

چاپی بهیروتی بلاوکراوهکانی بهدرخان له کوردستان

له کتبخانهکانی کوردستان دهست دهکهویت



هفته نامه یهکی رۆژنامه وانی
گشتیی نازاده
دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی
"بهدرخان" دهزگای دهزگات

ژماره (110) پینج شه مه 2009/1/22 زایینی
بهراڤهر به رێبه ندانی 2708 کوردی
سانی نۆیه

www.bedirxan.net
bedrxan@yahoo.com



بهدرخان و له سهرا لاجن له مه و پاش، له گشت لاره دمهته نهان و مكو ناش

د. نه جاتی عهبدو لالا

"میزووی تورکیای هاوچهرخ" به کوردی بلاوده کاته وه

تایبته به بهدرخان - فهره نسا

(بهدرخان) وهک چۆن هه مبه مبه پی شپه وه بووه له بلاوکردنه وهی زانیاری و مه گرته ن سه بارته به دوایین کار و به ره مه مه کانی نووسه ران و به تایبته تی به ره مه مه کانی د. نه جاتی عهبدو لالا، له مه رۆژانه له پیوه نده یه کی تایبته دا بۆ (بهدرخان) به پڕیزیان ئه م زانیاری به نوویانه ی پیرا گه یان دین:

"ماوهی شش مانگی ره به ق زیاتره، خه ریکی و مه رگێرانی کتیبی "میزووی تورکیای هاوچهرخ" ی پروفیسور هه مید بۆن ئه رسلان-م که سالی 2004 چاپی یه که م و سالی 2007 چاپی نووه له ی پاریس له لایه ن ده زگای چاپ و بلاوکردنه وهی (La Decouverte) به زمانی فهره نسی بلاوکراوه ته وه. ئه م کتیبه یه کیه که له کاره نایابانه ی هه مید بۆن ئه رسلان، که له به ره گه لیک هۆ بریارمه د بیکه مه کوردی. یه که میان: کاره که بۆ خۆی به مه یۆدیکی نوێ نووسراوه و به پڕوانینیکی زۆر نوێه ته ماشای میژووی سه ده ی بیسته می تورکیا ده کات و پشنت نه ستوره به گه لیک سه رچاوه ی باوه رپیکراوی تورکی، نینگلیزی، فهره نسی، ئه لمانی و کوردی. نووه میان: له به ره ئه وهی به راستی تا ئیستا کتیبخانه ی کوردی له باره ی میژووی تورکیا له سه ده ی بیسته م یه ک تا قه کتیبی تیدا نییه، چ جای کاریکی زانستی و بیلابیه تانه، بۆیه و مه رگێرانی ئه م کتیبه که به قه له می یه کیه که پروفیسوره هه ره به توانا کانی کورد نووسراوه، که له هه موو پروویکه وه شایانی ئه وه بوو به کتیبه کوردی، جگه له وهش نووسه ری ئه م کتیبه هه مید بۆن ئه رسلان یه کیه که له نووسه رانه ی که له سه ر ناستی هه موو دنیا ناسراوه یه کیه که له قه له مه به پڕشتانه ی که به داخه وه، چونکه کاره کانی ته رجه مه ی کوردی نه کراون، بۆیه خۆنه ری کورد (به تایبته له کوردستان) خواروو "عیراق" (دا) نایناسی، ئه م کتیبه که ته رخان میژووی سه ده ی بیسته می تورکیا کراوه له گه ل ئه م کتیبه ی دیکه م: (سه رده می ته زیمات 1839-1878)،

که کۆتایی سالی یار له لایه ن ده زگای ئاراس بلاوکراوه وه ته رخان میژووی سه ده ی نۆزده هه می نیمیراتوریای عوسمانی کراوه (قه رار و ابوو بیکه وه بلاوینه وه)، ئه م نوو کتیبه یه کیه که خۆینده ته وه یان به رچاوه یه کیه که ته وای به خۆینه ی کورد ده به خستی له باره ی میژووی تورکیا له سه ده ی نۆزده هه مه وه تا رۆژی ئه مرۆ. ئه م کتیبه بۆ ئه وانه ی ده یانه وچ له باره ی میژووی ئیستای تورکیا و رهوشی سیاسی ئیستای تیگه ن، ده بی زۆر به وردیه وه بخۆیندیه ته وه. ماوه ته وه سه ره ئه وه ی بلیم و مه رگێرانی کوردی ئه م کتیبه ته و ابووه و پروفیسور هه مید بۆن ئه رسلان له سه ر داوی و مه رگێر پیشه کییه کی تایبته تی بۆ چاپی کوردی نووسیه وه.

به ناوی ده زگای چاپ و بلاوکردنه وهی بهدرخان، ده ستخۆشی و پیرۆزیای له د. نه جاتی عهبدو لالا هه موو ئه وه که سانه ده که ی که ئیبراوا نه شه و ده خه نه سه ر رۆژ بۆ ده و له مه نده کردنی کتیبخانه ی کوردی.

شیخ حه مده د شه ئه ماشی: حزبیایه تی جارن عه قیده بوو، ئیستا وه زینه یه

باوکم به بهریدو گهچ دروستی کردبوو زۆر خوشی کردبوو، باوکم زۆر سه زنی ده کرد خه لک بخوینت. دوا ی پۆلی پینج ئیدی خه لکه که فه قیر بوو ده جوو ئیشی ده کرد وازی له خویندن ده هینا، یاش ئه وه من هاتمه هه ولێرو له قوتابخانه ی (اریسل الپانه) له هه ولێر درێژم به خویندن داوه...

که یه کیه که له شێخه کانی ئه زه ره میژووی کۆچی شیخ حوسامه دینی نووسیوه و ده لی: (باغه کۆن ابه اه و انوار) به پیته ئه به دیه کان کۆی بکه وه کۆچی دوا ی شیخ حوسامه دین ده رده جیت، ئیمه وا په روه ره ده کراوین، که ده ستمان له چاوی که س نه بیته، راسته من دایکم و باوکم خالۆزا و پوو رزان، چونکه دایکی دایکم درایته شیخ



سه عدی پیره:
په یوه ندی
کوردی عه ره بی
باشه



عوه ره
عه لی ئه مین
ژیان ناوای
لیکردین



سه مکو
شکا ک
قاره مانی
کوردستان



مه لاه محه مه د شه ئه ماشی: عه ره ب و فارس و تورک دینیان بۆ به رژه وه ندی دنیا ده وی، ئه وه ی که دینی به راستی بوئ کورده و تیشیدا فه و تا وه



جەلیل زەنگەنە غەرور نییه



لوتمان سه لیم و سه ره رۆک



دێشاد عهبدو لالا له ئه نه ره

- * به هیمه ته تی مام جه لال که ره کوک شاری پیکه وه ژیا نه
- * ئه وه ئه که ته ره ژنه ی زله یه کی له وه زیری ناوخۆی ده ولته تی عوسمانی دا
- * ئه حلام مه نسور: شه وانی من بلۆکن ... تا دی له سه ر سینگم به رز ده بنه وه
- * کۆمپانیای ئه ی قی لاین و وه رگێران و دۆبلاژکردنی فیلمه بیانیه کان
- * به تیکدانی دوکانه کانی ده لالا ئخانه ی هه ولێر ... کاسبکاران په رته وازه بوون
- * ئا فره تانی سه رکرده پێشانگای شپه وه کاری ئه کادیمیای ده که نه وه

له مه و دوا به رنامه ی به رنامه پی شکه ش نا کریته وه

دوا ی ئه وه ی ده نگۆی وه ستانی یه که ره کی به رنامه ی به رنامه بلاوکراوه، به یوه ندیمان به سه سته فا ئه حمه د ده ره نه ری ئه وه به رنامه یه کرد و ئه وه یه سه بارته به وه گوئی: به رای من جاریکی دیکه به رنامه ی به رنامه ی نا کریته وه، یانی ئه که ر بکریته وه به شیوازیکی دیکه و جیاواز ده بی له به رنامه ی به رنامه. سه بارته به کاستی به رنامه ی داها توش گوئی: رازی نیم له گه ل هه ندیگ له وه براده رانه ی له و کاسته ی کاریان کر بووه، کاریان له گه ل بکه م. سه بارته به هۆکاری ئه وهش گوئی: هۆکاره کی ئه وه یه ئه وه به رنامه یه کۆمه لیک کیتبه و گر فتی هه بوو، هه مووی به سه ر یه که وه که له که بوون و ئه وه به رنامه یه ش ئه وه هیز و توانا و کاریگه رییه ی جارانی نه مابوو، وایله هاتبوو هه ندی که س ده یانگوت ئه وه به رنامه یه بیی و نه بی وه کو یه که، بۆیه ئه وه شتانه بوونه هۆی ئه وه ی به رنامه که را بگری.



دالی به کوردی گۆرانی ده لیت



کار دینا حه مه عه لی: هه موو هه ولێتکم بۆ گه یشتنه به ئا واته کاتم



هونرمهاند جيهاد دلياك

جيهاد دلياك له كهواتا چاوهريچ په يو گهرده لول

هونرمهاند باسی له چندين تهومره می هونری کرد و له همووشینا گرنگتر باسی له کارکردنی خوی له فیلمی کهواتا چاوهریچ کرد و باسی له نووسینانه کرد که لهسر نهوکاره نووسرا و گوئی: شتهکان وانهبوو کهوا گهوره کرا، راسته لهو فیلهما بی سهروبهاری ههبوو، بهلام بهو شیوهش نهبوو که باسی کرا، ههروهه هونرمهاند نهوشی گوئ که وهکو بریاره و لهجیل زهنگهته پیی

هونرمهاند باسی له چندين تهومره می هونری کرد و له همووشینا گرنگتر باسی له کارکردنی خوی له فیلمی کهواتا چاوهریچ کرد و باسی له نووسینانه کرد که لهسر نهوکاره نووسرا و گوئی: شتهکان وانهبوو کهوا گهوره کرا، راسته لهو فیلهما بی سهروبهاری ههبوو، بهلام بهو شیوهش نهبوو که باسی کرا، ههروهه هونرمهاند نهوشی گوئ که وهکو بریاره و لهجیل زهنگهته پیی

تایبته به بهدرخان هونرمهاند جيهاد دلياك دواى نهووى له فیلمی سینهمایي کهواتا چاوهريچ په بهشداربوو و تیبدا رولیکي سهرمکی بیئی و وهکو پهکیک له پالونهکانی نهو فیلمه کارکرد، نیستا هونرمهاند به نیازه له بهشی سینهمی درامای گهردهلولدا بهشدارى بکا و رولیکي بهرچاوى ههیب. لهو بارهیه و له دیداریکی تایبتهدا

سهعدی پیره: روشنیری نیمه ماوهیهکی زوره له عیراق دابراه

سیئیهموه نابی بگهپهئری، بهلکو دهبی کورد خوی بیچته مهیدان بقی نهو بابتهانسه و لهگهل خهلی تایبته له لایهتی بهرامیهر دانیشی له نهو بابتهانه باس بکا، نهوه پهکی له چلاکیهکانی نهو نووسینگهیهی نیپهیه.

