرشێ نوێی گەلەمان پر کردبوو و لەسەرئاسەری ئەوروپا و ئەمریکا و کەنەدا و هەندیک و لاتانی عەرەبیشدا رۆلی هەرە دیار و بەرچاوی خۆیان لە ریکی میدیای یەکییتی نیشتمانی کوردستان بۆ پرۆپاگەندە کردن بۆ شۆرش و بەرخۆدان و کوردایەتی لە دەرەوێ کوردستاندا بەگەرەویی بایەخیان

تەنزی

من و دکتۆر عومەر شەش سالی رەبەقی سەرەمی کۆلیژ بەبەکەو لەبەک پۆل و لەبەک بەش بووین، دواي دەرچوون و دامەزراندنمان ئەو لەهەولێر و من لە سلیمانی، لەو رۆژەو بەردەوام پەوهندی تەلەفۆنی لەنیوانماندا، ئێوارەبەکیان تەلەفۆنی بۆ کردم، وێرای چاک و چۆنی و هەواپرسی، وتی: "چەند ئامیزی پزیشکی تاییبەت بەپیشکینی هینا، و تەم ئەگەر حەزەت لێی وەرە سەردانێکی هەولێر بکەو بەبەکەو دەچین تەماشایان دەکەین و زانیت بە کەلکت دئی ئیدی دەیکری نایکری ئەو کەیفی خۆتە". سوپاسیم کرد، بیانی بەرە بەری چیشتەنگاوە لەسلیمانییەو بەرەو هەولێر کەوتەم و بە تەلەفۆنیک لەگەڵ دکتۆر عومەر لە شەقامی پزیشکان بەبەکەو چووینە ئەو کۆگایەو سەیری ئامێرەکانمان کرد، وەلێ ئەقلم تەنها ئامێریکی کرت، ئەویش لەبەر گرانی نرخەکەو



شاخەوان علی جەھەد

پێداو و بۆ رای گشتی رۆلی بەرچاویان لەم بارەبەو بینیو. میدیای یەکییتی نیشتمانی کوردستان لە دەرەوێ کوردستاندا ئەک هەر بەزمانی کوردی و عەرەبی کاری رۆژنامەوانی ئەنجامداو، بەلکو بەزمانی ئینگلیزی وەک زمانیکی زیندووی جیھانی رۆژنامەیان دەرکردوو و سەرباری زمانی ئینگلیزی بە چەند زمانیکی دیکە بیانییش رۆژنامە و بلافۆکیان بلاوکردۆتەو. هەلبەتە ئەوێ لێرەدا دەبێخەمەروو بلاوکراوەی (The Spark)، کە لەلایەن ریکخستنی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لەسوید بەزمانی ئینگلیزی بلاوکراوەتەو. ئەم بلاوکراوەییە بەسەرناوی The Spark ORGAN OF THE PATRIOTIC UNION OF KURDISTAN-PUK (الشرارة) ئۆرگانێ یەکییتی نیشتمانی کوردستان/پوک لەژێریشەو نووسراو: بەرگی دووم دێسینبەری ۱۹۷۸ ژمارە: ۱۲ لەلایەری یەکەمدا بە دوو ستونی یەک قەوارە دوو بابەت بلاوکراوەتەو. بابەتی یەکەم لە دەستی چەپ دایە و بەسەرناوی:

Military Operations Conducted by The revolutionary partisans of PUK in Iraqi Kurdistan

عەمەلیاتی سەربازی پێشمەرگەیی شۆرشگێزی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لە کوردستانی عێراقدا.

Recent News

دەنگوباسی دواي: لەم دەنگوباسدا دوو چالاکی پێشمەرگە بلاوکراونەتەو.

Other military operations

عەمەلیاتی دیکە سەربازی: لەم بابەتدا باسی شەش چالاکی هیزی پێشمەرگەیی کوردستان کراوە و پاشماوەکەشی لەلایەری دوومدا بە دوو ستون تەواوی لاپەرگەیی پرکردۆتەو لەلایەری سێبەمیشدا سنوونیک و نیوی تەرخان کراوە بۆ راکواستنی گوندەکانی دەقەری پشدر و پینچوین و چوارتا بۆ

ئۆردوگا زۆرەملییەکان و ناوی تەواوی ئەم گوندانەش تۆمارکراون. لەبەشی دوومی لاپەرەیی چوارەمدا نامەیی شەھید عەبدوللا زۆراب بۆ سەربەبەتی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لە زیندانەو رەوانەکراوە، کە دەربارەیی رەوشی مردنی ریکخستنی نیو زیندانی موسل و بارووخیان نووسراو. ئەمە و چەندان بابەت و باسی گرنگی دیکە لەلایەری ۸.۰.۷.۱۹۷۸ دا چاپ و بلاوکراونەتەو. تەواوی بابەتەکان بە یەک فۆنت و قەوارە تاپ کراون، تەنیا ناوونیشانی سەرتارەکان هیلپان بەژێردا هینراو و لە رووی دیزاینەو هێچ نەخشەسازینیکی ئەوتۆی بۆ ئەنجام نەدراو، ئەوێ کراوەش تەنیا بەشیوەبەکی سادە و ساکارە و ناوی بلاوکراوەکەش بە هەمان فۆنت، بەلام بەگەرەویی نووسراو. لەدوا لاپەرە کە لاپەرە هەشتە لە نیو چوارچێوەبەکا ئەدریس و ئەم چەند وشەبە بەم شیوەبە نووسراو:

Please Send Correspondence and Contributions to:

"THE SPARK" (الشرارة)

PUK-EUROPE
۷۰۸۱ P.O. BOX
Spånga, Sweden ۰۷ ۱۶۳
تکایە نامە و بەشدارەبەکانتان بەم ئەدریسە بنێرن.
ئەوێ شایەنی گوتنە ئەم بلاوکراوەبە بە قەوارەیی A5 و بە ۸ لاپەرە لە گەرەکی سپۆنگە لە شاری ستۆکھۆلم لە سوید لەمانگی کانوونی یەکەمی سالی ۱۹۷۸ دا، لەلایەن ریکخستەکانی یەکییتی نیشتمانی کوردستان لقی سوید بە زمانی ئینگلیزی چاپ و بلاوکراوەتەو. هەلبەتە ئەم ژمارەبەیی لە ژێر دەستی مندایە ژمارەبەکی ئۆرگینال و چەند سالیکی لەمەوبەر لە ستۆکھۆلم بەدەستخستوو و سەرەرای ئەمە چەندان بلاوکراوەی دیکە یەکییتی نیشتمانی کوردستان لەکن هەبە، کە ئەک هەر لە سوید، بەلکو لە لاتانی دیکە بە زمانی کوردی و عەرەبی و روسی... تاد، دەرچوون و لە ئەدریسێ خۆمدا پاراستوم، لە ئایندەبەکی نزیک هەلندەدەم لە توپی نامیلکەبەکا هەموویان کۆبکەمەو و بە چاپیان بگەیتیم.



بوو، بۆیە لەنۆژەنداو لەبەرخاتری تۆ دە بزن و دە بەرخێ ئاسایی نە زۆر لاواز و نە زۆر قەلەمان کڕیووەتەو و نرخەکەشی چوار ملیۆن دینارە. حەپەسام، بەهەلبەبەکەو و تەم: "تاخر ئەوێ زولمە لەمنی دەکەن، خۆ من ئەوێ لەسەر گیانەلاندابوون پانزە کار و بەرخ بوو، خێرا چەقۆیان خستتە بەر مل و سەریان برین، بە شەلەژاویبەو و تەم: "براینە باوکم لەخالەتیک خەتەردایە، بۆیە دەبێ بگەمەو سلیمانی، من دکتۆرم فەرموو چ هەوێی خۆم، چ ئیجازەو سەنەوێ چیتان دەوێ لەلاتانی بەجێ دێلم، وەعدە باوکم باشبوو هەر لەو چەند رۆژە دێمەو خەمتان، ئێستا ئەوێندە پارەم نییە تا ئەو کارو بەرخانە بقرسین، بەهەر حال گۆشتی ئەو پانزە کارو بەرخە بۆخۆتان ببەن و لە نۆژەندا بۆرئە مەیدان دەکارو دە بەرخ بکریوێ ئیدی پارەکی چەند بوو، کە هاتەو هەموویتان دەدەم". هەوێی ئیجازەو سەنەویم دانێ، ئەو جار ئیئاندا بۆم، بەپەلەگەرەمەو و خۆم گەیانە نەخشەخانەیی فریاکەوتن، باوکم باروودۆخی ئەو خراپانە نەبوو جێی مەترسی بیت، ئەو شەو لای مامەو، دواي چاودێری سێ رۆژ و باشبوونی لە نەخشەخانەمان دەرکردو خۆشم لە سلیمانییەو چومەو لای خاوەن میگەلەکە. کاتیک مەردارەکانی ئەو دەرووبەر زانیان هاتوومەتە ئەوێ لە چاوتروکانیک شەش حەوت زەلام کردبوونەو لەگەڵ دانیشتن و یەکیکیان لەهەموویان بە تەمەتربوو، لەجیاتی گشتیان کەوتە قسەو وتی: "کەسی خاری تا پارەکە حەرام نەبیت خۆت ئاگاداری دە کار و دانزە بەرخ شەل و شیت

نەگەشتین بە ریککەوتنیک ئەویمان جێهێشت و لە کۆگایەکی تەکیدە هەمان ئامیزم بەنیووی ئەو نرخە کری. کات بەرەو دووی پاش نیوهرۆ دەرویشت، بەبەکەو چووینە کەباب ئەو شەھاب و نانیک باشمان لەوێ خوارد و پاشان چووینەو مالی دکتۆر عومەر، لەویش تا نزیکی مەغریب مامەو، خۆر تەواو ئاوا ببوو، بەرنامەمان دانا دواي نانی ئێوارە سەردانی یەک دوو برادر بکەین، ئەفسوس تەلەفۆنیک ئەو بەرنامەیی لێ تیکدام کاتیک دایکم لە سلیمانییەو بە تەلەفۆن و بە دەم گریانەو وتی: کورم خێرا بگە باوکت وەزعی زۆر خراپەو برودومانەتە تەواری" بەو ئێوارە دەرنگە سەپارەم هەلگرت و بەرەو سلیمانی کەوتەم، بۆ کورکردنەوێ ریکاکە لەجیاتی بە خەتی کەرکوکدا بڕۆم، کە ریکەکی خۆش و دوو ساید، خەتی کۆبەم گرتە بەر، کە ئەو ریکە یەک سایدو پر لە پینچاویچ و هەوراز و نشیو، دنیا وەرە وەرە تاریک داھات، تا رادەیی هەلکردنی گلۆپەکان وەلێ لە شانسی من لەو هەلبەزو دابەزینی ریکەبەدا، چونکە بەخێرای سەپارەکەم لێدەخوری، لە نزماییەکا شوانیک کە میگەلێ کارو بەرخی لەو بەری جادە بۆ ئەوبەر دەپەراندەو، هەرئێندەم زانی گەیشتمە سەریان و نەمتوانی خۆم دەرباز بکەم، بە سەپارەو کەوتە ناو میگەلەکو ئێستاش شوکرانەیی خۆی کەوڕە دەکەم هێچم لێ نەهات و سەپارەکە وەرنگەرا، دلنایم چونکە شوینەکە ئەملاو ئەولا کەندەلان بوو، وەرگەرمايە بی شک خۆم بە زیندوویی نەدەدیتەو، بە کەساسی دابەزیم، دلەم لە هەزار

دادگای بالای تاوانهکان دهییت کیمیا بارانی هه له بجه به جینۆساید بناسینیت نهک به کاره ساتی دژ به مرو قایه تی !!

روژدهت rojev



عه بدولفه نی عه لی یه حیا

نهوتی عه رهب بۆ عه ره به .. هی کوردیش بۆ سووتاندنی کورده!

له کوریک شیعریدا، شاعیریکی عه ره بی عیراقی وتی: "به نهوتی که رکوک کورد ده سووتینین! ئاماده بووانی کوره کهش له عه ره به شو قینیه کان به چه پله ریزان، پینشواریان له وته کهی کرد و راگه پاندنی کوردیش به وه پهری نارحه تی. جارن گه ییمان له عه ره ب ده کرد له سهر دروشمی تهوتی عه رهب بۆ عه ره به" له کاتیدا، زۆر بهی هه ره زۆری نهوتی عیراق سه رچاوه ی کوردستان بوو، ئیستاش زمان حالمان "خۆزگه به کفن که هه ره نهوته کهی ده برد، که چی ئیستا دهیوی به نهوته که بمانسووتینن!.

نه گهر نه ورو بییه کان سووکایه تییان به قورنانه بگردیایه چ ده قه و ما؟

دوای نه ووی زانرا که قورنانی پیروز له ئیرانه وه بۆ پاراستنی سنیو به کاره یترابوو و ره وانه ی کوردستانی عیراق کرابوو، ئاوقاسی هه ره یی کوردستان و کونسولگری ئیرانی له هه ولێز که و تنه لیکۆلینه وه به لێنیشیان دا سزای به رپرسیانی کرده که بدن. نه ری خۆ نه گهر بهاتبایه نه و کاره له یه کی له ولاتی نه وروپا رووییدا بایه هه راهیکی گه وری لی ده که وته وه، به گه وری زانیاری لیکۆلینه وه که راگیرا.

هایتییه کان خوینی به رازبان خواردیوه بویه خوا سزایدان!!

ئیسواری دووشه ممه ۲۰۱۰/۱/۱۸ له رادیویکی سهر به یه کی له لاینه ئیسلامیه کان کوردستان، مه لایه کی وتی: نه و کاره ساتی له هاییتی رویدا غه زه بی خودا بوو، له به نه ووی پیش روژیک له کاره ساته که له ئاهه نگیدا، له ولاتی ناوبراو، هه ندیک خوینی به رازبان فرکردیوو و خواردیوه !! مه لا له فکری چوو بوو یان زانانی، له سه ره تایی شه سته کانی سه ده ی رابردوو بوومه له زه یه ک له شاری "ته غادیر" مه غه ربی بووه هۆی کوشتی "۵۰ هه زار هاوولاتی له شاره که. له تو نامیش موسولمانیکی زۆر گیانیان له ده ستدا. سه ره درای نه مه ش ئیداری ئیسلامی هه ماسی له "غه زه" ده و له تی "قه تهر" موسولمانیش، یاره ته تی لیه و ماوانی هاییتییان دا. خۆزگه چیت ریکا به قسه ی ئاوا نه دریت له چه شتی قسه کانی مه لا. چونکی زیان به ئایینی ئیسلام ده که به تی.

له "جه زنی" سوپای عیراقی سه رکرده گشتی هیزه چه کاره کان ناماده نه بیوو!!

له "جه زنی" کانونی دووه می نه م سال، له ئاهه نگی دامه زاردنی سوپای عیراق، جینی سه رسورمانی میدیاکان بوو له به نه ووی "مالیکی" سه رۆک وه زیانی عیراق و سه رکرده گشتی هیزه چه کاره کان ناماده نه بیوو له وه ش سه برتر له ئاهه نگه که دا که سانیک داوی ئازادکردنی تاوانباری جهنگ "هاشم سولتان" کردیوو!

ماقیه روه رانی عه رهب داوا ی ته ده و لیکردنی تاوانه کانی "بلاک" وته زنی ده که ن!!

یه کیتی ماقیه روه رانی عه رهب بریاری دادگاییکی نه مه ریکیان مه حکوم کرد سه به ارت به ته بره ی کرنی کارمه دانی کومپانیای "بلاک" وته" له کوشتی ۱۷ هاوولاتی عیراقی، هه ره چه نه هه ر تاوانیک ده بی به سزای خۆی بگات و ریسوا بکریت به کاره کانی "بلاک" وته ریشه وه. نه ری ماقیه روه رانی عه رهب بۆچی له تاوانه کانی دژ به هه له بجه و ته افلکردنی کورد و کوشتی ۱۸ هه زار کوردی بیتاوان و بیده نگ بوون، که چی داوی ته و لیکردنی کوشتی ۱۷ هاوولاتی له لایه ن بلاک وته وه ده که ن؟.

له عیراقی حوکمی یاسایه و مافی ناژه ئیش پارێزراوه!!

هاوولتییه که به ناری "فازل عوده" له ته لر فاعی "پاری زگای" زیقار سکالایه کی دژ به وه زاره تی "کاره با" ته تسلیم به دادگای "ریفاعی" کرد. له به نه ووی که ره که ی به کاره کانی ستونینکی کاره بابی تۆپی. پیش چه ند مانگیش له شارۆچکه ی "ته له قه ر" هاوولتییه که شکایه تی له دراوستیه کی خۆی کردیوو چونکی "ماره که" ی خۆی کوشتیوو. وه بیرمه له هه فتا کانی سه ده ی رابردوو، دادگایه کی عیراقی روو به رووی سه برترین کیشه بیو کاتی پارێزه ریک له هۆلی دادگا که شکایه تی له پارێزه ری دژ به داوا که ی کردیوو. له به نه ووی پینی وتیوو "ته قه فندی". پارێزه ری شکایه تی لیکراویش ده بیوت: "من به قه شمه ری و کالته پیکردن پیم نه وتوه ته قه فندی به لکو وستیوم گه وری بگه م" ده و چه وه ره دادگا بزانه بۆ سووکایه تیکردن پینی یان بۆ گه وری پینی وتوه ته قه فندی!

له سه رده می حوکمی راسته وخۆی ئینگلیزیش بۆ عیراق که ۴ سالی خایاند بوو، ئینگلیزه کان عه لیشیشیکان دادگاییکرد له به نه ووی ته عه لیشیشه که له به رده می مندلیک خۆی کیف کردیوو. منداله کهش ترسابوو، سه بر له وه دایه ئینگلیزه کان به زه بری تۆپ و تفهنگ په لاماری خه لکی عیراقیان داوو و ده ستدریزیان لینی کرد بوو، که چی عه لیشیشیکان دادگا ده کرد گوایه مندلیکی ترساند بوو.

بهیته ی له ده ره وه ی عیراق نه م جه زه هاوالانه بیستی رهنگه وای بۆ جهیت که حوکمی یاسا هه رده م له عیراق به رقه رار بووه مافی مرو ژ و ناژه لیش تیایدا پارێزراوه!

داخه تا سه ره لدانی رایه رینیش له به هاری (۱۹۹۱) هه موو ولاتی جیهان به کومه لگای نیوده وه تی و ولاته ئیسلامیه کانیش له ئاست نه م تاوانه دژ به مرو قایه تییه کپ و بی ده نگ بوون. له دوو روژدا میژوو له سه ر لاپه ره ره شه کانی خۆی باس له م بئ ده نگیه ده کات و بۆ نه وه کانی ده گه رته وه !!! کیمیا بارانکردنی هه له بجه نه مرۆ بووه به پیناسه ی میله ته که مان و مه سه له ی کوردی له م چوار چیوه ته نگه ده ره نیا، که روژانینک بوو بێجگه له شاخ و نه شه که وته کان کورد په ناگایه کی دیکه ی شک نه ده برد، به لام نه مرۆ کیشه ی کورد بووه به به به تی باس له کۆرو کۆبوونه وه کانی نیوده وه تی به شه یه یه ک سه رکرده کانمان روژی ناو بیوانی چالاک ده بینن بۆ چاره سه رکردنی کیشه کانی ناوه وه ده ره وه، لینه اتوی سه رکرده کانمان بیرو بچوونه هه له کانی دوژمنانی پوو چه لکرده وه .

کورد نه مرۆ له سه ر گۆره پانی سیاسی عیراق و دنیا هه زارو یه ک حیسابی بۆ ده کردیت، سه رکرده یه تی کوردیش ده بیته بایه خ به شه هیدان و زیان لیکه وتووانی گوندو شارو شارۆچکه کانی کوردستان بدات. بۆ ساریژ کردنی برینه به سزیه کانیان، ده بیته هه ولیش بدیته شه م کاره ساته له لایه ن حوکمه تی عیراق به تاوانی جینۆساید بناسریت، نه ک به تارانی دژ به مرو قایه تی!!

عه لی حه سن مه ته فا: به داخه وه تا ئیستاش په ند له وه هه موو شو ریش و جوو لانه وانه وه رنه گیراوه

به نموونه دینمه وه: **به سه یه تی تاکه ی بنا تم من له داخی ده ردی تو** **سه ده هه زار نه عه لات له وه که سه ی بو ته کۆسه ی چینی خۆ** **ناسا ئیش پسر بوو له ده نگم گویت نه دامی کاتی خۆ** **یه کگرتن سه ره که وته یه کتر مه خۆن خو به خۆ** **رێ دیاره چه وته ری و لاری مه رۆ** **نۆکه ری بیگانه کردن په شه یمانی و رهنجه رۆ** **دوژمنان خو شیان ده روانته عه ق و سیاسه تی کورد وه کو هه رگیز له کورد جیا نابنه وه هه رچی کاریک بگات به نموونه له شو رشی تازه ی که له که مان، که به عه سیبه کان ژماره یه کی زۆر فه وجیان له ناو کورد دروست کرد، به لام نه وکه اته سه رکرده کانی شو ریش به یانی ئاشتبوونه وه ی گشتیان راگه یاند بۆ هه موو نه وانه که چه کیان بۆ نه و رژیمه هه لگرتیوو له گه ل نه ووی که چوار هه زار گوندی کوردی له گه ل زه وی ته خت کردیوو نه و به و زۆر به ی زۆریان په یه ونه یان کرده وه به براکانیان و هاتنه وه ی ریزی شو ریش و گه ل هه ره وها به هه ردوو شو رشی نوێ و نه یولی گه له که مان ته مه نی خه باتی چه کداری و شو رشیگریان گه یه شتۆته پتر له چل سال، که خۆم به شداری راسته وخۆم هه بووه له هه ردوو شو رشه که وه کو له پیندا ئامازم پین کردوو دروستکرو دامه زرینه ری ریکه شته کانی پارتی له ده شتی هه ولێز که ریدایه تی و به رانه تی و قه راج و که ندیتاوه و مولکی و ناوچه ی قو شته په ی و ده شتی کۆیه و به شداری زۆر ناوچه ی ترم کردوو، وه ک روواندو ز دامه زرینه ری لیژنه ی ناوچه ی جوتیارانی ده شتی هه ولێز بووم، هه ر خۆم نه م ناوهم بۆ هه لێژارد، هه ره وها له هه موو نه و ته مه نی شو ریش و خه باتی چه کدارییه دا ده یان جار هه لی سه ره که وتنی باش به ده ست هاتوو، به لام به داخه وه له به ر دو به ره کی و تانه و ته شه ر له یه کدان و تۆمه ت دروست کردن بۆ یه کتری نه مان تاوانیه وه کو پیویست به ره پینشه وه بچین هه تا راپه رینه مه زنه که ی سالی ۱۹۹۱،**



به لام بوو به وه یه تی مه سه له ره واکه ی میله ته که مان، ریزه وی خه بات و تیکزوشانی چه ندین ساله ی که له که مانی گۆری . مه سه له ی کوردی به ئاقاریکی دیکه دا برد، وایکرد له کۆرو کۆبوونه نیوده وه له تییه کان به چاوی پر به زه ییه وه سه یری نه م دۆزه بکریت، نه مه ی جیگای

دووشاری هیژو شیمو ناکاراکی نه تجمه ردا. **نه که رچی قه باره ی تاوانی کیمیا بارانی هه له بجه گه لیک جه رگه رو مالو یزانکه ره بوو به هه زاره ها شه هیدو برینداری لیکه وته وه** **به به زاره هاش سه رگه ران و ده ره دری ولاتی ئیران و شارو شارۆچکه کانی دیکی کوردستان بوون.**

که دوو روژی کوتایی هیتان بوو به م کیشه بۆ سزادانی هه موو نه م تاوانبارانه ی، ده ستیان هه بووه له نه تجمه دانی نه م کاره ساته ترا جیدیایه که م وینه یه له میژوو دا، که دژی به مرو قایه تی کراوه، تاوانی کیمیا بارانکردنی شاری هه له بجه له (۱۹۸۸/۳/۱۶) دووم کاره ساته داوی تاوانه قیزه وه نه که ی، که ده ره هق به به ر

کازم عومهر ده باغ **روژی شه ممه (۲۰۱۰/۱/۱۷)** **جاریکی دیکه که یسی کاره ساتی کیمیا بارانی شاری هه له بجه که وته وه سه ر لاپه ره ی روژنامه و شاشه ی که نه له کانی راگه یاندن داوی نه ووی دادگای بالای تاوانه کانی عیراقی فیدرال (۳۶) دانیشتی نه تجمه د هه ره له (۲۰۰۸/۱۲/۲۱) تا (۲۰۱۰/۱/۱۷)**

کیمیا باران بگره سه دان جار بوو به رووی کۆچی خۆنه ویست بۆ ته وه، سه رکرده کانی توشی نه هه ماسه تی و دوورخسته وه بوونه ته وه له هه موو پارچه کانی، نه مه سه ره درای ملی ریکرتی به ناچار ی بۆ مه له که تی نامۆ به هه موو داوو نه ریتیکی گه لی کورد له گه ل نه و هه موو ریکریه ی لیان کراوه بۆ نه ووی له چوار چیوه ی دیواری زیندانیکی نه به دی بیانه ی نه وه نه توانن ده نگه ی که له که یان به جیهان بگه یه ن، ئیستاش که شو ریش هه ر به ره وانه و پیلانه کانی داو باو نین له هه ولی خه ریک کردنمان به یه کتری و له ناو برندی یه کتر. له جیاتی نه ووی که نه مرۆ زۆر زیاتر له جارن له یه کتر نزیک بینه وه، له به نه ووی نه م سه ده یه وا پیویست ده کات ئیمه ش وه ک گه لان له هه ولی ته کنه لۆجیا و زانستی سه رده م بین به ئازادی و بئ ریکری به یانوی جیاواری نه ته وه، هه ره وها بتوانین هه موو دۆست و دراوستیکانمان و له خۆمان رازی بگه ین له میژووی خویناوی خۆمان هۆشیاریان بگه یه وه، بۆ نه ووی بیسه لمینین ئیمه ش گه لیکه چه ند ملیونین وه کو هه موو گه لانی دنیا توانای به یه ریه رندی خۆمانمان هه یه ئیتر چاره ی نه م که له به ده ستی خۆی دیاری بگات نه ک به ده ستی دوژمن شه هید بکری و به کوشت بدری، چونکه ئیمه له به نه رته دا ناچه زی یه کتر نین و نه بووین، به لام داگیرکه ران ته فره قه یان خسته وته نیوانمان، نه مه ش ده گه رپه وه سه ر بیکردنه وه ی سه رکرده ی جولانه وه ی شو رشی کورد تا چ راده یه ک ده توانن نه م پارسه نگیه رابگرن له نیوان هۆزو تیره و خاوه ن مولک و سه رۆک عه شیرته کان، بۆ نه ووی نه وانیش ریک بن به یه که وه داوای مافی نه ته وایه تی خۆیان بگه ن، نه گه ر بووانینه نه و زه ره رو زیانه تی که نه و چینه نه ده بنه پالپشت و دارده ستی دوژمنان، که چه کداریه کیه کی زۆری ده بیته له سه ر کۆمه لی کورده واری به ش به شمان ده کات له گۆره پانی به رنکارگی و به ره له ستی کردنی دوژمنان، نه م چه ند دیزه ی به ریز مه لا نه ممه د

تیوه ران له ریکه شتی رایه رینه که در یغان نه ده کرد، جا نه و شو ریشه چه نه در یزه ی بکشایه زۆریا که م سه ره که وتی به ده ست نه ده هینا، له به نه ووی داگیرکه رانیش خاوه ن سامان و پیشه سازی به هیز بوون، زۆر جاریش وابوو بۆ سه رکرده کانی نه م راپه رینه ته ده نارد تا له ژیر کاریگه ری ئایینی پیروز و کتیبه ئاسمانیه کان فیل له گه لی کورد بگه ن و شکست به هه وله کانیان به یه ن له پینا و ئازادی و سه ره به ستی خاک و نه ته وه پز له شکۆکه یان، گه لی کوردیش گه لیکه موسولمان بووه زۆر په یوه ده ست بووه به ئاین، بۆیه شکست خواروو بوون بۆ نموونه پاشای گه وری میری سزبان به و ته ی مه لای نامه لا خۆی دایه ده ست سولتانی عوسمانیه کان، نه وانیش زۆر به نامه ردی له ناویان برد. هه ره وها سمکۆی جه وه ره ئاغای برای که قورنانیان بۆ هینا به هه مان شیوه له سه ر سفره ی نان خواردن له ناوبران، زۆر به ی زۆری سه رکرده ی شو ریش و جولانه وه کوردیه کان به فیل له ژیر هه زاران په رده، برو بیانوی به کافری و یاخیبوون و ئاژاوه نانه وه و له ئیسلام لادان له ناو بران و جولانه وکانیان کپ کراونه ته وه . هه ره وها ئیماره ته کانی بابان و بۆتانی به هه مان ده رد سه ر نه تجمه کورتایی به ده سه لاته کانیان هیندا.

به لام به داخه وه تا ئیستایش په ند وانه له وه هه موو شو ریش و جولانه وانه وه رنه گیراوه، هه ر کهس جه وی شو رشی گرتیته ده ست حسابی بۆ نه ووی دیکه نه کردوو و راونیژ و پلانی له گه لیان دانه رشتوو. تاره کو شو ریش سه ر بخره ن به مافی چاره ی نه ته وه که ی خۆیان بگه ن و له وه موو راری و نه هه ماسه تی و دوولیه رزگاریان بگه ن هه ره وها له باسی زه ره مه ندی کوردستان له هه موو روویکه وه، که له م شو رشانه له ده ستی داوه، ده توانین بلین کورد قوربانیه کی له ژماره نه هاتووی نامار نه کراوی داوه بۆ نه مه به سه ت و به هه زاران گوندی سوتا و کاول کراو و به هه زارانیش نه فغال و



عه لی حه سن مه ته فا

شو رشه سه رنه که وتوو مانی کورد **به در یژایی میژووی گه لی کورد له خاکی باو پیرانی، له هه موو لایه کی نه م کوردستانه ده یان بگره سه دان شو ریش و رایه رینی به رپا کردوو، به لام تا ئیستا هیچیان سه ره که وتیان به ده ست نه هیناوه به و راده ی، به رای من هۆیه کانی ده گه رپه وه بۆ نه و هه زارانه ی خواره وه :-** **سه رکرده یه تی کردنی هه موو شو ریش و رایه رینه کان له لایه ن سه ره ک خیل و شیخی ته ریه قه ت و مه لا و پیاوانی ئایینییه وه بووه، که هه ر خۆیان به راست گنیه و گو ییان نه داوته رای گشتی خه لک، به بی نه خشه و پلان روو به رووی داگیرکه ران ده بوونه وه، به لام هه موو داگیرکه ران زانیاری ته وایان له سه ر باری سالی کۆلۆجی کورد هه بووه، بۆیه زۆر سه ره که وتانه پیلانیان دژ به بزوتنه وه ی کورد گیراوه، نه ویش به هاندانی هه ندیک تیره و هۆز له دژی شو ریش و بزوتنه وه رزگاریخاوه کان، بۆیه چه ک و پارهیان ده به خشییه نه و تیره و هۆزانه جا لیزه دا یه ک ریزی جه ماوه ره له به ر یه ک هه لده وه شایه وه وه یوای سه ره که وتن کز و لاواز ده بوو، سه رباری نه ووی دوژمنایه تی ده که وته نیوانیان ئاشتبوونه وه شیان شتیکی زۆر گران و قورس ده بوو. ئیتر ئاشتبوونه وه ش نه بوو، له به ر نه ووی ده ستکه وتی مادی باشیان ده ست ده که وت، داگیرکه رانیش له وئ له پر وپاگه ندو ده ست**



سردار ياسين سردار

جهنگى تابيهت

رهنگه تېگه‌يستى له‌چېمكى "جهنگى تابيهت" تائىستا له‌ئەدهيياتى سياسىي ئيمەدا روژمن نەبيت بۆ ھەموو خويټەرېك، تەننەت رەنگه بۆ سياسىيەکانېش کەلەننو حزبه کوردستانىيەکاندا سياسەت دەکەن بابەتتېكى نوى بېت، جهنگى تابيهت جهنگيگه له‌نيوان دەستەبەزبىزېک کەدەسلەلاتدارن بەسەر کۆمەلگاو ھەمشيگه له‌جهنگى دەررونى، بەلام ئەم جهنگ رانگه‌ياندارو ھەمشيگه نەدەنگى ھەيه و نەرەنگ، نەسەنگەرى دياره و نە مالويزانى بەدواويە و نەخويټى تيدا دەرږيرت، زورچار سوپاو سەرکردە و پالەرانەکانېشى ديار نين، بۆ نمونە ئەوئە کەلەننو محەفلى سياسى حزبه کوردىيەکاندا دەبېئيرئ و حالەتتېكى دەررونى دروست کردو، واتر ھەمان کوتار لەواقعي کۆمەلایەتى و جهنگى نەنگى ئيمە رەنگدەدانە، ھەنگى تابيهت، ئەوئە کەبازرگانگىک بيوژدانانە کالای خراپ و بېکەلک ھاوردە دەکات و دەسلەلات لېڤيچيە و ھيان لەگەلدا ناکات، دواتریش کریار بەناچار دەکیرت، ئەوئە کەرۆژنامەنووسېک سياسى، بابەتتېک دەرروژيټيټ و بلاوی دەکاتو و خويټەریش ھەمان زمان بەکاردينئ و جهنگى دەررونى لئ بەرھەمديت، ئەوئە کەدکتورېک تەنھا بەخاترى مەنفەعتى خزی دەرومەند کردنى کۆمپانیاکانى دەمانسازى مامەلە لەتەک نەخۆشدا دەکات و نەخۆشيش بەناچارى قەبولى دەکات، ئەوئە کەمامۆستايەک بەبى معريفە منالی کورد پەرورەدەکات، یاخود سیستەم و میتۆدی پەرورەدەى خراپ پراکتیک دەرکیرت بەسەر قوتاياندا، لەمراسىيەشدا قوتايیش کەکاردى چاک و جیلیكى چالاکى لىچاوهرى تاکرئ تاکو لەم جهنگە خویان و کۆمەلگاش رزگار بکەن، ئەوئە کەياساکان پەراویز دەخوین لەدەرەوئەى ياسا کايەکان بەرپورەدەچیت و. ھتد، ھەرھەموویان جزرىک جهنگى تابيهتن کەلەگەل خەلکى کوردستان دەرکیرت و ھەرچى بەھای ئېنسانى ھەيه زیندەبەچالی دەکات کە ئیستا بەچاو دەبېئيرئ و ھەستى پیندەکړئ.

