

“Båtsman Brännings Piratpensionat - en bok för landkrabbor och sjöbusar!”

“Underfundiga underströmmar sveper oss med till en magisk plats - en resa utan tid och rum.”

“En hoppfull berättelse om sanning, vänskap, styrka och mod, saltad av rädsla och svek”

“Balanserade på gränsen mellan fantasi och verklighet...”

David och Sissela drar upp den slitna ekan ur vattnet. Har de en aning om att deras värld skall förändras i grunden?

Visste de att de skulle behöva springa, dyka, gräva, klättra, gömma sig och att de skulle träffa både sin döde morbrors spöke och en stelbent polis i pickelhuva! omgivna av pirater, pirater och åter pirater?

Och vilket kärt återseende de skulle göra om de lyckades ta sig genom de närmaste dyggen...

Text, bild och musik! ett intensivt äventyr i Båtsman Brännings magiska farkost.

Text, intrig och idé av Dan Engström.
Akvarellmålningar: Pernilla Bergling.
Musik: Anders Ekberg och Dan Engström.
Musikframförande med Jörgen Kull och Carlo Ruberto.

Båtsman Brännings Piratpensionat är fri kultur.
Välkommen att ladda ner bok, musik och ackord på:

www.piratpensionat.se

Materialet är licensierat Creative Commons Erkännande-Ickekommersiell-Dela Lika 2.5 Sverige. Det betyder att du får bearbeta och sprida allt du hittar på hemsidan som du vill i icke-kommersiella sammanhang så länge som du talar om var du fick materialet ifrån och bifogar samma krav till mottagaren.

En Piratpensionat Produktion



*Text: Dan Engström
Bild: Pernilla Bergling
Musik: Anders Ekberg*