یوچی پهیونسلی کوردی- عهرهسی کوردستانی بیری ئن ناکرتنهوه، تو پکتواپه نهگهر کوردستانی بییری لی بکرتنهوه باشتره؟

- کوردستانی نهگهر مههبستت ههموو کوردستانی گهردیه، نهوه جارې وهزیفهی نیمه نییه، بارووخی عیراقی نیستا هیشتا له دلهمههیه، لهوحه سیاسی له جولهمایه و له عیراق تهنگهژهیک ههیه پیی دهلین قهرانی ناسنامه، عیراق له بهرتههوه که وهکو دولته دامزراوه، به شیوهیهکی ناتهدروست دامزراوه، هیزیک دهرمکی دوو ولاتی دروستکرووه له ناوچهیه بیق رازیکرنی بنهمالهی هاشمییهکان، ههموو خهلکانی تر به کورد و عهرهپ و شیعه و سونه و مهسیحی و تورکمان دلسوژی و خووشویستیان زور کم بووه بقی نهو عیراقه، که کیشهی لی دروستکراوه و حکومتهکانی عیراقی پهک به نوبی عیقش وا نههاتوون که خویان له نویتهی ههموو خهلی عیراق و بهشجویهیهکی گشتی پهکسانی خاریکی پهک بکهن لهگهل ههموو سیالی ۲۰۰۳ش که مروقی پله ۲-۳ بووه، گنجی کورد تهنگهژنی ههبووه بلی من عیراقیم، که چهوساوتوه لایهبر نهوه نییه که عیراقیهی، بهلکو لایهبر نهوه نییه کوردستانی، رهنکه شیعهیهک زور ناسای بووه عیراقی دولته بیانداته بهر هیزش و شلالوی گولله، بهردو نیرانیان ببا تا له عیراق جیایان بکاتهوه لهزیز چهرتی خویان، یان ههتا نهوانهی راویسترانن به تایبتهی شیعه، ولاته عهرمیهیه سوننهکان نامده نووسینگهیهکان کردوتنهوه له بهغدا و له ناینداره رهنکه نهو نووسینگهیه بییته نووسینگهیه ههموو ههریم، نووسینگهیه پهیونددیه گشتیهکان نیشتی نهویه لهگهل کهسایهتی سیاسی و زانستی و کومهالیتهی و مزمهیی و لهگهل هونرمهاند و نهو کهسانه یی چالاکن له بواری راگهیاندن و دامزراوه عهشایریههکان و بگره پاریزکاگانیش پهیوندی بهستین بقی تیگهیشتی نهولی داخواری کورد و نیسینگهستی کورد بقی بکهوژدیان و ناینددی عیراق، نهوه دهبن قسهی لهسهپر بگرئ، تنهتا له ریگای روظنامه یان کس و لایهتی



سهعدی پیره - ۲۰۰۹

نهو چلاکیه روشنیرییانهی که له هریمی کوردستان دهرئ یا بهرامیهره و تنهسا به بوونی کورد نهو تهرازووه ریکدهخرئ، کورد بهشیکه له چارسهسری، بهش نییه له کیشه، دزمان ههولیکي گهوره له کایههاده، که کورد و بهلانی کهمی سوننه موسل و دیاله و تکریت و کهروکک بهشپر بدن، رهنکه هیز ههیی، که به پشتیوانی دهرمکی بییوی نهو کیشهانه نییروست بکا، چونکه لهو کاتهدا کورد یان سونه بیچن بی هسر قازانجی نهو دهبی، نهو هیزانه نهگهر شیعهبن، هیزی نیشتمانی نین و له بوچووئیک نیشتمانیهوه داوی شتی لهو بابته ناکهن، بهلام دلنیام لهوهی لهناو عیاقدا به تایبتهی لهناو هیزه شیعهکانیشدا هیزی رسمن ههیه، که وهکو (مجلیسی نیسلا می حزبی دعوه)، که دوو هیزی گهرورن له عیراقدا و هه میشته چالاک بوونه له زویمه پهک بهدوا یه کهکای عیراق، بویه پیوسته لهو مهسلان جاری چاوه بیخوشتین، بزاین کن بهشیکي زور کهمترخمی ههیه، روشنیریی نیمه ماوهیهکی زوره له عیراق دابراه، مومیکه چهند زمانیکي بیگانه فیربوویی، بهلام تا نیستا ههموویان تهواو دسهلاتیان بهسر زمانی عهرمیهدا ناشکی، که زمانی تیگهیشتن و پیگهوه فسهرکنده یهکهیکه له زمانه رسمیهیهکانی عیراق، بقی نهومی

لایهسه ناکهکان تنهتا جیکای که لهساری کوهبنهوه خوانی نهو و له بیروی تایبتهی و رسمیه جهانی مام جهالاه، ههروهه بهوه بیگانی نیستا ههولی نهوه دهرئ وینهیهکی ناشیرینی کورد نیشتاندرئ لهلایهن ههندیک هیز و گروپی وابسته و نهلقه له گوئی بیگانه و ناحزانی عیراق، دمتوانم بلنج له ماوهی زور کم توانراوه کیشهی زور گهوره چارسهسری و له کوتایی سالی ۲۰۰۷ و له سههرتای سالی ۲۰۰۸ چندين کیشهی گهوره ههبوو وهکو میزانیه عیراق و ناشتبونوهوی گشتی، وهکو یاسای ههلیزاردنی پاریزگاکان، وهکو لییوردرنی خهلی، له ناحزانهکانی عیراق و میللتهانی عیراق پییانوابوو نیتر نهو کیشانه دهبه هوکاری تیگچوون و لهباریهکچوونی پرؤسهی سیاسی و کوتایی هانت بهی پهرلهمان و رووخاندنی حکومت له عیراق و تیگچوونی پیتنکشکرنی بهرنامهیهکی پر و چر له لایهن هرین مام جهال له ماوهی کهمتر له دوو مانگ ههموو نهو کیشانه له پهرلهمان دهنگی لهسهپر ترا و نالیته لهسهپر دانرا.

بهلام پهیونسلیه کومهالیتهی و روشنیرییهکان ناکاته پهیونسلیه سیاسیکان، که کورد هیشتا نهو نیگه خوی نییه و دستتپوردهاری دهریکش هیه؟ - من دژی نهووم بلین کورد لهناو عیراقی پیگه نییه، کورد لهناو

لایهسه ناکهکان تنهتا جیکای که لهساری کوهبنهوه خوانی نهو و له بیروی تایبتهی و رسمیه جهانی مام جهالاه، ههروهه بهوه بیگانی نیستا ههولی نهوه دهرئ وینهیهکی ناشیرینی کورد نیشتاندرئ لهلایهن ههندیک هیز و گروپی وابسته و نهلقه له گوئی بیگانه و ناحزانی عیراق، دمتوانم بلنج له ماوهی زور کم توانراوه کیشهی زور گهوره چارسهسری و له کوتایی سالی ۲۰۰۷ و له سههرتای سالی ۲۰۰۸ چندين کیشهی گهوره ههبوو وهکو میزانیه عیراق و ناشتبونوهوی گشتی، وهکو یاسای ههلیزاردنی پاریزگاکان، وهکو لییوردرنی خهلی، له ناحزانهکانی عیراق و میللتهانی عیراق پییانوابوو نیتر نهو کیشانه دهبه هوکاری تیگچوون و لهباریهکچوونی پرؤسهی سیاسی و کوتایی هانت بهی پهرلهمان و رووخاندنی حکومت له عیراق و تیگچوونی پیتنکشکرنی بهرنامهیهکی پر و چر له لایهن هرین مام جهال له ماوهی کهمتر له دوو مانگ ههموو نهو کیشانه له پهرلهمان دهنگی لهسهپر ترا و نالیته لهسهپر دانرا.

گشتی نهویان نوویات کردوه، که هچ کام لهوان روظیک له روظان ناتوان بریاری لهو چهشنه بدن ههمن فاکتهرکانی پیتشوتربان بقی

نوویاره کردنهوه، بهلام که لهوان دابراه خویندکاریکی بیکهمنی، بقی نهو مههسته یارمتهیم لیو مرگرت، که ولامدای وتی به مخرجی نابینم، که نه بیت پرؤسهکه حهتمی بیت، بهو واتایه کی هاورهگهن بیت نا، قسهکهم پییری و وتم نهگهر کچیکي له ناومندی گهرموگوری لیوانهکاندا که پرسپارم ناراستهی (ی، س) پیچوت به راستی نهوه خوتان له پرسپارمکان نهوزنهوه، پرسپارتان لی نهگهره بقی نازادی تهواتان تیا بهدی ناکهم، هوی چیه؟ لهگهل نهوهی بقی برسرهکهم ههمنان قسهی ههبوو بقی پرسپاره راستهوخهشم توظیک دامسوا سهرسامی خوی دهربری و دیسانهوه تیپهلاجوووه که ریگه پندراو نینن له رووکاری نیسینگهیهکانهوه نهبی بیووو... لهراسیتیدا نهومندی بیزانم هیچ کام له کوردکانیان نامادهی لیدوان نهبوون، بهلام به ههر جوریک بیت روپبهروی برسرهکهم کردنهوه، له کهلهوهشدا به ششیویهکی رهنکه.

کاکهیهکان له نیوان ئایدیو بریاردان و ئایندهدا

لایهسه ناکهکان تنهتا جیکای که لهساری کوهبنهوه خوانی نهو و له بیروی تایبتهی و رسمیه جهانی مام جهالاه، ههروهه بهوه بیگانی نیستا ههولی نهوه دهرئ وینهیهکی ناشیرینی کورد نیشتاندرئ لهلایهن ههندیک هیز و گروپی وابسته و نهلقه له گوئی بیگانه و ناحزانی عیراق، دمتوانم بلنج له ماوهی زور کم توانراوه کیشهی زور گهوره چارسهسری و له کوتایی سالی ۲۰۰۷ و له سههرتای سالی ۲۰۰۸ چندين کیشهی گهوره ههبوو وهکو میزانیه عیراق و ناشتبونوهوی گشتی، وهکو یاسای ههلیزاردنی پاریزگاکان، وهکو لییوردرنی خهلی، له ناحزانهکانی عیراق و میللتهانی عیراق پییانوابوو نیتر نهو کیشانه دهبه هوکاری تیگچوون و لهباریهکچوونی پرؤسهی سیاسی و کوتایی هانت بهی پهرلهمان و رووخاندنی حکومت له عیراق و تیگچوونی پیتنکشکرنی بهرنامهیهکی پر و چر له لایهن هرین مام جهال له ماوهی کهمتر له دوو مانگ ههموو نهو کیشانه له پهرلهمان دهنگی لهسهپر ترا و نالیته لهسهپر دانرا.

