

Træf 2022

Træf 2022

**Lillebælt Sport og Kultur
Færøvej 74-76, 5500 Middelfart
Den 27. – 28. august 2022**



På træffet kan du forvente en spændende og inspirerende blanding af patchworkbutikker, demoer, kurser/workshops, foredrag og ikke mindst udstillinger.

Som en ekstra nyhed kan du allerede komme på træf om fredagen, hvor det første kursus starter!

Du kan stadig sy vimpler til at festliggøre træfdagene med, og vi modtager dem med glæde. Vimplerne kan afleveres eller sendes til et bestyrelsesmedlem, eller du kan aflevere dem i informationen på træfdagene.

**Kom til festlige
patchworkdage!**



Kurser, foredrag og workshop

I år tilbyder vi kurser, foredrag og en workshop for børn og unge i løbet af træfdagene. Workshoppen for børn og unge bliver gentaget to gange lørdag og søndag. Vil du deltage på et eller flere kurser og foredrag, skal du tilmelde dig på www.patchwork.dk



Kursus 1:

Gendesign
v/Jo Christoffersen

Pris: 450 kr.
OBS: Fredag kl. 15.00 – 20.00
(½ times pause er indlagt)
Max. 12 deltagere

Jo Christoffersen har syet og undervist i at genanvende brugt tøj siden 1970'erne. På kurset viser Jo, hvordan brugbart tøj, afklip og rester kan sættes sammen på en ny måde.

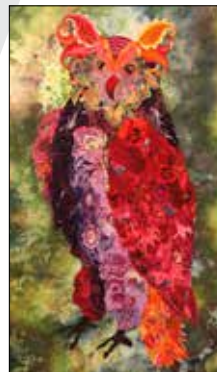
Du kan sy lige efter dit valg. Leg med fantasien, brug symaskinens teknikker og sy noget sjovt og nyttigt. Tøj, tasker, puder, snorekurve, ipad cover m.m. kan være inspiration til at genbruge. Der bliver en gennemgang af, hvordan du bedst muligt udnytter et par denimbukser. Der er mange modeller til inspiration og mønstre til aftegning/kopiering, og alle modeller må fotograferes.

Deltagerne får et kompendie med grundlæggende materialelære og nyttig viden samt hvordan du finder inspiration på nettet og kommer i gang. Der vil være sykit, denimbukser, lynlåse i metermål og stofpakker til salg. Desuden er der to inspirationskasser med 75 færdigsyede modeller og syvejledning til kopiering.

Materialeliste sendes til deltagerne før træf.



Billede af sort ugle forvandles til en farverig stofcollage.



Kursus 2:

Stofcollage
v/Dorte Gjelstrup

Pris: 450 kr.
Lørdag kl. 9.30 – 12.00. Kurset fortsætter igen kl. 14.00 – 17.00
Max. 12 deltagere

Dorte Gjelstrup har undervist i over 25 år og flere gange på træffet. Hun har taget mange kurser i ind- og udland og underviser også i mere traditionelle patchworkteknikker, men det er artquiltten, der har den største plads i hendes hjerte. Dorte er medlem af QQTextilKunst.

Med udgangspunkt i en ældre tegning af en ugle skabes en farverig ugle, hvor blomstrede og mønstrede stoffer bliver til dun og fjer. Selv de mærkeligste mønstrede stoffer i gemmerne kan bruges. Motivet maskinqlites til sidst, men det nås ikke på kurset, så lad symaskinen blive hjemme. Alle kan være med. Materialeliste udsendes i god tid inden kurset.



Sykit med stof og tegning til stitchery kan købes på kurset.

Kursus 3:

Stitchery gennem efterår
v/Rosane Mortensen

Pris: 250 kr.
Lørdag kl. 10.00 – 13.00
Max. 12 deltagere
Sykit kan købes på dagen – 50 kr.

Rosane Mortensen kommer fra Brasilien og har siden 2003 boet i Holbæk. I 2006 forelskede Rosane sig i teknikken Stitchery, som for hende er at brodere naive streger, der får liv med tråd og nål. I 2010 startede Rosane med at undervise i teknikken og har nu udgivet sin første bog "Stitchery i det fri" i 2021.

På kurset vil Rosane vise dig forskellige grundsting, hvormed du kan starte på stort set alt: Bagsting, kædesting, tungesting, franske knuder og millefleur-sting. Du får også vist mange forskellige måder at bruge dem på. Er tiden til det, viser Rosane gerne flere sting.