من بۆبە دەست بۆ ئەم جهمکە دەبیم و قسەى لەسەر دکەم، چونکە لەدوای ئەوئە جهنگى ئاشکراى نیوان لایەنەکان و ساردبوونەویان قەزايەکى تری خولقاندو، لەئەزەلەو ھەکو تېزى سياسى نەھاوتە نیوژيانى ئيمەو، بۆبە بېن ئەوئە شارەزايان و مامۆستايانى کولێژ ئەم تېزە شيبکەنەو بۆ خەلک و هۆشيارىيەکان لەبارىو ھەبى، سياسىيەکان خۆرسکانە خواھنى ئەم خەسلەتن، ئەک ئەوئە لەژيانى ئيمەدا بەناگاھانە پراکتیک کرايبت، بەلکو ئەم جهنگە کەسياسىيەکان سەرەمشقین و روھاجى پیندەدن تاکو تەمەنى سياسىيەت لەم ناوچەى زياتر دريژە بخايەنيت بەو ستايەى کەچەند سالېکە کارى پیندەکړئ، بۆتە نەرتيک و کارېکى کردووە کە خەلکيش بەبى ويست و ئارەزووى خويان بەشداری تيدا بکەن، وختيکيش لەبواری کۆمەلایەتيدا دەبينن و وردکراوەتو ھەناراستەو خۆ، ھەموو کيشەکانى تری لەگەل خويدا بەکيش کردو، بۆ نمونە نەسەلەى ژن کە کراو بەبازارېک و نانې پیو دەخوړئ، ھەر لەپیداويستىيەکانياناوە بگرە کەرڤى ئازادىيە کەسييەکانە، تاکو دەکات ئەو ھەلسوکەوتەى کەلەگەل پیاو دەبکەن یان لەگەل سياسەت دیکەن، مەسەلەى گەنجان کەئەوئە بۆتە بازارى ريخکراو بەناو مەدەنييەکان، بەھەمان شيوە جهنگيکى تابيهتە لەگەل خودى ئەو تويزە دەرکیرت، چونکە ھەرچى تموچان ھەيه لەغەریزەکانياندا کۆکراوەتو، بەبرى ئەوئە ھانېردين بەشداری پرۆسەى سياسىيەت بکەن و چالاکى بنويټن، بەناراستەو خۆ دەرکیرتە پاشکۆ و ماتراليټک بۆ خودى جهنگە، بۆبە ليرەو تيدەگەين کە ئەک ھەر خەلکى سادە، بەلکو شەريحەکانى تريش ھەستى پیناکەن کە ھەموومان بەشداری لەجهنگى تابيهت دکەين.

روژ بە روژ



روژى ٢٣ ئۆکتۆبەرى سانى ١٩٩٢

* روژنامەى (کوردستانى نوئ) ی ژماره ٢٢٢ دەرچوو.

* حکومەتى تورکی بـە ھیزه ئاسمانیەکان و سوپاو ھاتووتە ناو خاکی کوردستانى عىراق، بەدوواریش شەرى پەکەکە دەکەن. سەرۆکى تورکى سلېمان بىرئو، تووتی: ئيمە مانامەويت سوپاکەمان لەناو خاکی عىراق بۆ ماوھەکى دريژ مېيئيتو، ھەرگە کارەکانمان و پیکانى مەبەستەکەمان سوپاکەمان لەو ناوچانە دەکشېئیت.

* چوار ئەندامى کۆنگرەى ئۆپوزىسيون لەبەر کيشەى ھونەرى سنوورو ھەنگەيشتە ناو خاکی کوردستان، بەپینى ئەو ھەوالەى ئازانسى بى بى سى "سە" رەنگە بیانى ئەوانیش بگەنە کوردستان و کۆنگرەکە بەرەوام بیت.

روژى ٢٤ ئۆکتۆبەرى سانى ١٩٩٢

* روژنامەى (الاتحاد) ی زمانحالی يەکتى نيشتىمانى ژماره سفرى بە زمانى عەرەبى لە ھەوليز دەرچوو. روژنامەکە جوان و باش بوو.

* ئيميرۆ بۆ وەرگرتى مۆلەتى روژنامەى ھەوليز، کە لەلایەن سەرۆکايەتى شارەوانى ھەوليزو ھە بەنيازين دەرچيټ، سەرەدانى وەزارەتى روژنەبېرييم کرد، روژنامەکە خواھنى یمتيازيەکى سەرۆکى شارەوانى دەبیت، بيرۆکەى دەرچوونى روژنامەکە لەلایەن مەن بوو و ئامادەبيم دەرپريوو ھەموو کارەکانى بکەم، ناوى منيش وەک سەررووسەرى روژنامەکە ھەبو، بۆ داواى ئيمزاش، خۆم بردەم لای (شېرکۆ بېکەس) ی وەزيرى روژنەبىرى، ئەوئە ویش رەزامەندى لەسەر مۆلەتەکەى دەربرى.

روژى ٢٥ ئۆکتۆبەرى سانى ١٩٩٢

* روژنامەى (کوردستانى نوئ) ی ژماره ٢٢٤ دەرچوو.

* روژنامەى (ئالاي ئازادى) ی ژماره ٤٥ دەرچوو.

* بۆ وەرگرتى شارەوانى چومە لای وەزیرەکەمان (کافيە سلیمان) بۆ وەرگرتى رەزامەندیيە ئىدارى و دارايیەکەى دەرچوونى روژنامەى ھەوليز، پاش ئەوئە رەزامەندى نيشاندا، داوام لیکرد وتارى يەکەمى پيشەکى روژنامەکەمان بۆ بنويسیت، ديارە ئەوئە ویش بريارى دا و تارەکە بنويسيت.

* مام جەلال و تىبوى مۆلەتى ترمەن بە پەکەکە داو ناوچەکە چۆل بکيشن. ھەرھەوا و تىبوى لەبەر ھەنگەيشتە چەند ئەندامى کۆنگرەکە، بۆبەش کۆنگرەى ئۆپوزىسيون داخوا.

* تەلەفزيوني گەلى کوردستان ديمانهى لەگەل کەسايەتییەکانى ئۆپوزىسيونى عىراقى دەرکړ، لەوانە ئەندامى ئەنجومەنى بالاي شۆرشى ئيسلامى ئەلقەزوينى و فەتوحى ئەندامى سەرکردايەتى يەکتى ديموکراسى عىراقى، ئەوانەى لەگەل سىستەمى فيدراليەتن، پەرلەمان و حکومەتى ھەرپيمان قبوول بوو.

روژى ٢٦ ئۆکتۆبەرى سانى ١٩٩٢

* روژنامەى (کوردستانى نوئ) ی ژماره ٢٢٥ دەرچوو.

* کەمال فوئاد ئەندامى مەکتەبى سياسى يەکتى نيشتىمانى کوردستان لە شەقلاو سەبارەت بە روئشى پەکەکە وتی: گفتوگۆ لەگەل جيگرەکەى عەبدووللا ئۆجەلان کراو، برياريان داو بەرەگانان بەتەسليم بکەن، ھيزگانيان بەپنە ناو قوبلاى کوردستان، جەوھەر ناميق سەرۆکى پەرلەمانيش بۆ بەشى کوردی دەنگى ئەمریکا ھەمان قسەى کردبوو.

* بنکەى سەرەکى پەکەکە لە ناوچەى خواکورک دەکەوتە بن دەستى ھيزه کوردیيەکانى ھەرپيمى کوردستانى عىراق و حکومەتى تورکيا، ئەو ھەوالەش لە بى بى سى بلاوکرايو.

* حکومەتى بەريتانى دوو مليون و ٤٠٠ ھەزار پاوئەندى لە بەشى

خويدا داووتەو ھەو ئيمەى، کەتەتەو پەگرتووەکان بۆ فرياکەوتنى کوردەکانى عىراق دايانەزاندوو.

کە ريگای تورکيان کرايو ھاتوچىزەکان ئاسان دەبیتەو ھە نرخی ئازووقەش ھەرزەن دەبیت. سەفەرکردن بۆ شارى موسل و کەرکوک لە لايەن ئاسايشەو ھەدەغەکر، و زۆر بە دەگەن پيسولەى سەفەرکردن دەدەن ھاوولتايان. مەبەستيش لەو توندکردنەى سنوورەکەش لە ترمى کارى خراپەکارييه، نەو ک بەرکيريوان زەبرى کوئشندە لە ھەريمەکە بوەشيتن.

* ئەندامانى ئەنجومنى شارەوانى ھەوليز کۆدەبنەو تا ناوى نوئ لە شەقام و کەپانەکانى شار بنين، بۆ ئەو مەبەستەش دوو ئەندامى لقی ھەوليزى يەکتى نووسەرانى کوردستانيش داووتکرابوون.

روژى ٢٧ ئۆکتۆبەرى سانى ١٩٩٢

* روژنامەى (کوردستان نوئ) ی ژماره ٢٢٦ دەرچوو.

* بەپینى ھەوالى ئازانسەکان بريار دراو ھەنگە ھيزەکانى پەکەکە چەکەکانيان دابنين، ئارەزوومەندانە لەناو عىراق يان تورکيا و ئيران و سوريا دانيشين.

* بريارە کۆنگرەى داھاتووى ئۆپوزىسيونى عىراقى لەسەلاحەدين باس لە دوا سيستەمى فيدراليەت بۆ عىراق بکەن.

* تەلەفزيونى گەلى کوردستان دکتور عەبدوولحوسين شەعبانى سەرۆکى ئەنجومەنى ريخکراوى مافى مرزق لە لەندن وتى: مەسەلەى ديموکراسيەت بە سىستەمى حکومى فيدراليەت دەچەسپيټ.

* چەند روژيکە بەشى کوردى دەنگى ئەمریکا پەخشەکەى بووتە يەک سەعات، روژانە لە کاتژميرى ٥.٣٠ بە يانپايەو تا کاتژميرى ٦.٣٠ بەردەوام.

* سلېمان ديميرلي سەرۆکى تورکيا کوتايى بە سەرەدانەى ئيران و ھەيئەت، لەو سەرەدانەى بريار دراو بۆ باسکردن رەوشى کوردستان لەگەل حکومەتەکانى سوريا و ئيران بەردەوام ديمانهيان ھەيټ، کار بۆ ئەو بکەن بۆ ئەو مەسەلەى نيگا و بەرنامەيان يەک بېت، ھەر لەو سەرەدانە لەگەل محەمەد باقر ئەلحەکيمي سەرۆکى ئەنجومەنى کۆنگرەى ئيسلامى عىراقيش کۆبووتەو.

* کوفارى (نۆژەن) ی حزبى زەحمەتکيشان ژمارەى دوومى دەرچوو، ژمارەى يەکەمى ئەو گۆرڤارە لە لايەن ئالاي شۆرشەو لە ئيران و پيش راپەرين دەرچوو، پاش ئەوئە لەگەل حزبى زەحمەتکيشان يەکدەگرنەو ھەر پە دەن گۆرڤارەکە لەرووى ناوەرۆک و بابەتەکان باش بوو.

روژى ٢٨ ئۆکتۆبەرى سانى ١٩٩٢

* روژنامەى (کوردستانى نوئ) ی ژماره ٢٢٧ دەرچوو.

* روژنامەى (خەبات) ی ژماره ٦٤٤ دەرچوو.

* روژنامەى (نيشتىمان) ی ژماره دوو دەرچوو.

* روژنامەى (ريگای کوردستان) ی ژماره ١٥ دەرچوو.

* مامۆستا ئيبراهيم ئەحمەد لە ديمانه يەكدا لە تەلەفزيونى گەلى کوردستان وتى: ھەندئ لايەن داوا دەکەن باسکردن و براندنەوئە مەسەلەى فيدراليەت بۆ پاش رووخانى سەدام حوسين ھەلگرن، بەلام من وادەزانم ئەگەر وا بکەن، وەک ئەفغانستانمان لئ ديت، ئەوانيش ھەموو حزبەکان سەرەتا مەبەستيان تەنھا رووخانى رژيمى (نەجيب گەللە) بوو، کە ئەو رووخا پلانيان بۆ داوژۆى سياسەتى دەولى دانەرشتبوو، بۆبە زوو کەوتە ناو گيژاوى شەرى ناوخ، زيانى زۆريان ليکەوت، ھەر ئەو ھيزانەش کە بەپەکەو لە بەرەى ئۆپوزىسيون بوو کۆک و ھاروسەنگ بوون.

روژى ٢٩ ئۆکتۆبەرى سانى ١٩٩٢

* روژنامەى (کوردستانى نوئ) ی ژماره ٢٢٨ دەرچوو. لەو ژمارەيدا بابەتتیکم بە پيرە کوردستان لەسەر شانەدەر نووسيبوو بلاوکرايو، ھەر لەو ژمارەيدا نووسرابوو کەوا پاش دانوستان لەگەل نوينەرايەتى سەرکردايەتى پەکەکە فەرھاد ئۆجەلان شەرەکتە راوہستاو، بەلام ھەرلىک لە بى سى بلاو دەبیت و کەوا وەفدى پەکەکە بە سەرۆکايەتى فەرھاد ئۆجەلان لەگەل حکومەتى ھەرپيمى کوردستان نەگەيشتونەتە ريکەوتن.

روژى ٣٠ ئۆکتۆبەرى سانى ١٩٩٢

* روژنامەى (کوردستانى نوئ) ی ژماره ٢٢٩ دەرچوو.

* روژنامەى (الاتحاد) ی ژماره يەک دەرچوو.

* دەلين کە فەرھاد ئۆجەلان لە سەرۆکايەتى ئەنجومەنى وەزيران بوو دکتور روژ نورى شوايس و فەرەنسۆ ھەريرى بە رەقى قسەيان لەگەلدا کردوو، پيش ئەوان ئەو ديمانهى مام جەلالى کردبوو.

* ھاوتۆ بۆ موسل و کەرکوک نيبە، سەپتەرەکانى ناو حکومەتيش زۆر توند.

* لە بەرامبەر يانەى راگەياندى پشت شارەوانى ھەوليز نارنجۆکيک دەتەقیئەو، بەلام لە شوينە گشتيئەکە دور بوو، بۆبە ھيچ زيانى ھەبوو.

روژى ٣١ ئۆکتۆبەرى سانى ١٩٩٢

* لە ناو قەرەبالغى بازارى شەيخەللا نارنجۆکيک دەتەقیئەو، زياتر لە ٢٠ کەس برينداربوون، لەوانە بريندارى سەختيشيان لەناودا ھەبوو.

* کاک مەسوود بۆ دەنگى ئەمریکا قسەى کرد، داواکاريو دەتەقیئەو، حکومەتى تورکيا بەزوتترين کات لەناو کوردستان بکيشنەو، چونکە ئەوان لەگەل تورکيا ريکەوتنى مەنەو ھيزەکانيان نەبوو.

* خەلکى نيگەرانە لە مانەوئە سوپای تورکيا لەناو سنوورى

چەند پيشيازىگ دەربارەى وەرگرتى قوتايان لە زانگۆو پەيمانگاکانى ھەرپيمى کوردستان

تواناکانمان بگونجيت ئەو چەند خالە ھەکو پيشناز دەخەمە بەرچاوى لايەنى بەرپرس، بەھيواى بەدواداچوون و سوود ليوەرگرتى بۆ خزمەتى زانست و بنياتانى رەوتى زانستى بە باشترين شيو:

- ١- سنوورېک بۆ نمرەى وەرگرتن لە کولېژ و پەيمانگەکان دابنريت، بۆ نمونە کەمتر لە تیکرئى ٦٠٪ ی نمرەى قوتايى لە کولېژ و پەيمانگەکان وەرئەگرين و ئەوئە لەسەر تەرەکانى رايھتان وەرگيرين.
- ٢- دەرچووانى ئامادەبىيەکانى (کشتوکال و پيشەسازى و بازرگانى و نەخۆشەوانى و..... ھتد) لە پيوھرى وەرگرتن جياپن ئەستگى تابيهت نمرەيان بۆ دابنريت و يەکەمکان لە کولېژ و پەيمانگەکان بە پيى تابيهتەندى وەرگيرين.
- ٣- ھەولېدريت کردى خويئندن لە زانگۆ ئەھلييەکان کەم بکړیتو ھە تاسو زۆرتريئ قوتايى روو لە و زانگۆيانە بکەن، بەم جۆرەش تارادەيک پالەپستو لەسەر زانگۆ حکومىيەکان کەم دەبیتو ھە دەکړت وەزارەتى خويئندى بالو تويزينهوئەى زانستى بەشیک لەم کړيئە بخاتە ئەستوى خۆى.
- ٤- ھاوتەريپ لەگەل ئەو خالانەى سەرورە، حکومەت (وەزارەتى خويئندى بالو تويزينهوئەى

و ھتد. ئەو ھۆکارانەى کە تابيهتن بە قوتايان ھەو، خۆى لە زۆرى ژمارەى قوتايان و کەمى کۆنمەرى دەرچوونيان دەبينيئو ھە بيوگمان خۆناشکرى ئەوناريکيەلە وەرگرتن و شيوازەکەى بەردەوام بى و سالانە کيشەکانمان دووبارە ببنەو، پيويستە بە ھەماھنگى گشت لايەک چارەسەرېکى گونجاو و بەرەتى بۆ بدۆزريتو ھە. بۆ ئەو مەبەستەش پيويستە پەرھومى سيستەمى ولاتانى دیکە بکړت لەو بارودا، بە رەچاو کردنى بارى ژيان و ئاستى بڑيوى خەلک و توانای حکومەت و توانستى زانگۆ و پەيمانگەکان.

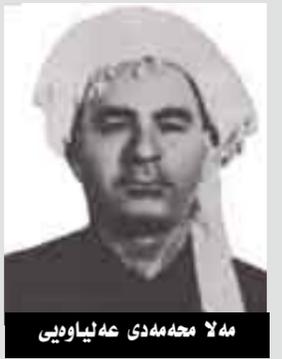
دوای خويئندى چوار سال لە کولېژ يان دوو سال لە پەيمانگەکان دەرچوون قوتانغانى خويئندان تەواو دەکەن داواى دامەزrandن لە حکومەت دەکەن، ئيتر ھەرواديت کيشەکان ئالۆزتر دەبیت و کيشەى زياتريش بۆ قوتايان و خانەوادەيان و حکومەتيش و ئەزموونەکەشمان دروست دەبیت، تا واى ليدت کيشەى ئەو قوتايانە کيشەى دیکەى لئ بکەوتو ھە و کارى قوول لەسەر دەررون و ناخى تاکەکانى کۆمەل دروست بکات.

بۆ زياتر پەرەنەسەندنى ئەو کيشانەو چارەسەرېيەکى بەرەتى پلانى ئەو دەزگايانە بۆ وەرگرتن



د. سەردار ياسين سردارى

له قسه خوښه کانی مه لا محمدی عه لیاوویی



مه لا محمدی عه لیاوویی

بابه شلون عیش

موسستفا همزه کوڅای گوندی خه زنه، واته خه زنه و تر جان له دهشتی هولویر، پیاویکی دهوله مند بوو، به لام مه شوور بووه به هندی که پیاویکی چاوتنگ بووه به نانی خوی، روژیک دهلیته مالوه هه زه له ترش و کفته یه کی پر گوشته بوم لئ بنین، نه و انیش ترش و کفته یه کی زور نایابی بولی دهنین، کوڅا دهلی: که داوام کرد بوم بنیزه دیوه خان مام کوڅا تاکو پاش مغریب داواي نکرده، نه بابا میوانیک به سهر دابیت و بیی به شه ریکی له خواردن.

پاش مغریب دهلیته قاوهچی بچز نانکه کی من بینه قاوهچیش نه چی نیو ته شتیگ ترش و کفته و گوشته دین، له گهل نوردیبه نایک، شیوه که دانه نی و نهس قهزا له م کاته سی عاره ب دانه بزن و میوان دهن مام کوڅاش نهلیته عاره به کان: یابه الکوه الله بالخير، نه و انیش دهلین هه له هه له بالکوڅا. مام کوڅا نهلیته قاوهچی بچز بزانه چی هیه له مال بوم نه م عاره بانه بیته بچزن. خوشی له پیش دیوه خان پیاسه دهکات تاکو عاره دایمه زین نه و خوی شیوه که کی خوی بخوات، قاوهچی نه چیتوه مه مال و داواي خواردن دهکات بوم میوان، ژنانیش دهلین: تازه ته شته شیویکت برد و چی تر مه او، عاره ب دهنین ته شته

هر سیکانی گرت و پیکي دادان وتی: کلب ابن کلب خوش عیش- که و ته گیانیا به لیدان به لنگه چکمه و پیلاو، عاره ب ویقاندیان و هه لاتن و رایانکرده، جا تاکو نیوهی شه له دهوړی گوندی ویقه یان دهات و نه یانوت: یویل یابه نانی هینه وانت وین... تاکو به یانی یه کتریان گرتوه، به یانی هاتن و سواری ولاغه که یان بوون و هه لاتن، تا روین هه نه یانوت: ناخ- هاخ یا کوڅا موسته فا عوده، عوده، عوده بهالکوڅا.

اهل السوق اهل النار

مه لایه کی تر مه لایه تی به جی هیشت و بووه دوکاندار، یه قه یه مه لایه کی موعلیمی گرت، روژیک وتی: دینت

بوم معاش به جی هیشت، وتی: نه مه زهره به بوم قیامت، وتی: به لئ... موعلیمه که شه وتی: کتیبه کان دهلین: پیغمبر (دخ) فرموویه تی اهل السوق اهل النار واته نه هلی بازار جهه نه مینه، چونکه فیل و خیانت زور دهکن و له گهل غش له فقیر و هه ژاران... به لام نه یه فرمووه: المعلم اهل النار، ماموستا جهه نه مینه. کهواته توم مه لایه تیت به جی هیشت بوم دوکاندار بازار، من به جیم هیشت بوم فیزکردنی زانیاری مناله کورده کان، کامه یان گوناخترن... مه لا کپ و بئ دنگ بوو

د. عه بدوللا عه لیاوویی

ته ته له



شاسوار ههر شه می - سوید

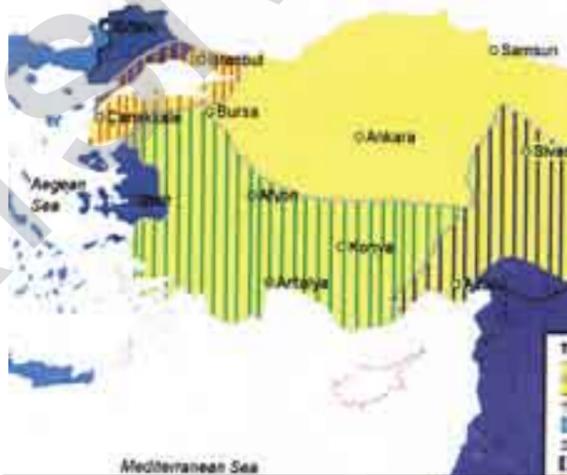
سهر بوردهی سیقهر له روژي له دایکونو نیوه تا دهمی مهرگی په ایمانامه که له هه لومره چی سخته و نالوزو ناچیکریدا، له نیوان دوزاو و براوهدا به سسترا. لایه نی توکی، نوینره سولتانی عوسمانی بوو. له کاتیکدا سولتان به مال دهسته لاتی له کوشکی یه لنز تیدیه پری. شاری نهسته نیولی پایتخت له دست هیزه هاو په ایمانه کاند بوو. بویه نه و ان سولتانیا و هک داشی دامه هه لده سوراند. دهسته لاتیکی توکی تر به ریبه رایه تی نه فسه ری سوویا مستفا که مال که دواتر ناوی نه تاتورک له به شی ناسیای عوسمانی خوی راگه یان دیوو، نه و ان نه کنه ریه یان کرده ناوهندی دهسته لات و روژ به روژیش پاناییی خاکی ژیر دهستی خویان فراوانتر ده کردو زیره کانه شه له گهل هه لومره چه سیاسییه کانی ناوخوو دهره وه سات و سه و دایان ده کرد. نه تاتورک له نیسانی ۱۹۲۰ نه نجومه نی نیشتمانی که و ره ی تورکیای له نه مقهره راگه یاند، نه و نه نجومه له روژي ۱۹۲۰/۷/۱۷ یاسایه کی په سه هندکرد، که به گویره ی نه مه هه موو یاساو بریاریکی سولتان هه له روژي ۱۹۲۰/۳/۱۶ هه و دواتر، دانی پیداندری و کاری پیناکریت. سولتان به هاندانی هاو په ایمان، نه تاتورک به یایخی بووداناو بریاری دادگاییی کردنی دا. نه تاتورک به بی ناما دیوون له نهسته میول دادگاییی کرا. نه فسه ریکی کورد که دواتر له رایه ریبه کانی شیخ مه محمودی هه قید روئی هه بوو "مسته فا پاشای یاملکی" سه روژی دادگا که بوو. به مجوزه یاملکی بوو به یه کمین کورد، که فه رمانی مهرگ له دزی سه روژی دهوله تیک دهر بکات. له کتیبه کانی میژووی هاو چه رخی تورکیادا، مستفا پاشا به "مه رود" ناوزده کراوه.

هاو په ایمان زانیان چیدی ناکات له قازانچیان نییه، بویه په لیه یان کرد تا ریکه و تننامه یه یک نامده بگن. روژي ۱۹۲۰/۱۱/۱۵ له شاری سیقهر نوینره ی سولتانی عوسمانی له لایه کی و نوینره یان به ری تانیای که و ره، فه رنسا، نی تالییا، ژاپون، نه رمنه کان، به لیک، یونان، پولونیا، پورتوگال، رومانیا، سربوکرواتیا، چیکوسلواکیا و نوینره ی شه ری می که شه به ناوی ولاتی حجاز هه له لاکه ی تر، په ایمانامه ی سیقهر یان موزکرد. په ایمانامه که هه رگیز هه لی یاسایی بوم نه رخصسا، تا بچیته یان بخریته

ستراتژیانه وایانکرده، که نه تاتورک بویریت له روژي ۱۹۲۲/۱۱/۱ دهسه لاتی سولتان به یه کجاری هه لیه و شینیتوه، به سه ش ریگا بوم ریکه و تننامه ی "لوزان" خوش کرد، که له ۱۹۲۳/۷/۲۴ به سستراو به فه رمی په ایمانامه ی سیقهر ی پی هه لوه شایه وه. په ایمانامه ی سیقهر چاره نووسی ئیمپراتوریه تی تورکی عوسمانی به گویره ی به بندو خاله کانی په ایمانامه ی سیقهر، ئیمپراتوریه تی تورکی عوسمانی، که روژکاریک بالی به سه ر هه رسی کیشوهری جیهانی کون، ناسیا، نه وروپا و نه مریکادا کشاندبوو، به نه اندازیه کی بچووک و بودله ده بووه، که زور سه خت بوو ره چاوبکریت یاخود پیشینی شتیکی له مجوزه بکریت. به ندی ۲۷ یه ایمانامه که، سنووری باشووری تورکیا له گهل میژوپوتامیو سووریا دیاری دهکات. نه م بهنده خوی له خویدا کوشنده ترین گورزی جه رگبر بوو، که سه رواندرا به ئیمپراتوریه ته که چونکه به ندی ۲۷ نه مه ی دهگه یاند که هه موو ولاته کانی تری خوار نه و سنووره ش له ئیمپراتوریه که جیا کراونه ته وه. نه و ولاتانه ش هه ر به گویره ی به ندی ۲۲ یه ایمانامه که سه ر به خدوبن و بومو یه یک له ژیر مانداتی ولاتی هاو په ایمانامه ی سیقهر سووریاو میژوپوتامیاش به گویره ی به ندی ۲۰/۱۲/۱۹۲۱ یه ایمانامه که سی ۴۴ یه هه مان په ایمانامه سه ر به خدوبن و بومو یه یک له ژیر ماندات دا دهن.