فهرمی بوون بقی گهمکه. دمتوانین بلین پهکیک لهو هوزه جیواوانه یی نیستن له کوردستاندا دهگوزهرین رگهزی کاکهیهکانه، که زوریکیان له نیستاندا له شاروچکه ههلبهجه نیشتهجین و لهویوه بلاووونهتهوه به ناوچهکانی دیکه کوردستان، نهوان له بیرکردنهوه وهلسوکهوتدا تهواویک له خهلکانی دیکه جیواوان، که نهمش چندين فاکتهری ناشی و کومهالیتهی له پشتهویه، لهم جهند مانگهی رابردوودا کاتیک لهگهلایندا بووم و بوون به هاولم و نهو تهقدره سههرکش و مهزمنهی نهواندی سههارته به ناینزاکانی تر، به باشم زانی که گفتو گویهکیان لهگهلدا نهجام بدم له سوگهی بریاری میکانیزمی قهرارهکانی ئاینده و پرؤسهی هواسهگریری لهگهل کهسانیک که کاکهیهی نهبن. سههرتا روومکرده (ز، س) خویندکار له زانکوی سلیمان،

فهرمی بوون بقی گهمکه. دمتوانین بلین پهکیک لهو هوزه جیواوانه یی نیستن له کوردستاندا دهگوزهرین رگهزی کاکهیهکانه، که زوریکیان له نیستاندا له شاروچکه ههلبهجه نیشتهجین و لهویوه بلاووونهتهوه به ناوچهکانی دیکه کوردستان، نهوان له بیرکردنهوه وهلسوکهوتدا تهواویک له خهلکانی دیکه جیواوان، که نهمش چندين فاکتهری ناشی و کومهالیتهی له پشتهویه، لهم جهند مانگهی رابردوودا کاتیک لهگهلایندا بووم و بوون به هاولم و نهو تهقدره سههرکش و مهزمنهی نهواندی سههارته به ناینزاکانی تر، به باشم زانی که گفتو گویهکیان لهگهلدا نهجام بدم له سوگهی بریاری میکانیزمی قهرارهکانی ئاینده و پرؤسهی هواسهگریری لهگهل کهسانیک که کاکهیهی نهبن. سههرتا روومکرده (ز، س) خویندکار له زانکوی سلیمان،



غلام محمدا مستغنا

نه حلام مهنسور: شهوانی من بلوکن، تا دی له سره سینگم بهر زده بنه وه



نه حلام مهنسور

حکایه تسی شووکردنی به تویزی هزار باره دکاته وه. شهش حهوت حکومت له عیراقا گوراو و جهنگی عیراق و نیران بهر یابوو کورنیک له دستدا، سهدام له سیداره درا، حکایه ته کسه شووکردنه کدی دایکم له لای خویوه جوړیکه له جوړه کانسئ نه افغال و هه له بیجه و نهو کاره ساتی که له عیراق و نه افغانستان و فه له ستین و دارفور روو دهن، یان نهو کاره ساتی که له کوسو قو و شیری براکوژی لوپانی یان شهردکانی نه فیه ریقاو رووخاندنی سیسته می سوشیالیستی سؤقیهت بهس نه بوون بؤ کو تایی هیئانی یان سرریه وهی یادهم ریبه شوومه کانی تیپه ریوونی نهو جوړه زه لیلیه ی باوکیشم بووه دهرنیک بؤ من، که هه میشه بؤ کس کاره ساتی که له کوسو قو و شیری دهنگ نه کهره کدی خانه قین، که هه میشه نازناوی نهو پیاوونه بوو، که له مالدا هه میشه زه لیل بوون و پیاوونه دهن نازناوی دهنگ نه کهر. راسته نه قلی باوکم ته قه لیکي زپین بوو و گری نه لکترا وای لینه کرم، که نه قسه یه بکه م، به لکو به شپوهیه که دتوت هه موو باخه کانی له نیو میسکیدا ناویدر دهرکین و رگ و ریشی درخته کانیان خوینی دهمژن و دینه چهن جؤک یه که له فرمیگ به نه سپایی و هینمیبه وه ده کو لین و داده جوړیکه وه ناهه بیر ناساکه ی باوکم و دله سه بوره کدی و دووباره هه لده قو لین و ده کو ساغی په پن دهرایتنه سهر نهو یه کم هه نگاوهی که به هه لوه نای بؤ نهوهی جووت بیته وه و هه جووت نه بوووه له گهل نهو کیوه دوازه سهاله ی قوتایی سهر دتایی قوتابخانه ی کجانی خانه قین. نه مگرینتیته سهر (قه دم خیر)، ناشیزان به چهن دیشک هه نگاوه کانی ده گنه دهنگ دانه و دکانه نهو، من ته نیا یه کیشتم بیئوه، نهویش پشنتی باوکمه، که به سه ده های

خال و گزشتی وردو خری دهره ریو وده کو موروو دهن میران، نه م ساتمش که نه دیرانه دهنوس، روژگار به گؤچانه کیه وه له یادهم ریبه کانس دهنات، ده لسی هه لاجه مه ته کدی له دستدایه و هه م و نه ستم دکاته لؤکه، به لایم چ جوړه لؤکه یه لؤکه یه کدی رهشی قهرانی و خویناوی، مه گهر زه من هه رخوی بزانی به چ جوړه خوینیک پارچه کانی سور بوون. ناتوانم ده سستی خوینه بگریم و بیبه مه گورستانی پاشا کوپری و چای به مویلی گوری زور سادهی باوکم بکه م، به بزمارو چه کوچ وینه کانی باوکم له نه لوبو می نیو چه وانمدا هه لاسراون داخه کم باوکم به نووسینی هه راز رومان جاریکی دی زیندوونایتیه وه، هه رچهن دکمه نهو وینانه بیر بچنه وه دهن زانم مهاله، له نهوهی شهویشدا یه کیکانی یان هه ندیکیان یان هه مویان دینه میوان، نه به وشه دهنوان زیندویان بکه مونه و نه له دهوی مگریشمدا وازم لیده هینت، من و نهو وینانه هه لالچ و ته نی: وده کو می و ناو زوالین، سپهره کانیان نیکه لی یه کدی دهن یادهم کانه ده گنه حالته نایم میوه ی سهر لهنو یه یادهم ریبه ده خشنی خویان ده کیشتن و منگی هه میشه سهر گهردان و ویش ناسار دهنم بلیتیه وه و خوم بجه موه، نازانم چ گوریک بؤ خوی په لکیشم دکات و نیاید نارام ده گرم، بویه بیش مردن بریارمدا نه م کتیم بکه م گورستان و دووباره هه موو شتیکی خوم نیاید بلیتیه... بریسار دکان ده کو گوله رووه سهرم خویان ناسارسته دکان، سهر چه تر دکشم زه فر به م و چه ناگه لؤچایه کم دیمات و به بی پشیمه کی روهجه ناو گورده کانی نازیزه کانه و هه لده دم پیناسه ناسه کانیان بده م ده سته وه خرکه سور و رهش و سپیه کانه له رچی نام یان دهر بلیتیه و روویکه مه نیسو و پیتان بلیتیه رگ و ریشی

نه حلام مهنسور له ناو چایو کزی کامیان دایه و چوون نوکی نه م پینووسه م بکه مه مووکیش و به نهو بهری وردی نه سپایه وه، به بی نهوهی که سمان دلگرنین، بلیتیه: (من بریتیم له...).

بیکاری پالیشته بؤ نووسین، دهنگانه وهی نهو هه لهنه لانه گویه کانه نازرنکینه وه بؤ نهوهی باسی نهو شاهنگه خنجیلانه و شوومه ی دایکی خومتان بؤ بکه م، هه ر نه مهنده دهنانم، که (راجحه الیاتی) هاو سوژ و هاوته مهن و پورزای خوی رازاندویته و هه ندی له کسه و کارو ژنانی دراوسنی نامادهی نهو شاهنگه ره شه بوون، دایکیشم وده کو بووکه شووشه یه کدی قورمیشکراو ده سستی راستی له سهر ده سستی چه بی دانا، که نهو کاته جوړیک بوو له نه ریتی بووکه کانی خانه قین و به ره و نهو نووسیکی نادیار روانه کراوه... هه ر له مالی باپیرمدا، له ژورویکی تاریکدا گویزراوته وه بؤ ژورویکی تاریکتر، شوومتر...

زاو ریوی نهی توانیوه نهو شهوه کاره تایبه تیبه کدی به نه حجاب بکه یه نی، شاد پشیمان بؤ دهن، ناچار بووه قاچی له سهر قاچی دایکم داینی به بیته نهو نه ریته کؤنانه نهو قؤناغه بؤ نهوهی زالی به سهر دایکمشدا و قه تیپش زال نه بووووه نه ریته کش پووجه ل نه بووووه. گریکان زور کویرن زور... دوی نوشته هینان و برین، دوی لایرنی لیره بزان، دایکیان به هه ر نوشته وه کربوه به جنک کدی ناو ده سست و دوی چل شسه و چل روژ به فرمانی قوه لی بانوو و به شوویه کی برامی مه گهر ته نیا هه ر خوی بزانی دایکم چوون هه ر شه کانی به ریوویکی جیه جیکر دوه له سهر نهو پروه سسی و چوار گؤشیه دانیستوه و به سهر گریانه وه چهن دلؤپه یه ک خوین وده کو ریقنه کربووته سهر نهو پارچه یه، که به لای کسه کاریا به لگیه یاراستی

به دنیا یه وه ده لیم (۲۷)

* یاسق فؤکدا "سهرک و مزیرائی ژاپون به وهی دابه زنی ناستی پشویانی کابینه کدی ده سستی له کار کیشایه وه. بهو هه لویسته ی سه لماندی که بؤسته کدی به دهوی نهو رادکات. نهک نهو به دهوی بؤسته کدی رابکات... لیرده راکردنی کار به دسته کانی روژه لایتم دینه به رچا که چوون راکردنیک به دهوی پلهو پارهو کورسی و... رادکهن. ته نانهت نه گهر له ریگادا سهر پووشی و شهروال و ناسنامه... بیسی فرییدن و گرنک نه وه یه ده ستیان بگات به چه ریبه که. دواتریش چوونی دشون نهوا گرنک نیبه چونه کیشته دستیان له زور به هاو پوره شوشتوه. بویه هه ر گیز هه لویستی "شیزاری پاتیل" ی و زیری ناوخوی هیندستانیان ناییت که له دهوی کاره ساته کدی بومیای نهویش ده سستی له کار کیشایه وه. هه ر له م بواره ده نوونهی "نیپود نه لهرت" سهرک و مزیرائی نیسرائیل به وهی تانایلدراوییه که له دادگاوه نهویش ده سستی له کاره کدی کیشایه وه. ته نانهت له "نیران" ییش متمانهی له و زیری ناوخوی کدی سنده وه.

دلنیام به دانانی کدی شیوا له شوینی شیوا هه روه کو سهر دمی شاخ ته نیا جوامیزه کان جلهوی بریار و پیگهی سهخت ده سته بهر دهکن...