Til kurset skal du medbringe broderinål nr. 9, og hvis du har tråde (DCM-tråde eller tilsvarende) må du gerne tage dem med. Du kan købe sykit på dagen, så du blot kan starte. Kittet indeholder stof med tegning, men ingen tråd.



Peter Schmidt foran et lille udvalg af sine farvestrålende drager.

Kursus 4:

Farve til himlen i lommerne!
v/Peter Schmidt

Pris: 250 kr.
Søndag kl. 9.00 – 12.00
Max. 15 deltagere

Peter Schmidt bor i Kiel, Tyskland og har drageflyvning som hobby. Han syr selv dragerne og er ofte i Danmark for at deltage i drageflyvning ved Vesterhavet, og han taler dansk. Peters kone syr patchwork og syede i første omgang dragerne for sin mand, men da antallet voksede, måtte han selv i gang.

På kurset lærer du at sy en drage! Det sker ved at applikere klassiske patchworkblokke, lære spinnakers (sejldugs) særlige egenskaber at kende og endelig bygge en drage, der passer i alle lommer!

Applikationen udføres ved hjælp af sandwichmetoden, hvor flere stykker stof lægges oven på hinanden. Efter syning skæres de overflødige farver væk fra begge sider, så kun den ønskede farve er synlig til sidst. Denne teknik gør det også muligt at skabe blandede farver på himlen.

Medbring: Symaskine, saks, opspræterkniv, nåle, polyestertråd og garn. Hertil kommer materialeomkostninger pr. deltager – i alt 70 kr.

Nødvendigt værktøj til applikation, hæftning osv. vil blive stillet til rådighed på kurset. Deltagerne og underviseren aftaler på forhånd, hvilken grundfarve dragen skal have, så det allerede er forberedt før kursusstart.



Sy en praktisk og rummelig taske.

Kursus 5:

Taske med detaljer
v/Anne-Pia Godske Rasmussen

Pris: 250 kr.
Søndag kl. 9.00 – 13.00
Max. 14 deltagere

Anne-Pia Godske Rasmussen er kendt for sine mange spændende og udførlige patchworkbøger fra forlaget Klematis. Anne-Pia er uddannet keramikker, og det er kommet hende til gode i arbejdet med design af stof, da uddannelsen giver blik for det tredimensionale, form og farver. Ud over i alt elleve bogudgivelser er Anne-Pia en vellidt underviser på kurser i butikker, lokale sygrupper og på højskoler.

Den viste model har scrap-patchwork på ydersiden og er syet med In-R-Form doublesided (3 mm tykt skummateriale). Tasken har skulder- og bærehanke, to indvendige lommer og en 22 cm høj krave, der kan samles med en velcroknop (sys på workshoppen).

Tasken inkl. krave er 59 cm høj, 31 cm bred og 15 cm dyb. Tasken vejer 450 g.

Medbring til workshoppen: Symaskine og nødvendigt sygrej. Forud for workshoppen vil der blive fremsendt en udførlig materialeliste inkl. de forberedelser, som kan klares før workshoppen.



Workshop for børn og unge

v/Kirsten Pioch, Ulla Brønnum, Bente Sølvsten og Dorthe Nielsen

Lørdag kl. 10.00 – 12.00 og igen kl. 14.00 – 16.00
Søndag kl. 10.00 – 12.00 og igen kl. 14.00 – 16.00

Det er gratis at deltage på workshoppen og træffet for alle børn og unge op til 14 år.

Formålet med workshoppen er at få de yngre generationer til at sy patchwork. Gruppen, der redigerer Patch for børn og unge i Kludemagasinet vil være tilstede på workshoppen, hvor de udstiller nogle af de ting, som er syet i årets løb. Det kan være både hånd- og maskinsyning, og vi stiller materialer og symaskiner til rådighed – så alle kan være med.

I Kludemagasinet nr. 3/2022 vil vi fortælle mere om, hvad du kan sy på træffet, og hvordan det vil foregå. Vi vil også gerne høre om, hvad du syr, og hvem du syr sammen med – er det din mor, bedstemor, i skolen eller i SFO'en? Tag dine syede ting med og vis os dem, det vil vi glæde os til.

Mange hilsner
Ulla, Bente, Dorthe og Kirsten

Foredrag

Udstillinger



Finn Guldager, Guldager & Sønner.

**Pas på din symaskine
– nål og tråd
v/Finn Guldager,
Guldager & Sønner**

Søndag kl. 13.00 – 14.00

Pris: 50 kr.