نه تاتوریه نه سه که نده روژن "دهخریته سه ر خاکی سووریاو له ژیر مانداتی فه رنسا دهن. ۴- ناوچه ی ئیزمیر دهخریته سه ر ولاتی یونان. ۵- به شسی هه ره زوری به شه نه وروپایه که کی شاری یان ناوچه ی نه سه تسمبول و نه دهرنه دهخریته سه ر ولاتی یونان. ۶- نه و خاکنه ی سنووره کانیان ده که ویته باشووری وان و باکووری میژوپوتامیو روژه ولاتی دیار به کتر تا سه ر سنووره کانی ئیران "مه به ست له ناوچه ی هه کاری و دهو ربهری هه کاریه" به گویره ی خاله کانی ح ۳ و ی به ندی ۲۷ یه ایمانامه که، له ژیر مانداتی به ری تانیای که و ره دا دهن "به مه به ستی دامه ز راندنی دهوله تیک له سه ر نه و خاکنه بوم ئیسوریه کان". بئ: چاره نووسی نه و خاکنه ی تری تورکیا که نه خشه ی داپچراندن و به خشینان بوم نامده نه کرابوو. ۷- نه و ناوچانه ی که له ژیر دهستی لایه نگرانی مستفا که مال نه تاتورک دابوون به سه ر به خوی هیلدرانه وه، سنووری نه و ناوچانه له روژه ولاته وه به هیلک له سه ر دهریای ره شه وه بوم روژه ولاتی سامسون و تاروژه ولاتی سیواس دریز ده بوونه وه. له روژاواشدا تا شاری بورس دریز ده بوونه وه، ناوچه که له باشووریش تا خوار شاری نه مقهره هه لده کشا. ۸- به شه ناسیایه که کی شاری نه سه تسمبول، که نه و کاته هیشتا پایتخت بوو، و اتا سه رده می

سنوورانه سه یری نه و نه خشه یه بکه که له گهل نه م بابه ته دا بلاو کراوه ته وه و تیایدا زونی مانداتی ولاتانی هاو په ایمان خا که به خشراوه کانی به روونی و وردی پوین کراون. په ایمانامه ی سیقهر و چاره نووسی کوردستان یه کی که له و نالوزیانه ی که میژوونووسی کورد له تیگه یشتن و لیکدانه وه ی بوم په ایمانامه ی سیقهر تیگه و توه نه وه یه که له و گوشه نیگایه وه سه یری په ایمانامه که یان کردوه، که "هه ولیک بووه بوم زوزینه وه ی جزره چاره سه ریه که کی کیشی کورد". هه نه م دیسه که وای کردوه میژوونووسی و نو سه ری کورد به چاویکی ره خنه گرانه وه سه یری که مو کوریه کانی نه و چاره سه ریبه! بگن، سه قلمگیر بوونی نه و دیدو بومچونه وایکرووه، که نه توانین لیکولینه وه یه کی وردو قول بوم په ایمانامه که به گشتی به کن تا فاکته ری کیشی کورد وه که هیه ببینن. ولاتانی هاو په ایمان که له شه ردا سه ر که و تن و بوونه بریاره دهری چاره نووسی که لانی روژه ولات، نه یان تونایه کیشی کورد به جیا و دور هه کیشی گشتی تورکانی عوسمانی سه یر بگن "دیاره هه ندی دنگی تاک و تروا به دهر له و تیروانینه سیاسییه باوه هه بوون بوم کیشی کورد که نه یان تونایه هیج بگن". لیکچیا کورده وه ی کیشی کوردو تورک له و روژکاره دا کاریکی هه روا ساده و ساکارو ناسانیش نه بوو. کوردان به دریزایی شه ر، شان به شانی تورکان له دزی هاو په ایمانان چه نگانو "چ سه ربانگیری بیت یاخود خوم به خخته کرانه. لایه نگر ی هاو په ایمانان" له ناوچه که "هه رمنی و ئیسوریه کان" به رده و ام کوردانیان تاوانیار ده کرد، که له گهل تورکان هاو کاریان کردوه له قکرین و له ناو بردنیان. هاوکات هه رمن و ئیسوری مرخیان له به شیکی که و ره ی خاکی کوردان خوش کردبوو. له دوا ی شه ری شدا، به شیکی که و ره ی له شکی که مال نه تاتورک له چه کداریانی کورد پیکهاتبوون. دیاره نه و هزکاره زوقانه به سن بوم نه وه ی له دیدی هاو په ایمانامه که کورد بخریته به ره ی دوژمنی دوزاو وه. نه مه ش وایکرووه تا چاره نووشی خاکی کوردان به دهری چاره نووسی خاکی تورکاندا بریت و تووشی داپچین و له تکرین و به خشین ببینن. په ایمانامه ی سیقهر کاری تنیا له سه ر پاشماوه ی خاکی عوسمانی کردوه و ریکه و تنه که له گهل دهوله تی دوزاوی سولتانی عوسمانی موزکردا بوو. نه و به شه ی روژه ولاتی کوردستان که له ژیر دهستی تورکه شیعیه کانی قاجاری دهسته لاتدار له ئیران بوو. دهستی لینه دراوه ی باسی لیوه نه کراوه. هاو په ایمانیش هیج نیازیکیان نه بوو تا دهسکاری سنوورو سه رووری دهوله تی ئیران بگن، که به دریزایی شه ر دوستایه تی نزیک خوی له گهل هاو په ایمان پاراست. نه وانه ی که یی له هاو په ایمان دهکن که بومی چاره نووسی روژه ولاتی کوردستانیا پشت گوئی خستوه، نه وانه نه هه لوینستی هاو په ایمان له هه مبه ر ئیران که پیشتورن و نه له مه به ست و ناوهرزکی خال و بهنده کانی په ایمانامه ی سیقهر که پیشتورن



نه خشه ی په ایمانامه ی سیقهر

نه و خا که شه که نه موم بوم کوماری تورکیا ده ناسریت، به گویره ی بهنده کانی په ایمانامه که بوم یازده به شی جزواو جزو چاره نووس له ی کتر جیاواز دابه شکراوه. ئیمه له خواروه هه مایا بوم هه ر یازده به شه که ده کین له گهل دیارکردنیکی گشتی سنووری نه و به شانه و پوین کردنیکی خیراش له نیوان نه و خاکنه ی که له تورکیا جیا دهکرانه وه، نه و خاکنه ش که له ژیر هه لومره جی تابه تیدا هیشتا" له ناو تورکیا یان سووری تورکیا دا دهانه وه.": نه لف: نه و به شه خاکنه ی که بریاریان پلانی داپچراندن و به خشینان درابوون. ۱- ناوچه کانی تهرابزون و نه رزه روم و وان تا باکووری روژه ولاتی دیار به کتر، به گویره ی بریاره، هه موو نه و دهوله تانه ی به ندی ۸۹ یه ایمانامه که دهخریته سه ر نه رمنستان. ۲- سنووره کانی باکووری روژه ولاتی تهرابزون و نه رزه روم به شیک بوون له خاکی گورجستان و دواتر تورکه کان داکیریان کردوه. ۳- ناوچه کانی "گازی نه نتاب،



پاشای (۳۶)

سه نگر زاری

نه ری و وزارتت ژینگه ماوه یان نا؟!

یه کی که له و کارانه ی پیچ ناخوش بوو له لایه ن کابینه ی شه شه می حکومتی هه رمنی کوردستانه وه کرا، نه وه بوو که وزارتت ژینگه نه ما، چونکه ئیمه راسته ولاتیکی پیشه سازی که و ره نین و خاوه نی کارگی زه به لاح نین و به قه و ولاته پیشه سازی به گوره کان ناسمانان به دو که لی چر دانه پشراوه، به لام نه گره کوملیک میشلوه یان بارانیکی به خور یان توزوبایه کی توند هیزشمان بوم ببینن، یان وه کو هه مووچار خولبارین رومان تی بکات، له به کاره ی تانی چهر و دهمامک زیا تر، ناتوانین به هیج ریگی دی به رگری له خومان بگین. وزارتت ژینگه بوم و هکو نه و هه کوه ی کوردیه یه، که ده لی پیشی تایی به ری به خوت داده" چونکه ژینگه که مان تارادیه ک چا و لاتان یکه، به لام نه م وزارتت نه گره کاری چیدی کردبا، بوم نه و باش بوو که به ره لوئی ژینگه که مان پیس بیت، به رینمای و کار و پروژه کانی هه ولی پاکراکرتن و پاریزگارکردنی ژینگه ی کوردستانی دابا، یان پروژده ی هه با بوم روو بووونه وه ی کاره ساته سه روشنییه کان، چونکه به ره به ره خریکه له هه موو دنیا رووانی کاره ساتی سه روشتی زیاد دهکات، نه ویش به هوی تونه وه ی به سه تله کی جه سه رده کانی گوی زه وی و به رزه بوونه وه ی پله ی که رمی گوی زه وی، ته نانت له و ولاتانه ی به خیرایی ناوه واکه یان دهگوریت و ده بیت هه ی رووانی کاره ساتی له شیوه ی بوومه له رزه و لاقا و گرکان، و وزارتت تابه ت به و کاره ساتانه یان هیه. به داخوه یه کی که له و خراپانه ی تا ئیستاش له بارودخی سیاسی کوردستان هیه، زوربه ی نه و کارانه ی که سیاست زولی تیدا ده بینن، له به ر پیویستی کوملگا و اقبعی کوردستان ناکریت، به لکو له به ر به رزه و نه دیبه سیاسییه که ده کزیت، یه کی که له شتانه ش پیکینانی وزارتت ژینگه بوو، که له به ر هکاری سیاسی دروستکرا بوو، نه ک به هوی پیویستی کوردستان، بویه ش کاتی به رزه و نه دیبه سیاسییه که پیویستی به و وزارتت نه ما، گوی به به رزه و نه دی کوملگا و هه لوه شیندرایه وه، یان نه و کاته ی وجودی هه بوو، یه کی بوو له و وزارتتانه ی گرنگی زوری پینه دهره، چونکه وه زیره که ی سه ر به یه کی که حربه دهسه لاتداره کان به بوو. و اتا سیاستی کوردستان و لایه نه دهسه لاتداره کانی کوردستان، چوینان بوویت، وای ده سوورینن، پیش ده چیت نه و دروستکردن و لادانه ی وزارتتانه کان و پیویستی و ناپیویستییه کان، هه ر له سه ر کاغه ن و له هوی پر له مان بیت نه ک له واقع، بویه ش کاتی به سه ر شه قامی سه د مه تری هه ولیردا تیده پری و چا و به ملاونه ولای شه قامه که دا دهگیری، له شوینیکی نه م شه قامه، تابلویه کت به رچا و ده که ویت که له به رده م بینه یه کی که و ره دانراوه و به گو ره یی له سه ری نوو سراوه وزارتت ژینگه، نه گهر وردتیش بروانیه تابلوی ئوتومبیله کانی به رده م نه و بینه ی، له سه ر نه و انیش نوو سراوه وزارتت ژینگه، له کاره مندکاتی نه ویش بیسی له کوئ دوام ده که؟ بیت ده لی له وزارتت ژینگه!! توم بلینی نه وانه ی نه و وزارتتیه یان له کابینه ی نوئی لادا، ناگایان له وه هه بی که تنها وه زیره که یان ناروژتوه ماله وه و هیج که سیکان له شوینی نه و وه زیره دانه اوه، نه گره نا کاره مند و بینه ی و ئوتومبیله کانی نه و وزارتت له شوینی خویان، و اتا له وزارتت ژینگه ماون؟!

به شی چوارم

زاهير روڙبه ياني: له ڪوٽنگري داهاتووي په ڪيٽي نووسهران حزيش دامنيته وه نايڪم

زاهير روڙبه ياني په ڪيٽه له نووسره و رخنه گرانسي ته منيڪه له نيو دنيا نووسين و نه ديدسا كار دکا، نه و سا نيسا خاوني چندين کتيب و بابته رخنه يه به تايه تي له باره چيرؤگه وه، جگه له وانش جيگري سه روکي په ڪيٽي نووسراني کوره، دهر باره ژباني تايه تي خو و پرسي نه کردني يا سازنه داني کوټگره په ڪيٽي نووسراني کوره و چنه پرسني نه ديد دواندمان...

نا: حميد به درخان و مه سعودي هلا ههزه

* پيتوايه په ڪيٽي نيشتماني به ديدني هه بي بو شوني دکور عزدين؟
- به ديدني ههيه، به لام عهجه به نه به ديدله له ناو کوټگره په ڪيٽي نيشتماني دهره؟

* لهي نه گهر ته وافوق بي؟
- من پيموايه نيسا پارتي و په ڪيٽي نه و ته وافوقه يان پي ناکري، چونکه خلك به قسه يان ناکا، نه هه ليزاردهي ۷/۲۵ دهر بخست که پارتي و په ڪيٽي ناتوانن بؤ خزيان خلك دباري بکن.

* تو پيتوايه په ڪيٽي نووسراني کوره ياخي بوينک بکاو بتواني تنيدا رهوشي خو به رهو باشر ببا؟

- من پيشنيزي نه وه شم کردوه، که په ڪيٽي نووسهران نير دست له دهسلات يان نه کاته وه، نه گهر دهستيشي پان کرده وه با له حکومتی بکا، نه ک له حزبه کان، له حکومتی هريمي بکا له ريزي وه زاره تي روڙشنييري و مه کتبي سه روک وه زيران، نه وچا هه که سيک سه روکي نه جو موهني وه زيران بي، با خومان نابونه وه بددين، که دهچين بؤ کوټگره خومان مسره في خومان بکيشين، با نه ونده له ژير باري سياست و حزبايه تيدا نه بين، به لام نه و پيشنيزه شم تا نيسا نه روڙيشتوه، هه رچه نده ده زانم زور له نووسهران نه و رايه يان پخوشه، که نه و ده زگايه به پاک و

خاويني بمينته وه، له فيستقالي گه لاويزدا که له گهل دکور به رهه م کوټيوپنه وه زورم حزه دکور له پيش چاري کاميرا قسه له گهل به ريز دکور به رهه م سالح سه روکي حکومتی هريمي کوردستان بگه م، ۲ داوم هه بوو، په ڪيٽيان نه وه به که به زوترين کات کوټگره په ڪيٽي نووسهران ببه ستري، که له ۱۷- ۱۸ ساله ي جهنابتان باسي ده کن سوپايه ک نووسره هه لکه وه توه که نيسا هه دنياکيان رنگه ته جاوزي نيمه شيان کردبي، بؤ نه وه په روکي حکومت پارميتيمان بدا بؤ به سنتي کوټگره، که نزيکي ۱۰۰ ميليوني تيدهچي، نه وه داواي په کمم بوو، داواي دوهم نه وه بوو که ياسايه ک دهرچي بؤ پاراستني مافي نووسره دانهر، نيمه نيسا کتبيک ناماده ده که ين، ده يه يه ده زگايه ک که من پي ده ليم راووروتکار، له وي بومان چاپ ده که ن، دواي ۰۴-۵۰ دانه مان ده دن، نه مه حق دانه، من ناتوانم دانيشم کتيب بکره، به دؤلار و نيش نه کم و بيخونيمه وه و دواي له سه ري بنوسم و بيده مه ده زگايه ک تنها له به ره وه ي بؤم چاپ ده کا هه قه کم بخوا، دو باره ش چاپي ده کاته وه به بي پرسني خاونه که ي، به بي نه وه ي ياسايه ک هه بي، داواي ياسايه کم کرد،



زاهير روڙبه ياني - سيپتامي ۲۰۰۹

بؤ هه موان، واز له کاروباري راگه يان دن بيتي، که له ياسايه کي خو ي لئي قه دهغه کراوه، به لام وه زاره تي روڙشنييري له به ر ريکلامی حزبي و کوټاري هه وه که نالي ناسماني هه وه روڙنامه ي هه وه دهر يکا، به لام ناتواني کوټريک سازکا، به پي

پيموايه نيسا پارتي و په ڪيٽي نه و ته وافوقه يان پي ناکري، چونکه خه لک به قسه يان ناکا

نه و نووسينانه ي له گوټاري جيهان بلاويزه سالي ۲۰۰۸ وه زاره تي روڙشنييري ۱۴۸ ميليون دؤلاري وه درگرتوه، وجهي سه رفه کانيشي بلاويزه، که خه لک پي رازي نه بوون، به لام هه و هلا ميکمان نه بيني

هه مان راي توپان هه وه و هه مان حه ماسه تي توپان هه وه بؤ سازداني کوټگره؟
- من پيموايه نه و خاله مان ته جاوز کردوه، بؤ نه وه شي پي ناخوش بوو نيمه ليژنه ي ناماده کاريمان هه وه هه موو برپاره کانمان داوه، دروشي کوټگره مان داناه، ومختي کوټگره مان ۴-۵ جار داناه پپيان رت کردينه ته وه له به نه بووني پاره، نيسا نيشه که له دهست دهسته ي بالا نه ماوه، له دهستي ليژنه ي ناماده کاريبه، نيسا راي نه وانه ش ناخا که ده يانه وي بمينته وه، دواي نيمه ش بؤ خومان نامينته وه، ده مانه وي نه و نه مانه ته ته سلبي دهستي جيلي دواي خومان بکه ين، هه مومان ۱۷ ساله له و شوينه ين، که من پيموايه زوريه ي نووسراني کوره پپيانوايه خومان پيمان خوشه له وي بمينته وه، من په ڪيٽه له وانه ي نيسا له سه ر دهستي جهنابتان و هه فته نامه ي به درخان برپار تازه ده که موه، که خوم هه لئا بؤ تيرم، به هه يچ نياز نيش نه وه ناليم که کوټگره ببه ستري ته نه بؤ نه وه نه بي په ڪيٽي نووسهران کوټگره ببه ستري، چونکه من دلنيام حزب - نايڪم، چونکه من دلنيام حزب ناتواني خوشه ويستي خو ي فهرزبکا به سه ر خه لک، بؤ نه وه ده بيني نيتجايه هه ليزار دن و ديموکراتيه ت له کوټگره ستان و عيزا قدا به ره وه هه ليزار دن ي تان و ليستي کراوه دهچي، نير نه وه نه ما بلي نه و ليستي يان رهف که يان قبولي بکه، من حزيش دامني نه و نيشه ناکم، براده رکانم پپيان خوش نه بي، براده رکانيشم پپيان خوش بي هم ديسانه وه له سه ر دهستي نه و هه فته نامه ي نه و ده ليم براده رانيشم رووم لينن نايڪم، چونکه په ڪيٽي نووسهران له شه ري ناوخ خوشه وه ناو مللانئکه وه له سه ر باجيک، که من داومه و نه مپيشت نه و ريخراوه بيته

هاتوه، نمونه ي گنده لي له گريبه ستي خه يالي يان گريبه ستي ده ستا دست فرؤشاو ده که وي، که بريکي پاره ي باشي گنجينه ده ولت ترخا ن ده کريت، بؤ پرؤزه کاني ژرخاني نيشتمان بؤ نمو نه بؤ چا کردني توري ناو ناوهرؤي شاريک يان بؤ باش کردني که رتي ته ندروستي يان خونين يان ريگه ويان هه ليه ت دواي تاوتوي کردني پلان و رهنگرؤي پرؤزه که و بلاو کردنه ي شاکاداري پيوست گريبه سته که نيمزا ده کريت له نيوان نه و که کسانه ي له ژيره وه هاوکارن له گهل هه دنه ي به پرسني ميری له وه زاره ته کان، يان که سايه ي ناو حزه ده سته لاتار دکان پاش يه ک دوو که رت فرؤشسته وي کوټره اته که قوناغ به قوناغ به يانوي جؤرا و جؤرمواسه فاته کان ده گؤرن، سه ر نه جام پرؤزه که به سه قه تي جينه جي ده کريت، به شي زوري بره پاره که ش له گيرقاني قولي به پرسنه کان تقوم ده بيت.

به شيويه ي که گشتي گنده لي له ولاتا له بي شي هيزي ده سته لاتي سياسي و جينه جي نه کردن و نه سه پاندي ياسا وه دروست ده بيت و گه شه دکات، دواي هه ليسان و که له که کردني پاره و پول و سامان يکي زور که گنده لکان په ناده به به ر تاوانيکي تر، نه و يش ناو ديوکردن و شسته وي پاره و پوله دزراوه که ي که پي ده لين (پاره شته وه)
سپيکر دنه وي پاره و پول جموجوليکي تاوانکارانه يه به اوتاي دو باره و نيش خسته وه ي پاره و پولی دواي ده بيت له پرؤزه تايه تيه کاني وه به ره يتان بؤ شار دنه وي سه ر چاره کاني پاره دزراوه که و چؤنيه تي ده سته سه ر دارگرتي، بؤ نه وه ي

ناقان سهرداري
ماسته رنامه وه رده گري
به درخان
روژي دووشه ممه ريکه وتي ۲۰۱۷/۱۸ له هولي کوليزي BMU تاونويکردني ماسترنامه ي (ناقان حوسامه دين سهرداري) له به شي به ريوبردي کار له کوليزي لوبناني فهرنسي نه نجار درا به نويشناني.
"New Role of project MIS ensuring better addition value by the PMO to the organizational projects"
به سه ر په رشتي: پ. د. ا. نطوان عساف، پ. د. رياض خوري. ادي صادر، پ. د. ستيفان گاوقن - سه ر په رشتيار.
نه وه ي شايه ني باسه کوليزي لوبناني فهرنسي به شداره له گهل کوليزي فهرنسي (پيکاري جول قرن - آمينز، نيم) که بروانامه ي ماستري نيوده ولتي ده بخشيت. پيرؤزيابي له خاتو (ناقان حوسامه دين سهرداري) ده که ين به بؤنه ي وه درگرتي بروانامه ي ماستر نوخسه له دکورا بيت

چي دهر باره ي گنده لي ده زاني؟!!



ته له که بازي، که هؤکاري سه ره کن بؤ ناوزان و دواکه وتني کومه لگاو داروخاني ژيرخان و، بي نو ميدي کومه لاتي خه لک، چونکه گنده لي هه ره شه يه که ترسانا که هزيه که سه ره گيبه بؤ تهر ي بوون له کوټه لگاي نيونه ته وه ي و له ده ستداني متمانه ي فارو حه ز له چاره ي هاوري و هه قاه له بيرنه کاني خؤيان ناکه ن، خه لکي پسپؤرو شاره زو انازو دلستوز و نيشتمانيه روهريان خوش ناويت، مه گهر نه تيا له کاتي پيوستي به سه ر يان بکه نه وه، هه دنیک رووخوشيان له گهل نوين، نه وان مرؤقي بو ده وه خنؤک و سپله و شه ر مه زاريان ده وي تا به ناره زووي خؤيان قورميشيان بکه ن، نه و ترسنؤکانه يان ده وي هه ميشه به راميه ريان بنوشتيه وه، به چرا به و اياندا ده که رين، کاري هه ستياريان بي ده سپرن.
گنده لي له داراي گشتي:
وه که په رده بؤش کردني بودجه و خري و داهاتي گشتي و دزني مال و سامان، ده ست به سه ر دارگرتي زوي و زاري به بيت و به نرخ، به کاره يتاني هيزي پيگه و پله و پايه ي حزبي، ثابتي، حکومتی بؤ به رؤزه وندي تايه تي بنه مال وه ده ست و پيونه دنه کاني . له هه مووي قيزه ونتر به روه موي سيمبول و ره مزه کاني گنده ليه له ده سته لات، له حزب، له فهرمانزه و له سي لاتدا، نه و چا وچؤکانه ي به هؤي مانه وي دريؤخايه نيان هه ميشه شه رانه ييان فره وانتر ده بيت له ساخته کاري و

و: مسته فا رايه ر
بيگومان زحه مه ته هه موو جؤره کاني گنده لي له تاقه پيناسه يه کدا جيگه ي بکريته وه، چونکه نه و خه لکه زوري روويان له م خه ته کردوه به رده ومان له پياده کردن و داهياتي شوازي تازه و روژانه و شاره زايي نوي له بواره وه ده ست ديتن.
نيسا جغزي گنده لي فراوان بووه له به رتيلکي بچووکي وه ک فرؤشتماني موله تي ليخورين، پاسپورت يان بروانامه يکي ساخته ي زانؤ چؤته دهر وه زور نه سته مه هه موو برکه و به دنه کان له ناو پيناسه يه کي گنده لي چر بکريته وه.
نه و روڙشنيرو زانايانه ي له داهاتو دا پيناسه يه کي تيروته سل و پر به پيستي گنده لي دادرؤن هه ميشه پيوستيان به نؤزه نکر دنه وي پيناسه کانيان ده بيت. گنده لي له سه رانه ري جيهان بووني هه يه، به لام به شيويه يه کي به ر بلا و له ولاته تازه هه شه کردوه دکان کوټو نيني گرتوه، له وي سندوقه که ي پانؤورا کراوته وه.
بؤيه وه کو پيناسه کردني ناسان نيه بؤ لين کردني جؤره کاني شي ليک کيشانه وي زوري ده وي ت. گنده لي له ره وشتا وه ک هاننان و بانگه شه کردن به ناوي نايي پيرؤزه وه بؤ توکاندن و تيرؤر، بؤ فريودان و راهيتان و ناماده کردن و شسته وي ميتشکي هه رزه کاري گوج و ساويلکه وه نفام بؤ خزته قانده وه کوشتني خه لکي بيتاوان، يان داناي گه راي بيروباوه ري کوټه په رستي و سه روکايه تي کردن به نه ريت و ثابنه کان، بوختا نکردن، ناپاکي، ساخته کاري، ده ستدرؤي کردنه سه ر ناموسي خه لک هه روه ها بلاو کردنه وي هزيه کاني کارناساني بؤ به دهره وشتي له ولاتا.
گنده لي له بواري روڙشنييري يا: نه و روڙشنيير و هونه رمنده کوله واره هه لبا زانه ي بؤ به رؤزه وندي تايه تي خؤيان به رده ومان به شان و بالي سه رکرده که س گنده لکان هه لده دن له هه موو که س گنده لکان، نه وانه جوانکاري بؤ که سانيک ده کن تا به رده ومان بن له سه ر چه وسانده وي مرؤفي سادوه کالفاي که له که يان، نه و روڙشنيير کاسه ليسان به راميه ر بريک پول و پاداش کاري ده کن خوشيان بروايان پي نيه.
گنده لي له سياسته تدا:
وه ک سيخوري کردن بؤ بيگانه کلک ليک کرديان له گهل دوژمني گل و نيشتمان،

شهویک له گهډ سهدامدا

کارتن گرین باس لهو شهوه دهکات که له گهډ سهدامدا به سهری بردووه

وهرگیرانی فوناد عوسمان

به بژنه تیپه ربوونی شهه سال به سهر دهسنگیرکردنی دیکتاتوردهکی عیراق له قورتنی دوو پیشکه کی ههروهک شهمریکیهکان ناوی دههین. له سهعات ههشت و نیوی ئیوارهی ۱۴/دیسمبری ۲۰۰۳. مارک گرین پزیشک له ریزهکانی شهمریکا کتیبکی به ناوینیشانی (شهویک له گهډ سهدامدا) نووسیه تیایدا به دریز یاس له شهوه دهکات، که له گهډ سهدامدا بووه. دهرکردنی شه کتیبه هاو کاته له گهډ سیهه مین سهالی له سیداره دانی سهدام له ۲۰۰۶

پوویست له ریگای شهو تیمه پزیشکه تایبه تهی که له بهغداوه هاتبوون، منیش راسپیردرام تاکو له ههلیکوپته رهدا بمبمهوه که به سهر قورته که دا دهسوراپهوه، له بهر شهوهی سهر بازگان له گهډان بهردهوام بوون بژ دوزینهوهی نیچیری به ترختر. ههروهه دهلی: دواوی دوو روژ له کرتنی (سهدام) شهو پزیشکهی که نوریتهکانی یه که می بژ نه نجام دا به جینی هیشتت و سهدام له گرتووخانه کی له گهډ وهرگیریک مایهوه، له کاته دا سهروکی هیزه تایبه تهکان هاته لام و گوتی: مارک رازیت بچیت و له گهلی

بژ بکه، چونکه تژ که دهتهوی فشاری خوینی هه که سیک بگری دهبی لئی نزیک بییهوه و روپه روو بیت له گه لیدا، له کاته دا شهو سهری منی دهکرد، و منیش سهری شهوم دهکرد، شهوه بوو پی گوتم که شهو له مندالیدا خونی بهوه دهبینی که روژیک له روژان بیی به پزیشک، تووشی سهرسورمان بووم، له دلی خومدا گوتم مهعوله کهسی به مواسهفاتی شهو کابرایه له بهشی پزیشکی بیت، به لام شهوه بوو که شهو پیاوه گوتی. سهدام راست بژوه و منیش پرسپاری بابتهی پزیشکی و

سهر ئیران و دواتریش کویت؟ بژ شهو بابته گفتوگوهی دریز خایهین له نیوانماندا هاته کایهوه، که نزیکی پیچ سهعاتی خایاند، دهبی دان بهوه شهدا بنیتم، که سهدام له قسه کردندا زور ساحیرانه قسهی دهکرد زور به وردی قسهکانی دهردهبری، زور به و یقاروه دانیشتیوو، قاچی له سهه قاچی دانابوو وهکو شهوه میژوونوو سیک بیت و بیهوی کومه لی راستی رووداو بنوو سیهتهوه، وام ههست دهکرد، که من خویندکاریکم و وانهی میژوو له سهه دهستی شهو دا وهردهگرم یان دهخوینتم.

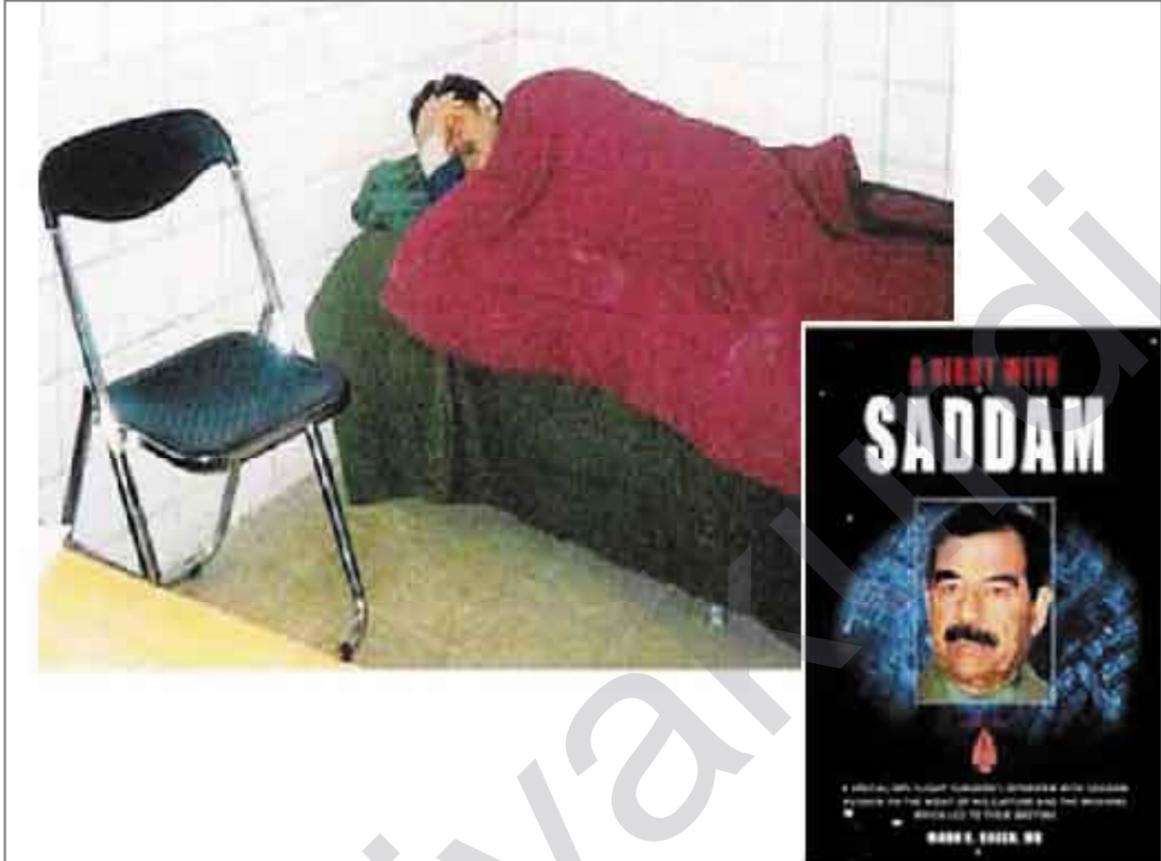
تیر

تامان شاکر

سه گه که ی سهر شه قام

ژیان له سهر زه مینهی که مرؤقی تیادا دهژی پره له ناداپه رهوه ری، له وهتهی مرؤف هیه چهوسانهوه هیه. ناژه له کان زور به که می هاوره گه زه کانی خویان دهچه وسینهوه، گوگ درندهیه، به لام بهرامبهر به ناژه لانی تر نهک بهرامبهر ره گه زی خوی، به لام مرؤف بهرامبهر به خوی و بهرامبهر به ناژه ماله کانی بییه زهیه.