* نه گهر بنه ماو جوړی به یوه ندی توریک... هه ر یه کدی کورستان له به یوه ندی به یه کدی دیفاکتو و ناسایه یه وه به ره مو قؤناغی به یوه ندی دامه زاروی بی پروات. واته نهو هه ر یه وک دامه زاروی به کدی کاری له گهل ده کریت و هه م به یوه ندی نیوانمان له سهر ناستی ده ولت ده دبیت. چونه کدی حیزب و حکومت دین و دهرن، به لایم ده ولت و دامودرگا ده دبیتن.

نیتر با له هه موو ناسته کان دامودرگا کابین. چونه کدی هه ر به بالترین بوونمان دور له بریاری تاکه کدی و حیزبی. گه شواوهر ده دبین. ناسومان رووناکتر ده دبیته وه...

* له روژنامه یه کی روژانه یی نه م پایته خته و باه تیکی بلاوکرده توه له هیز ناونیشانی "نه گهر هیچ ژانکی مروفا یه نی ناتیه یی، نه م هاواره مه خوینه وه". باه ته کدی نامزه بوو بؤ "دیلمان" ی کیزه نه خوش، که کچه ریکارکی پایته ختمان بوو.

سهره زانم بیه کی ده سستی لایتمان دوی نهوهی که هه واله کیهان خویندبووه له سهر بوجهی خویان، به بیژانیه وه، له ۱۰/۲۶/ هه مان مانگا "دیلمان" روانهی دهره وهی ولت کرا. و نیرای ده سستخونی له روژنامه که. به لایم دوی بلاوکرده توه هه والی گه یاندنی "دیلمان" ی کیزه نه خوشه که بؤ دهره وهی ولت. نه ده یوایه دهور یان نریک نامزه ی به خامه رهنکینه کدی کچه روژنامه نووس "جوان فرهاد گه لالی" بکات، که خامه رهنکینه کدی مایه ی وروژاندنی هه واله که بووه، یه کم هه نگاوی نه م به هانا چونه له لای "جوان" خان ده سستی بیکر دوه به نارشته کدی بؤ هه واله که.

* گه رانه وهی شالوی رمشی فاشیزم بؤ فرهنسای لانکی هزرو بیری رووناک و خویندنگای دیموکراسیه ت و لیبرالیزم. نهوونه یه که ده بیت له م قؤناغدا هه میشه له یادمان بیت. با وانهی لیر و مگرین.

* با ره شه پای گه نیوی گه سده لی نه م کؤشک و تهلر و جوانیه یی له سایه ی رایه رین هاوتوه دی نه بروخینی و با کار به ده سستانمان له ناست بهر برسیار یه تیبه کانیانین. با له ورد و رشتی کاره کان بچینه وه.



له چه په وه: محمدا مکر، جلال زنگنابادی، نه حلام - به عقوبه - سانی ۱۹۷۸

کتیبی (پیسوونی بینین و کاریگری له سره رهفتاری گومه لایه تی) هه وران محمدا



رانانی به درخان

کتیبی (پیسوونی بینین و کاریگری له سره رهفتاری گومه لایه تی) که له نووسینی هه وران محمدا، له بلاوکرده کانی مه کته یی پیرو هوشیاری (ا.ن.ک.ا.ه)، که لیکوینه وه یه کدی گومه ناسیه، که بریتیه له (۲۳۱) لاپره، سانی ۲۰۰۸ له دزگای چاپ و په خشی هه مدی له سلیمانی چاپ کراوه.

به هه سستی زیاتر تیشک خسته سهر لایه ناکانی نهو کتیبیه، به درخان به چاکلی زانی نووسه ری لیکوینه وه که بلوینت و بدم جوړه یاس له نه زموونه ی خوی بکات:

له گهر و ادبیریت که ژینگه سه رهجه می نهو جوارجیوه سروشتی و ژبیری و گومه لایه تیبه یه، که دهوری مروقی

گرتوه، نهوا نهوهی له م توژیینه وه یه دا قسه ی له یاره وه کراوه جوارجیوه ژبیریبه کیه، که خوی له نیاسه ی شارا به رجسته دکات. شار بریتیه له پیگه یه کدی ده سسترد که مروقه کان به یوستی خویان و به بی بیوستیه ی ژبیریبه کانیان له هه ناوی ژینگه سروشتیه کدی دروستیده کهن، نه م به یو مانایه ی، شار، که له م توژیینه وه یه دا زوچار به ژینگه ی دروستکراو ناوی هاوووه به شکی جیانه کراوه یه له ژینگه ی سروشتی، بگره لریژکراوه یه نی. توژیینه وه که به گشتی له جوارجیوه و شپوهی دهره وهی شار ده کو لیته وه. نهو شپوهیه ی، که مروق له ریگه ی چاومه ده کو یته به یوه ندیه وه له گهلدا. لیرده باس له په یوه ندی و کاریگری مروق و ژینگه ی ده کریت له سهر یه کتری، به لایم به گشتی چه خت ده کریته سهر کاریگری ژینگه ی بینراو له سهر دهره وهی مروق و نواجاریش نهو کاریگری به دهره وینانه چوون له رهفتاری مروقا ده گره ددهاته وه، جوارجیوه ی ژبیری یان ژینگه مادیه یه کدی ناو ژینگه ی دروستکراو وده به ره می خودی مروق، جاریکی تر یوه ته یه کیک لهو کاریگریانه یی که کار له سهر دهره وهی مروق دکات و به ناسارسته یه ک رهفتار به مروق دکات که سیمبول و هیماکانی نهو جوارجیوه مادیه ده بیه خشن به دهره وهی خویان. له م توژیینه وه یه دا زیاتر قسه له یاره ی قورمی شت (شپوه) وه ده کریت، جاریکی

تر کؤده کانی نه م شپوه یه چوون کاره دکاته سهر خودی دروستکری نهو شته و به چ ناسارسته یه کدی رهفتاری پیده کات. واتا شار به مانا مادیه یه هه رله (باله خانه و شه قام و ریگوبان و پارک و شوی نی شیشه جیبوون و بازاره کان و شوینه گشتی و تایبه ته کانه وه تاده گاته هه موو نهو فورمانه ی تر، که مروق ده توانیت له ریگه ی چاومه بیانینتیت). نهوهی ده بیته کلیلی کربنده وهی نهو کؤدانه له م توژیینه وه یه ده سستی جوانیه، هه سستردن به جوانی و ناشیرینی قورمی شته کان و به رنه جامه کانی نهو هه سستانه له سهر دهره وه و بیرکرنده و رهفتاره دیارده کانی مروق له نالؤزترین شپوه یه که رهفتاری گومه لایه تیبه، نه م توژیینه وه یه هه لیکه بؤ دهرخستن و ناشیرینی به یوه ندی جوانی به رهفتاره وه (نهو جوانیه یی له ریگه ی چاومه هه سستی پیده کریت).

توژیینه وه که کاری له سهر نهوه کربوه، که نایا مروق به بیینی ناشیرینی، توشی ناارامی دهره وهی ده بیت: نایا بیسوونی بیین و ده ک زه قترین شپوهی ناشیرینی بیین، چوون کاریگری له سهر هه سست و دواتر بیرکرنده وه نواجاریش رهفتاری مروق دده دیت.

باهه تی سهر کی توژیینه وه له بهارمه کراو پیسوونی بیین یان ژینگه ی بینراوه، که ده کریت بلین: (پیسوونی ژینگه ی بینراو، بریتیه له هتچوونی هه ر بینراویک سهر کی چاوه ی مروق ده بیته

سهری و هه سستی پیده کات و له کاتی سه ر کربنیدا هه سست به ناارامی دکات. هه ره وه دهنانریت بهوشیوه یه یاس بکریت که چوون که له جوړه کانی بی زهوقی هه نری، یان ونیوونی رووکاره جوانکریبه کان، له سه رجه م نهو شتانه ی کده که مونه چواره رمانه وه

له بهاله خانه کان و ریگوبان و شوسته کان و زور شتی تریش). شایه نی یاس، هه وران محمدا لهو یواره کتیبی دیکه یی به چاپ گه یاندنوه.

کتیبی "نووسین له نیو ناودسته مژگه وته کاند" که لیکوینه وهی گومه لایه تی مه ییانه یه، له بلاوکرده کانی دزگای چاپ و بلاوکرده وهی



دالى: تىم ئىزىگەن بە كوردى گوردانى دەللىم



دالى

بۇ ئەسەردە دالى بىنەيران بەگن و ھەزرىتى شىۋازە، بەلام لەگەل تەۋا ھەم ھەممەت دېگەن...

بەكارھەتتە ئىشەنمەي بەگن ھەم بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

كاردى ۋەنەگەن ئىشەنمەي بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

شارە يېقى ھەتتە بولۇپ ھەم بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

ئۇ ھەتتە تەمەننى بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

بلاۋكرائە يەككى ھونەرلىرى گىشتىيە لەگەل بەدرخان دەردە چى مەسەر پەرشىتى: مەسعود ئىبراھىم مەلا ھەمەزە

ھونەرلىرى بەدرخان Bedirhan

پروفىسئال سالىك تەمەننى ھونەرلىرى بەدرخان

جەللىل زەنگەنە: غرور يانى ھەلگەندى قەبىر بە دەستى خوت

ئەگەر لە داھاتتودا كۆپىنچە ئەسەر ئىشەنمەي بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...



جەللىل زەنگەنە سىنارىيەست و دەرىھەنەرى درامى گەردەلىول لە دىيارىكى بەدرخاندا باس لە چەندىن تەۋەرى گەنگى درامەكە دىكا و ھەندىن وردەكارى بەشى سىنەيەش بۇ خوتنەران دەخاتە رۇو:



مەسعود ئىبراھىم

جەللىل زەنگەنە لە دىيەنىكى بەشى دوۋەمى درامى گەردەلىول دەپى ئەكتەرى تازە ئى بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

كەسە لە ئانا رۇلىكە داپى ئەپەندەتوانى حىۋار بلى، ناچار لەسەر لوختكى گەردەلىول بەشى تەنەن بۇ نۇسى تەنەن بۇ ئەۋەدى بىلى ئەنشىتوانى بىلى، ناچار رۇلەكەم لى سەننىيە، بەلام بەدراخەۋە ئىمە رەختەمان نىيە، رەختەمان زىيات شەخسىيە، رەختەمان نىيە ئەكىدەمىيە بنووسىرى، ئەۋەش خەتايى ئىمەيە پەردەمەند ئەكەرىوون، درامكانى ئىمە ئەۋەندەن بەھىز ژۇر ئىن تا ئەۋەل پەردەمەند بەگن، ئەگىنە لە بەشى دوۋەم ئەكەش ژۇر زىياتر ژۇر باشتىرىش بوۋ لە بەشى يەكەم.

