

## ORNAMENTOS

Esto es una muestra de la foto de ornamentos expuestos durante la Feria de PIEDRA 10 realizada en Madrid el pasado 5 al 8 de Mayo.

Estos ornamentos han sido realizados en una cabina Automática Goldmann, esto no quiere decir que no sea fundamental la habilidad del artista que lo realizó, si no que con esta cabina como herramienta, se puede realizar este tipo de trabajos, sin perdida del abrasivo, sin polvo, de manera cómoda, rápida y precisa, profundizando de forma automática y con el detalle del acabado manual que realice el artista, sin afectar a los trabajadores que están alrededor.



### Para los detalles mas delicados

El proceso del trabajo es como para cualquier escultura o como pintar un cuadro. Si queremos profundizar o vaciar utilizaremos una boquilla de 6 – 8 mm y de forma automática para realizarlo en el menor tiempo posible y sin esfuerzo. Esto dependerá también de la resistencia de la plantilla que utilizemos, para proteger las zonas, que mas tarde se modelaran a mano, con boquillas de menor diámetro para los pequeños detalles, ( con boquillas de 0,8 – 1 – 1,2 - 1,8 mm ) se utiliza el microchorro como presentamos en las fotos inferiores.