له مرؤفانه دا سههکیک له ترسی مندالانی ناو کولانهکان، ریی که وتیوه سهر شه قامیکی شه شاره، وایده چهو سههکی سهرکیش بوو، نه یزانیوو ماستاو بژ که سیک بکات، تا هیچ نه بیت شوینیک بژ ژیا نی خوی بدوزیتهوه و روژانهش نانیک پیبدهن و ههر کاتیکیش ویستیان بیکه ن به گژ که سیکدا به باشترین وهرین و هیژش بردن، شه که کی شه نجام بدات. شه سهه که له سهه شه قام تووشی شهوک بوو، شهو پی و ابوو سههگ و مرؤف دوزستن، به لام شهوهی بهو کرا با به دهواری شهی نه کردووه، شهو فیتره به ریزهکانی شه شاره شهوهنده هورنیان بژ لیدا سهریان لیشیواند، نه یه زانی روو له کام لا بکات. بژ پاراستنی مافی شه سهه که به دهخت و لیکه ماوه، دههویا هه موو بوه ستن تا سهه که ریگای خوی ده دوزیسهوه و ده زانی به رهو کوئ مل دهنی، شهوهی شه شهو فیتره کردیان، کاره ساتیان به سهر شه سهه که هیتا و که سیش شه رمی له خوی نه کردووه و یژداننی ناواری نه دا، شه گه شه که سانه بهرامبهر کامیراهی کی ته له فزونی دابنیشن من دلنیام نهک تهنا باسی مافی مرؤف، به لکو باس له مافی ناژه لیش دهکن، له زور بهی ولاتانی دنیا دا سههگ خاوه نی هیه چونکه به هاورنییه کی باش و به وهفای دهبین، شهوانه شی که خاوه نیان نییه، حکومت شوینی تایبه تی بژ ترخان کردوون، بژ شهوهی به ره لای سهر شه قامهکان نه بن و وهک سهه که کی لای خوماننی لینه یهت، له هه مانکاتا کومه لهو ریخراو هیه، پاریزگاری له مافی ناژه لان دهکات و له زولمی مرؤف ده یان پاریزیت، له م نزیکهانی له ولاتی چین پیاویک له بهر شهوهی پلنگی کوشتبوو، سزای شهش سال زیندانی به سهدا سه پینزا، چونکه شه پلنگه لهو جوره دهگه نانه بوو، شه به رهو نه مان دهچن، پیش دوو سالیش له گه رمیان پلنگی بریندار له جیاتی شهوهی چاره سهری بکن، به گولله یهک مینشکیان پرژاننده به شانز بییهوه و یته یان گرتو به بلوتوس شه سهر که شهوهی به دهنگ و رهنگ راگه یاند، بویه پیم سهر نییه له م ولاته خه لک راوی سهک دهنت، چونکه راوی مرؤفیش ده ریت به شیوازیک وات لینه که کت که گومان له هه موو که سیک بکات و متمنات به دهورو به ره که نه مینیت، هه موومان باس له ماف دهکن، به لام ناتوانین له مافهکانی خومان نه مافی ناژه له کان بیارین، شهی ده بیت ریخراوهکانی کومه لگای مه دنی و مافهکانی مرؤف شهی بیر له وه بکه شه شه خه لکه تونیک مه دنی بکن، تا مرؤف و ناژه له کان له م جهنگه لستانه پاریزرو بن، بتوانن به ناژادی بژین.



دانیسی، دههوی پزیشکیک روژانه ۲۴ سهعات لای بمینتیهوه، شهو کاته له نیوه شهو نزیک دهبوینهوه، هه شهو کاته چهومه گرتووخانه کی سهدام و شهو له گهډ وهرگیره که لای مامهوه، له شهوه دا سهدام هیچ له هیتلر که متر نه بوو. مارک گرین دهلی: بژم ده کهوت که شهو پیاوه هیچی له شهو دلف هیتلر و سهر بره که کی میژدیابول بوت که متر نییه، که سیک بی دل، سهدامیک که سهدا هه زار که سی کوشتوو شه شه نیستا من له تهکیهوه دانیسوم و قسه دهکن. ههروهک دهسفی گرتووخانه کی دهکات که ژوریک بچوکی ۱۶×۱۰ پی ده بوو، دهلی: من له بهر دم میژیک بچووک دانیشتوو، به لام سهدام له سهه سیهه که کی (تهخته کی) راکشابوو داوا لیکردم که لئی نزیک بمهوه و به یشارهت تئی گه یاندم پشکنینی فشاری خوینی

خویندی پزیشکیک لئ دهکرد، شهو به عه ره بی قسهی دهکرد و منیش به ئینگیزی، وهرگیره کی شهو کی تیگه یانندی هه روو کمانی دهبینی. له قسه کانمان گه یشتینه شهوهی پرسپاری شهوهی لینکه م، که بچی چه ژه ریزی پارتی به عس، دوا هیلاتنی له عیراق به رهو کی هیلاتوو، له کاتی کوشتنی عه بدولکه ریم قاسمدا، له وه لامدا بهر شهوهی چه میسر، ههروهک گوتی: شهو له میسر پیوه ندیبه کی پتهوی له گهډ جهال عه بدولانسری دروست کردووه، به لام پزیشکه شهمریکیه که گومان له قسهکانی سهدام دهکات، پی وایه که سهدام دههوی خوی له گهډ شهو سهر کرده دا بی، که ژوریک له ممانه به خوی بژ عه ره بهکان گزیرهوه و دههوی خوی وهکو شهو سهر کرده عه ره به نیشان بدات. شهو پزیشکه دهلی: پرسپارم له سهدام کرد: بچی هیژی کرد

ژماره کی زور پرسپارم لیکرد، له بهر شهوهی کهس به منی نه گوتهوو که پرسپار کردن له سهدام قدهغهیه و شهویش خوی چهزی له قسه کردن بوو، له گهډ شهوهی شهو راشکا و به ره بیانی دا قسه کانمان به ره وومی هه بوو. سهر بهت بهو بابتهی که له شهوه دا زیاتر له بابته کانی تر بووه جی سهرنجی شهو پزیشکه له میانهی قسه کردنی له گهډ سهدامدا. دکتور مارک گرین دهلی: شهوهی زیاتر سهرنجی راکیشام له کاتی گفتوگژ کردنم له گهډ سهدامدا شهو قسانه بوو، که سهر بهت بهو ریگه و تهی (سفهقی)، که له گهډ ایه الله خومه نیی کرد دوا شهوه دایه پندا، کاتی که گرین گه رابهوه شهمریکا تاکو جهژنی له دایکبوون و سهری سال له گهډ خاوه واده کی به سهر بیات، بهر شهوهی سهر له شهو سهر فهری شهفاستان بکاتهوه و شهری نوی بگریته شهستو.

له تاراوگهوه

ریخراوهکان

ریخراوهکان له ولاتانی روژناو میژویکی دیزنیان هیه، بیجکه له ریخراوه سیاسی و پیشه بییهکان، ریخراوهکانی هیوایهت یا ناژهروهکانی مرؤف زورترینیان



پیک دههین، شهوانه ی زیاتر هیوایهتی مرؤف. له شهلمانیا میژوی ریخراوهکان زیاتر له سهه پینجا سال ده بیت، له روژگاری ئیمروا زیاتر له یهک ملیون و نیو ریخراو هیه، نزیکی ههفتا ملیون شهندان هیه، زورترینیان هی راهینان و ریخراوی وهر نشین، نزیکی شه هه چوار که سیک ئاره زوی وهر نشی هیه یا شهندانم له ریخراوی وهر نشی، زور هه له چوار ریخراو یا پینج یا ریخراوی زیاتر شهندان، له ریخراوانه دیداری به کتر بینیم دهکن، وهک ریخراوهکانی پاراستن، گهران و سوران، پول کوژدنهوه، هیوایهتهکانی بهیهک

یوسف مهنتک

و جهماوه دهتوانن هیژیکی فشار دروست بکن بژ سهر دهولت، له شهجامدا دهولتیش داخواری و داواکاریهکانیان جینه جیدهکات، له کاتی بهر پارکردنی شه دژی ئیراق به سهر پهرشتی ریخراوی ناشتی پاریزی و چه ندین ریخراوی تر له سهر جهم شهارهکان خوی پشاندانی به رفراوان شهجامدران، کریکارانی زبل و پاکردنهوهی شه قامهکان بژ ماوهی چه ندین روژ له هه رمی بادن قوت میبرگ مانیان گرت و سهر جهم شارو شارو چکهکان به تهواوی زبل دایوشین، شه شهجامدا حکومت داواکاریهکانی به جیهینان، ماموستایانی باخچهی ساوایان له هه رمی رابتلاند پفلاتز، ریخراوی دکتوران، هه موو شهوانه تونیاوه له ریگی خوی پشاندانهوه، دهولت داخواریهکانیان جی به جی بکات، کهواته ریخراوهکانیش خاوهن بریارو هیژن!!!

له جیگادا کهوتن، رووبهرووی هه ریگه که شهندانمان بیبتهوه، شهوا به شهو پاریزه ری تایبه تی خویان له ریگه داگاوه داگزکی له دوسیهی شهندانمان دهکن مافه که کی ده پاریزن و بژی دهگه ریتهوه، به پیتی شهوهی که دادگا بریار ده دات. شه ریخراوانه سهر به خون خاوهن بهرنامهی خویان، له ژیر فهرمانی حزب و حکومتدانین، روژی ئوپوزسیونیش دهبینن له فشار خسته سهر دهولت و خاوهن کاره کومپانیان، له بهرامبهر زیاد کردنی بودجه کاتی زوری کارو که سی کوی و داواوی زیاد کردنی کریی کارو بریاریکسی سیاسی دهولت، که له گهډ کومه لگه که یان نه گونجیت، هه نارده کردنی چه کی شهتومی و کوپونهوهی ولاته زلهیزنهکان و بهر پارکردنی شه له دژی ولاتیک، شه ریخراوانه به یارمهتی شهندانمان

گه یاندن و پهروه ده کردنی سههگ، که ره نفا لیستهکان..... هتد، لیزه دا مرؤف خوی ترخاندهکات بژ یارمه تیدانی ناژه زوه هابو شهکان، به لام مرؤف به ناگیهوه ناگاداری شه کاری پیکه وه بوونه دهکات، شهندان بهیه که شهوه سهر دهکن شهوهی چه ند کاتی خوش به سهر بیه و په ره به په یوه ندیبهکانیان بدن، زور له بیانیهکانی نیشته جی شهو ولاته چه ندین ریخراوی جزوا جزریان دروست کردووه بژ نمونه وهک: ئیف تسی ئیسیاگنولی وهر نشی، ئیس تسی ساعرب، تورک گوچو، په یوه ندی له نیوان شهلمانهکان و هاوولاتیانی بیانی شهلمانی هاورنییه تهی کاری هاو بهش بهیه که شهوه دهکن. ریخراوه پیشه بییهکانیش شه ریخراوانه دهگریتهوه، که سهر جهم خاوهن کارو پیشه

کچه هونەرمندانانی کوردو گهمه‌ی هاوکاریه‌کانی حکومهت



مەسعودی مەلا هەمزە

ریژێلێنان دوور له چاوی راگه‌یانندن

ئهو کلتورە جوانە دەمیکە خەونی پیۆه دەبینم ریژلێنانە لە ماندوو بوونی زیندوان، لەبەرئەوێ ئهو ولاتە دەمیکە ئهو کلتورە لە یاد کردووه یا هەر نەبووه، تەنها شتیکی که باو بوو زیندوو کوژی مردوو پەرست بوو، وەلێ له ئیستادا خەریکه ئهو کلتورە باوی نامیتی و کال دەبیتوه.

ئهوێ لێزەدا مەبەستەمە بیخەمبەر باس جزی ریژلێنانە له زیندوان، خۆ ناکرێ بەناوی ریژگرتن له زیندوان هەموو کەسیک خەلات بکێرێ و ریژی لێ بنزی به تابیەتی له بوارە دیارەکانی ژبانی وەک هونەر، ئەدەب، رۆشنییری، ژنان، رۆژنامه‌گەری، وەرزش، هتد، وەلێ خەریکه له گەل سەرەه‌لدانی کلتوروی ریژگرتن له زیندوان کلتورویکی گلاو تیکەلی ناوه‌ندەکه دەبی ئه‌ویش ریژلێنان له کەسانی نابەرپرس و نا شایستەیه، زۆر درێژە ناهەمە بابەتەکم، له ژمارەئێ رابردوودا باسە له ئهو هەولی جوان کرد، لهو ژمارەیه‌شدا هەولەدەم چەند هەولیکی قێزەون بێخەمبەر باس و قەله‌می رەخنە...

بۆچی دەبی هونەرمندیکی دیاری خاوەن پلەئێ هەرە گەوره له ریکخراویکی پیشەیی کوردستان سوپاسنامەو بروانامەئێ ریژلێنان بەداتە رۆژنامه‌نووسیکی تەنها بۆ ئه‌وێ چیتر ئهو رۆژنامه‌نووسە شت لەسەر گەندەهلییه‌کانی بلاو نەگاتوه، بەبێ ئه‌وێ کەسیکیش له ئه‌نجومەنی ئهو ریکخراوه پیشەییە ئاگادار بێ، له‌وش قێزەوتتر چۆن ئه‌و رۆژنامه‌نووسە ریکەئێ به‌خزیدە ئهو سوپاسنامەئێ وەرگیرێ و به‌ شانازیشەوه!! لهو بلاوکراووه‌یه‌ئێ که کاری تێدا دەرکەر، بلاوی کردوه، به‌لام بەبێ ئه‌وێ راگه‌یانندنەکان ئاگاداری بێ و ئهو شوپێتەئێ ئه‌و برادەر لێی بلاوکردوه ئه‌و ئه‌بوو که هەموو خەلک بیزانێ، له هەمووی سەیرتر و ئه‌وێ بووه هەوینی نووسینی ئه‌و بابەتە خەلاتکرتن و بەخشینی بروانامەئێ ریژلێنانە به رۆژنامه‌نووسیکی له‌لایەن راویژکاری هونەری سەرۆکی پیشەئێ ئه‌نجومەنی وەزیرانی هەریکی کوردستان، بەبێ ئه‌وێ کەس ئاگاداری بێ و بیزانێ، ئه‌ویان ئهو کەسه‌ئێ یۆیرا له بلاوکراووه‌ئێ خۆشی بلاوی بکاتوه، بۆ؟

ناخەر سەرەکه له‌وه‌دایه‌ بۆچی دەبی خەلاتیکی وانا به‌ نه‌ئێ بێخەشێ، له کاتیکی ئه‌و جێزه خەلاته‌و به‌و ناوه‌ گورده‌یه‌ پیوستی به‌ مەراسیمیکی گوره‌ هەیه‌ تا هەمووان بزانت ئه‌و کینه‌ کارده‌کا و شایانی خەلاته، کیشه‌ پیاو پیاوینی ده‌کا و به‌قسه‌ئێ ئه‌م و ئه‌و شت دەنووسێ، زۆرجار ده‌گه‌مه‌ ئه‌و قەناعەتەئێ که له‌ ولاتە ئه‌و شتەئێ که نه‌بی داپه‌روده‌یه‌، حەزده‌که‌م ئه‌وه‌ بلیم ئه‌و رۆژنامه‌نووسەئێ راویژکاره‌ئێ سەرۆکی ئه‌نجومەنی وەزیرانی کابینه‌ئێ پینچەم خەلاتی کردووه‌ یه‌کیکه‌ له‌و رۆژنامه‌نووسانەئێ به‌ ده‌یان کەس هەن زۆر له‌و زیاتر کاریان کردووه‌ و خزمەتیشیان کردووه، ئه‌گەرچی مەرج نییه‌ هەموو کارکردنیک داهێتان بێ و شیاوی خەلات بێ، به‌لام هەموو ئه‌و ده‌ کەسه‌ئێ باسی ده‌که‌م له‌و چالاکرتن و هەرگیزاو هەرگیزیش نه‌مدیوه‌ له‌و ده‌ کەسه‌ کاریکی وابکەن که لێدوان به‌ناوی هونەرمندیکی بلاویته‌وه‌ و هونەرمنده‌کەش سێ به‌ سێ تەلاق بخا و بلی من قسه‌ئێ وام نه‌کردووه‌ و ئه‌و برادەر رۆژنامه‌نووسه‌ش بلی من ده‌نگم لایه‌، به‌لام ئه‌و ده‌نگه‌ چۆن په‌یداکراوه‌ و گه‌یشتۆته‌ ده‌ست ئه‌وه‌ نازانم، تەنها ده‌توانم ئه‌وه‌ بلیم یا دەبی هونەرمنده‌که‌ درۆ بکا و تەلاقئێ نه‌بێ، یا ئه‌و ده‌نگه‌ له‌ریگای کاری

مەسعودی مەلا هەمزە

هەر که باس له هونەر بکه‌ین، ناکرێ باس له به‌شداری ئافرەت و رۆلێان له‌و کایه‌ گرنه‌که‌ نه‌که‌ین، به‌پێی عورف و عاداتی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگا کچان و ژنان دره‌نگتر له‌ پیاوان هاتوونه‌ته‌ ناو گۆرەپانه‌که‌، ئه‌گەرچی له‌ کۆنه‌وه‌ ئێمه‌ هونەرمنده‌که‌لیکی ئافرەتەمان هەبووه، که کاری هونەرمان کردووه‌ وەلێ ژماره‌یان کم بووه‌ و ئه‌وانه‌ش گه‌وره‌ترین باجیک که داویانه‌ قسه‌و توانه‌کانی کۆمه‌لگا بووه، ئه‌وه‌ جگه‌ له‌وه‌ی ناویان به‌خراپ رۆییوه، که به‌ بروای من پاکترین کەسانیک له‌ژبانی هونەرمندان.

دیاره‌ ئه‌وێ لێزەدا مەبەستەمە و له‌ مانشیته‌ بابەتەکه‌شدا دیاره‌ گەمەئێ هاوکاریکردنی هونەرمنده‌ئێ له‌لایەن لایه‌نی به‌رپرسیاره‌وه، که حکومه‌ته‌، ئه‌گەر دوور نەریین و بگه‌ریینه‌وه‌ بۆ رابردووی هونەری کوردی ئه‌وا به‌ باشی ئه‌و راستییه‌مان بۆ ده‌سه‌لمێ که هونەرمندانئێ کۆنی کورد ئه‌وانه‌ئێ تانیشتاش به‌ره‌مه‌کانیان له‌گۆنیمان ده‌زنگیتوه‌ و به‌ نه‌میری ماونه‌توه‌ چۆن ژباون، بۆ نمونه‌ ئایشه‌شان و تاهیر توفیق و ره‌سول گەردی و عەلی مه‌ردان و حه‌سه‌ن زه‌رەک و هەموو هونەرمنده‌ ئه‌مره‌کان یان که کۆچی دواییان کردووه‌ شاره‌وانی ناشتوونی و له‌وای خۆیان



خەنده‌ عەبدوللا

هەر گۆرنییه‌ بۆوه‌ و وه‌کو ئه‌وانی دیکه‌ کاری کردووه‌ ئه‌لبوومیکی بۆ به‌ره‌م دێ، که به‌ بروای من ئه‌و ئه‌لبوومی هانی له‌ زۆریه‌ به‌ره‌مه‌کانی دیکه‌ئێ ئه‌و کچه‌ هونەرمنده‌ئێ باشتره‌ که پارهیان بۆ رۆژاوه.

خەنده‌ عەبدوللا یه‌ک تا ئیستاشی له‌گەلدا بێ گۆرنی گومان" که کلپیکی زۆر سادەئێ بۆ کراوه‌ و له‌و بروایه‌شدا نیم به‌ ده‌قتر دۆلاری لێ سەرف کرابێ، که‌چی به‌ره‌مه‌که‌ تا ئیستا نه‌مروو خەلک حەز به‌ کوپگرتنی ده‌کا، که‌چی هەر له‌بەرهمه‌ر ئه‌و ده‌شنی بۆ تەنها گۆرنییه‌که‌ "هێلا هەژپ" به‌ ده‌قتر دۆلاری لێ سەرف کراوه‌ و به‌ بروای من و زۆریه‌ شارەزایانی بواری هونەری ئه‌و به‌ره‌مه‌ئێ جگه‌ له‌ نامیشیکی جه‌سته‌ئێ شتیکی دیکه‌ئێ ئه‌وتز نییه‌، که‌چی خەنده‌ عەبدوللا وه‌ک له‌ راگه‌یانندنەکان باسی کردووه‌ له‌بەر نه‌بوونی بودجه‌ ناتوانی کار بکا، ده‌شنیش دیت له‌ پیشکه‌شکاریه‌وه‌ ده‌بیته‌ گۆرنییه‌ بۆ دوو ئه‌لبوومیکی بۆ به‌ره‌م دیتن.

که‌ باسی ئه‌و هونەرمنده‌ئێم کرد پیتان وانەبێ تەنها ئه‌وانه‌ له‌ گۆرەپانه‌که‌ هەن، نه‌خیز به‌لام ئه‌وه‌ چەند نمونه‌یه‌که‌ بوو، که به‌شنی زۆری ئه‌وانه‌ئێ ئه‌و هاوکاریه‌یان به‌ره‌مه‌توووه‌ له‌لایەن راویژکاری هونەری سەرۆکی حکومه‌توه‌ بووه،



هانی



ناقان جەمال

ئیمکانیاته‌ ماددییه‌ئێ خۆی نه‌توانی له‌ ماوه‌ئێ ٤ سالدا ١٠ ئه‌لبوومی جوان ئه‌و وه‌زاره‌ته‌، ناخەر له‌ کاتیکی وادا بوونی ئه‌و وه‌زاره‌ته‌ مانای چی ده‌بی، به‌لام ناشاردریته‌وه‌ که ئه‌و وه‌زاره‌ته‌ش به‌شیکه‌ له‌ گەندەهلییه‌کان، ناخەر بۆچی وێزای هەموو ریزیکم و وه‌کو له‌ راگه‌یانندنەکان بلاوکراووه‌ چۆنی هەتاه‌ به‌ ٢ جار نزیکه‌ئێ ٧٦ ملیۆن دینار وەرگیرێ بۆ کار و هونەرمندی دیکه‌ش له‌بەر نه‌بوون یا که‌می بودجه‌ کار نه‌کاوه‌ له‌ هونەر دابیرێ، له‌کاتیکی له‌وانه‌ئێ ئه‌و بره‌ پارهی کاری بۆ ٤-٣ هونەرمند پێ

بکێرێ، له‌ پال هەموو ئه‌وانه‌دا نازانم هونەرمنده‌ ئافرەتەکان چەنده‌ ئاگاداری ئه‌وه‌ن که ده‌گوتێرێ هاوکاری کردنی هونەرمندانئێ ئافرەت به‌ماو بچینه‌ئێ تابیته‌ئێ خۆی هەیه‌، که هیچ یه‌ک له‌و بنه‌مایانه‌ئێ باس ده‌کرتن بریتی نین له‌ شتی ئه‌خلاقی و جینی قبول.

نامه‌ئێ درێژه‌ بدمه‌ نووسینه‌که‌م بۆ ئه‌وێ بلیم پیوسته‌ حکومه‌تی هەریم ئاگادار بێ له‌وه‌ئێ ئه‌و بودجه‌ جوانه‌ له‌ هونەرک سەرف ده‌کا که هیچ خزمەت به‌ هونەری کوردی ناکا، به‌قەد ئه‌وێ خزمەتی هونەری بیگانه‌و زیندووکردنه‌ئێ میسر و ده‌نیرم و داوی لێده‌که‌م گەر وابروا ده‌ست له‌کار بکیشیته‌وه‌، له‌بەرئەوێ ناکرێ وه‌زاره‌تیکی تابیته‌ به‌و بواره‌ هەبێ و ئه‌و وه‌زاره‌ته‌ش به‌ریوه‌به‌رایه‌تی تابیته‌ به‌ میوزیک و گۆرنی هەبێ، که‌چی ئه‌وانه‌ن ده‌ یه‌کی راویژکاریک کاربکەن که ئه‌سلەن پیوست نییه‌ ئه‌و راویژکاره‌ سیدی بۆ هونەرمندان به‌ره‌م دیتن، به‌قەد ئه‌وێ پیوسته‌ له‌سەری به‌پام و گله‌بی و گان‌اندەکانی هونەرمندان به‌ حکومه‌ت بگه‌یه‌نێ، له‌وه‌ش سەیرتر



ناشنا زازا



لۆکه‌ زاھیر

ئه‌و راویژکاری که وێزای ئه‌وێ کابینه‌ئێ پینچەمی حکومه‌تی هەریم چەندان کاری باشی کرد، وەلێ بوونی ئه‌و راویژکاره‌ و کاره‌کانی په‌له‌یه‌کی ره‌شه‌ له‌ مێژووی ئه‌و کابینه‌یه‌ ده‌مینتیه‌وه‌، چونکه‌ ئه‌و راویژکاره‌ "دیاره‌ مەبەستم هەلکه‌وت زاھیره‌" به‌شیه‌وه‌یکێ عادیلانه‌ کاری ده‌کرت، هاتیش که جارێ ئه‌ویش

هاشم سه‌راج : مروّف هه‌رچی بکات و هه‌رچیش کۆبکاته‌وه دواجار له‌م جیهانه‌دا له‌موسافیریکی سه‌رگه‌ردان و په‌ریشان زیاتر نییه

له‌ ترسی ئاسمان بو مه‌رگی خالید جوتیار



نازاد دێزار

ئهم ئیواره‌یه نه‌هاتی:
به‌لاره‌لار، هه‌ناسه‌سوار
سه‌ریک له‌مالی نوسه‌ران هه‌لبکشی
له‌به‌ر دوه‌کالی جگه‌ره‌ی براده‌ران
له‌راوه‌سه‌رده‌که‌دا
به‌دیار رۆژنامه‌یه‌که‌وه
تاکوته‌نیادابینی

ئهم ئیواره‌یه نه‌هاتی:
وه‌ک (جاروبار) له‌یانه‌دا
لاتده‌دا سه‌رمیزه‌که‌مان
هه‌تایه‌دزی پزیشکه‌کان
به‌دزی ئاسمان
له‌گه‌ل باده‌ومه‌یی ومولدا
ده‌ست تیکه‌لکه‌ین
لیوان * بنینه‌ سه‌رلیوان !..

ئهم ئیواره‌یه نه‌هاتی:
تایه‌لیوانیک دوولیان
گه‌نده‌لستان جی به‌یلین
ئاودیوبینه
ولاتی ئه‌ده‌ب وجوانی و هونه‌رستان!

ئهم ئیواره‌یه نه‌هاتی:
براده‌ره‌کان
له‌سه‌رکردی (پیرداودی)
تویان دیوو
"خوزیت خواستوو
گروکه‌ک بای له‌وان گروکی شلیری
بوهاران سه‌رت له‌خاکی ده‌ره‌ینابا
به‌رک زه‌ینی خۆت داباوه
قه‌راتی پیره‌ هه‌ولیری!..

ئهم ئیواره‌یه نه‌هاتی:
دوولم چۆن ئه‌وه‌هه‌واله
بو (عوده) بی قه‌راره‌که‌م
ئاشکراکه‌م؟
نازانم نه‌نهرم نهرم
به‌په‌نجان وه‌نگای بیتم
نه‌هه‌یرانیکی چیاپی
به‌تاسیدی
بوئه‌وه‌مه‌به‌سته‌ی په‌یداکه‌م!..

ئهم ئیواره‌یه نه‌هاتی:
هه‌تایه‌دزی پزیشکه‌کان
به‌دزی ئاسمان
له‌ولاتی ئه‌فسانه‌وداستان
جاریکی تر
لیوان بنینه‌وه‌ سه‌رلیوان!
بوئه‌مه‌شه‌وه
له‌تاومژوته‌متومانی
خه‌یالاتیکی بی پایان
به‌ته‌نیایی، غه‌مگین غه‌مگین
سه‌فه‌ریمه
له‌ژیرته‌کی ساردی باران!.

* لیوان = گلاس، په‌رداخ .

* زۆرجار نه‌وانه‌ی له‌ناوه‌ندی
ئه‌ده‌بی و رۆشنیاری
کارده‌که‌ن، ده‌ئین: خۆزگه
کرێکار بوونیايه،
خۆزگه نه‌خۆنده‌وار
بوونیايه و روومان
ئه‌کرده‌یه نه‌م
ناوه‌نده، تو
له‌مه‌اره‌یه‌وه‌ت چی
ده‌ئین؟

ئاخر
نو و سه‌ریش
به‌چه‌مه‌که
گشتیه‌که‌ی
کرێکاره‌یا
ره‌نجه‌ره،
به‌لام ره‌نج و
هینز و وه‌زی
زه‌ینی خۆی له
بوازی زمان
و پرۆسه‌ی
نووسیندا



هاشم سه‌راج - ٢٠٠٩

دوستانه‌تی له‌گه‌ل ناکه‌م، ئه‌مه‌ش
مانای ئه‌وه‌ نییه‌ که‌ خۆشم ناوی
یا بوغز و کینه‌م به‌رامبه‌ری
هه‌یه، چونکه‌ هه‌ج مرۆفیک له‌م
دنیا به‌دا توانای ئه‌وه‌ی نییه‌ له
گه‌ل هه‌موکه‌سیک دوستانه‌تی
کراوه‌ و عه‌ق‌ف‌راوان و مه‌ده‌نی
زۆتر هه‌له‌که‌م و تاراوه‌ی
ئیسقانیش بروام به‌ جیاوازی
بیر و بۆچونه‌کان هه‌یه، مرۆف
به‌ جیاوازی به‌وه‌ جوانه، هه‌روه‌ها
مرۆقی ساده‌ و کاسبکار و
پیشه‌هرم خۆشه‌وه‌ی به‌تایه‌تی
ئه‌وانه‌ی به‌ره‌نج و کۆشش
ومانوووبون و هه‌زی ده‌ست و
بازووی خۆیان بزق و رۆزی بو
مال و مندالیان په‌یاده‌که‌ن، رقم له
مرۆقی له‌خۆبایی و به‌تاله، چونکه
مرۆقی له‌خۆبایی هه‌میشه‌ مرۆفیکی
به‌تال و نارسه‌ته، چه‌مکی
نارسه‌ن به‌روانی هایدگه‌ری،
نیوه‌ندی ئه‌ده‌بی لای من گه‌نجه‌کی
ئه‌وتۆی نییه، چونکه‌ بای ئه‌وه‌نده
هاورینی ئه‌دیپ و نوسه‌ر و
رۆشنفکر و ئه‌ده‌بۆستم هه‌یه و
برئ جار به‌یه‌که‌وه‌ له‌شوینیک
داده‌نیشین و گفتوگۆ و دیالوگی
ئه‌ده‌بی و فه‌لسه‌فی ده‌که‌ین،
به‌لام پیم وایه‌ ئه‌وه‌ دیارده‌یی
که‌ تو باسی لێوه‌ده‌که‌یت به‌ته‌نیا
له‌ نیوه‌ندی ئه‌ده‌بی کوردیدا
به‌دیناکریت، یا ته‌نیا خه‌سه‌لته‌یک
نییه‌ و به‌جسه‌ته‌ی نیوه‌ندی
ئه‌ده‌بی کوردیه‌وه‌ نوساڤیت،
به‌لکو له‌ زۆریه‌ی کۆمه‌لگه‌ی
دواکه‌وتوی ولاتی خۆره‌لاتی
ناوه‌راستدا ئه‌م دیارده‌ کوشنده‌یه
بوونی هه‌یه، به‌تایه‌تی له‌ کۆمه‌لگه
به‌رخۆری و ناشارستانیه‌کاندا
یا ئه‌وه‌ کۆمه‌لگه‌یانه‌ی، که‌ توانای
به‌ره‌مه‌نیان تینا نییه‌ و هه‌شتا
ره‌وشی دیموکراسیه‌ت نه‌بۆته
به‌شیک له‌ ره‌فتار و هه‌لسوکه‌وتی
تاکه‌کان، بۆیه‌ له‌م جۆره‌ کۆمه‌لگه
به‌رخۆری و نادیموکراسی و
ناشارستانیه‌دا، هه‌میشه‌ مافی
ئازادی تاک پینشیل ده‌کریت و
ده‌سه‌لاتی حوکمرانی له‌ریگی

دوستانه‌تی که‌ من له‌ بوازی
شعیردا هه‌مه‌ مه‌رح نییه‌ له‌ بوازی
رۆمانتوسیدا هه‌مان هه‌ز و توانام
هه‌یه، پاشان رۆمان پۆیستی
به‌کرده‌ی گه‌زانه‌وه‌ هه‌یه، منیش
به‌خه‌سه‌لت و سه‌رووشت و
هه‌لکه‌وتی خۆم چه‌رم له‌ توخمی
گه‌زانه‌وه‌ و درێژداری نییه،
ته‌نانه‌ت له‌ بوازی شعیریشدا زۆر
به‌ده‌که‌ن ئه‌م ره‌گه‌زم پراکتیزه
کردوه.