بىنەنەرى ئىمە بەدراخەۋە جەزى لە شتى تازە و موفاغەناتە، جەزى لە شتىكە پىششىنى ئەكا، كە پىششىنى كەرد لاي دەناسىرى، ئىمە خۇمان ئەۋەندە شتى ناسراۋمان بىنەۋە خەزمان نىيە نەناسراۋ بى، خەزەكەن شتىك بى نەبۈوبى و پىششىنى ئەكەرىن بۇ ئەۋەدى بۇچۇن و رۇلىكانى خۇمان گەردەرت بى و دىۋا بەكەۋىن، ئەبەش ئەۋە لاي مەن واقىقەك و مەنتىقىكى خىكى، جىرۋەكەك واقىق و پەردەمەند بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

سەرىكى مەن بۇ ئەجمەدلى كاردى ھونەرى زىياتر. دەشمەۋى ئەۋە بلىتم بەھىچ شىۋەيەك جىۋاۋزىمان لەنەۋان ھونەرمەندان نەكرۇۋە ھىچ كاتىك گۇيمان بەۋە ئەۋە ئەۋ ھونەرمەند سەر بەج لاپەنئەكە چۇن بىر دەكاتەۋە بەۋە ئەۋە ھونەرمەندان بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...



ئۇ ھەتتە تەمەننى بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

بەكارھەتتە ئىشەنمەي بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

كاردى ۋەنەگەن ئىشەنمەي بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

شارە يېقى ھەتتە بولۇپ ھەم بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

ئۇ ھەتتە تەمەننى بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن بەگن...

پيشانگای شيركارى لهكاديپيای ثاڤرتى گهڼجى سرگرده له شولپير كراپنهوه

نا: پ بهدرخان
سره له بهلني روژي هيني كاتمير ۱۰۳۰ خو لهكي به يانسي له گه لري شاندهم له ناو پاركي شاندهم شاري هولپير به نامادوبوني جهامورمريكي بهرچاو و چندين كه نالي راگه يانندن لهكاديپيای ثاڤرتي گهڼجى سرگرده پيشانگايهكي شيوه كاري بو هيريك له: (ژاله دارا ميران، دلفين

شيرزاد بههجت، شليز، هيرق عهلي عهبولرمحممان) و چهند ثاڤرتيكي ديكه كردهوه. له مبارهيهوه و سهبارت به كاري نهو لهكاديپيایه روژنا دلشاد عهبدولاي نهندام لهو لهكاديپيایه گوتى: ئيمه ۲۵ كچيسن ماوى ساليك تا سال و نيويكه له زوريه بواره كاني ژيان موغزهرمان خوښدووه و

زوريه وانه كانيش له لايهن دكتور سندوس گوتراونه توه، له بريزيه جلاكيه كانيشمان و له بهرمه هيندانه كانمان ويستممان له جارجامان تابلوي نهو كچانه نمايش بگهين تا بتوانين بسه لميڼين كه ثاڤرت تواناي هيه. له گه له نهوش نهو بههرمه ندهشمان هيه، كه ژميني موسيقا دهكا، له داهاتووش نهو

كارانه مان دهبي. جتي دلخوشيه له شويڼيك ههبي بو بيگه يانندن و ناشناكردي توانا كاني ثاڤرت و ژني كورد به تاكي كورد و جيهانيش تا هممو خهلك بزانن ثاڤرتي كورديش هيجان كه متر نييه لهو ثاڤرتانهي داهينان دهكهن و دهگه نه لوكتي كاركرين و پله كاني دهسه لات

پيوسته هونهرمند كالا به بالاي خوي ئيشي بو بكرت



لرفمان سهليم

لهو بابه ته شهوه، له بهر نه وهدي كه تو ليژنه يهك دهندي دهبي نهو ليژنه يه جوايان كراوهين بو هممو لايه نكان و هممو شوښنه كان، دهشي نهو ليژنه يه بو خوي ليژنه يهكي نهكتيف بي و ساكاراي من و تو و نهو و لهو بيت، به لام تو ليژنه يهكت داناهه كويزانه برياد دبا، منيش نهوه بهر است نازانم، به لام نهوهي ساكارايم ريخراوي هونهرمندانهي كورستان - ناوهندي سليمني گوليژيريكيان كردهوه و نهو خهلكانهي كردهكهن بوليڼيان كردهوه، ئير له لايهكي تريش من ههردهگير مهوه بو نهوهي كه پاشا گهردانيهك هيه لهروزي زوري و بوري نهو هممو كهسي كه به ناواي هونهرمند بيت گورانيهك تو مار دهكا و خوي ناوهندي كه ناله كان چ رايو يان ته له فزيوني لوكالي يان سه ته لايه كه له وانه يه له رتي بيژره كه وه كهسيك داوهت دهكهن بو مينه بهر دهكي خويان له وانه يه گورانيهك دوو گوراني ههبي يان شيرعير كه دوو شيرعي ههبي، دهلي شاعيري گه ووه يان هونهرمندي گه ووه كه له كه مان، ياني نهو موجه لانه هونهرمند چه وانه دهكا و بهر وه هلديري دهبا، كه خوي به لايه وه سهيره و دهلي من هينستا نهوه نيم كه نهوان و حسابم بو دهكهن، ياني پيوسته هونهرمند كالا به بالاي

خستيه تاو بواره كه وه، بويه زور پتي نيگه رانم و له وانه يه زوريه هاوريكاني منيش به وه نيگه ران بن كه تو ريگ كوي بهر هه ميكي توري يان عه رهي بيتي. * نه مري گوراني له مرزا كده ههستي پندم كرين، به تايه تي نهو گورانيانه ي به ناوي ستايل پيشكه شدركي كه متر دهه ننه وه و خه لك زوو ليان ييزار دهين، قسه ت له سر نه مري گوراني چيه: - بهر اي من يه كه م شت دهبي گوراني ههلق لوي ناخ و كلتور و دهر و ون و نهو ميله ت و هونهرمند بي، دووه م دهبي ره سه نايه تي له دهنگي نهو هونهرمند ههين، سنييم هه م نه اكارن و هه م نهو تيكسه تي دهخريته بهر دهستي و مه سه لهي سه تويو و ميوزي ك و نه ا و دهدي گيژي نهو هونهرمند، كه بتواني به شيوه يه كي جواتر و ناوايش يه كيكه لهو ناوازيكي وا بديه بهر نهو گورانيه تا راده يه كي باش دهتواني به نه مري به ميڼيه توه و له لايه كي ديكه نه وه مان بير نه چ هه رچه ند نه مري ميديا به كان و ته كنه لژيا وايكروهو تو كه سيدي به كيش بكي نه گه ر يهك دوو كليبي بو نه كه ي له وانه يه وهكو پيوست نه چته ناو خه لك، عه جبا جاران وا نه بو، نهوش دهگير مه وه بو نهو حاله ته كه جاران ئيمه هونهرمندي زور زور باشمان هه بو، كه پيشهنگ و گه ووهي ئيمه بوون وهكو ماموستا حه سه ن زيرك و عه لي مه ران و تاهير توفيق و عه لي نه سفري كورستان و ماملي و مه زه ري خالي و ناسري ره زازي و نه جمعي غولام و هتد، نه مانه كه پيشتر كليبيشان نه بووه و كاتي ك بووه كه مه سه لهي كليپ له نارادا نه بووه، به لام گورانيه كانيان به نه مري ماوه توه، سهيره خو كليبيشي بو نهكراوه، ياني هه نديك گوراني هه يه ره سه نايه تي له ادايك دهبي و كاريكي وا دهكا تا نه م نه و ميش كويسي تي نهو گورانيه ده بيت و مه سه تدهكا فعلن نه م گورانيه كي ره سه نه و كورديه، به لام بو خوشه تيناگه م و زور جار نهو پرسياره له خومان دهكهن بو

چي گوراني نه مري ماوه يه كي كورت ده بري و نامتي، تا ئيسا وده م نه رواه توه، له بهر امير يشدا زوريه نهو گورانيه ي نه مريوش كليبان بو دهكري، به لام من لاي خو م يهك وه لام هه يه بو نهوه، له وانه يه سه وكات و سه لاني رابروو، چه ند گورانيه يي ك هه بوونه كه به به نجه سي ده ست هه مزار كراون نهوه يهك، دووه م هيج كه ناليكي ناوخوي و ناسماني و هه تا له وانه يه رايوي يهك يان نه و به ري دوو رايوي هه بووين، كه لاي سه روژي هه رچم باسما نكر د نهوه



هونهري روزان

ديهنك له پيشانگه

بوو، هه تا نهو باسي له وه كرده ههستي كروهه ناعه داله تيبه كه هه يه له نيوان هونهرمندان و نه وانه له دره ودي ولات دينه وه و له هممو لايهك كارناسانان بو دهكري و پارهيان بو دريژن و ئوتيلي باشيان بو دهگير، بو زانباريش زوريه نهو هونهرمندانه له كورستان مال و شوڼيان هه يه، كه چي كه ديه توه باشترين ئوتيليان بو دهگير و پارهيكي زوريان بو سه رف هه ند و مرگرت، بو رايژكاري هونهرمندانه له هونهرمندان كورستان ناريتوه كه هونهرمندي زور باشن، نهوه بوو پرسياري ئيمه، نهويش نهو شتانه يه گورانيه يي و هممو نه وانه وايكروه خه لك گويجه كي بري كاكه سه ير دهكهن هونهرمنديك نه مسال CD بهر هه مديني هينستا گورانيه كاني به گويي گويگر ناشنا نه بووه، ده جي CD به يه كي ديه بهر هه م ديني، كه واته نه وانه سه رگه راني له ناو هونه ري كوري نروسكروهه. * هونهرمند هه يه ناتواني به ۵ سال چاريك CD يه ك بهر هه م ييڼن، چونه هاوكاري ناكري، له گه له نوهار رايژكاري هونه ري هه يه، كه سيك يه كه م چاريه تي ديه ناو دنياي گوراني و هينستا ريجه يي خوي نه زويوتوه، CD يه كي بو بهر هه مديني، نهو هاوكيشه يي چن ليكده ديوه و نه و دانيشته تان له گه له سه روژي هه رچم، چه ند نهو كيشه تان بو باسكرد؟ - له ماوه ي رابروو جه نابي سه روژك بانگه يني كرين و دياره داوي جه نابي بووه، وهكو خوي نامزه ي بيذا كه له بري هيج كه سيكه وه ساگانار نهكراوه توه و بو خوي ههستي به نا يه كسانيه كروهه، هه ر بويه بانگي كروه وين، ئيمه ش توانيمان تاراده يهك هه موو سكالآكاني هونهرمندان بگه يه نينه جه نابي، يه كيك له خالآنه ي كه ئيمه بيذاگر يمان له سه ري كرده نه بووه كه ناعه داله تيبه كه هه يه له وزاره تي روښنيري و خهلكانيك هه يه به دهيسان دهفته ر ئولاي بو خه رج دهكري و خهلكانيكيش هه يه هه ر نه سلن سوومه ند نه بووه، له وانه شه تا راده يهك زور شت هه يه له خاره ودي و مزيري روښنيري بياده بكري و مه سه له ي محسو به يه تي ئي كه وي و په يو هندي شه خسي تي به وي، من قه ناعه تم وايه نه گه ر جه نابي و مزير، خوي ساگاي لهو شتانه بي پرواناكهم قه بولي بكا، به لام نايا چن شسته كان له خوار نه وه وه دروا نازانم. وهكو گه رانده سه ودي ريژلينان و هه بووني باسيه يك بو پاراستني مافي هونهرمندان كردهوه. * نهوه باسي كيشه كاني و زاره تي روښنيري تان كرده خوي و مزيري روښنيري ناماديسو، نه ي رايژكاري هونه ري سه روژي حومه ت؟ - به به مان شيوه، يه كيك له خاله كانمان كه لاي سه روژي هه رچم باسما نكر د نهوه