تایه‌تیه‌که‌ گوزاره‌یه‌کی شعیری
پینه‌خشیوم، به‌لام لایه‌نی ترسناکی
ئهم پرۆژه شعیریه‌ له‌وه‌دایه،
که‌ له‌ چرکه‌یه‌کی له‌ناکا و
تایه‌تیدا وه‌ک کتیبیکی شینی
مردوان خۆی له‌ سه‌نته‌ری
جیهاندا ده‌رده‌خاو به‌ تاخی
ته‌نی ده‌مینته‌وه، یان
له‌میانه‌ی تۆری ئالۆسکاری
زمانه‌وه‌ به‌ شینه‌یی چه‌مکی
له‌نیوچوون راده‌گه‌یه‌نیت،
واته‌ دواجار سه‌ره‌جهم
ناوه‌کان چه‌شنی چنگیک
لمی په‌رش و بلاوی که‌نار
ده‌ریا له‌به‌ینده‌چن! ئه‌گه‌ر
به‌هه‌له‌ نه‌چوو بیتم په‌رشنگی
ئهم دید و بۆچونه
نیله‌ستیه‌ وایه‌سته‌ی
روانیکی (میشیل فوکۆ)
به‌ بۆ کۆتایه‌کان، ئهم
روانیه‌ فوکۆیه‌ش
ئسته‌ و به‌م
ده‌م و
ده‌سته
و

تایه‌تیه‌که‌ گوزاره‌یه‌کی شعیری
پینه‌خشیوم، به‌لام لایه‌نی ترسناکی
ئهم پرۆژه شعیریه‌ له‌وه‌دایه،
که‌ له‌ چرکه‌یه‌کی له‌ناکا و
تایه‌تیدا وه‌ک کتیبیکی شینی
مردوان خۆی له‌ سه‌نته‌ری
جیهاندا ده‌رده‌خاو به‌ تاخی
ته‌نی ده‌مینته‌وه، یان
له‌میانه‌ی تۆری ئالۆسکاری
زمانه‌وه‌ به‌ شینه‌یی چه‌مکی
له‌نیوچوون راده‌گه‌یه‌نیت،
واته‌ دواجار سه‌ره‌جهم
ناوه‌کان چه‌شنی چنگیک
لمی په‌رش و بلاوی که‌نار
ده‌ریا له‌به‌ینده‌چن! ئه‌گه‌ر
به‌هه‌له‌ نه‌چوو بیتم په‌رشنگی
ئهم دید و بۆچونه
نیله‌ستیه‌ وایه‌سته‌ی
روانیکی (میشیل فوکۆ)
به‌ بۆ کۆتایه‌کان، ئهم
روانیه‌ فوکۆیه‌ش
ئسته‌ و به‌م
ده‌م و
ده‌سته
و

تایه‌تیه‌که‌ گوزاره‌یه‌کی شعیری
پینه‌خشیوم، به‌لام لایه‌نی ترسناکی
ئهم پرۆژه شعیریه‌ له‌وه‌دایه،
که‌ له‌ چرکه‌یه‌کی له‌ناکا و
تایه‌تیدا وه‌ک کتیبیکی شینی
مردوان خۆی له‌ سه‌نته‌ری
جیهاندا ده‌رده‌خاو به‌ تاخی
ته‌نی ده‌مینته‌وه، یان
له‌میانه‌ی تۆری ئالۆسکاری
زمانه‌وه‌ به‌ شینه‌یی چه‌مکی
له‌نیوچوون راده‌گه‌یه‌نیت،
واته‌ دواجار سه‌ره‌جهم
ناوه‌کان چه‌شنی چنگیک
لمی په‌رش و بلاوی که‌نار
ده‌ریا له‌به‌ینده‌چن! ئه‌گه‌ر
به‌هه‌له‌ نه‌چوو بیتم په‌رشنگی
ئهم دید و بۆچونه
نیله‌ستیه‌ وایه‌سته‌ی
روانیکی (میشیل فوکۆ)
به‌ بۆ کۆتایه‌کان، ئهم
روانیه‌ فوکۆیه‌ش
ئسته‌ و به‌م
ده‌م و
ده‌سته
و

تایه‌تیه‌که‌ گوزاره‌یه‌کی شعیری
پینه‌خشیوم، به‌لام لایه‌نی ترسناکی
ئهم پرۆژه شعیریه‌ له‌وه‌دایه،
که‌ له‌ چرکه‌یه‌کی له‌ناکا و
تایه‌تیدا وه‌ک کتیبیکی شینی
مردوان خۆی له‌ سه‌نته‌ری
جیهاندا ده‌رده‌خاو به‌ تاخی
ته‌نی ده‌مینته‌وه، یان
له‌میانه‌ی تۆری ئالۆسکاری
زمانه‌وه‌ به‌ شینه‌یی چه‌مکی
له‌نیوچوون راده‌گه‌یه‌نیت،
واته‌ دواجار سه‌ره‌جهم
ناوه‌کان چه‌شنی چنگیک
لمی په‌رش و بلاوی که‌نار
ده‌ریا له‌به‌ینده‌چن! ئه‌گه‌ر
به‌هه‌له‌ نه‌چوو بیتم په‌رشنگی
ئهم دید و بۆچونه
نیله‌ستیه‌ وایه‌سته‌ی
روانیکی (میشیل فوکۆ)
به‌ بۆ کۆتایه‌کان، ئهم
روانیه‌ فوکۆیه‌ش
ئسته‌ و به‌م
ده‌م و
ده‌سته
و

تایه‌تیه‌که‌ گوزاره‌یه‌کی شعیری
پینه‌خشیوم، به‌لام لایه‌نی ترسناکی
ئهم پرۆژه شعیریه‌ له‌وه‌دایه،
که‌ له‌ چرکه‌یه‌کی له‌ناکا و
تایه‌تیدا وه‌ک کتیبیکی شینی
مردوان خۆی له‌ سه‌نته‌ری
جیهاندا ده‌رده‌خاو به‌ تاخی
ته‌نی ده‌مینته‌وه، یان
له‌میانه‌ی تۆری ئالۆسکاری
زمانه‌وه‌ به‌ شینه‌یی چه‌مکی
له‌نیوچوون راده‌گه‌یه‌نیت،
واته‌ دواجار سه‌ره‌جهم
ناوه‌کان چه‌شنی چنگیک
لمی په‌رش و بلاوی که‌نار
ده‌ریا له‌به‌ینده‌چن! ئه‌گه‌ر
به‌هه‌له‌ نه‌چوو بیتم په‌رشنگی
ئهم دید و بۆچونه
نیله‌ستیه‌ وایه‌سته‌ی
روانیکی (میشیل فوکۆ)
به‌ بۆ کۆتایه‌کان، ئهم
روانیه‌ فوکۆیه‌ش
ئسته‌ و به‌م
ده‌م و
ده‌سته
و

تایه‌تیه‌که‌ گوزاره‌یه‌کی شعیری
پینه‌خشیوم، به‌لام لایه‌نی ترسناکی
ئهم پرۆژه شعیریه‌ له‌وه‌دایه،
که‌ له‌ چرکه‌یه‌کی له‌ناکا و
تایه‌تیدا وه‌ک کتیبیکی شینی
مردوان خۆی له‌ سه‌نته‌ری
جیهاندا ده‌رده‌خاو به‌ تاخی
ته‌نی ده‌مینته‌وه، یان
له‌میانه‌ی تۆری ئالۆسکاری
زمانه‌وه‌ به‌ شینه‌یی چه‌مکی
له‌نیوچوون راده‌گه‌یه‌نیت،
واته‌ دواجار سه‌ره‌جهم
ناوه‌کان چه‌شنی چنگیک
لمی په‌رش و بلاوی که‌نار
ده‌ریا له‌به‌ینده‌چن! ئه‌گه‌ر
به‌هه‌له‌ نه‌چوو بیتم په‌رشنگی
ئهم دید و بۆچونه
نیله‌ستیه‌ وایه‌سته‌ی
روانیکی (میشیل فوکۆ)
به‌ بۆ کۆتایه‌کان، ئهم
روانیه‌ فوکۆیه‌ش
ئسته‌ و به‌م
ده‌م و
ده‌سته
و

تایه‌تیه‌که‌ گوزاره‌یه‌کی شعیری
پینه‌خشیوم، به‌لام لایه‌نی ترسناکی
ئهم پرۆژه شعیریه‌ له‌وه‌دایه،
که‌ له‌ چرکه‌یه‌کی له‌ناکا و
تایه‌تیدا وه‌ک کتیبیکی شینی
مردوان خۆی له‌ سه‌نته‌ری
جیهاندا ده‌رده‌خاو به‌ تاخی
ته‌نی ده‌مینته‌وه، یان
له‌میانه‌ی تۆری ئالۆسکاری
زمانه‌وه‌ به‌ شینه‌یی چه‌مکی
له‌نیوچوون راده‌گه‌یه‌نیت،
واته‌ دواجار سه‌ره‌جهم
ناوه‌کان چه‌شنی چنگیک
لمی په‌رش و بلاوی که‌نار
ده‌ریا له‌به‌ینده‌چن! ئه‌گه‌ر
به‌هه‌له‌ نه‌چوو بیتم په‌رشنگی
ئهم دید و بۆچونه
نیله‌ستیه‌ وایه‌سته‌ی
روانیکی (میشیل فوکۆ)
به‌ بۆ کۆتایه‌کان، ئهم
روانیه‌ فوکۆیه‌ش
ئسته‌ و به‌م
ده‌م و
ده‌سته
و

مه‌دالیای نیفتیخار و شوهرسوارانی هه‌ولیر



**بزه‌ی هاتنی گووتی،
رووناکه ئاسۆم
وهه جه‌لاد په‌تت باوژره ئه‌ستۆم
ئوه‌ په‌تت نییه‌ مه‌دالی نیفتیخاره
که بوومه قاره‌مانی میلیه‌تی خۆم
که‌تۆ تۆرای له‌ چاوان وه‌ک خه‌وی من
له‌بست ره‌شتره مانگه شه‌وی من
برۆمه‌جنوون به‌له‌یلاکه‌ی
خۆت مه‌نه‌نازه
که‌ناوبانگی پتر رو‌ی نه‌وی من**

نا: عه‌بدولوه‌هاب شیخانی

“من که ئیدریس حوسین به‌کر” له‌ سالی ۱۹۶۳ بووم به‌ پیشمه‌رگه‌ له‌ پۆلی سینی ناوه‌ندی بووم لسه‌ ناوه‌ندی هه‌ولیری ئه‌وکات لایه‌نگری پ. د. ک. بووم وه‌کو قوتایی. له‌ ره‌شبه‌گیری ۶۳ دوو قوتایی ده‌ست به‌سه‌رکران به‌ ناوی “مه‌غید باداوایی” و “ره‌شید همه‌ده‌مین توتن فرۆش” و ئه‌وانه‌ دراوسینی قادر “شۆرش” بوون له‌ گه‌ره‌کی مه‌جیل و له‌ سالی ۱۹۵۹-۱۹۶۰-من شاگردی قادر شۆرش بووم. که‌ روژنامه‌ی خه‌باتمه‌ ده‌فرۆشت له‌ بازار له‌ نووسینگه‌ی شۆرش، که‌ ده‌کاته‌ ته‌ئیشته‌ گێو موکریانی که‌رو نووسینگه‌ی کوردی بوو ئه‌وکات، ئه‌وکات من پۆلی پینچه‌می سه‌ره‌تایی بووم له‌ قوتابخانه‌ی فه‌یسه‌لییه‌، که‌ ده‌کاته‌ خوار مزگه‌وتی شیخی چۆلی.

من چومه‌ ده‌روه‌ یه‌کسه‌ر بۆ گوندی بنه‌سلاوه، چونکه‌ وتیان شه‌هید “برایم ئه‌فندی” که‌ مه‌وه‌ز ته‌حقیق بوو له‌ مه‌رکه‌زی خانقا خۆی له‌ بنه‌سلاوه‌یه، چومه‌ لای ئه‌وه‌ له‌ بنه‌سلاوه‌ بووم به‌ پیشمه‌رگه‌، له‌ویدا پیشمه‌رگه‌یه‌ک له‌وی بوو به‌ ناوی وه‌ستا سابیر بێرکۆتی به‌ حوکمی ئه‌وه‌ی ئیسه‌ مالمان له‌ گوندی شاونیس بوو ئه‌وانیش له‌ بێرکۆت بوون که‌سه‌ووکاری منی نه‌ناسی و له‌ ویدا مامه‌وه، ماوه‌ی سالیگ، ئه‌وکات پیشمه‌رگه‌ زۆر نه‌بوو له‌ ده‌شتی هه‌ولیر ته‌نها مه‌فره‌زه‌یه‌ک هه‌بوو به‌سه‌ره‌رشتی خوالیخۆشبوو تاهیر حاجی خه‌یلانی و ملازم خدر وا بزانه‌ ئه‌وه‌ عه‌رب بوو به‌ناوی حزبی شیوعی له‌ ده‌روه‌ بوو ئه‌وکات، له‌ دوا‌ی ماوه‌یه‌ک ئیبراهیم ئه‌فندی ره‌حه‌متی به‌ ئه‌مری سه‌رۆک بارزانی نه‌مر ده‌بوا‌یه‌ بچینه‌ حاجی قه‌لا وه‌کو ئامر به‌تالیژن رویشته‌ن بۆ گوندی سوسین له‌ بناری سه‌فین، ماوه‌یه‌ک له‌ویدا

ماینه‌وه‌ ئینجا به‌ره‌و پشت کۆبین بۆ حاجی قه‌لاو له‌وی پیشمه‌رگه‌یه‌ک هه‌بوو به‌ناوی محمه‌د سه‌عاتی له‌گه‌ل من نه‌ده‌گونجا له‌به‌ر ئه‌وه‌ من ئه‌ویم به‌جی هه‌یشت و رویشتم، هاتمه‌ کوبی و له‌ویوه‌ بۆ هه‌ولیر سواری په‌ست بووم هاتمه‌ ماله‌وه‌ له‌ هه‌ولیر مامه‌وه، له‌ داویدا له‌گه‌ل خه‌سرۆ میرزا پیاویکی همه‌می سابیر ئاغا گرتمان چه‌ک و پارهمان لی سه‌ند، له‌ دوا‌ی چه‌ند روژیک ویستمان بچینه‌ ده‌روه‌، خه‌به‌رمان لیدرا ده‌ست به‌سه‌ر کران، هه‌ردووگمان شه‌ش مانگ حوکم کران له‌ به‌ندیخانه‌ی موسل. له‌ویدا ماینه‌وه‌ سه‌یرمان کرد عه‌رب له‌و به‌ندیخانه‌یه‌ زۆر موسه‌یتر به‌سه‌ر کورده‌کانی ئه‌و سجنه، ئه‌وکات ئینقلاب کرا بۆ سه‌ر به‌عسییه‌کان، هه‌موویان گه‌راوون و له‌و به‌ندیخانه‌یه‌ سێ بارزانی حوکم دراوون ناویان “میرخان بارزانی” ملکۆ بارزانی- سیامه‌ند بارزانی بوو ئه‌وانه‌ من و خه‌سرۆیان هاندا، که‌ له‌ به‌عسییه‌کان به‌دین و خه‌لکی هه‌ولیر هه‌بوون له‌ به‌ندیخانه‌که‌ چه‌ند شه‌ریکمان کرد له‌گه‌ل عه‌ره‌به‌کان سه‌رکه‌وتوو بووین، دوا‌یین جار باش لیمان، دان به‌تایه‌تی خه‌سرۆ زۆر به‌تین بوو ئه‌وه‌ی ده‌یگرت له‌ عا‌دی ده‌کوتا و منیش لیم هاندا به‌ چه‌قوو به‌ ده‌ست. شه‌ر گه‌وره‌ بوو بوو به‌ شه‌ری کوردی عه‌رب. یه‌کسه‌ر من و خه‌سرۆیان برده‌ به‌ینی دوو ده‌رگا، پێشان ده‌گوت “بین بابین” ئیسه‌یان فه‌لاقه‌ کرد، هه‌ریه‌کی سه‌د دارپیان له‌ ژێر پیمان داو ده‌یانگوت ارکضی له‌ پاشان منیان برده‌ جیگایه‌ک یه‌ک مه‌تر چوارگۆشه‌ بوو، ئه‌و جیگایه‌ پێشان ده‌گوت “ریازه‌ منفرده‌” له‌ دوا‌ی پینچ روژ منیان بانگ کرده‌ ده‌روه‌ که‌له‌پچه‌یان له‌ ده‌ست کردم و دوو ئینزیباتی عه‌سکه‌ری منیان برد بۆ مه‌سه‌که‌ر غه‌زلانی و یه‌کسه‌ر سواری هه‌لیکۆپته‌ریان کردم، ته‌یاره‌ هه‌لسا من هه‌ر دم گوت بۆ کویم ده‌به‌ن، دوو ئینزیباته‌که‌ له‌ناو کۆپته‌ر ده‌یانگوت: “لاتحکی بعدین تعرف” دوا‌ی چه‌ند ماوه‌یه‌کی زۆر کۆپته‌ر دا‌به‌زی، من نه‌مه‌زانی ئێره‌ کوپیه‌ ئیتر منیان سواری سه‌یاره‌یه‌ک کرد وه‌کو سه‌ندوق و ابوو منیان برد بۆ بینایه‌کی گه‌وره‌ له‌ناو مه‌سه‌که‌ریک له‌ ده‌رگای سه‌ره‌کی به‌ گه‌وره‌یی نووسرابوو “محکمه‌ الثورة الثانيه‌” به‌راست ئه‌وکات ترسام و دل‌ی خۆم داوه‌ گوتم یاللا زۆر زۆر ئیعدام ده‌کریم. منیان برده‌ زووریک به‌ ته‌نیا دوا‌ی نیو کاتژمیر دوو ئینزیباته‌که‌ هاتنه‌ زووره‌وه، منیان برده‌ هۆلیک له‌ ویدا قه‌فه‌زیک هه‌بوو، منیان خسته‌ ئه‌وی، که‌له‌پچه‌که‌ هه‌ر له‌ ده‌ستم ما‌بوو، سێ حاکم دانیشتیوون، ئه‌وه‌ی ناوه‌راست مه‌ده‌نی بوو، دووه‌کانی تر عه‌سکه‌ری بوون، مه‌ده‌نییه‌که‌ سه‌یری منی کرد زۆر توره‌ بوو بانگی کرد ئینزیبات “کلب ابن کلب” لیش ما فکیت ایده و تحب حیوان فک ایده”. ئینزیباته‌که‌ ده‌ستی کردمه‌وه، رویشته‌ ده‌روه‌وه، دوا‌یی چه‌ند شتیکی خۆینده‌وه‌ ده‌رباره‌ی یاسای حوکم رووی کرده‌ من و گوتم: “انت من افراد حزب العصاة” منیش زۆر به‌هیمنی وتم: “سیدی انی اشرب عرق وادور ونسیت یاهاو مالتی بالاحزاب” ئه‌وه‌ی ناوه‌راست

سه‌یری هه‌ردووکیانی کرد و به‌منی وت: “انت لویش محکوم بالموصل” منیش گوتم “سیدی ماده‌ تصلیب”، تصلیب یعنی راوورت” هه‌رسێ حاکمه‌که‌ له‌به‌ینی خۆیان گفتوگۆیه‌کیان کردو ئینزیبات هات منی برده‌وه‌ زووره‌که‌ی پیشوو و له‌ دوا‌ی ده‌ ده‌قیقه‌ ته‌قریبه‌ن منیان برده‌وه‌ ناو قه‌فه‌سی، ئینجا زابته‌که‌ی لای راست ئه‌ویش که‌ حاکم بوو ککونی برآتک المحکمه‌ حضوریا لعدم ثبوت ادلة ثابتة” منیان ئه‌و جاره‌ به‌سه‌یاره‌ی عه‌سکه‌ری پیکاب شوڤرلیته‌هینایه‌وه‌به‌ندیخانه‌ی موسل له‌ پاشان دوا‌ی مانگیک حوکم ته‌واو بوو، من و خه‌سرۆیان به‌ردا و نازاد کران هاتینه‌وه‌ هه‌ولیر له‌ پاش ده‌ روژ له‌ماله‌سه‌ هاتمه‌ده‌روه‌ له‌ بازار خه‌لکیان ده‌گرت و منیان ده‌ستگیر کرد به‌ناوی عه‌سکه‌ری متخلف و منیان برد بۆ مه‌سه‌که‌ری هه‌ولیر، شه‌وی له‌ویدا مامه‌وه‌ ئیسه‌ زۆر که‌س بووین خه‌لکی هه‌ولیر هه‌موومان جل و به‌رگی عه‌سکه‌ریان پیداین یه‌کسه‌ر بۆ سه‌ربازگی که‌رکوک، ئیسه‌یان برد به‌ لۆری عه‌سکه‌ری بۆ مه‌رکه‌ز ته‌ریب که‌رکوک برد له‌ویدا سێ مانگ ته‌ریبمان کرد دوا‌یی شه‌ویک ته‌عداد لیدرا کورده‌کانیان هه‌موو جیاکردینه‌وه‌و بردنیان بۆ “سریه‌ جبلیه‌ الثانيه‌” مانای وحده‌ی هه‌یستره‌کان، له‌ویدا دوو براده‌ری هه‌ولیری هه‌بوون له‌گه‌ل من یه‌کیان جه‌لیل مه‌لوود میراو و جه‌مال

گرت. ئه‌وه‌ شوڤر ته‌کسییه‌که‌ی له‌گه‌لی هاتین له‌ سه‌یته‌ره‌ی هه‌ولیر خه‌به‌ری لی دابووین هه‌رسیکمانیان قۆل به‌ده‌ستکرد جل و به‌رگی عه‌سکه‌ریان له‌به‌ر بوو ئیسه‌یان برد بۆ دائیره‌ی ئینزیبات، ئه‌وکات “جه‌واد ئه‌سه‌د ئاغای شیتنی” ئامر ئینزیبات بوو له‌ هه‌ولیر، ئیسه‌یان ته‌فتیش کرد، من وینه‌که‌ی مارگریته‌ به‌ جل و به‌رگی خاکی و برنۆو ده‌مانچه‌ی پینوو له‌ گیرفانی منیان ده‌ره‌ینا، که‌ سه‌یری وینه‌که‌یان کرد ره‌ئیس عه‌ره‌فا “زه‌رزور” هه‌بوو له‌ هه‌ولیر به‌ منی گوت “ولک هذا منو” منیش گوتم “ما أعرف” شه‌قازله‌یه‌کی لیدام و گوتم “ولک انت تعرف انت حالیا وین ادمک تکلم هذه الصورة منو” منیش گوتم: “أعرف أنتي في انضباط خانة والصورة لقيتها من الشارع امرأة مسلحة ما أعرف منو” به‌ چوار ئینزیبات زۆریان له‌من دا، دوا‌یی ئیسه‌یان برده‌ سجن له‌ مه‌سه‌که‌ر. که‌سوکارمان هاتن، ئیسه‌یان دیت، باش بوو به‌ختی ئیسه‌ کوری پلکی جه‌لیل مه‌لوود له‌ که‌رکوک له‌ فرقه‌ی دوو مشاور عه‌ل بوو “ئه‌ویش شیخ ستار ره‌ئوف بوو، که‌ ئیستا له‌ هه‌ولیر پارێزه‌ره‌ به‌ناوی “ستار عه‌بدوله‌ئوف به‌رنجسی”، که‌ ده‌کاته‌ برای “قنژ شوڤر” ئه‌و واسپه‌ی بۆ کر دین ئیسه‌یان به‌ردا له‌ که‌رکوک، دوا‌ی مانگیک چووینه‌وه‌ وحه‌ده‌که‌مان له‌ که‌رکوک ماوه‌یه‌کی زۆر که‌م ماینه‌وه‌، دواتر فرقه‌ی دوو،

باریک هه‌بوو بۆ خواره‌وه‌، ده‌مزانی له‌ کوئ ئه‌لغام هه‌یه، چومه‌ خواره‌وه‌، له‌ قوتایی چپای سه‌رسیر گوندیک هه‌بوو به‌ روژ ده‌ست نیشانه‌م کردبوو، که‌یشتمه‌ گونده‌که‌ دنیا به‌ره‌و رووناکی ده‌چوو، هه‌ر ئه‌وه‌نده‌م زانی ده‌وربه‌ری ئه‌م گونده‌ به‌تۆپ قه‌سف کرا، چه‌ند که‌سیکی ئه‌م گونده‌ به‌ره‌و مزگه‌وت



مام ئیدریس له‌گه‌ل کۆمه‌نیک له‌ پیشمه‌رگه‌کانی ده‌شتی هه‌ولیر - سالی ۱۹۶۵

ده‌چوون، چاویان به‌ من که‌وت سه‌ربازیک و دوو هه‌یستر له‌ناو دئی، بووه‌ ده‌نگ و هه‌را له‌به‌ر ئه‌وه‌ی قه‌سف زیادی کرد، منیش به‌ یه‌کیکم کووت من سه‌ربازم و کوردم له‌ سه‌رسیر رامکردوو به‌ره‌و کوئ برۆم، پیاویکی کامل و به‌ ته‌من وتی: برام ئه‌م ریگایه‌ بگره‌ و راست ده‌چینه‌ گوندی کورده‌اوئ” له‌ویدا پینچه‌مه‌رگه‌ی لینه‌ خه‌یراکه‌ له‌دی برۆ ده‌روه‌وه، هه‌تا هه‌یز نه‌هاتوه، منیش یه‌کسه‌ر سواری هه‌یستریک بووم و ئه‌وه‌که‌ی تریش راده‌کیشم، دوا‌ی دوو سه‌عات که‌یشتمه‌ گوندی کورده‌اوئ، سه‌یرم کرد گوندیکی زۆر گه‌وره‌یه‌وه‌ هه‌مووی داروپاره‌ رووباریکی چچوکی تێدایه‌ له‌ مه‌زندمالیکم پرسسی باره‌گا له‌ کوپیه، وه‌لامی دامه‌وه‌ وتی هاها له‌سه‌روه‌وه، چومه‌ باره‌گا، وه‌کو به‌دله‌یه‌کی سه‌ربازیم له‌به‌ره‌و کلاشیکم له‌ پیندا زۆر به‌خه‌یره‌تانبان کردم و نانیاان بۆ دانام و خواردم، خه‌به‌ریان نارد بۆ به‌رپرسه‌که‌یان، که‌ سه‌ربازیک هاتوووه‌ کورده، سه‌مینۆفیک و دوو هه‌یستری پینیه، له‌ دوا‌ی ماوه‌یه‌ک به‌رپرسه‌که‌ هات سه‌یرم کرد پیاویکی بالا به‌رزن و ریک و پیک به‌خه‌یره‌تانبی کردم و ریزی لێتام و گوتم: “ئه‌تۆ خه‌لکی کوپیه؟ منیش وتم خه‌لکی هه‌ولیرم، هی ده‌شتی هه‌ولیر، پیکه‌نی دووباره‌ ده‌قه‌یه‌کی له‌گه‌ل کردم، وتی منیش خه‌لکی ده‌شتی هه‌ولیرم هی گوندی “گرده‌سۆرم”، ناوم “عه‌ریف سابیر قادر”، ئامر به‌تالیژنی هه‌شتم له‌ هه‌زی خه‌بات، ئێره‌ به‌تالیژنی هه‌شتم، زۆر زۆر به‌خه‌یر بیی، به‌لام نه‌مزانی ناوت چیه‌؟ گوتم ناوم ئیدریس حوسین به‌کره‌، وتی زۆر باشه‌ ئه‌تۆ

که‌ “سه‌عید حه‌مۆ” مه‌سئول بوو وحه‌ده‌که‌ی ئیسه‌ حه‌ره‌که‌ی کرد بۆ سلیمانی و ئیسه‌ ئه‌م وحه‌دیه‌ بی چه‌ک ته‌نها ولاغمان پینیه، چووین بۆ سلیمانی و له‌ویوه، مدافع و ته‌یاره‌ هه‌رشیان بۆ چپای ئه‌زمه‌ر کرا و گیرا، ئیسه‌ش له‌ دوا‌یان بۆ چوارتا رویشته‌ن له‌ویدا مه‌سه‌که‌ر دامه‌زرا، پاش دوو روژ منیان بانگ کردو وتیان دوو هه‌یستر ده‌به‌یت له‌گه‌ل چوار جه‌لیکانی ئاو گواسته‌وه‌ و ده‌چیت بۆ ره‌بابه‌ له‌ به‌رزایی پشت چوارتا چپایه‌کی به‌رزن هه‌بوو ناوی چپای “سه‌رسیر” بوو و چووم بۆ ئه‌وی شه‌ش حه‌وت روژ له‌ویدا مامه‌وه‌ هه‌تا شه‌ره‌زایی ناچه‌که‌ بووم، چونکه‌ ته‌نها یه‌ک ریگا هه‌بوو ده‌توانی له‌ ره‌بابه‌ ده‌رچی ئه‌وه‌که‌ی تر هه‌موو لوغم ریژ کرا ده‌وربه‌ری ره‌بابه‌ بوو، به‌ دلنایی ته‌نیا من بی چه‌ک بووم، که‌ ۲۰ که‌س بووین و دوو ئه‌فسه‌ر هه‌موویان عه‌رب بوون، له‌ ناویاندا سه‌ربازیک هه‌بوو خه‌لکی ناسه‌ریه‌ به‌ناوی “عه‌بود” هه‌مووجار پێشان ده‌گوت عه‌بود ئنت لیش تمام بالواجب” منیش ئه‌وم ده‌ست نیشان کرد که‌پینئ ئه‌وه‌ پاسه‌وان بی بۆ من باشه، که‌ برۆم، وه‌للا شه‌ویکیان زانیم، که‌ عه‌بود پاسه‌وان له‌کاتژمیر سێ بۆ پینچ ئه‌و شه‌وه‌ من یه‌ک ده‌قه‌ش نه‌خه‌وتم، کاتژمیر چوار هه‌لسام، هاوکات هاوین بوو مانگی حه‌وت “ته‌موز”، ته‌ماشام کرد عه‌بود خه‌توووه‌ و سه‌مینۆفه‌که‌ی له‌ ته‌نیشته‌ خۆی داناهو، به‌ ئه‌سپایی سه‌مینۆفه‌که‌م هه‌لگرت و چووم بۆ لای ولاغمان، که‌ دوو هه‌یستر بوون، چونکه‌ ئیواره‌که‌ی هه‌ردووکیانم له‌ یه‌کتر به‌ستابوووه‌ میخ زنجیرم هه‌لکیشا و شۆربوووه‌وه‌و ریگایه‌کی



ئیدریس حوسین به‌کر

لێره‌ ده‌بی له‌گه‌ل من، چونکه‌ که‌سی شه‌اره‌که‌ی خۆم له‌گه‌ل نییه، له‌وی چه‌ند مانگیک مامه‌وه، سه‌یرم کرد ئه‌وه‌ بۆ من ده‌ست نادا، ئه‌من هه‌ر له‌ دوو کاک سابیر برۆم و هه‌یجی تر، دوا‌ی یه‌کتر ناسین له‌گه‌ل پیشمه‌رگه‌کانی باره‌گای به‌تالیژن، پرسیم چ لقیک زۆر چالاکی هه‌یه‌ له‌م به‌تالیژنه‌؟ وه‌لامیان دامه‌وه، که‌ لقیکی زۆر چالاکیان هه‌یه‌ به‌ناوی “عه‌ریف سه‌مایل قامیشی” باره‌گاکه‌ش له‌ که‌لکی قه‌یوانه، که‌ قه‌یوان سه‌ره‌تای چپای ئه‌زمه‌ره‌ له‌لای “ماوه‌توه‌” دوا‌ی چه‌ند روژیک دیتم پیاویکی بالا ناوه‌نجی و سوور و موو زه‌رد هات بۆ ئه‌وه‌ی جلی خاکی و خۆراک وه‌رگیری بۆ لقه‌که‌ی، یه‌کیک له‌ پیشمه‌رگه‌کان وتی کاک ئیدریس ئه‌مه‌ عه‌ریف سه‌مایل، که‌ باسمان کرد، منیش یه‌کسه‌ر چومه‌ لای، ده‌قه‌یه‌کم له‌گه‌ل کرد و خۆم پینی ناساند، ئه‌ویش وتی ئا بیستم که‌ سه‌ربازیکی کورده‌ له‌ سه‌رسیره‌وه‌ هاتوووه، ئه‌وه‌ تۆی؟ منیش وتم چه‌زده‌که‌م بیه‌ لای جه‌نابت پیشمه‌رگایه‌تی بکه‌م، وه‌لامی دامه‌وه‌، باوکم من به‌شانه‌زاییه‌وه‌ حه‌ز ده‌که‌م، به‌لام عه‌ریف سابیر قه‌بول ده‌کات؟ ئیتر عه‌ریف سابیر وه‌لامی دایه‌وه، گوتم: عه‌ریف سه‌مایل ئه‌مه‌ کوری ده‌شتی هه‌ولیره، ئه‌گه‌ر حه‌ز ده‌کا من ریگرتابم، به‌لام ده‌بی زۆر ئاگاداری بیت.

منیش وتم کاکه‌ سابیر ئه‌دی هه‌یستره‌کان، وتی که‌یفی خۆته، وه‌لام داوه‌ وتم یه‌کیان بۆ به‌تالیژن و یه‌کیش بۆخۆم، گوتم: باشه‌ زۆر سوپاس ئینجا هه‌لسام هاتمه‌ ده‌روه‌وه، له‌باره‌گا ده‌مزانی قاچاچی هه‌یه‌ له‌م دینه، پینچه‌تر پێشان کوئبووم ئه‌گه‌ر ده‌یانفرۆشیت ئیسه‌ کریارین، نه‌تیجه‌ یه‌ک له‌ قاچاچییه‌کان ده‌مانچه‌یه‌کی چواره‌ خۆری قسیمی کۆنی لاکه‌لی هه‌بوو، گه‌ریمه‌وه‌ به‌ هه‌یستره‌که‌م له‌گه‌ل عه‌ریف سه‌مایل رویشتم بۆ که‌لکی قه‌یوان، قاتیک رانک و چۆغه‌ری سورمه‌ره‌زو سه‌مینۆفیک و چواره‌ خۆریک هه‌یه‌ و پینچه‌رگه‌م له‌که‌لکی قه‌یوان، له‌ پینشدا باسی ئه‌وم کردوووه‌ له‌ به‌ندیخانه‌ی موسل گیرابووم له‌گه‌ل خه‌سرۆمیرزاه‌کانی، که‌ له‌ به‌ندیخانه‌ بووم کورپکی خه‌لکی سلیمانییم ناسی به‌ ناوی “به‌کره‌ کۆل” ئه‌و کوره‌ قۆلی چه‌پی پینوه‌ته‌بوو روژیکیان سه‌یرم کرد ئه‌وه‌ هات به‌ره‌و “ماوت” ده‌چوو دوو که‌سی له‌گه‌ل بوو- یه‌کیان فه‌ره‌یدون چاو ره‌ش- ئه‌وی تریان بیه‌ستون حاجی عومه‌ر شووشه‌- دوا‌ی دانیشتن و چا خوارده‌وه، ئه‌وان رویشتن بۆ ماوت، به‌لام به‌کره‌ کۆل وتی ئیدریس گیان دینه‌وه‌ لات کارم پینته، دوا‌ی مانگیک به‌کره‌ هات نووسراویکی دا به‌ عه‌ریف سه‌مایل، که‌ له‌ماوه‌ته‌وه‌ هه‌ینابوو، ئه‌وکات سه‌رکردایه‌تی حزب پ. د. ک له‌ ماوت بوو و به‌کر به‌منی وت ئیدریس ده‌چین بۆ ناوشار کاریک ته‌نجام ده‌دین، ده‌بی له‌گه‌لم بییت. گوتم باشه‌ چووین بۆ ناو شاری سلیمانی له‌ بازاری ماسته‌که‌ دوو ئینزیباتی عه‌سکه‌ری بوون به‌ قوربانی و دوو کلاشینکۆفی مه‌له‌یمان ده‌ست که‌وت، ئیسه‌ چوار که‌س بووین له‌دوا‌ی ئه‌وه‌ به‌ دووسی مانگ له‌گه‌ل عه‌ریف سه‌مایل کاریکمان ته‌نجامدا له‌ چپای ئه‌زمه‌ر، پینچ سه‌ربازی استیلاعاتی “مرابات کۆژان.

به‌شی یه‌که‌م

ته‌جمه‌دین، که‌ خه‌لکی گه‌ره‌کی خانقا بوو. ئیستاش ماوه‌ جارجار ده‌بیینم، شوڤیری ته‌کسییه‌ من وینه‌یه‌کی “مارگریتم” له‌لا بوو له‌ کورپکی که‌رکوکیم وه‌رگرتبوو، ناوی سه‌لاح بوو. روژیک ته‌کبیرمان کرد که‌ فیلاز بکه‌ین، هاتینه‌ ره‌جیماوه‌ سواری ئۆتۆمبیل بووین بۆ هه‌ولیر له‌ نزیک گوندی گرده‌ره‌شه‌ هاتینه‌ خواره‌وه‌ له‌ ئۆتۆمبیله‌که‌ به‌ره‌و ده‌شت برۆین و بین به‌ پیشمه‌رگه‌ کاتیک دوا‌ی ماوه‌یه‌کی که‌م ئۆتۆمبیله‌کی عه‌سکه‌ری پر ئینزیبات هاتن ئیسه‌یان



مام ئیدریس له‌گه‌ل کۆمه‌نیک له‌ پیشمه‌رگه‌کانی ده‌شتی هه‌ولیر - سالی ۱۹۶۵

به‌تابیه‌تی له نه‌وت و گاز.

بۆیه ده‌بن هه‌موو لایه‌نه سیاسییه‌کانی عیراق و ناوچه‌که ئه‌م راستیانه عیزان و سه‌نگ و ده‌نگ و ره‌نگی ده‌وله‌تی سعودیا به‌که‌م و به‌هیز نهران، به‌لای ئه‌مه‌وه هه‌چ روو‌داویکی سیاسی و سه‌ربازی یا نه‌ته‌واپه‌تی به‌ په‌راویزگرده‌تی سعودیا به‌ه‌کلا نایه‌ته‌وه له‌ناوچه‌که‌دا، نابن ئه‌وه‌شمان له‌بیربجیت که ده‌وله‌تی سعودیا له‌هاو‌به‌یمان‌ه هه‌ره که‌وره‌که‌نی له‌مه‌ریکا و ئه‌وروپا. هه‌ربۆیه ده‌بینین ده‌وله‌تی سعودیا ورده ورده سه‌نگ و فرت و فیلیکی کنویر ده‌ستیان به‌سه‌ر زۆر له‌ لایه‌نه سیاسی و سه‌ربازی و ئابوورییه‌کانی ناوچه‌که، له‌ریگای ده‌زگا په‌په‌وه‌ندیده‌اره‌که‌نی خۆی، که هه‌موویان تیکرا به‌ فه‌رمانی بنه‌ماله توند و توکمه‌که‌ی کار ده‌که‌ن، ئه‌ بنه‌ماله‌یه‌ی که هه‌چ ریگا و ده‌رگای نه‌هه‌شتۆته‌وه بۆ په‌یداکردنی ده‌رز و ئالۆزی له‌ناو بنه‌ماله‌که‌یانه‌وه. قه‌ده‌ری ئه‌مه‌ش وانا عیراق ئه‌وه‌یه، که له‌ یه‌که‌مین روژی دروستبوونی حکومه‌تی عیراق که‌وتینه ژیر گورزی ئه‌م ده‌وله‌ته به‌هه‌زه له‌ دانانی مه‌لیک فه‌سه‌لی یه‌که‌مه‌وه تا کوشتنی فه‌سه‌لی دووه‌می جوانه‌مه‌رگ، که

به‌تابیه‌تی له نه‌وت و گاز. بۆیه ده‌بن هه‌موو لایه‌نه سیاسییه‌کانی عیراق و ناوچه‌که ئه‌م راستیانه عیزان و سه‌نگ و ده‌نگ و ره‌نگی ده‌وله‌تی سعودیا به‌که‌م و به‌هیز نهران، به‌لای ئه‌مه‌وه هه‌چ روو‌داویکی سیاسی و سه‌ربازی یا نه‌ته‌واپه‌تی به‌ په‌راویزگرده‌تی سعودیا به‌ه‌کلا نایه‌ته‌وه له‌ناوچه‌که‌دا، نابن ئه‌وه‌شمان له‌بیربجیت که ده‌وله‌تی سعودیا له‌هاو‌به‌یمان‌ه هه‌ره که‌وره‌که‌نی له‌مه‌ریکا و ئه‌وروپا. هه‌ربۆیه ده‌بینین ده‌وله‌تی سعودیا ورده ورده سه‌نگ و فرت و فیلیکی کنویر ده‌ستیان به‌سه‌ر زۆر له‌ لایه‌نه سیاسی و سه‌ربازی و ئابوورییه‌کانی ناوچه‌که، له‌ریگای ده‌زگا په‌په‌وه‌ندیده‌اره‌که‌نی خۆی، که هه‌موویان تیکرا به‌ فه‌رمانی بنه‌ماله توند و توکمه‌که‌ی کار ده‌که‌ن، ئه‌ بنه‌ماله‌یه‌ی که هه‌چ ریگا و ده‌رگای نه‌هه‌شتۆته‌وه بۆ په‌یداکردنی ده‌رز و ئالۆزی له‌ناو بنه‌ماله‌که‌یانه‌وه. قه‌ده‌ری ئه‌مه‌ش وانا عیراق ئه‌وه‌یه، که له‌ یه‌که‌مین روژی دروستبوونی حکومه‌تی عیراق که‌وتینه ژیر گورزی ئه‌م ده‌وله‌ته به‌هه‌زه له‌ دانانی مه‌لیک فه‌سه‌لی یه‌که‌مه‌وه تا کوشتنی فه‌سه‌لی دووه‌می جوانه‌مه‌رگ، که



عزەت دوری، ئەو پیاوی ئە دەستی یاسا راده‌کات

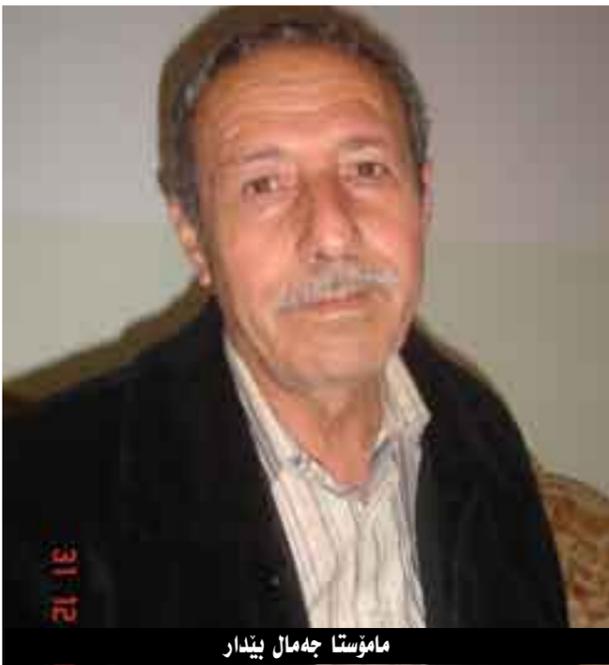
به‌ ناهه‌ق و دوور له‌ مرۆڤایه‌تی به‌بی تاوان له‌ناویان برد له‌ ته‌نجامی شو‌رش‌ی ۱۴ی ته‌ممووزی ۱۹۵۸. پاش ۱۴ی ته‌ممووزی ۱۹۵۸ ده‌رگای مللانی و کێبرکی له‌سه‌ر ده‌سه‌لات کره‌ایه‌وه دوو هه‌یزی که‌وره‌هاته‌ ناو مه‌یدانی سیاسی عیراق. هه‌یزی یه‌که‌م، بریتی بوو له‌ عه‌بدوکه‌ریم قاسمی ره‌حه‌ته‌ی و حزبی شیوعی عیراقی و دیموکرات و نیشتمانی په‌روه‌روو چه‌په‌وه‌کانی کورد و عه‌ره‌ب، که یه‌کیه‌تی سه‌رقیبه‌تی روخوا پالپه‌شتی ده‌کرده‌ن. هه‌یزی دووه‌م، بریتی بوو له‌ عه‌بدوکه‌ریم قاسمی ره‌حه‌ته‌ی و حزبی شیوعی عیراقی و دیموکرات و نیشتمانی په‌روه‌روو چه‌په‌وه‌کانی کورد و عه‌ره‌ب، که یه‌کیه‌تی سه‌رقیبه‌تی روخوا پالپه‌شتی ده‌کرده‌ن. هه‌یزی دووه‌م، بریتی بوو له‌ عه‌بدوکه‌ریم قاسمی ره‌حه‌ته‌ی و حزبی شیوعی عیراقی و دیموکرات و نیشتمانی په‌روه‌روو چه‌په‌وه‌کانی کورد و عه‌ره‌ب، که یه‌کیه‌تی سه‌رقیبه‌تی روخوا پالپه‌شتی ده‌کرده‌ن. هه‌یزی دووه‌م، بریتی بوو له‌ عه‌بدوکه‌ریم قاسمی ره‌حه‌ته‌ی و حزبی شیوعی عیراقی و دیموکرات و نیشتمانی په‌روه‌روو چه‌په‌وه‌کانی کورد و عه‌ره‌ب، که یه‌کیه‌تی سه‌رقیبه‌تی روخوا پالپه‌شتی ده‌کرده‌ن.

ئه‌مه‌ش به‌ ئامانج و ئاواتی ئه‌وه‌وه که ره‌ژیک له‌ روژان بټوانن ده‌سه‌لات به‌سه‌ر ولاتانی ناوچه‌که بگره‌ ده‌ست، به‌تابیه‌تی هه‌رپه‌م و ولاته عه‌ره‌بیه‌کان، چونکه بنه‌ماله‌ی سعودیا خۆیان به‌خاوه‌نی شو‌رش‌ی که‌وره‌ی عه‌ره‌بی ده‌زانن دژی ئینگلیزه‌کان پاش شه‌ری یه‌که‌می جیهان بۆ به‌ده‌سه‌ته‌یتان و دروستکردنی ده‌وله‌تی عه‌ره‌بی و مسۆزکردنی مافه‌کانیان ئه‌وه‌بوو له‌ئه‌نجامدا یه‌که‌م ده‌وله‌تی عه‌ره‌بی سوونه له‌ سعودیا پیکهاتوو ئینگلیزه‌کانیش ئه‌یترافیان پیکرد. ده‌وله‌تی سعودیا به‌ رابه‌رایه‌تی بنه‌ماله‌ی ئه‌لسعود تام و چه‌زه تاله‌که‌نی ئیمپراتۆرییه‌تی عوسمانی و حکومه‌ته‌که‌ی مستفاه

عیراقی ئه‌ندامان، وه‌ک له‌ مه‌یدان‌کان باس ده‌کریت. الهیئه‌ العلیا لالافتاه‌ السننی پیکهاتوو له: ۱- التیار الصوفی. ۲- التیار السلفی. لێسه‌راوه‌کانیان. د. الشیخ عبدالقادر العانی و عبدالکریم ده‌ان و عبدالناصر الجنبالی و الدکتور فخری القیسی، الدکتور محمود المشهدانی، ئه‌و ریکخواشه‌ دژستی ئه‌مه‌بوون به‌عی نه‌بوون، به‌لام له‌ هه‌وادارانێ پرۆسه‌ی عه‌زاقدا نه‌بوون، به‌م دوایه‌ نه‌مان. که‌واته هه‌ره‌که‌سیک دژی ئه‌مه‌ریکا بۆیوهراتی عیراق یا دژی ئه‌مه‌ریکا یا دژی ده‌سته‌وری و کرده‌وه‌کانی حکومه‌تی مالیکه‌ی بانگه‌شه‌ی کرد مانای ئه‌وه‌ نییه، که به‌عسییه‌ به‌لای من حزبی به‌عس تازه له‌ که‌شوه‌وای سیاسی عیراق نایه‌ت، ئه‌وه‌ی به‌وناوه کارده‌که‌ن له‌لایه‌ن ده‌وله‌تی سوونه مه‌زه‌به‌به‌کان هه‌نده‌ری‌ن و کۆمه‌ک ده‌کرین به‌پاره‌وه ته‌قه‌مه‌نی، حکومه‌تی عیراقیش بیانوو ده‌داته ده‌ستیان به‌ کرده‌وه‌ خراپه‌کانیان دژی سوونه‌ نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب، له‌بیره‌ له‌سه‌الی ۲۰۰۵ که ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی نوینه‌راتی عیراق بووم و ئه‌ندامی لێژنه‌ی په‌په‌وه‌ندی سیاسی بووم، به‌ سه‌رۆکه‌یته‌ی به‌ریز کاکی عه‌لی ئە‌دیب تۆانیم ۱۴ ریکخواوو که‌سه‌یته‌ سوونه له‌ هه‌واداران و پارت نه‌ته‌وه په‌رسته‌کانی عه‌ره‌ب به‌هه‌م هه‌ولی ئه‌نجومه‌ن و گه‌توگرمان له‌گه‌ل کردوون له‌سه‌ر پرۆسه‌ی سیاسی عیراق به‌لام وایزانم پاش ئه‌مه‌ ئه‌و هه‌ولانه‌ زنده‌به‌چا‌کران.

بۆیه نابن ئه‌مه‌ هه‌موو ئه‌و ناره‌زاییانه‌ به‌هه‌ینه پال حزبی به‌عس، چونکه ئه‌وانه‌ حزب نین، به‌لکو چه‌ند که‌سه‌یته‌ی و گروپی بچووک له‌ خه‌زمه‌تکاره‌کانی سه‌دام حوسین به‌پاره‌ی ئه‌ولا ئه‌ولا لێزه‌وه‌ی له‌وه‌ی کرده‌وه‌ی خراپ ئه‌نجام ده‌ده‌ن، با ئه‌مه‌ له‌ قه‌واره‌ نا‌شیرین و بچووکه‌که‌ی خۆیان که‌وره‌ترین و نه‌که‌مین و خه‌لکیش نه‌تۆقینین و ناچاریان بکه‌ین بچنه‌ ریزه‌کانیان، با رووبه‌کینه هه‌یزه‌ نه‌ته‌وه په‌رسته‌ میانه‌وه‌کانی عه‌ره‌ب، که زۆریان دژی به‌عس و دۆسته‌ی پارت به‌سیاسیه‌کانی عیراق به‌کورد و عه‌ره‌به‌وه، پین باشه‌ لێزه‌ داواکه‌م له‌ به‌ریزان سه‌رۆک کۆماری عیراق و سه‌رۆکی هه‌ریمی هه‌ریمی کوردستان هه‌فالان جه‌نابی سام جه‌لال و جه‌نابی کاکی مه‌سه‌عود بارزانی، که ریگا چاره‌به‌ک بدۆزنه‌وه بۆ نه‌هه‌شتی ئه‌و پاشاکه‌رانییه‌ی، که هه‌رک‌سه‌ له‌خه‌زه‌یه‌ به‌رامبه‌ره‌که‌ی تۆمه‌تیار بکات ده‌بن برایانی شیعه ئه‌وه‌ بزائن، که عیراق یه‌ هه‌موو عه‌زاقیانه به‌کورد و عه‌ره‌ب، به‌ موسلمان و مه‌سیحی، به‌ سوونه‌وه شیعه، هه‌چ لایه‌نیکه‌ی سیاسی یا قه‌ومی یه‌ هه‌رێه‌ی ناوتانی ئه‌م ولاته قه‌ومی بدات یانه‌ بیکات به‌ ده‌سه‌که‌ گولێک بۆ ده‌وله‌تیکه‌ی نزیک یانه‌خۆ دوور هه‌ر بۆیه‌ش ئه‌مه‌ریکا له‌م ته‌گه‌ره‌ ترسکی هه‌یه‌وه‌ به‌هه‌ویئ باله‌نسیک دروستکارت ته‌گه‌ر له‌نیوان شیعه‌ی سوونه‌ی عه‌ره‌ب مللانی هه‌بیت بۆ ده‌سه‌لات، یا له‌رووی ئایینی و مه‌زه‌به‌ی یا بۆ دروستکردنی په‌په‌وه‌ندی تابه‌ته‌ی و یا بیکردنه‌وه له‌ تۆله‌ ئه‌مه‌وه ئه‌وا ئه‌مه‌ی کورد هه‌چ یه‌کیک له‌م کیشانه‌مان نییه، بۆیه با به‌هه‌وای هه‌لاله‌واته‌هه‌وار ته‌که‌وین، به‌خه‌بال دۆژمن دروست نه‌که‌ین، بۆ چاوی ره‌شی ئه‌ولا ئه‌مه‌لا. وایداره هه‌ندێ لایه‌نی سیاسی یا دینی له‌ کاربه‌ده‌ستانی حکومه‌تی عیراق هه‌ولده‌ده‌ن خه‌لک بترسین به‌هه‌یز و تۆانی خه‌لی حزبی به‌عس بۆ په‌رده‌په‌شکردنی نا‌ته‌واپه‌یه‌کانی خۆیان و بیده‌نکردنی کۆمه‌لانی خه‌لک به‌بیانوی مه‌ترسی که‌رانه‌وه‌ی به‌عس، وایداره ئه‌م کاربه‌ده‌ستانه‌ له‌رژمان نیشاندده‌ن بۆ ئه‌وه‌ی به‌تا رازی بین ئه‌گه‌نا پیاویکی ئیقلیجی نه‌خۆنده‌واری ترسۆکی وه‌ک عه‌زه‌ت دوری، که‌ی خه‌زایه‌تی زانیوه‌ی کام رابردووی سیاسی و خه‌زایه‌تی هه‌بووه له‌ خه‌زمه‌تکارکردنی سه‌دام حوسین زیاتر.

جهمال بيداري شاعير: "هوراميه كان به نه خلاقى جوان ماونه ته وه هينده بهدواى نيشتمان راده گهن نه وهنده بهدواى ئافرهت رانا گهن"



ماموستا جهمال بيدار

سوراني پيگ هاتوو؟

بهرگى يه كه م (۷۷۰) لاپه رهميه، بهرگى دوهم تا ئيستا نه كه توو دهه بازاره وه له سالى (۲۰۱۰) دهرده چيت (۹۶۶) لاپه رهميه كزى وشه كانى هردوو بهرگه كه له ۱۰۰۰ وشه پيگ هاتوه.

«دهرگردنى فهرهنگى كه له شوپيه تاجه ند كارى گهري دهبيت بؤ هيشته وهى زمانى زينووى هورامى، پاراستنى كلتورى هوراميه كان؟»

«من واهست ده كه م له مه وداو مهرگى وشه ي هوراميه كان ته و او بو، كاتيك وشه نووسرايه وه كه وه سهر كاغز كه وه ت ناو فهرهنگ ئيتر ئه وشه وه له سردن زرگارى بووه، هه رته وه پالى پيوه نام ئه وه فهرهنگه دابنيم هه رته وه بووه كه ئه وشانه له كه له پوردا بيمينته وه.»

«وه زارته رۆشنيرى و كه سه دياره كانى نيو هوراميه كان تاجه ند هاوكاريان كردى له دهرگردنى نه وه فهرهنگه دا؟»

«به هيچ شيوه يه كه هوراميه كان هاوكاريان نه كردم نه وانه ش كه كار به دهستن، به لام كه سانسى تر له دهره وه عيراق هه وليان داوه هاوكارييم بگهن، وهك كاك سامانى له دهره وه شايخ علادين بهرپرسي به شى ۷.۷ رۆژ چه ندجاريك په يوه ندى پيوه كردم وتى: من ده توانم ياره مه يت بؤ كويكه وه، چه ند دؤلارى تيدجه يت بؤت كرده كه مه وه تـؤ چاپى بگه، هه رها تاراجاف وتى بؤت ده كه م، له تاران كاك عه بدولرهمانى ياقوبى كه سبيكى نارديو كتنيه كه يان برد، به لام به داخوه زور دوا كه ت كه سى سالى پيچوو، به لام كه ببستوبى بهرگى يه كه م دهرچوه ساردبووه وه، به لام له تاو عيراقدا ئه وه كه سانه ي ده سه لاتى ماددى و معنه ويان هه يه هاوكاريان نه كردوم.»

«واته خوت چاپت كردووو كه س هاوكارى ماددى نه كردوووت؟»

«له سه رخؤم چاپم نه كردووو فهرهنگه كه م ته و او كرد ماموستا حه مه كه ريم هورامى له هه وليتر وتبو و وه زارته رۆشنيرى سليمانى ئه وه كات داويان ليكردم كه فهرهنگى هورامى بنووسم، به لام هه رچه يك ده كه م نا زانم چؤن ببنووسم، ماموستايه يى ناسراومان وتبو خوت هيلاك مه كه، ماموستا جه مال بيدار فهرهنگى (هورامى- سوراني) ته و او كردوو، ئيتر ماموستا حه مه كه ريم هورامى وه لامي بؤ ناردم فهرهنگه كه ببه م و بچم بؤ لاي، منيش چووم بؤ لاي بؤ هه وليتر ئه وئيش زور خؤش حال بوو هاوكارى كردم، به لام خؤشى له ودا بوو ئه وه وتى به من مه بستم وه زارته رۆشنيرى سليمانى بووه كه ئه كات فته تاح زاخؤبى

جهمال حه بيه بئلا (بيدار) له سالى ۱۹۴۷ له شارؤچكه ي ته وئيله له دايك بووه، له سالى ۱۹۷۰ ده ستى داوه ته كارى نووسين، له سالى ۱۹۸۱ بؤ يه كه م جار شيعرى نووسيه و تا ئيستا ش بهر دوامه، نه وه به شدارى چه ندين فيستيفانى گرتگى كردوو، ساوه، ۴۰ سانه ماموستايه ئيستا له قوتابخانه ي خورمانى سه رته اتى واته ده ئيته وه، خاوه نى ۴ بهرهمى چاپ كراوه، كه چوار بهرهمى يان شيعره يه، ۲۸ بهرهمى چاپ نه كراوى هه يه خه ريكى نووسينه ويه تى،

جهمال بيدار، زور كه م له راكه يان سن دهره گوت قه ت جه زى له خؤده رختن نييه، يه كه م جار ته له قؤنم بؤ كرد رۆزى شه مه كاژير ۱۱ ييش نيو درويبوو يه وت ماموستا ده وه وت چاويكه وت نيكت له گهل نه نجام بده م بؤ هه فته نامه ي به درخان وتى: من حه زم له رۆژنامه كانى ئيستا نييه چو كه هه ر شه ره قسه يه، به لام بؤ هه فته نامه ي به درخان خوشاليم، كاژيرى هه مان رۆژ چوو مه خه مه تى له مانى خؤى له خورمان، بيدار يياويك پرله وشه ي جوان و ناسك يياويك هه ميشه حه زه ده كه يت له گهل نه وه بؤى نه وه هه ميشه له سه رخؤيه و به ده گهن تووره ده بيت، وهك خؤى ده ئيت: به دريترى زمان غه رم له كه س نه كردووو نه كه ر خه لك غه درى ليته كرديم، نه كه رچى ئيستا كوركانى بهرهمه كانى ده نووسنه وه به لام وهك خؤى ده ئيت: دم به را يى نادا ت جارويار ده چم سه يرى نووسينه كانم ده كه م.

ئا: عه لى بايشارى - هورامان
«له سالى ۲۰۰۱ ده وه خه ريكى نووسينى فهرهنگى (هورامى-سوراني) ت، دهرگردنى فهرهنگى ئه وه شوپاره ي نووسينى به مانوو بوونيكى زور هه يه، كه م دهرگردنى نه وه فهرهنگه دا كى هاوكارى كردوو؟»

«راستى فكه ره كه هى پيش سلالى نه وه ده گانه، به لام به هوى دهر به دهر يه وه رويشتمان بؤ ئيتران و گه رانه وه مان بؤ كورده ستان كاره كه كه وه ئيستا دوا جار له سالى ۲۰۰۱ ده ستم به كاره كانم كرد، چوومه لاي چه ند كه سبيكى رۆشنير بؤ وه وى هاوكارىم بگهن بؤ نووسينى نه وه فهرهنگه، به لام ئه وان پييان و ابو ئه وه فكه رى من موسته حيله، به هه مان كاندا من سارد نه بوومه وه بؤ كورده توه وى وشه كان زياتر له دوو سال و نيوى خايان، زور مامو بووم به ده ست ئه م فهرهنگه وه، چو كه ئه وه كاته كوچمه تر م نه بوو ده بووايه له سه ر كاغز م نووسايته وه، ئه گه ريش هه له يه كه م بگردايه ده بووايه بم دراندايه و سه رله نوئ بم نووسايته وه، وشه كانيشم ريگ بگردايه به شيويه يه كى هيجانى.»

«فهرهنگه كه له چه ند وشه ي (هورامى-»

«هوراميه كان خاوه ن هؤنراوى باشن، به لام نه وه ي من ناگادارم كه م كه س هه ن له تاو هوراميه كان شيعر نه نوسن، كيشه كه له ودايه نه وانه شى شيعر ده نوسن چاپى ناگهن؟»

«له هوراميدا شاعيرى به هيتر نييه، نه وه راستيه به داخوه نه وانه ش كه هه ن به خيوشمه وه ته قلدي ده كه ين، له كوتايى فهرهنگه كه دا شيعر ناس ئه وه ته قلدي گه رايه وهك ئه وسلا نييه چؤره گوزران كاريه كم هيتاره به سه ريدا، به لام له روى زمانه وه جياوازيه يه هه يه، هه رچه ند بايه ته كان تازهن له وه شدا شاعيرى نازامان نييه، له راستيدا شيعر خؤى بؤخى به هه موو شيوه كانيه وه وهك جارن نه ماوه كزبووه، كه سبيكيش به باوبه سه ريه وه نافرو شتيت، له لايهن ده سه لاتي شه وه ته رجيع كردن نييه.»

«هؤنراوى ديوانه كان زور كه م ده رفؤشرن، نه كا تيكدا به ديوان هه راز قوتابى و خويندارى زانكو په يمان گانان هه يه، چه ندين خه لكى ترى رۆشنيرى هه يه، نه مه له كا تيكدا يه زؤرترين تيرارى كيتييك ۱۰۰۰۰ ادا نه يه؟»

«ئيستا مه ساديرى وهرگرتن زور بووه وهك جارن نييه، فكه رى خه لك دايه ش بووه به سه ر وسائيله كانى راكه يانندا كه چه ندين وه سائيلى راكه يانندن هه يه، له كتبه يه كان زياتر وهرگرتنيان ناسائيه زؤرشى تينچان. خه لك وهك جارن مه جالى نييه به سه ر كتبه يه كانه وه، نه وه هورامانى هوراميه.»

بكرت بؤ گرتيكان به زمانى هورامى؟
- كارمان كردوو به لام ده سه لات به حه ساسه وه سه يرى مه سه له كه دهكات، كه گوايه دووبه ره كى ناوه ويه، نه گينا له په رله مان باس له مه كراوه له دهره وش چه ند جاريك موزه كه ره دراوه به حكه مه ت، هه ر هيج نه بيت با له قوتابخانه كاندا بؤ نه وه ي هوراميه كان زمانه كه ي خؤيان له بيه نه چيته ده رسيك هه بيت.

«نه وه ي من سه رنجم داوه سه يرى كتبه ي هوراميه كانم كردوو، ئيوى هورامى گرتگى زور به زرده ست دهن، به پيرؤز سه يرى ده گهن بؤچى؟»

«ئه وه كؤمه ليك هورامى زور كه من ئه ويش هه رشتى له پشته ويه.»
«هؤكار چيه شاعيرى نافره ت له هوراماندا زور كه مه به شيوازي هورامى بنووسيت، كلتوره يان شى تر، له كا تيكدا هوراميه كان به وه ناسراون زور رۆشنيرن؟»

«زور راسته تا ئيستا له تاو هوراميه كاندا شه رم هه ر خؤى ده بيت، هه ن به لام كه من نا يه نه پيشه وه، من بؤ خؤم ده زانم كه نافره ت هه يه شيعرى هورامى ده نووسيت، به لام شيعره كانى بلاونا كاته وه.»

«زۆره ي هوراميه كان له كورده ستانى باشوور له خورمال و ته وئيله ياره ده ژن، سه يره كه ين مه ئبه ندى رۆشنيرى هورامان له سيه انييه بؤچى؟»

«راسته مه ليه ندى رۆشنيرى له سيه انييه ئه مه پيچه وانى كاره كه يه، من خورمال به باشترين شوين ده زانم بؤ مه ليه ندى رۆشنيرى، چو كه شوپييكى كوچا وه، من به شدارى ئه وه رۆژنامه نم كردوو كه له سه ر هورامان كاربان كردوو، به لام باش ماوه يه ك وازم هيتاره، چو كه عازبان كردم، كيشه كه له ودايه كه سبيك كاريك دهكات له و بوارددا چه ندين كه سى لى قيت ده بيته وه ريگرى ده گهن.»