شماره ۱۱۰۱ كانوني دوومي ۲۰۰۹/۸/۲۲ زينداني ۲۷۰۸ كوردي

بهليان زهري

بهليان زهري له نيوان هاروهاجي و كاري مندانان و كاري كوميديا

بهليان زهري له اديكويي ۱۹۶۲ اي شاري سليمني هه وڅنگ و براكتي بهر لهو كاري هونه ريان كردهوه و خوشي دره چوي به شي شانو پهمانگاي هونه ر جانه گه و يه كيك له ناوه جارگه يان ناو بواري هونه ري كوردي، به تايه تي نهو زياتر بهو زولانه ناسراوه كه هار و هاجه و رولي ناره تيكي خراب ديڼي، نهوه جگه لهوي بهليان بهر دوام جه زدهكا كار بو مندانان بكا و نه جارگه يان له شازگه ري مه له كه تي عيلله ت به شاري كروهه، كه شازگه ري هه كي كوميديه، بويه به پيوستمانزي ييلوڼين...

له بهر امير نهوه بينيو مانه بهليان زهري له هه ندي دراما روژي ناره تي هار و هاج دهڼي، نهو جارگه يان له مه له كه تي عيلله ت به كوميديا نواندن دهكي، چن نهو هاسه گه يه تي راكروهه - خو شه ختانه تاونومه نهو هاسه نكيه رابگرم له نيوان مندان و لهو جهوه گه ورمدا، ياني له مندان له وه رادهكهم دهجه لاي گه ووه، به پيچه وانه شه و، ئيسا كه نهو روله دهڼين يان روله هاركان دهڼين سه يره كه م مندان چيژي لي و مرده گري، بو له بهر نه وه ي پيشتر من شتي جوانم پيشكش كروهو و ده شزان نهوه نوانده و پيشگمو وتون بهليان نهويه ئيسا له بهر ده تانديا، نه وانه ي دهيكه هم مو ي نوانده، چونه خو م هونه ري سه وني توه و كروهه و نهو شتانه م هم مو ي به مندان گوتوه.

له ههنگو يني، ياني نهوه جياوازي نييه، بياو بي يان ژن بي، به لام زور ژن هه يه دهلي، ده ووا شته كاني ژنت نيشاندايه، بو دهبي شته چا كه كاني ژن به خه ينه روو، ژنيشمان هه يه كاري خراب دهكا، به لام به نيڼي، من نهوم بهر اندوه، دهلي م ثاڤرتي شمان هه يه له گه له نه موي بهو ناسيكي خوي خوي بي شده خا، به لام به شيوه يه كي شاكرا نييه و به نهڼي، نهوهي نهو شانو گه ري به يه نهڼي كراهه، به لام كه خستومانته رووي نهو خه لكه نهويه كه ناخي ثاڤرت بهو شيويه هه يه، به لام نهويش له هه لادانه بو پيشكوه وتن و زاليوون به سه سه نهوهي كه ژن لاواژ و بيده سه لاته، نه مه هه لادنيك بو نه موي كه ژن تواناي هم مو شتيكي هه يه.

پيتوايه چ هوكارنك وايكروهه مه له كه تي عيلله ت زاده له ۱۰۰ روژ نه اميشكري و بي نه ريش هه ي؟ - يه كه م كومديه يه، دووه ميش نهو قسه انه ي كه دهكري ه خه لكه، ياني زور خه لك نديش توه ناتواني نهو قسه يه بكا، به لام من تاونومه بيگه يمه خه لكه، هه روه سا هاوكاره كاني ديكه شم وايانكروهه، يان نه موي ميله ت و نساخ و دلي خوي ديڼي، ئيمه تاونومانه نهو هاواره تاساوهي خه لك له رتي شانو وه بيگه يه يني به خه لك، ياني ئيمه زياتر نامانجه انه

نا: ئيمي بهدرخان - سليمني
* چيت له بهر نه مانده ي بو نهوي كار بو مندانان سر شه قام بگه يت؟ - خوي مزگاي ديكه هه يه بو نه موي نهو كارانه بكا. * به لام پيتوايه نهو ده رگايانه كه مته رخمه؟ - به لسي زور زور كه مته رخمه، من له خومه ده ست بيده كم، ده ليج زور كه مته رخمه له بهر نه موي ده رگايه كي وانيه تا به نبري نه كا واز نه هيني، ياني حومه ت ده بي شتيك بكا، حزب پشتگري بكا، به لام نييه، پشتگري ناكهن، كاركرن بو مندان زور سه ست، ئيمه بهو حه ماسوه كرده كين، به لام بهليان زهري به نه نيا ناتواني كاركان بكا، ده بي حومه ت له پشتي بي تا بتواني كاركاني بكا و خزه متي مندانان بكا. * كاركرن له گه له مندان هه ستيكي ناسي ده و،

پيتوايه چ هوكارنك وايكروهه مه له كه تي عيلله ت زاده له ۱۰۰ روژ نه اميشكري و بي نه ريش هه ي؟ - يه كه م كومديه يه، دووه ميش نهو قسه انه ي كه دهكري ه خه لكه، ياني زور خه لك نديش توه ناتواني نهو قسه يه بكا، به لام من تاونومه بيگه يمه خه لكه، هه روه سا هاوكاره كاني ديكه شم وايانكروهه، يان نه موي ميله ت و نساخ و دلي خوي ديڼي، ئيمه تاونومانه نهو هاواره تاساوهي خه لك له رتي شانو وه بيگه يه يني به خه لك، ياني ئيمه زياتر نامانجه انه



تایبەتیی هونەری و روژنامەوانی هەبە، بەلام ئەم کارەم بە تەنھا ئەنجامداوە ماوەی هەشت مانگی خایاند، یەكە یەكە سەردانی ئەم هونەرمەندانەم كەردووە، كارەكانیانم كۆكردۆتەووە و توانیم پەییوەندی بەو هونەرمەندانەش بكەم كە لە هەندەران، پرۆژەیی سینیەم بریتی دەبێت لە ئەرشیفی هونەری هونەرمەندانێ شائۆ لە هەرچوار پارێزگای كوردستان، لە كۆتاییدا روخسارو ئەزموون بەو ناوەستیت هیوادارم ببیتە بریدی پەڕینهووی نیوان هونەرمەندانێ دینی و ئەمەرو. ئیمەش بەناوی ستافی هەفتەنامەیی

بەدرخان و بەششی هونەری بەدرخان پیرۆزبایی لە هونەرمەند ئیسماعیل كۆیستانی دەكەین و هیوادارین كاری جوانتر و بەبێزتر بێشكەشی كۆتێخانەیی كوردی بگا و تەمەنیشتی درێژین.

ئیسماعیل كۆیستانی: رووخسار و ئەزموونی دووهم قوناغیگی دیکە ژێانە

دووهم هونەرمەند گوتی: روخسار ئەزموون ساباتیگی دیکە ئەرشیفە لە هونەری كوردی، كە بە رووخی سەرچەم هونەرمەندانسی نەمەر بێشكەشە، كە ئەمروژیان رووناك كۆرتەووە مەبەست لەم ئەزموونە بۆ زیاتر دەلمەندكردنی پەرتووكانەو بە دیکۆمیتت كردنی چالاکي هونەری هونەرمەندان تاك و بێبەش نەین لە چاپەمەنی هونەری، دروستبوونی ئەم

تایبەت بە هونەری بەدرخان ئیسماعیل كۆیستانی لە سالی ۱۹۵۸ لە شارۆچكەیی مەخموور لە دایكبوو، لە سالیانێ حەفتاوە دەستی بە كاری هونەری گۆرانی و فۆتوگراف و شتیوەكاری كردوو، لە سالی ۱۹۷۵ یەكەم گۆرانی لە ئێزگی كوردی لە بەغدا تۆمار دەكات، ماوەی ۳۳ سالە كاری هونەری دەكات. سەبارەت بە رووخسار و ئەزموونی

بورهان مەمەد: بریارمداوە سیدی نەكەم، لەبەرئەووی لە هیزی مندا نییە پرۆم سیدیەك بكەم چەند دەفتەریگی تیچی و هیچ نەگەریتەووە

كردوووە و تەواو، گۆتم توخوا ئەووە گوناح نییە، ئەو ئەسەووە زەرەر نییە، كەسێك نییە بە سەرۆكی حكومەت بلی سەرۆكی حكومەتەكەم ئەو كەسەت داناو، ئەسەلەن زەرەر لە رەسەنایەتی گۆرانی كوردی دەدا. حەزناكەم ناوی كۆمەڵی كەسێك بێنم، بەلام ناساگام لێبە بۆ چەند كەسێك گۆرانی تۆمار كراو، كە شایەنی ئەووە نییە و دوو رۆژە دەستی داووتە گۆرانی كوردی و هیچ بەنەمایەكی هونەری نییە، كەچی هاوون كروویانەتە لووتكە. **دوا كارت چییە؟** - دوا كارم دوو بەرنامە بوو كە تییاندا بەشداریم كرد، یەكیان لە تەلەفزیۆنی كوردستان و ئەویتیڤیش لە سەتەلایتی كوردستان، لەوێ بەرھەمم پێشكەشكرد. **ئەو وەكو سیدی، چی نۆیت هەبە؟** - بەرنامەداوە سیدی سیدی نەكەم، بەلام لە ھەر بەرنامەبەكە بۆ تەلەفزیۆنەكان بەشداریم دەكەم ھەموو گۆرانییە تازەكانم دادەبەزێنم، لە بەرئەووی لە هیزی مندا نییە پرۆم سیدیەك بكەم چەند دەفتەریگی تیچی و هیچ نەگەریتەووە. **رات لەسەر بەدرخان؟** - بەرنامەبەكە بۆ خۆیان مێژوویەكن، مێژووی روژنامەگەری لەوانەووە سەری ھەلداو، دەستخۆشیشتان لێ دەكەم، بلاوكرادەكەتان شتیکی زۆر جوانە و لە بووم، لایەنتیكی تیاہ، هیوادارم بتوانن زیاتر خزمەت بكەن، ھەرچەندە ئەوانە خۆیان خزمەتکاری مێللەتەكەیان بوون، هیوادارم شتی باشتر و چاكتر لەووی ئێستاستا بكن و خزمەتی مێللەتەكەمان بكەن.