«له كا تيكدا له ماموستا جه مال بيدار ده پرسم چى بكرت بؤ هيشته وه ي زمان و كلتورى هورامان، بؤ نه وه ي رۆنه ي هوراميه كان له داها توو شانازى بگهن به كلتورى خويانه وه؟»

«من دوا ده كه م هوراميه كان گرتگى بدن به له هجه كه ي خؤيان، گرتگى ته و او بدرت به تراسى هوراميه كان، داوا بگهن له ده لته هوراميه كان له بيرنه گهن، من بؤ خؤم بيرم له وه كردنه وه هه ر بؤ ئه وه مه به سه ته ئيستا خه ريكى ريزمانى هوراميم، بهرگيكي ريزمان ته و او كردوه، سى به شى له خؤرگو ه (ناو، جيناو، ناو، ملناو)، چه ند مانگيك له مه و پيش ده ستم كردوو به (چاوك و فرمان) كه چاوكه م ته و او كردوو، ئيستا خه ريكى فرمانم.»



كلاش، له هورامانه وه بؤ نه مريكا

ژنانى تر برون بؤ ناوياخ تاديينته وه كاتيك ده زاننيت كلاشه كه ته و او بووه، به لام كارى " بن كلاش زياتر پياوان ده يكن " چو كه بن كلاش كاريكى قورسه، له هه مان كاندا هيزى زورى ده ويت و ئاميزى زوريشى ده ويت، به لام وهك وتم ئافره ت ته نها سه رى كلاش ده چنيت، چو كه ئاسانه ته نها دره وشه يه ك و به نه كه ي ده ويت، ئه وه كارى ئيمه ش ده يكه ين زياتر بؤ هاوكارى پياوه .»

«كلاش رۆژه لات شوين به كلاش باشوور ليژه دكات»

عه بدولرهمان باقى، دوكانداريكى ناجيه ي بياره، ئه وه كه ساوه ي ۷ ساله ئه وه دوكانه ي هه يه و ژيانى ئه وئيش له سه ر فكدردنى كلاشه كانى له باره ي هوراميه كانى كورده ستاندا وتى: " ئه وه له باره يه كانى كورده ستاندا وتى: " كلاش له بهر نه وه ي كه ته رپوو خراب ده بيت، نه وه له زستان نافرو شت، به لام كه وه رزى به هارو هاوين هات ئه وه كلاش زور سه رف ده بيت، چو كه بؤ هاوين زور فيتكه و به دريترى وه رزى هاوين يه ك جووت كلاش به شت دهكات، به لام له وه رزى به هاريش خه لكى زياتر بؤ بؤنه كان به كارى ده بيتن، ئيمه له ناوچه ي هورامان كلاش سه رف ده گهن، به لام له بهر نه وه ي هورامان ناوچه يه كى بچوو كه ئه وه ده بيت بؤ سه ر فكدردنى كلاشه كى خؤمان ره وانى ناوچه كانى ترى كورده ستان بگه ين، وهك سليمانى و هه وليتر،

كلاش له هورامانه وه بؤ نه مريكا

ناسنج عه بدولا، يه كيكه له و پياوه هوراميه كان بهر يترى ۳۳ ساله خه ريكى كلاش چنپه له شارؤچكه ي ته ويله، له و باره يه وه ئاوه ها ياسى كلاشى كرد بؤ بهر خان " كلاش دروست كردن واته ماندبوون و سه ريشه، چو كه ئه وه ندين ده بيت وردبى كه بچووكترين هه لته كرد له كلاشدا ئه وه " كورپسه كه ت ليژه دكات وه به خورى، ئه گه ريش يه كيك سه لاقه ي نه بيت ئه وه كاره كه ي سه ركه وتووناييت خؤى هيلاك دهكات، له ته ويله ته نها من كلاش ناچنم به لكو چه ندين هاوولاتى تريش كلاش ده جنن، به لام ئه وه ي من ده چنن زياتر بؤ نه مريكا ده چيت، ئه ويش سى مانگ جاريك له ريگه ي دوو هاوولاتى نه مريكا وه دين كلاشه كه ده بن و ره وانى نه مريكا ده گهن، من زياتر كاره كه بؤ ئه وان ده كه م.»

«نافره تى هورمان هاوكارى پياو دهكات به فرين شهريف، ژنيكى تاليت قسه خؤش و دم به ييكه نينه، كه چووم بؤ ماله ويان له ته ويله، وتى: به س ره سم مه گره چيت ده ويت بؤت باس ده كه م، منيش رازى بووم ئه وه به بهر خانى وت: " ئيمه ژنان زياتر كارى " كه سه رى كلاشه " ده گهن چو كه تاراده يك ئه وه كاره ناسانتره بؤ ئيمه، له بهر نه وه ي دانيشتنى كه مى ده ويت و ده توانين به دم ريگه وه كاره كه بگه ين يان له گهل

ئا: عه لى بايشارى

هوراميه كان هه ميشه به وه ناسراون كه خؤيان ده ژينه ن، ته نانه ت له سه رده مى پيشوودا به دريترى دوو سه د سال هورامان و هوراميه كان كاريكان له نجام داوه، كه بتوانن ژيانى رۆژانه ي خؤيانى پي بيه سه ر، بؤ وه وى وهك خؤيان ده لين: " ملكه چ نه بن بؤ هيج شتيك له لايهن بيگانه وه بزبان بيت، له هورامان چه ندين شت دروست ده كريت و خؤيانى پيوه خه رك ده گهن، هه م له لايه ك بؤ بؤبؤى ژيانيان هه م له لايه كى تريشه وه بؤ ئه وه ي ئه وه ناوچه يه زياتر بناسيت به و كار، به لام پيويسته ئه وش بوتريت كه هوراميه كان " زيرك و سه ليقه ي باشيان له كار كردن هه يه زور به وردى كار ده گهن بؤ ئه وه ي له نه جامدا له كاره كان په شيمان نه بن، نه وان به چه ندين شت ناسراون، به لام له هه مووى گرتگرت ئيستا له تاو خه لكيدا باوه كلاشى هورامانه، كلاشى هورامان ئه كه ر له شيوازي دروست كردن وردبينه وه به راستى هه ست ده كه ين ماندوو بوونيكى زورى ده ويت تادروست ده كريت، شيوازيكى زورجوان نيشان ده دات، زۆره يه هاوولاتيان به تايبه ت له وه رزى هاويندا له هورامان و شه ركه كانى تر دا كلاشى هورامى به كار ده بيتن، ئيمه نامه وه يت زانبارى زياتر له وه بده ين به خويته رانى به درخان، با له هوراميه كان خؤيانه وه به رسين كلاش چيه ه؟»



مه هدی نه بو به کر

لیوا فاروق: بو یه که مجار من میژووی پۆلیسی هه ولیرم نووسیه ته وه

لیوا فاروق نیبراهیم شه ریف چهند سانیکه خه ریکی کۆکرده وه میژووی پۆلیسه له هه ولیرم، له دوایانه کتیبی شریطه اربیل تاسیسه ها. تظوره ها. رجاله ها ۱۹۲۱-۱۹۹۱ دوو چار و ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰ چاپ و بلا و کرده وه. له به درخان بو نه وه مه به سه هینامانه داوان:

نا: به درخان
* هه سه ته به چی کره کاتیک، دکتور که مال مه زهره رینشه کی بو چاپی دووه می کتیبه که ته نووسی؟

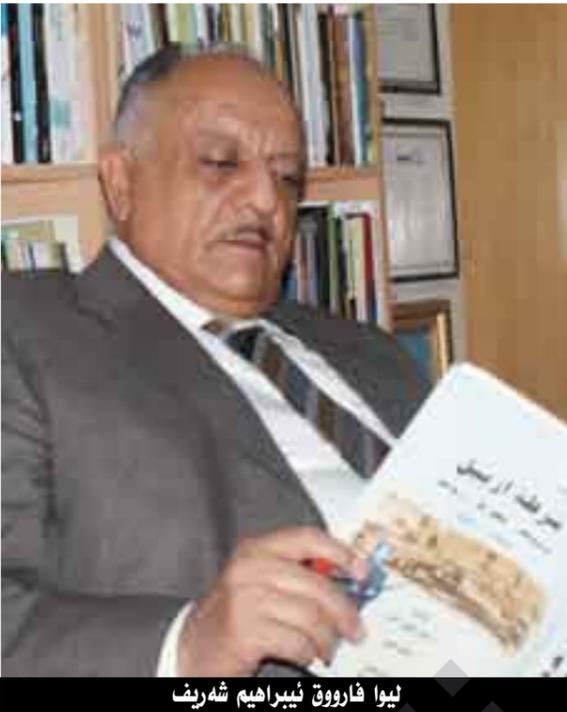
- به راستی من بو یه که مجارم بوو چاوم به میژوونووسی که وه ره ی کوردو عیراق پروفیسور د. که مال مه زهره بکه ویت، له شاری هه ولیر و ره شووسی کتیبه که به بزی برد، که له گه ل ماموستا عه به وللا زه هگه نه، که دوا ی خوینده وه ی له لایه ن به ریزیان و له دوا ی چهند روژیک نه و پشه کیه ی به سوپاسه وه بژ نووسیم به ناوی کلمه حق به راستی زور جینگای خو شحالی من بوو و سه رسام بووم، که ماموستایه کی میژوونووسی به ناویانگ پشه کی بو کتیبه که به نووسی، نه وه ه هاندهریکه بژ من و هه سه ته به سه رکه و تن ده که م.

*** جه نابتان به وه حوکه می برای نووسه رو روژانه نووس تاریق نیبراهیم شه ریف، پرسیاره که مه له ها وکار ی و هاندان و به سه نه چام که یاندانی نه م کتیبه چ روژیک هه بووه؟**

- نه وه وه کو نووسه رو روژانه نووسیک، که ماوه یه کی زوره له کاردا یه و شه رازییه کی باشی هه به، ته نیا روژی نه وه نه وه بووه، که هانیداوم بژ سه رخسه ته نه م پرۆژه یه. به لام سه به ارته به کاره که ی من، په یوسه به به توینژو پشه که ی خۆم، که ماوه یه کی زوره من تیندا خزه مه ته ده که م.

هاندان و پشیمان هه که شی هه ندیک جار جوژیک له ساردی و پاشه کشه ی پیوه دیار بوو، نه مه ش له بهر نه وه ی نه مه یه که م کارم بوو و پشتر نه مومون نه بوو، له نه نجامی کوتای و سه رنه که و تنی کاره که م به گومان بوو.

*** نه وه کار ی نیوه سه به ارته به توینژو پۆلیسه، تو بیرت له لایه نی نه فسه رانی سوپا وه سه کی نه کرده ته وه؟**
- نه وه خه ونی من، نه که مر منیش نه م به یکیکی دیکه ش بتوانیت نه م کاره پیرۆزه نه نه چام به ت، مه رجیش نییه هه ر نه فسه ران، به لکو هه مو نه وه که سپاه تی و پیاوه هه لکه و توو و ناو دارانه ی کورد، که خزه مه تیان به گه ل و نیشتمانه یان کرده وه،



لیوا فاروق نیبراهیم شه ریف

به رینه چوار چی وه ی پرۆژه یه کی له م جز وه، به لام نه وه هه روا کاریک ی ئاسان نییه، من ته نیا بژ شاری هه ولیر پینچ سالی خه ریک بووم، بهر له هه ر شتیکی ش نه بوونی سه رچاوه دیکو مینتی پیو سیسه، من ده مه وه نه م کاره ش بژ برا نه فسه رو خه لکانی شه رازا و سپۆر له م بواره جی بیلیم.

*** دوا ی له چاپدانی نه م کتیبه هه سه ته ده که یه، که چیت به جه نیشته وه؟**
- نه م کتیبه نه که له کوردستان، به لکو له عیراق یه که م کتیبه به م شینوه یه به م هه مو زانیاریانه له بوا ری پۆلیسه وه چاپ بکری ت، نه مه قسه ی به رپر سه کانی وه زارته ی ناوخۆ ی به غدا یه. من که له م ماوه یه چاپی دووه می کتیبه که م کرده وه، کومه لیک زانیاری و به لکه نامه و دیکو مینتم زیاد کرده وه.

وه ک دیاری شه، که به رگی یه که م له سالی ۱۹۲۱-۱۹۹۱ دهگری ته وه، به رگی دووم له ۱۹۹۱ به دوا وه ده سه ته پنده کا، که نه مه ش کار ی زوری ده ویت و هه ول و ماندوو بوونی که ره که، چونکه دوا ی راپه رین ده زکا که زور فراوانتر بووه ده سه لاتی کوردی کورانی به خۆ وه دی و حوکه می

به رینه چوار چی وه ی پرۆژه یه کی له م جز وه، به لام نه وه هه روا کاریک ی ئاسان نییه، من ته نیا بژ شاری هه ولیر پینچ سالی خه ریک بووم، بهر له هه ر شتیکی ش نه بوونی سه رچاوه دیکو مینتی پیو سیسه، من ده مه وه نه م کاره ش بژ برا نه فسه رو خه لکانی شه رازا و سپۆر له م بواره جی بیلیم.

کارم کرده وه، نه فسه ر بووم له سوپا زور کتیبم خوینده ته وه، چونکه سوپا کتیبخانه ی گرنگ و بلا و کراوه ی زوری تیدا بوو، به تابه ته ی له کتیبخانه ی فرقه و لیوا یه کان، که تابه ته بوون به میژووی دامه زاندنی سوپا ی عیراق، نه وه له لایه ک و له لایه کی دیکه وه تینینیم کرده وه چهن دین کتیبی تابه ته به پزیشکان یان هونه رمنه ندان یان کاسبکاران ده رچوه، به لام هیچ که سه یک بی ری له وه نه کرده ته وه، که باس له پۆلیس بکاته وه، که ده زگایه کی گرنگه، روژی له پاراستنی ژیان و سامانی خه لک له شاری هه ولیر هه بووه.

*** کتیبی له مجۆره ده که نه، کار ی و پینش تو کراوه؟**
- به راستی نه م جز وه نووسینه یان نه م جز وه کتیبه جیاوازی هه یه له گه ل کتیبی تر، وه کو کتیبیک له سه ر هونه رمنه ندانه یان کاسبکارانه یان کتیبیک تر، چونکه نه مجۆره کتیبه لایه نیکی نه منی تیدا بوو، به تابه ته له سه ر ده می روژیه کانی پشه شوو، که سه یک جوژته ی نه وه ی نه کرده وه باس له هه ندیک ده زکا بکات.

*** کتیبه که ته وینسه ی زور ده که نه ی تیندایه؟**
- به لئی، زور راسته، من له مندالییه وه خه زم له وینه کرده وه وینه یه کی یه کجار زورم هه یه، وینه ی خۆم و هورینانم و زور شوینه کونه کانی هه ولیر، بویه من زور گرنگی به وینه ده ده م و ده لیم وینه خۆی میژووه و به لکه یه کی میژووییه.

*** نه م کار ی تو ساوی چهن دی خایاند؟**
- ماوه ی چوار تا پینچ سال، هه تا تواینه مه نه م به لکه نامه نه کۆ بکه مه وه به گه ریم به دوا ی سه رچاوه کان و بژ نه م به سه ته ش سه ردانی به غدا و شه رکانی دیکه کرده وه و جگه له وه به ته له فون پیوه ندی زورم کرده وه له گه ل شه رکانی دیکه و نه ورپا، چونکه هه ندیکان له ده ره وه ی ولانن.

*** چۆن نه م ناوانه ته ده سه ته وه؟ نا یا هیچ سه رچاوه یه که له ده زگاکانی پۆلیس یان تو مارک هه بوو بو نه م وینانه ی له ناو کتیبه که م؟**
- نه خیز هیچ تو ماریک له ده زگاکانی پۆلیس نه بووه و هیچ به لکه نامه یه که نه ما بوو، له دوا ی سالی ۱۹۹۱، هه مو ناوه کان و به لکه کان خۆم په یام کرده ون، به پرسیار کر دن و که ران به دوا یان و هه ره وه ها

نا ی چ قور به سه ریه که بوو ژیان له نیو دیواری نه وه مه تریزان ده. قه له ره شه کان به سه ر جه سه تی دامرکاو ی سه ربازه کوژرا وه کاندای هه لنیشته بوون به قیزه وه نه رمی گوشتی ته رمه کانیان نه چری، له بووبیتن وه ک نه وه ی خۆیان بژ سه مایه کی شپتانه ئاماده بکن!

قه له ره شه سه سه ر ده نووک مرو قابه تی له ناوا بووندا بوو؟ نیستاش پاش تپه ر بوونی چهن دین سال به سه ر نه وه جه نگه دا له نه پتی قه له ره شه کان نه که یشتوووم، که بۆچی سه ره تا چاوی کوژرا وه کانیان هه لئه کۆلی و پاشان تاویک به سه ر جه سه ته دامرکاو هکاندا باله کانیان به یه که ئه دا وه له به زو دا به زیان ده کرد!

به تله ی چاوی بپنیم به یکک له قه له ره شه کان که سه ر ده نووک زله قه ترانییه که ی توکن بوو هه ندی

تالی خۆله مینشی تیکه و تپو باله زله کانی به یه که دا داو سه رجه م قه له ره شه کان نه وه هر نیمه سپیه بینه که له چوار ده وری قه تاره یان به سه ت و ده سه تیان کرد به قاژه قاژ وه ک نه وه ی شه ره نگیز بووبیتن وه ک نه وه ی خۆیان بژ سه مایه کی شپتانه ئاماده بکن! قه له ره شه سه سه ر ده نووک توکنه ش پاش نه وه ی چاویکی به چوار ده وری پۆله قه له ره شه کاندا گه ردا لئیابوو له وه ی بونی هه تاسه به که نایه ته دهنگی نا هوو نژووله یه که له زاری ته رمه کانه وه نایه ته ده ری.

باله کانی به یه که دا داو هه لغری و نه وانی دیش پۆل پۆل به دوا یدا هه لغرین له ئاسماندا سه مایه کی باز نه یی سه رپان ده گه رتا به ده نگه ناساز هکانیان مزگینان ده دا به یه کتری مزگینی به رپا بوونی جه نگیکی دی له هه ریمیکی دی!



دالیک له چاوه روانی مردنی مرو قیله دیه

وه رن بو چاپخانه کان

براده ریکم هه یه، ته کسپیه کی له م تاز به تانه ی ئیسه تای هه یه، به هزی تاز هیه که یه وه، له چا و ته کسپیه کونه کاندای خه لکی زور تر له گه لیان سه ر ده که ویت، له م چهند روژه ی رابردو لیم پرس ی، تو روژانه خه لکی زور له گه لته سه ر ده که ون و ده مه ته قتیان له گه لدا ده که یه ت، نا یا له م وه زعه رازین یان نا؟

براده ره که م که به ته مه ن زور له خۆم گه ور ته ره، وای زانی پرسیاره که م بژ گالته کر دنه، بویه وتی: خۆت باشتر ده زانی، به لام خۆی بژ رانه گیروا وتی: به و خوا یه خه لکی نه وه ند ه بیزان، کاتیک که سه ر ده که ون خوا خوا ی شتیکیانه تا سه ری مه وزعی پنبه که نه وه، بروا بکه جاری وا هه یه مو خاله فه ی سه یاره یه که ده که نه بیانو بو گله ی کردن له حوکه مه ت.

براده ره که م دیار بوو خۆی زور پر بوو، وتی: خه لکی نا هه قیتی بیزار بیت، نه مه که ی وه زعه؟

منیش بینه وه ی ور ته یه که م له ده م بیته ده ره وه هه ر گوم گرتوو، بویه نه ویش دریزه ی پندا وتی: جارن له رووی نه من و ئاسایشه وه، سه رتاسه ری عیراق سه سو دیان به سلیمانی ده برد، که چی ئیسه تا وای لپه اتوه، نه که هه ر هیچ شه ت له هیچدا نه بیت له خۆ ته وه ده تر سی.

براده ره که م که زانی وا هه ر خه ریک کو بی لیده کرم له سه ری رویش ت و تی: به به رچاومه وه چهن دین ساله نه م ولانه ده کرد نه وه، نه وه ی خوا پیی ناخۆش بیت ده یکن، بازار هه مووی به ده سه تی خۆیا نه وه یه و به ئاره نووی خۆیان گیر فانه کمان ده برن، ئیسه به هه موو نه وانه راز بووی و نه مانه کو ت، به س نییه، سه دام نه سا وه و که سه به رده م مالمان لپناگری ت و نامانکوژیت، که چی ئیسه تا وا شله قاندوویانه له سه ر و مالی خۆمان دلناینن.

دوا یی به تووره یه وه وه که نه وه ی من به رپرسی نه کارانه م پیی وتم: له تو زیار دنیا م بپنوه، قسه یه که ده که م ره نگه گالته ت پینیت، به خوا کار و بروت خه لکی مه زبه ته ئیما ده که ن و داوا ده که ن به غار بیته وه حوکه مان بکات.

وتم: باشه بژ لیم تووره ده بی، تو بلیتی من چه زبکه م کوردستان بیته کاولستان؟ وتی: به لئی، خه تای ئیوه یه، نه ی بژ له سه رپان نا نووسن؟ بژ هیچ نالین؟ هه ر یه که تان په نای دا وه ته لایه ک و ده سه تی به کلا وه که ی خۆیه وه گرتوو.

نه مجاره یان پیموت: نه زیم، سه ره ده مانیک نه که سه ر له سه ریات بنوو سیبایه، گوئیان لپت ناگرت، به لام پینه که نین، چهند سه لانی له مه و پینیش نه پینه که نین و نه گوئیان ده گرت، به لام ئیسه تا غه زه یه ت لیده کرن و له وانه یه سه رت له له شه ت بکه نه وه، ئی روژانه نووسیش مرو قه، نه که سه ر بزانی ت خه ته ری راسته قینه ی له سه ره، توژیک ده می خۆی ده گرت.

براده ره که م وتی: دیاره نه وان به قسه کانی ئیوه بروا ناکن، کاتیک ده نووسن خه لکی بیزاره و چه زی به پینستی سه رپان نه ماوه؟ وتم: به لئی، وایه، وا ده زانن بوختانیا بژ ده که ین.

وتی: باشه، من پینشنازیک ده که م و تو ش بی ده سه تکار یکردن بژ مه سه لوه کانی بنوو سه. وتم: باشه به سه رچا و. وشه به وشه وه ک خۆی بۆیانی ده نووسمه وه. به له خۆبایی بوونیکه وه وتی: له بهر نه وه ی بروا به ئیوه ناکن، بویه من پینشنازیان بژ ده که م، خۆیان روژیک تا ئیواره بی حیمایه و میمایه بیته بازار، سه چوار جاریک سواری پاس و ته کس ی بن. دوو سه سع اتیک له چاپخانه کان دا بنیشن، نه وسا ده زانن ئیوه راست ده که ن، چونکه به گو بی خۆیان ده بیسه تن خه لکی روژانه چهند قسه ی جوانیا بژ ده نیریت و چهند له خۆیان سه رکرده و ئیوژن سیزن و حوکه مه ته که یان رازین.

چیرۆکی سه مای قه له ره شه کان

به ناچاری له به رده م چه نه ری ماشینه کانی دروینه دا راهه ستا ون و مه لو مه لو دروینه ده کری ن، له چاره نووسی به دی نه وه بالنده خۆکوژانه ی له ژیر سا یاتی ره شی نه هه ریمه نه کاندای هه لنیشته ون و له زه ت له ر شه تنی خوینی یه کی ده بی ن.

له که مژمی نه که چه ساو یلکانه ی شه مه نده فه ره کان و سه ره بازه ره نگ په ریوه کانیان گول باران ده کرد له کانی به ریکه و تیناندا بژ به ره کانی جه نگ، که قه له ره شه کان به سه ر فارگۆنه ژه نگاوییه کانییه وه هه لنیشته بوون.

هاو ریی ناو سه نگه ره که م سه فی جه نگ بوو به ره دوام ده یگوت: ده بیت بیه قه له نده ری جه نگ ده ی بکوژم، ته نانه ت گولله یه کیش به خه ساره ت نه چی، به لام پینه چوو نه وه به یانییه شوومه بکوژیکی دی نۆره ی خه لاتکردنی بووی. گه لی جار خۆقووتارکردن له گه رووی مه رگ به تابه ته چهند بس تیک لپته وه دوور بیت هه سی پینکه یه ت و بونی بۆنسا ردی زاری گه وه ی بکه یه ت نا زاییه! هه ندیک ده لین مه رگ خوین ده مژ، بویه زاری بونی بژ ساردی خوینی لید، ده لین لاشه ی به نه سپه شیه کی شه ت و تووره ده چی نه وه ی بکه ویتته به رپیی به سه مه زه به لاهه کانی ده شپلی!

روژی مه رگ له و شانزگه رییه تراژیدییه مه رگ نامیزه دا چهند سه اتیک که م بوو، به لام به سپیو بژ دروینه کردنی جه سه ته ی

بو یه که مین جار ... پاش ٦٩ سال به در خان که شکوئی خه رجییه کانی روژانه ی میر جه لادتهت به در خان سالی ١٩٤١ ای گوڤاری هاوار بلاوده کاته وه

ناماده کردن و ریکهستی: حمید نه بویه کر به در خان

هفته نامه ی به در خان بو یه که مین جار له ریکا ی سازاده سینهم جه لادتهت به در خان که شکوئی خه رجییه کانی ده رچوونی گوڤاری هاوار له ژماره ٢٧ تا ژماره ٣٥، که خه رجییه کانی بریتیه له مانگه کانی نیسان و مایس و حوزه بیران و ته موز و تاب و نه یلوول و تشرینی به که م و تشرینی دوومه ی سالی ١٩٤١، که ده کاته ٦٩ سال بهر له نیستا، که نه وکات له ناوه رۆکدا له هه مو و نه و خه رجییه کانی که بو ده رچوواندنی گوڤاری هاوار کردو یه تی به لیره ی سووری بلاوده کاته وه، که کزی گشتی ده کاته ٦١٧،١٨ لیره ی سووری. ته واری خه رجییه کانی له هه ر مانگی کدا به م شیویه ی خواره ویه:

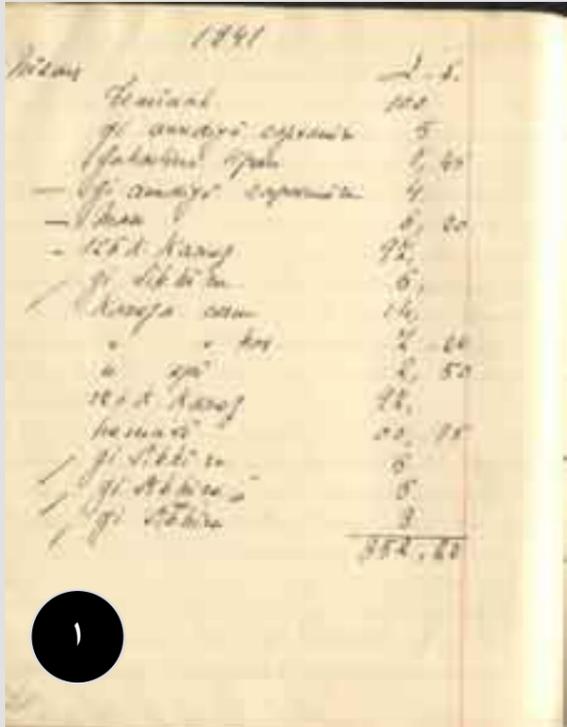
- مانگی نیسان**
ته مینات- ١٠٠ لیره
خاوه نی چاپخانه- ٥ لیره
گوڤرینی هه رف- ١،٤٥ لیره
خاوه نی چاپخانه- ٤ لیره
میز- ٦،٢٠ لیره
١٢٦ کیلو کاغه ز- ٩٧ لیره
سوچی- ٥ لیره
کاغه زی چه رم- ١٤ لیره
کاغه زی پووش- ٧،٢٠ لیره
کاغه زی سبی- ٢،٥٠ لیره
١٢٦ کیلو کاغه ز- ٩٧ لیره
هه مالی- ٠،٣٥ لیره
سوچی- ٥ لیره
سوچی- ٥ لیره
سوچی- ٣ لیره
سه رجه می خه رجییه کانی ٣٥٢،٢٠ لیره
* تیبینی دیاره نه مه خه رچی ژماره کانی ٢٥ و ٢٦ ای گوڤاری هاواره، سه بهاره ت به سوچی شئو کارمه نده یه که به رده ستی کردو وه لای جه لادتهت به در خانیش له به رامبه ر کارمه نده پاداشتی کردو وه.
- مانگی گولان**
سوچی- ٥ لیره
پولی پۆسته- ١ لیره
کرینی هۆده- ٧ لیره
چاپکردنی ژماره ٢٧ هاوار- ٦ لیره
چاپ- ٢ لیره
پولی پۆسته- ١ لیره
سوچی- ٤ لیره
چاپ کردنی ژماره ٢٨- ٦ لیره
سوچی- ٣ لیره
سوچی- ٣ لیره
سه رجه می خه رجییه کانی ٢٨ لیره
خه رجییه کانی هه ر دوو مانگ ٢٨ +
٣٥٢،٢٠ = ٣٩٠،٢٠ لیره
- مانگی حوزه بیران**
سوچی- ٥ لیره
مه مه د- ٠،٥٠ لیره
هه قی هۆده- ٧ لیره
چاپکردنی ژماره ٢٩- ٦ لیره
کاغه زی سبی- ٢،٢٥ لیره
سوچی- ٥ لیره
سوچی- ٥ لیره
مه مه د- ٠،٨٠ لیره
سه رجه می خه رجییه کانی ٢٢،٥٥ لیره
خه رجییه کانی هه رسی مانگ ٢٢،٥٥ +
٣٩٠،٢٠ = ٤٢٢،٥٥ لیره
- مانگی ته موز**
چاپکردنی ژماره ٣٠- ٦ لیره
کرینی هۆده- ٧ لیره

مانگی نه یلوول
کرینی هۆده- ٧ لیره
چاپکردنی ژماره ٢٢- ٦ لیره
سه لاج- ٣ لیره
سه لاج- ٥ لیره
مه مه د- ٣ لیره
چاپکردنی ژماره ٢٣- ٦ لیره
سه رجه می خه رجییه کانی مانگی نه یلوول ٣٠
سه رجه می خه رجییه کانی هه ر شه شه مانگ ٣٠ + ٥٢٤،٣٥ = ٥٦٤،٣٥ لیره

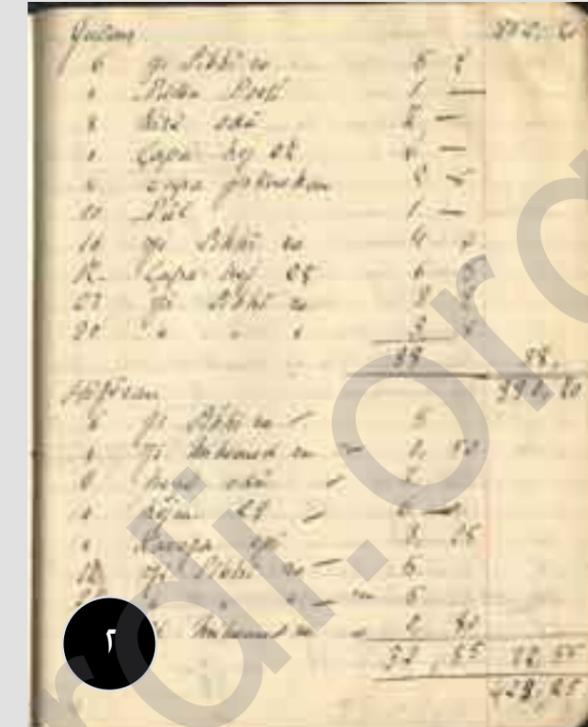
مانگی تشرینی به که م
کرینی هۆده- ٧ لیره
چاپکردنی ژماره ٢٤- ٦ لیره
سه لاج- ٥ لیره
سه لاج- ٦ لیره
سه لاج- ٦ لیره
چاپکردنی ژماره ٢٤- ٥ لیره
پولی پۆسته- ٠،٧٨ لیره
مه مه د- ٣ لیره
سه رجه می خه رجییه کانی مانگی تشرینی به که م ٢٢،٧٨ لیره
سه رجه می خه رجییه کانی هه ر حه وت مانگ ٢٢،٧٨ + ٥٦٤،٣٥ = ٥٩٧،١٣ لیره

مانگی تشرینی دووم
مه مه د- ١ لیره
سه لاج- ٣ لیره
کرینی هۆده- ٧ لیره
چاپکردنی ژماره ٢٥- ٦ لیره
کاغه ز- ٢،٧٥ لیره
به ن- ٠،٣٠ لیره
سه رجه می خه رجییه کانی مانگی تشرینی دووم ٢٠،٠٥ لیره
سه رجه می خه رجییه کانی هه ر هه شته مانگه که: ٢٠،٠٥ + ٥٩٧،١٣ = ٦١٧،١٨ لیره.
سوچی و سه لاج و مه مه د سئ کارمه ندن له گوڤاری هاوار کاریان کردو وه.