دروست كا، ئیستاستا ئیمە بە ھەموو كەس دەلێن گۆرانییێ، ئاخێر كاریی جوتیار كاری جوتیارێ دەكا و گۆرانی دەلی، ئەووە گۆرانییێ بەلام ھونەرمەند نییە، كاریی كاروانجی و كریكاریش بەھەمان شتیو، ئەمانە پێیان نالین موترپ، ئەمە گۆرانییێ، ئیمە نەگەریتەوونەتە ئەو ئاستەیی ئەووە جیاكەینەو، ئەگەر ئەووەمان جیاكردووە ئەوكاتە شتیکی دیکە، بەتوانین ھەلسەنگاندنێك ھەبێن لە نیوان گۆرانییێ و موترپ. **بەرای تۆ چی بکەری بۆ ئەووی رێ ئەو گۆرانییێزانیە بگێری، تا كاری غەیرە كوردی ئەكری؟** - مەن دەبێگەریتەووە بۆ ئەو ژەنیارانەیی ھاواری ئەو كەسانە دەكەن، ئەگەر ئەوان نەبێكەن ئەویش ناتوانن گۆرانی تۆمار بگا. **ئەو نەگەر ئەو كەسە پەری ھەبوو، چوو لە تۆرگیان مێسر تۆماری كەرد، ئەوكات چی بگێن؟** - ئەو تەلەفزیۆنەكان، با لێژنەبەكی فیلتەری ھەبێن بێیدا بڕوا، بەلام بە وێژدانەو، نەك ئەمە خزمی فلان كەسە، یان. ئەو شتتەنەبە، ئەو لێژنەبەش كە دادەنێرێ زەمەنی ھەبێن، ئەو نەبە ھەر دانراو تەواو، بەلكو گۆرانیكاری بەسەر ئەو لێژنەبە دابن، بۆ ئەووی نەبیتە و ئاستە و ئاستەكاری بە بواری ھەنرا، ئەوكاتی تۆ دەتوانی بەرپەست بێ لە بەرئەووە ئەو جەنجالییی ئیستاستا لەناو گۆرانی كوردیدا ھەبە. **ئەو قەست لەسەر ھاواریكردنی وەزارەتی رۆشینی بۆ ھونەرمەندان چییە؟** - ئەگەر بێكەن بە شتیکی باشی دەزانم و دەست خۆشیان لێ دەكەم، بەلام مەن

نییە، لەبەرئەووی كۆمەڵێك كەس ھەن لە وەزارەت و میدیای كوردی، كە ھەلسەنگاندنی تێدانییە و بە وێژدان شتەكان ھەلسەنگێن، ئەو كەسانەیی لەو بواردە كاردەكەن، دەبێ كەسانێك بن بە وێژدانەووە كاریكەن، بەلام ئەو وێژدانە نییە.



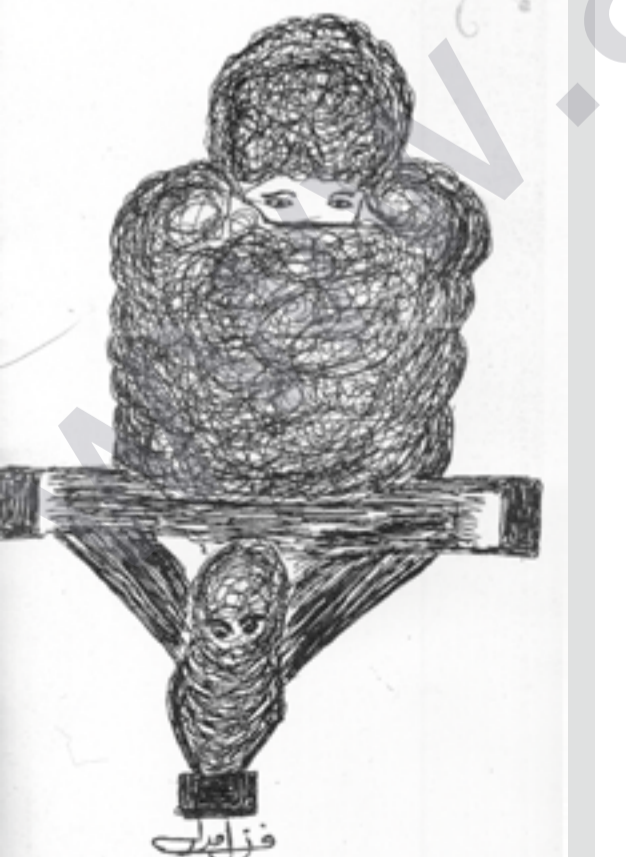
بورهان مەمەد

بورهان مەمەد لە سالی ۱۹۶۲ لە مەنكەندی سلیمانی لەدایكبوو و لە پێنج سالییەو خراوتە پەڕ خۆندن، دوا چوونی بۆ قوتابخانەیی رەھیق جیمی ئەووە دەستی بەكاری ھونەری كردوو وەك گۆرانی و شائۆ... **ئەو قەست لەسەر ئەمەرو موسیقا و گۆرانی كوردی چییە؟** - ئەمرو لە ھەموو بواردەكانی گۆرانی كوردیدا كاریكەری دەرووی بە سەرھووە دیارە، بەرئاستی ئەووە خزمەت بە ھونەری كوردی ناگەبەن، تۆ دەتوانی سوودمەند بێ لە دراوسێكان و ولاتانی دیکەش، بە مەرجی تۆ مۆركە كوردییەكە ون نەكە، لەو بریوادام ئەووە خزمەتە، بەلام ئەوانەیی پێچەوانەیی ئەووە مەن ئەووە زەرەرە لە ھونەری كوردی و ھونەری كوردی بەو پێش ناكەو. **بەشێكیان دەلێن ئەو چییەكا با ئیمەش وەكو ولاتانی دیکە ئەو جۆرە ستایلانەمان ھەبێن، تۆ دەلێن چی؟** - قەسێ ئەكا چۆن، تۆ كە لە بواری گۆرانی كاردەكە، حەزەكەیی ئاستی ھونەری ولاتەكەت بەرھو پێش بڕوات، بەلام ئەو مۆركەكە لەكوێ دینی، ئەو كە كەسێكی بێگانە گوتی لەتۆ كرت نابێ نامۆ بێ و بلی ئەمە ھەج ھەج مێللەتیكە، تۆ ئەگەر بۆناتی یا تۆرکی یان عەرەبی یان فارسییەك بێنی و بەس وشەكانی بگۆری، كەواتا تۆ ھێج خزمەتت نەكردو خزمەتی بێگانەت كەرد. **بەرای مەن لە شوێنی ئەووی خەلك سەیری شاكرا بگات، با سەیری دەشتن بگات، بەلام بەو مەرجەیی نەك تەنھا كار بۆ ئەو بگێری لەسەر حسابی تۆ و ئەو، تۆ قەست چییە؟** - مەن دەلێم ھەقە ھەلسەنگاندن ھەبێ بۆ كاری ھونەرمەندان، كە ئەووەیان

ئیمزا بزەرەكەیی فەرید زامدار

فەرید زامدار كەردووە، لەژێر ناوی (ئیمزایەكی بزەر بە قەلەمی شاعیریك. سەفەری ملیۆنیك نۆقتەییە. بۆ ناوچەكانی نۆقتەبەكی شیت... تێیدا فەرید زامداری شاعیر و شیوێكار چەندین تابلۆی تایبەتی نمایشكرد و بوو جیتی دلخۆشی ئامادەبووان.

بەدرخان - سلیمانی
كاتژمێر ۱۱،۳۰ بەیانی ۲۰۰۹/۱/۱۳ لە ھۆلی مۆزخانەیی سلیمانی بە بۆنەیی حەفدەمین سالیادی روژنامەیی (كوردستانی نۆی) مەكتەبی ناوھەندی راگەیاندنسی (ی.ن.ك) پێنجەمین پێشخانگی تایبەتی شیوێكاری بۆ



زاھیر عەلی: لەدوای ۳۰-۴۰ ساڵ كارکردنی ھونەرییم ھێچم بۆ نەكراووە قەرزاری كەسێش نیم شوكر

لەو ئیشتە سەرکەوتوو بوومە یان نا، ئەووە دەكویتە لای بێتەر. **لەوكارانەیی بەشداربووی، ھەستدەكەیی لە كامیان پەییامی خۆت گەیانوو؟** - خۆی ئیشتەكان زۆرە و نازانم، بەلام ئەو رۆلەیی لام زۆر خۆشەوویستە لە حەسەنە فەنیا بوو، كە رۆلی مەلاپەك دەبێنی و لەو كارە خۆم لە رۆلەكە رازی بوو. **كەسێكی رووخوس و دەم بە پێكەنینی، كەچی ھەندێ رۆلی شیت یان مرقی كالنام دەبێنی، ئەووە چۆن؟** - نازانم ئەووە دەكویتە سەر ئەو بابەتەیی مەن دەخوینەووە، ئەووە نییە قالیك ھەبێ بۆ ئەو كەسانەبەتییە، دەقوا دەق ئەو قالیك بێنم، ئیتەر بەو نوسیبەن و ئەزموونەیی خۆم ھەمە ھەولی لەگەل دەدەم. **بەشداریی ھێج كاریكی سینەمايیت كردوو؟** - لە نێرگژ بووكی كوردستان ئیشم كردوو و تەواو. **قەست چییە لەسەر مەلانی نیوان ئەووی گەنج و پیر؟** - پێمخۆشە ئەووە ھەبیت، بەلام ئەگەر دوینی نەبێ ئەمرو نایبیت، چونكی ئیمەش لەسەر ئەوانەیی دوینتی خۆمان ھاتین و گەنج بوون ئەوجا هیوادارم ئەوان ئەسەیی خۆیان تاودەن و بچنە گۆرپانەكە و كاری وا جوان بكن كە ئیمە بشارنەو. **تا ئیستاستا لە لایەن وەزارەتی رۆشینی ھاواری كراوی یان ریزت لیتراو؟** - تاكو ئیستاستا وەزارەت ھێجی بۆم نەكردوو، لەدوای ۳۰-۴۰ سالە كارکردن ھێچم بۆ نەكراو و قەرزاری كەسێش نیم شوكر. **بۆ ھاواری نەكراوی، برادەرت نییە؟** - وەلا ئەگەر بە برادەرایەتی بی نەبێ باشترە. **كاری نۆی چیت بەدەستەووی؟** - ئیستاستا ھێج كاریكەم بە دەستەووە نییە.