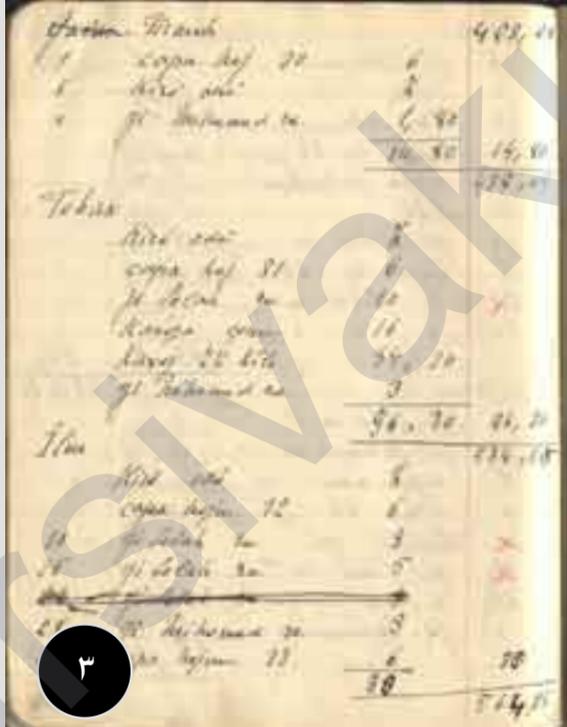
نه تجم:
ئه گه ر به وردی سه بری که شکوئی خه رجییه کانی میری روژنامه نووسان جه لادتهت به در خان به کین، نه وه مان بو ده رده که وه که ناوبراو خه رجییه کانی روژانه ی ده رچوونی گوڤاری هاواری تو مار کردو وه و نه وه قه له نده رخانه یه که به کرینی گرتو وه که نووسیه یه تی کرینی هۆده ته نیا ٧ لیره ی سووری بو وه، جگه له خه رچی چاپکردنی ژماره کانی گوڤاری هاوار، که له ژماره ٢٥ هه تا کو ژماره ٣٥ نووسیه یه تی، که له مانگی نیسانی ١٩٤١ هه تو مار کرا وه تا کۆتایی تشرینی دوومه ی ١٩٤١، که ده کاته ٦١٧،١٨ لیره ی سووری.



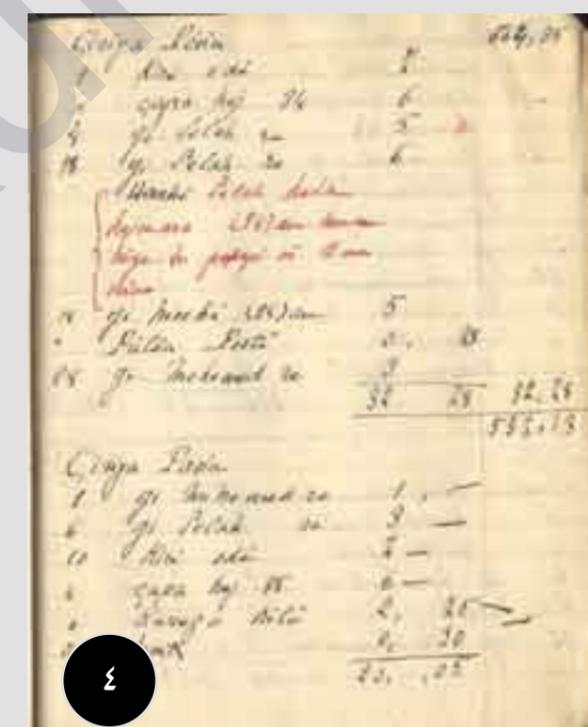
١



٢



٣



٤

له نه رشیفی سینهم خان جه لادتهت به در خان ژماره (٤)



مۆله تی گوڤاری "هاوار"، دیمه شق، ٢٦ ی تشرینی به که می ١٩٢١



ژماره ای گوڤاری هاوار



ژماره ٢٨ ی گوڤاری هاوار

Ferhenga Celadet Alî Bedirxan derket

Bedirxan Latîni

Avesta piştî wefata wî bi 58 salan ferhenga mîrê kurmanciyê Celadet Alî Bedirxan bi serbilindî û kêfxweşî pêşkêş dike. Ferheng yek jê çapeke taybet, bi du awayan çap bûye.

Sînemxan Bedirxan, di pêşgotinê de li ser Ferhengê van agahiyên dide: Armanca vê ferhengê ew bû ko piştî belavbûna alfabeya latînî, derxistin û rawestandina kovara Hawarê, bibe pêdiviyek ji bo pêşveçûna zimanê kurdî û belavbûna wî

zimanî li çar perçeyên Kurdistanê. Ez dikarim bêjim ko yekemîn ferhenga kurdî-kurdî bû. Lê mixabin ji ber koçkirina bavê min û piştî koçkirina wî, astengî ketin nav jiyana me de, ev ferheng belav nebû heya niha...

Ev ferheng ne wekî hemû ferhengên asayî bi yek beşî, ji ber wan kêmasiyan ferheng bi sê beşan hate çapkirin.
1. Beşa Yekem şeş tîpên (a-b-c-ç-d-e) Selah Sadallah
2. Beşa Duyem Ferhenga Celadet Bedirxan
3. Beşa Sêyem Ferhenga

Kovara Hawarê "Elfabeya Kurdî" jî ku dîsa di Hawarê de çap bûbû, wek pêşek ci girtiye.

Celadet Alî Bedirxan

Di sala 1893an de li Stembolê hatiye dinyayê. Nevîyê Mîr Bedirxan Paşa ye. Dibistana yekemîn û a navîn li Stembolê xwend. Di Şerê Cîhanê ê Yekemîn de di nav Artêşa Osmanî de li Eniya Kafkas bû. Piştî ku Împaratoriya Osmanî hilweşiya, ji bo yekîtiya eşîrên kurd pêk bîne xebitî, lê bi ser neket.

Di sala 1922an de tevî birayê xwe Kamiran Alî Bedirxan çû Almanyayê û li wir xwendina xwe domand. Di 1925an de derbasî Rojhilata Navîn bû, piştî demekê li Kahîre ma, çû Sûrî û li wir bi cih bû. Li binxetê bi Haco Axa û ronakbîrên din ên kurd re Xoybûn ava kirin. Di salên 30î de dest bi xebatên kulturî kir. Berpirsiyar û xwediyê kovara Hawar û Ronahî bû. Elfabeya kurdî bi latînî çêkir. Li ser gramera kurdî xebatên gelekî girîng kirin. Celadet Alî Bedirxan, di 15ê Tîrmeha 1951ê de li Şamê çû ser dîlovaniya xwe.

- Kurd û Welatê Wan Kurdistan
- Hevînd (şano)
- Bingehên Gramera

Kurdmancî
- Mustafa Kemal'e Mektup (bi tirkî)



CELADET ALÎ BEDIRXAN BERHEMÊN GIŞTÎ

- Gûnlûk Notlar (Amadekar: Malmîsanîj, bi tirkî)
- De La Question Kurde / Kürt Sorunu Üzerine (Bi frensî û tirkî)
- Were Dotmam (Şîrên Hawarê)
- Kürtçe Gramer (tevî Roger Lescot, bi tirkî)
- Edirne Sukûtunun İç Yüzü (tevî Kamiran Bedirxan, bi osmanî)



Sînemxan Celadet Ali Bedirxan:

Xwezî pêşgotina ferhengê bavo binivîsanda

Berî her tiştî dixwazim bêjim ko min gelek hez dikir pêşgotina vê ferhengê ji hêla xwediyê xwe ve bihata nivîsandin. Lê mixabin bîra qedere derfet neda wî. Ev jî cihê serbilindiyê ye ko ez vê pêşgotinê binivîsinim

Armanca vê ferhengê ew bû ko piştî belavbûna alfabeya latînî, derxistin û rawestandina kovara Hawarê, bibe pêdiviyek ji bo pêşveçûna zimanê kurdî û belavbûna wî zimanî li çar perçeyên Kurdistanê

Ez dikarim bêjim ko yekemîn ferhenga kurdî-kurdî bû. Lê mixabin ji ber koçkirina bavê min û piştî koçkirina wî, astengî ketin nav jiyana me de, ev ferheng belav nebû heya ...niha

Piştî du sal li ser koçkirina bavê min, diya min Rewşen xanim ji rehmetî Apo Osman Sebrî xwest ko arîkariya wê bike bo nivîsandina vê ferhengê. Her peyv, li ser kartek hatibû nivîsandin. Apo Osman her roj dihate malê û bi destnivîsa xwe ya delal van peyvên li

ser defteran dinivîsand. Demek dirêj kêşa heta ko Apo Osman karê xwe temam kir û em gelek spasiya wî dikin

Piştî qedandina ferhengê, sala 1970 piştî beyana adarê li Iraqê Rewşen xanim, ji bo çapkirinê şande Beşa Kurdî ya Akademiya Bexdayê. Lê mixabin Akademi piştî demeke dirêj çap nekir. Ez û Selah Sadallah me serdana Akademiye kir, ferheng li wir bêxwedî û li erdê bû. Me ferheng bi dizîkî ve bir û gihande mal. Li wir bala me kişand ko şeş tîpên (a-b-c-ç-d-e) ji Akademiya Bexda hatibûn dizîn

Piştî rûxandina beyana adarê û nexweşbûna rewşa Iraqê me derfet nedît ko bi ferhengê mijûl bibin. Salên 90 an de ew şeş tîpên kêmin ji aliyê Selah Sadallah ve li ser .Ferhengê hatin zêdekirin

Divê neyê ji bîr kirin ku ev ferhengeke ne temambûyî ye. Bo vê jî mixabin di ferhengê de hin tîp kêmin in û hin peyv tevî ku hatibin nivîsandin jî, hember wan vala ye. Me ew wek xwe hiştin. Peyvên ku du caran hatibûn nivîsandin

me carekê nivîsandin û .agahiyên wan kirin yek

Li ser pêşniyara weşanxaneyê Avesta ferhengoka di kovara Hawarê de li ser hate zêdekirin û Elfabeya Kurdî jî ku dîsa di Hawarê de çap bûbû, wek pêşek ciyê xwe girt. Ev ferheng ne wekî hemû ferhengên asayî bi yek beşî, ji ber wan kêmasiyan ferheng bi sê beşan hate çapkirin

Beşa Yekem şeş 1-tîpên (a-b-c-ç-d-e) Selah Sadallah
Beşa Duyem Ferhenga 2-Celadet Bedirxan
Beşa Sêyem Ferhenga 3-Kovara Hawarê

Di sala 2006, 22 yê nîsanê li helkefta sêyemîn festîwala Bedirxaniyan (Li Hewlêrê) min li gel Hêroxan li ser rewşenbîrî û çanda kurdî, em dût û dirêj axivîn. Her wiha me behsa berhemên Mîr Celadet Bedirxan kir. Hêroxan jî ku bi taybet hewesa wê li ser çand û rewşenbîriyê heye, ji min pirsîyar kir ku çî ji berhemên Mîr Celadet heye ku nehatine çapkirin? Me behsa ferhengê kir û wê got ez ji bo çapkirina ferhengê

...amade me

Ez gelek spasî birêz Celal Talebanî Serokkomarê Iraqa Federal û xanima birêz Hêroxan dikim. Ji ber ku bêyî alîkariya wan gelek zehmet bû ku berhemên Rewşen Bedirxan, Mîr Celadet Bedirxan û Selah .Sadallah bête çapkirin

Her wiha ez spasiya Mîrhac Mistefa dikim ku piştî demeke dût û dirêj, destnivîsa ferhengê ji bo .çapkirinê amade kir

Ez Hêvîdar im piştî ewqas salên dirêj ev ferheng bigihe armanca xwediyê xwe û xizmeta gelê kurd .bike

Piştî ko me berhemên Ferhenga Selahaddîn, Mem And Zîn û pirtûkên din li weşanxaneyê Avesta çap kirin, em ji nêzîk ve bûn şahidê pisporî û dilsoziya karê Abdullah Keskin û hemû kedkarên weşanxaneyê .Avesta

Ev berhemê berketî yê di destên we de jî bi heman awayî bi xebata wan a dilsozî û pisporiya wan .hatiye holê

Ji bo vê alîkariya wan ê giranbiha, ez spasiyeke ji .dil û can dikim

Sînemxan Celadet Bedirxan
06.09.2009
Hewlêr Kurdistan



Sînemxan Celadet Alî Bedirxan

Bi vê armancê Celadet tevî Haco Axa û Resûl Axê Miheme li herema Torê tevî suwarên Kurd êrişan birin ser qerekolên Tirkan.

Lê ji ber ku ew neqıştî armancên xwe Celadet berê xwe da Çiyayê Araradê û tevî serhilderên Serhedê bû.

Di encam de ev serhildan jî têk çû û wî tevî Ihsan Nurî Paşa xwe avêtê Iranê. Li Taranê Şahê Iranê Mihemed Pehlewî xwest wî bi hin bertîlan ji tevgera Kurd dûr bixe û li deverêkî cîhanê jê re qonsolosiya Iranê pêşniyaz kir. Ji ber ku Celadet ev daxwaza Şah qebûl nekir wî di heman katî de ji Iranê derxistin.

Piştî Iranê Celadet demek li Başûrê Kurdistanê û li Bexdayê ma. Lê Ingilîzan nexwestin ew li Iraqê bimîne û lê rê tengkirin. Ew carek din ji neçarî zivirî Sûrî. Û li Kurdistanê rojava xebatên xwe meşand.

Li vir tevî endamên malbata Cemilşasayan, Hemzeyê Miksî û Haco Axa bi navê Civata Alikariya Kurdên Belengaz komelekî damezirand. Armanca wan ew bû ku ew alikariya Kurdên ku ji Bakûr revîbûn bikin.

Sûrî wê demê di bin dagira Fransa de bû. Û têkiliyên Fransî û Kemalîstan baş bû. Ji ber zixtî Tirkan, Fransiyê jî neduxwest ew li Kurdistanê bimîne. Di meha heştan a sala 1930an de tevî rewşenbîr û serhilderên Kurd ê din li Şamê bi zorê hat bicîhkirin.

Xebatên siyasî ê bêencam û dorpeçana dewletên serdest berê Celadet Bedirxan dabû rêyekî din. Rewşa heremê jî êdî destnedida ku Kurd ji bo hevkarîyê dewleteke alîgir bibînin an jî serhildanekî netewî birêbixin.

Hin sedemên din jî ku Celadet her bi rewşeke nûh ve tandabû rewşa

navxweyî a Kurdan bû. Di nav de xwendin û nivisandin û karê rewşenbîrî gelek kêr bû. Di encam de gihîşt bû ew qeneetê ku ji bo şiyarkirina Kurdan dive karê rewşenbîrî bikin û biryar da.

Li rojên sirgûniya Şamê Celadet dest bi karê zimanzanî û afirandina alfabeke Kurdî dike. Celadet ji bilî Kurdî bi zimanên Tirkî, Erebbî, Farsî, Frensî, Rûsî, Yûnanî, Almanî û Ingilîzî dizanîbû. Li gor fikra Celadet ew di encama muqayesa gelek ziman û elfebeyan de gihîştîyê wê encamê ku alfaba Latini dikarîbû ber li nivisandina Kurdî veke. Jixwe ew ji sala 1919an ve xwedî vê baweriyê bû û li Almaniya li ser etimolojiyê jî xebitîbû.

Helbet ji bo raman û îdealên xwe pêk bîne kovarekî jî lazim bû. Di sala 1931an de ji dewleta Fransî destûr girt ku li Sûri kovarekî derxe. Piştî amadekariyan di 15ê Gulana 1932an de hijmara yekem a Hawarê



1-Hesen Axa Haco. 2- Celadet Alî Bedirxan. 3- Hacî Abdulkermîm. 4- Hacî Haco. 5-Cemil Axa Haco. 6- Cigerxwîn. 7- Mecid Haco

derdiket. Li gel Kurdî di her hijmarekî de 34-rûpelên Frensî jî hebûn. Heta hijmara 23an nivîsên Kurdî ê kovarê bi alfabe yê Latinî û Erebbî

derdiketin ku Kamûran jî wê çaxê êdî hatibû Lubnanê. Piştî hijmara çaran jî êdî gelek navên din tevî wan bûn ku gelek ji wan

Ji bo vê yekê wî biryara zewacê girt û bi dotmama xwe Rewşen Xanim re di sala 1935an de li Şamê zewicî. Rewşenxan wê demê mamosteyî dikir. Di zewaca wan de bi navên Cemşîd û Sînemxan dî zarokên wan çêbûn. Herwiha kurekî wan bi navê Safder jî hîn di yeksaliya xwe de jivana xwe wendakiribû. Keça Rewşenxan a jî mêrê wê yê yekem ku navê wê Useyma bû jî li ba wan dima.

Ji zarokên Celadet Cemşîd li Almaniya diktorî xwend û di sala 1999an de jivana xwe wefadakir. Ji Cemşîd kur û keçekî bi navên Kurdo û Evîn hene. Ew niha li Almaniya dijîn. Herwiha keça wan Sînemxan niha tevî malbata xwe li Iraq, li Bexda dijî. Wê li ser dîroka Kurdistanê çend pirtûkan nivisandîye. Useyma jî niha tevî malbata xwe li Misir, li Qahirê ye.

Bi destpêka şerê cîhanê zextên siyasî ê li ser rewşenbîrên Kurd li Sûrî careke din destpêkir. Dewleta Frensî di nav salên 1943 û 46an de zorrûniştina li Şamê li ser Celadet ferz kirin. Qedexa bû ku ew ji Şamê derkeve. Ev zorrûniştina li Şamê ji alî rejîma Sûrî ve jî heta 1948an hat domandin.

Piştî destpêka şerê cîhanê ê duyem Celadet dest bi karê rojnamevanî jî kir û di sala 1942an de li Şamê Kovara Ronahî weşand. Pênc hijmarên Ronahî yê pêşîn li ser nûçeyên şerê cîhanê bû. Di demên paşîn de jî êdî Ronahî kovarekî xwerû Kurdî bû û bi nivîsên li ser ziman, wêje û çanda Kurd hatibû xemilandin. Piştî ku di sala 1943an de Hawar hat sekinandin jî Mîr Celadet giranî da ser Ronahiyê. Hingê brayê wî Kamûran jî li Lubnanê bi navê "Roja Nû" kowarekî Kurdî-Frensî derdixist. Serpêhatiya_kovara

Ronahî jî heta sala 1945an ajot. Mîr Celadet di jiyana xwe ya rewşenbîrî de ji bilî xebatên kovardexistinê gelek pirtûkan jî nivîsandiye û herwiha jî bilî kovarên ku wî derxistiye di gelek kovarên Kurdî û bi yê zimanên din de jî nivisandiye. Mîr Celadet ji ber tengasiyên aborî di sala 1950an de li Gundê Hecanê ku nêzî Sûrî bû dest bi karê zîreettê kir. Ji bo debara malbata xwe ew mecbûr mabû karekî wiha bike. Herçiqa gelek hevalên wî yê dewlemend hebûn û wan duxwest alîkariya wî bikin jî wî alîkarî girtinê qebûl nedikir. Li Gundê Hecanê jî bo avdana pembûyê araziyan ku ajotiye bîreke mezin kola. Di nameyên ku ji malbata xwe re dinivîsî de navê wê bîrê danîbû 'Bîra Qederê'. Mîr Celadet Emîn Elî Bedirxan di roja 15ê Tirmeha sala 1951an de di encama qezeyekî de ket nav vê bîrê û jiyana xwe ji dest da. Piştî mirina Mîr Celadet, cenazê wî li Qebrîstana Şêx Xalidê Neqşibendî li kêleka bapîrê wî Mîr Bedirxan hat veşartin. Li ser qevirê qebrîstana Celadet helbesta heval û dostê wî Qedrîcan hatiye kolan. Mîrê Kurd Lawê Kurdistan Newiyê Bedirxan Celadet Fedakar, xwediyê hîmmed Cendekê wî ku di vir de bin ax bû Giyanî wî bilindê asîman bû Nemiriye, zindî ye Navê wî ebediye.

Têbinî: Ev nivîs di bernama DOKUMED ya Medya tv de hatiye pêşkêşkirin. Her waha ev nivîs bi destûra amadekar û pêşkêşvanê DOKUMEDÊ birêz Faysal Daglî ve di vê malperê de hatiye bicîhkirin.



Sînemxan Celadet Bedirxan. Mîr Celadet Alî Bedirxan. Cemşîd Celadet Bedirxan. Useyma Bedirxan. Rewşen Bedirxan

gihand xwendevanan. Di heman salê de pirtûka xwe ya gramêrê a bi navê Rêzimana Elfebe ya Kurdî jî çap kir. Hawar mehê dî caran

derdiket. Piştî vê hijmarê ew temamî êdî bi Latîni dihat weşandin. Di hijmarên pêşîn de zêdetir nivîsên Celadet û brayên wî Kamûran

di demên dawîn de di wêjeya Kurdî de bûn kesên navdar. Bi vi awayî Hawar di wêje û mijara ziman de bûbû ekolek û heta sala 1943an jiyabû. Celadet di hijmara pêşîn û di rêzên pêşîn de wiha digot: "Hawar dengê zanîne ye. Zanîna xwe nasîn e. Xwe nasîn ji me re rêya felat û xweşiyê ye." Celadet Bedirxan li Şamê di rewşeke nebaş de dijîya. Kemalîstan li Tirkîyê dest dabûn ser hemû warîdata malbata wan. Celadet ji ber sedemên aborî mecbûr ma ku mamostayîya zimanê Frensî an jî parêzerî bike. Ew li kolana Salihîye di odeyekî de dima. Ev ode hem navenda Hawarê hem mêvanxane û hem jî cihê razanê bû. Çavên wî li bendê bû ku ew careke din firsendeke bibîne ku karibe here Kurdistanê. Lê piştî ku serhildana Malbata Eliyê Yunis jî hat tefandin wî famkiribû ku di pêşeroja nêz de wê firsendeke çênebe ku karibe here Kurdistanê.



Celadet Alî Bedirxan. Sureya Bedirxan. Kamîran Bedirxan

BEDIRXAN

Hefitenameyekî Hunerîy
Rojnamewanîy Giştîy Azade.
Jimare (0)î le
22/10/2000 da Derçuwe

MÎR Celadet Alî Bedirxan

Nifşa sêyem a Malbata Bedirxaniyan di serê sedsala 20ê da bi Celadet, Kamûran û Rewşen Bedirxan ve destpêdike û xelesa vê malbata serhildêr bi van navan dawî dibe. Bêguman di xelesa dawin a Bedirxaniyan da Celadet Bedirxan cihê heri giring digre. Celadet Elî Bedirxan an jî bi navekê din Mîr Celadet li 26ê Nîsana sala 1893ê li Stenbolê hat jîne.

Bavê wî siyasatmedar û rewşenbîrê navdar Emîn Elî Bedirxan e. Ew kurê Mîr Bedirxan e.

Dema Celadet ji dayik bû, malbata wî li Stenbolê li sirgûnê bû.

Diya wî Seniha Xanim Çerkez e. Dema Celadet ji dayik bû malbata wî sirgûnê Istenbolê bû. Bavê wî Emîn Elî Mufetişê Dadgeha Istenbolê bû. Herwiha wî di heman salan de di nav tevgera Kurd de jî cihêkî giring digirt. Ji ber ku çûyina malbata Bedirxan a Kurdistanê ji alî Osmaniyan ve hatibû qedexekirin, Emîn Elî ji bo gihandina zarokên xwe bi çand û zimanê Kurdî ji Kurdistanê çirokbêj dengbêj û mamostayên ziman û qerwasan dianî. Celadet tevî xuşk û brayên xwe yên din li ber



Mîr Celadet Alî Bedirxan

destê wan mezin bû. Her wiha Bedirxanî ji Istenbolê bi malbatên li sirgûnê ê wek Semzîni, Babanî û Cemilpaşayan re jî hevalbendî dikirin. Osmaniyan ji malbata Bedirxan gumanan dikirin. Lewma karê fermî didan ber wan û her tim cihê wan dugehurandin. Celadet ji zarokatiya xwe di van sirgûnan de tevî bavê xwe derbas kir û li bajarên wek Istenbol,

Isparta, Edirne, Konyai Aqqa, Nahlûs û Selanikê geriya. Di 18 saliya xwe de Celadet li Istenbolê dest bi dibistana Harbiyê dibe. Di salên şerê cihanê ê yekem de ew wek mamosteyê gihanidina zahitan dixebite û di ser de li eniya Qafkasan li dijî Rûsan cih digre. Piştî ku di encama şer de Dewleta Osmani têkdîçe û di nav welatparêzên Kurd

de pêvajoya rêxistinbûnê destpêdike Celadet li Istenbolê dikeve nav karên siyasî û dibê yek ji hîmdarên 'Komala Vêkxistina Civaka Kurd.' Ew li pey firsenda damezirandina dewletekî Kurdin. Piştî ser dewletên serkeftî ê wek Brîtanya li Kurdistanê ketin hin hewldanan, Celadet di sala 1919an de tevî brayê xwe Kamûran û Ekrem Cemîl Pasa û Faîq Tewfik diçe Kurdistanê. Li cem wan Zabîte Siyasî ê Brîtanî Major Noel jî heye. Armanca wan amadekariyên peymanê Sewrê ye. Kemalîstan ku ji gera Celadet û hevalê wî haydar bûn suwariyan şandin ser wan û ew mecbûr man bizivirin. Celadet di vê gera xwe de heta Meletî li Kurdistanê digere û li ser rewşa welat serwest dibe. Di encam de li Sewrê di bin çavdêriya berdevkên Kurdan Şerîf Paşa, hin mafên netewî hatin nîşankirin. Celadet di vê gera xwe ya Kurdistanê de di nav eşîran de gelek metelok, peyv û çîrokên jî berhevdiqe. Di sala 1922an de ku Kemalîst hatin ser hukum û Istenbolê bidesxistin, ji bo serekên kurdan ku di nav wan de Bedirxanî jî hebûn fermana mirinê derxistin.



Rewşen Bedirxan û Mîr Celadet Alî Bedirxan

Li ser vê yekê Celadet tevî brayên xwe Kamûran, Safder Tewfik û braziyê xwe Heqî ve di sala 1923an de berê xwe da Almanyaya û li wir dest bi xwendina zaningehê dike. Bavê wî Emîn Elî tevî endamên din yê malbata xwe jî berê xwe da Misirê. Di jiyana Almanyaya de Celadet bi kesên wek Adolf Hitler re jî hevaltî kir. Hitler wê demê bi ramanên xwe yên nijadperest nedihat naskirin. Di sala 1925an de ku li bakûrê Kurdistanê serildana Şêx Saîd destpêkir Celadet ji bo tevî serhildanê bibe bi dizî hat Kurdistanê. Lê heta ku ew giha welat serhildan hatibû şikestin. Ew carek din bi alîkariya eşîrên koçer ki Kurdistanê derket û zivirî Almanyaya. Di vê navberê de brayê wî yê biçûk Safder li Almanyaya ji ber nexweşiyê jiyana xwe wendakiribû. Brayê wî yê din Tewfik jî zivirîbû Tirkîyê û li wir bi zora Kemalîstan paşnava wî wek Çinar hatibû guhertin û ew ketibû xizmeta wan. Vasif Çinarê braziyê Mîr Bedirxanê jî di vê demê de ji alî Mustafa Kemal ve wek wezîrê perwerdê hatibû wezîfedar kirin. Wasif Çinar ji malbata Bedirxan hatiye derxistin. Kamûran piştî hatina Celadet li Almanyaya ma û doktora xwe ya hiqûqê tewam kir.

Mîr Celadet piştî kutakirina fakulteya huqûkê bê ku doktora xwe temam bike hat Qahire ya Misrê. Bavê wî Emin Elî li ser doşega mirinê bû. Piştî mirina bavê xwe çû Beyrûdê û li wir bicîh bû. Di van rojan de li Sûrî û Beyrûdê gelek rewşenbîrên Kurd civiyabûn. Kemalîstan pistî serildana Şêx Saîd carek din berê xwe dabûn rewsenbîrên Kurdan. Yên ku ji ber kêra wan filitîbûn, berê xwe dabûn binxetê. Celadet piştî ku hat Beyrûdê ket nav tevgera welatparêzên Kurd. Di vê navberê de hewldanên damezirandina rêxistineke netewî jî destpêkiribû. Piştî tevîbûna Celadet di 5ê Ilona sala 1927an de li Lubnanê li bajarê Bêhemdûnê kongra damezrandina Xoybûnê lidarxistin. Di nav damezrênerên Xoybûnê de ji bilî Celadet rewşenbîrên wek Memdûh Selîm, Hemze Bêgê Muksî, Ekrem û Qedrî Cemîl Paşa û se rekên heremî ê wek Haco Axa, Emînê Perîxanê, Mistefa Şahin Begê Berazî, Bedredînê Hebizbinî û gelekên din jî hebûn. Yek ji biryarên Xoybûnê ew bû ku ewê ji bo piştgiriya serhildana Araradê li herema sinorê binxetê têkevin nav hewldanên leşkerî.



Nasnameya Mîr Celadet Alî Bedirxan

TV گهلی کوردستان

که نالی ههولیر

زنجیره‌ی دۆبلاژکراو

ئاسی

پشگهش دهکات

Kurdistan
Hewlêr

شه‌وانه : 8:15

روژانه : 2:00

بۆ ریکلامکردن له TV گهلی کوردستان - که نالی ههولیر په‌یوهندی بکه : 0750 430 4006

به‌درخان یه‌که‌م هه‌فته‌نامه‌ی ئه‌هلی ئازاده، دوا‌ی راپه‌رین ژماره‌ سفری له ۲۲/۱۰/۲۰۰۰ له سلێمانی ده‌رچوو و هه‌موو ۸ و ۲۲ مانگیك ده‌زگای چاپ و بلاو‌کردنه‌وه‌ی به‌درخان له باشووری کوردستان ده‌ریده‌کات

ناونیشان:
کوردستان، هه‌ولیر، شه‌قامی
ئاراس، باله‌خانه‌ی سه‌رداری

نۆرمال: ۰۶۷۹ ۲۵۱ ۶۶ ۹۶۴ +
مۆبایل: ۰۵۸۷۸ ۴۵۵ ۷۵۰ ۹۶۴ +

■ راونیژکاری میژوو: د. عه‌بدوڵلا عه‌لیاوهری
■ راونیژکاری زمانه‌وانی: د.وریا عومه‌ر نه‌مین
■ راونیژکاری رووناکییری: د. نازاد حه‌مه‌ شریف
■ راونیژکاری کلتوری: خالید جوتیار
■ راونیژکاری هونه‌ری: محه‌مه‌د زاده
■ راونیژکاری یاسایی: جوسه‌مه‌د دین یاسین سه‌رداری

■ خاوه‌ن ئیمتیازو به‌رپوه‌به‌ری به‌رپرس:
جه‌مید نه‌بویه‌کر به‌درخان (۰۷۵۰۴۵۵۵۸۷۸)
■ به‌رپوه‌به‌ری نووسین:
عه‌بدوڵله‌حمان مه‌عروف (۰۷۵۰۴۶۳۸۵۴۱)
■ ستافی کارا: کازم عومه‌ر ده‌باغ، هینن جه‌میل، هه‌وراز محه‌مه‌د،
محه‌مه‌د فه‌تاح، مه‌سعودی مه‌لا هه‌مزه.
■ ته‌خشه‌ساز:
ئاسۆ حه‌سه‌ن نه‌حه‌مه‌د (۰۷۵۰۴۴۷۱۸۲۱)
■ به‌شی کۆمپووتەر:
نه‌یوب یوسف نه‌بویه‌کر

به‌درخان
Bedirxan

www.bedrxan.net
www.bedrxan.com
bedrxan@yahoo.com

■ سه‌رپه‌رشتیاری سایت: فه‌هاد باپیر - نه‌ئمانیا