زاھیر عەلی

ھونەرمەند زاھیر عەلی لەدایكبووی سالی ۱۹۴۵ شاری سلیمانییە، تا ئیستاستا لە چەندین كاری درامیدا بەشداركردوو، جگە لەووی تا وەستانی پەرناسەیی بەرنامە ئەو وەك نەكتەر تێیدا بەشدار بوو... **ئەو قەست لەسەر بەدرخان - سلیمانی چییە؟** - ئەمرو درامای كوردی چۆن دەبێنی، بە براروور لەگەل ئاستی بزاقي درامای جیھانی؟ - ئەووە بەرئوردیكە زۆر قورسە، چونكە ھێشتا لە پلەیی یەكەماین، زۆر شتیئیش ھەبە بۆتە ھۆكار بۆ ئەووی ئیمە لە سەرھەتا بێن، یەكەم ئەو تەكنیکەیی پێوویستە ھەبیت ئیمە نیمان، دووھەم ئەو دەقە كاریكەرانی كە شوینەوار بەجی بێنن و لە قوولایی دلی خەلكان بێنیتەووە، ھێشتا ئیمە نەگەریتەوونەتە ئەو شتتەنە. **باشە بۆچی ئەو جۆرە دقانەمان نییە، كە شوین پەنجەیی جیھانی؟** - لەمێژووی خۆمان شتی زۆر جوانمان ھەبە كە تا ئیستاستا شتیوینەواریان جی ھێشتوووە لە دلی خەلك، بەلام نووسیبینش تەكنیکیی تایبەتی خۆی ھەبە، ئەو كەسەیی ئەم جۆرە دقانە دەنووسیت دەزانن لە چ وەتەریك دەدا و لە كویدا شتیكی درامی جوان بەجی دلی، یانی وەكو نواندن وایە، سەدان ئیشتی نواندن ھەبە لای خەلك ھێجی بەجی نەماوە، ھەندێ شتی دیکەش زۆر زۆر بە جوانی شتی بەجیھێشتوووە و تا ئیستاستا ماوە. **كەمترەخمەیی دەرفیتەری كورد لەكوێ دەبێنی؟** - لەووی كە تاكیردەنەووەكانی ژایانی كەمە، جگە لەو شتتە ئاكادیمیانیی پێوویستە دەرفیتەر لای بی. **ئەو بەرای تۆ دەرفیتەری كورد لە ھە ئیزارەتی دەجووای نەكتەر لە چ ئاستیكە؟** - تا رادەبەكە باشە، توانیویانە كار بكەن، بە تایبەتی ھەندیکیان بەدوای ئەووە دەكەرن دەجووای بۆ ئەو شتە یان بۆ ئەو كەسانەبەتییە و ئەو رۆلە بێبیت،

له كه نالی ههولپیری TV گهلی كوردستان دا



نازم دبه‌د

دراما له ههولپیر لاوازه له سلیمانی دوستی هه‌موو مائیکه

خۆ مه‌سه‌له‌ شارچیتی نییه... مه‌سه‌له‌ حه‌قیقه‌ته‌کانه... که ئەم قسانه ده‌هینمه‌وه بۆ کیشه‌یه‌کی پر خۆشه‌ویستی من و هاوریکه‌م ده‌گه‌رپه‌وه... ئەو زه‌مه‌نیکی زۆره له ئه‌وروپا ده‌ژی و نقومی شته عاتیفه‌کانی ده‌وروبه‌ری بووه و حه‌زی لێیه که‌س به هیچ شێوه‌یه‌ک ئه‌وه‌ی ده‌بیت له کوردستان به خراپه‌ باسیبکات و هه‌موو ئه‌وانه‌ی ئیره‌ش به پاله‌وان و ده‌ستپاک و بی وینه‌یان وه‌سف بکات، که له ئه‌سلدا له هیچ کیشه‌یه‌کی ئه‌م دنیایه‌ نه‌مه نییه، چونکه ده‌بی په‌باش بلین باش و به خراپه‌ش بلین خراپ... ئه‌مه‌وه‌ی دانیشتی ئه‌مه‌ خیرایی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ لیکه‌وته‌وه له‌رووی پێشاندان و به‌رده‌امبوونی دراما هه‌نهره‌کانی ده‌که‌ی کوردی کامیان ده‌ستپێشخه‌رن (سلیمانی یان هه‌ولپیر)، من ئه‌گه‌ر کار بگاته ئه‌وه‌ی هه‌موو شته‌کان بۆ شارچیتی له کوردستان بگه‌رپه‌وه، که په‌نا به هه‌موو شته‌ موقه‌ده‌سه‌کان قه‌ت ئه‌م سیفه‌ته‌ ناگه‌رپه‌وه من به‌ر له هه‌موو که‌سیک و له زۆریه‌ی به‌رپرس و ئه‌وانه‌ی ئه‌مرۆ بازرگانی به (هه‌ولپیرچینی‌یه‌وه) ده‌که‌ن له هه‌موویان (هه‌ولپیری ترم، چونکه من رۆژی له‌دایکبوونم له هه‌ساری (عه‌زیز مریشکی) که جاران (ته‌جیدی) کۆن بوو و ئیستا چایخانه‌یه‌کی قه‌ره‌بالغی ناوه‌ندی گه‌ره‌کی (ته‌پراوه‌) به‌لام ئه‌گه‌ر باس له‌وه‌ بکړئ وک ئه‌و دۆسته ئازیزه‌ی ئه‌وئ شه‌ویم ئه‌وه‌نده موقه‌شه‌ی توندی کرد تا گه‌یشه‌ ئاستی لیکتۆرانی‌ش، که به‌لای ئه‌وه‌ (درامای کوردی) یان هه‌ندی چالاک هه‌نهری کوردی به‌هه‌موو مانا هه‌نهریه‌کانه‌وه‌ حالی حازر له (هه‌ولپیر) پێشکه‌وتووتره زیاتر له سلیمانی، که بێمویه ئه‌م بۆچوونه‌ غه‌درلیک‌دینگی زۆر گه‌وره‌یه له درامای کوردی ده‌کړ، چونکه قه‌ت وانیه‌ و به هه‌موو (هه‌ولپیر) بیه‌تی خۆمه‌وه‌ ده‌لیم: (نه‌خیر حالی حازر بزوتنه‌وه‌ی درامای کوردی له سلیمانی زۆر له بزوتنه‌وه‌ی درامای کوردی له هه‌ولپیر له پێشتره) ئه‌مه‌ش نه بۆچوونیکه‌ غه‌درمه‌ندانه و نه نادرستی حه‌قیقه‌ته‌کانیشه و بۆ راستگویی هه‌موو قسه‌یه‌کیش حاشا هه‌له‌گه‌ره، که مانگی رده‌زانی رابردوو هه‌موو ماله‌کانی کوردستان و ماله‌ کورده‌کانی دنیا به‌درامای (گه‌رده‌لوول) کاتیکی خۆشیان به‌سه‌رده‌برد و به‌تاسه‌وه چاوه‌ڕێی سه‌بینه‌یان ده‌کرد، که به‌بێداری ئه‌لقه‌یه‌کی نوێ شاد بینه‌وه...

که من ئه‌م بۆچوونه‌ش ده‌رده‌برم هیچ مه‌به‌ستیکی عاتیفه‌سالاری و حیزب سالاری له‌خۆم شک نه‌بردوو، ته‌نها بیرم له‌وه‌ کردۆته‌وه، که ئه‌م هه‌موو پارده‌یه بۆ هه‌ندی له‌وه‌ کسانه‌ی که گوايه دراماسازن له هه‌ولپیر سه‌رفه‌ده‌کړ و ئه‌نجامه‌که‌شی به‌شکستی درامای کوردی ده‌شکێته‌وه، کهچی له سلیمانی به‌پێی هه‌موو ئه‌و قسانه و بۆچوونه‌کانی هه‌نهرمه‌نده شانه‌کاره‌کان و دراماسازنه‌کان، له قایلی خه‌رجیه‌کان ئه‌وه‌نده پارده‌یه بۆ ئه‌م کاره‌ پیر له جه‌ماوه‌ریانه سه‌رفه‌کړ و کهچی هه‌موو ئیواره‌یه‌ک ماله‌کان به‌تاسه‌وه چاوه‌ڕێی هاتنی تایتلی دراماکان...

که‌واته هاورپه‌م قه‌ت منی (هه‌ولپیری) هه‌له‌م نه‌کردوو، که گۆتیم له هه‌ولپیر دراما لاوازه له سلیمانی دراما دوستی هه‌موو مائیکه.



زنجیره‌ی درامای کوردی

خالی کوشتن

★★★★★

JOHN LEGUIZAMO

DONNIE WAHLBERG

KILL POINT

له ۱/۲۰ تا ۱/۲۸

درامای جیهانی.. به‌کوردی خوشه

به‌درخان یه‌که‌م هه‌فته‌نامه‌ی ئه‌هلی ئازاده، دواي راپه‌رین ژماره‌ سفري له ۲۲/۱۰/۲۰۰۰ له سلیمانی ده‌رچوووه هه‌موو ۸ و ۲۲ مانگیك ده‌زگای چاپ و بلاک‌رندوه‌ی به‌درخان له باشووری کوردستان ده‌ریده‌کات

ناوینشان:
کوردستان، هه‌ولپیر، شه‌قامی ئاراس،
بانه‌خانه‌ی سه‌رداری
نۆرمال: ۰۶۷ ۲۵۱ ۰۶۶
مۆبایل: ۰۵۵ ۵۸۷۸ ۴۵۵ ۷۵۰ ۹۶۴ +
سلیمانی، بانه‌خانه‌ی رحیمی مه‌لا عه‌لی
مۆبایل: ۰۵۴ ۸۵۵ ۱۵۹ ۷۷۰ ۹۶۴ +

- راونیژکاری میژوو: د. عه‌بدوللا عه‌لیاوییی
- راونیژکاری زمانه‌وانی: د. وریا عومه‌ر ئه‌مین
- راونیژکاری رووناکییری: د. هه‌مه‌د حوسین
- راونیژکاری کلتوری: خالید جوتیار
- به‌شی کۆمپوتەر: ئه‌یوب یوسف ئه‌بویه‌کر

- خاوه‌ن ئیمتیازو به‌رپه‌وه‌ری به‌رپرس:
حه‌مه‌د ئه‌بویه‌کر به‌درخان (۰۷۵۰۴۵۵۵۸۷۸)
- به‌رپه‌وه‌ری نووسین:
عه‌بدولرحمان مه‌عروف (۰۷۵۰۴۶۳۸۵۴۱)
- ستافی کارا:
حه‌سه‌ن یاسین، نازم ده‌به‌ند، کارم عومه‌ر ده‌باغ، هه‌من جه‌میل،
هه‌رواز مه‌مه‌د، مه‌مه‌د شه‌تاج، مه‌سه‌ود ئه‌بویه‌کر.
- نه‌خشه‌ساز:
ناسۆ حه‌سه‌ن ئه‌مه‌د (۰۷۵۰۴۴۷۱۸۲۱)

به‌درخان
Bedirxan

www.bedirxan.net
bedrxan@yahoo.com