Finn Guldager står som 3. generation af familieforretningen Guldager & Sønner, der ligger i centrum af Aarhus. Som 12-årig startede han i forretningen og har i dag et omfattende kendskab til symaskiner, overlock'ere og broderimaskiner og ikke mindst erfaring med at få en symaskine til at virke, som den skal.

Finn vil fortælle om, hvordan du nemt og enkelt kan passe på din symaskine, og hvad du kan gøre for at finde årsagen til en fejl. Han vil også fortælle om de forskellige typer tråd og nåle, og hvor vigtigt det er at bruge de rigtige nåle til de forskellige opgaver, du sætter symaskinen til.

I år vil der være særudstillinger bl.a. fra Peter Schmidt og QQTextilKunst, hvor sidstnævnte kan fejre 25 års jubilæum. Desuden har vi en særudstilling med Ann Hill fra Skotland, der udstiller "Changing Minds" med quilte fra i alt 40 lande. Der vil selvfølgelig også blive vist årets udfordringer og medlemmernes bidrag i form af gruppeudstillinger og enkeltudstillinger.

Udvalgte quiltere

Ingeborg Schmidt, som har syet quilten til årets plakat, vil udstille flere af sine quilte, ligesom udvalgte kvartals quiltere inden for det seneste år er inviteret til at udstille. Vi præsenterer kort de quiltere, som du kan finde på træffet.



Ingeborg Schmidt

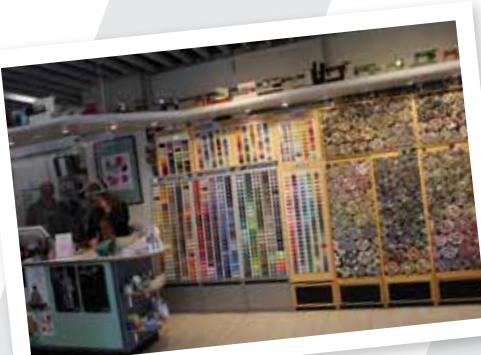
Ingeborg har syet quilten "Skæve huse" til årets træfplakat. Hun bor i en lejlighed i Silkeborg med god plads til diverse hobbyer, heriblandt stoffer i lange baner. Ingeborg kom "i patchworklære" hos en veninde i 2010 og startede med at sy et par grydelapper. Derefter gik der fristil i næsten samtlige syprojekter!

Ingeborg udforsker gerne sammensætningen af forskellige stoffer og materialer, fx ved at blande lidt garn og broderi ind hist og her. En gang om ugen syr hun patchwork på et lille syhold på Rosengårdcentret i Silkeborg, og derudover er hun medlem af Silkeborg Quilterne. I årenes løb har Ingeborg desuden deltaget i diverse kurser for forskellige steder. Se quilten på træfplakaten i Kludemagasinet nr. 2/2022 under Kort nyt.



Karin Lund Kristiansen

Karin flyttede fra Horsens til Kolding sidste år og bor nu i nærheden af sin familie. Karin har syet i godt 20 år og syr for det meste quilte i reprostoffer, men taler vi om brugsting og tasker er det ofte moderne mønstre og stoffer, der tages frem. Karin syr både i hånden og på maskine og syr med fornøjelse sammen med sin sygruppe gennem mange år, hvor hun får stor inspiration og skubbes lidt ud over sin komfortzone ved at prøve nyt. Hun quilter ofte i hånden, men bliver bunken af quilte for stor, vælger hun en longarm-quilting. Læs mere om Karin i Kludemagasinet nr. 1/2021.





Hanne Ladegaard

Hanne bor i Skovlunde lidt uden for København. Hun arbejder i dag som tekstilkunster og er medlem af Nordsjællands Quiltelaug og SAQA. Hanne startede med at sy patchwork for ca. 15 år siden, men er efterfølgende gået i en mere fri retning med artquilt og er i dag en del af kunstnergruppen Hearts. Hanne finder sin inspiration i hverdagen og hos andre kunstnere, specielt tekstilkunsteren Hilary Beattie, hos hvem hun har fulgt et onlinekursus i to år. Hanne farver og trykker mange af sine stoffer selv. Læs mere om Hanne i Kludemagasinet nr. 2/2021.



Karin Østergaard

Karin bor lidt uden for Thisted i Thy, hvor hun også har sit galleri og butik. Karin er inspireret af fjorden og det bakkede landskab omkring hjemmet, og hun arbejder gerne med den mere kunstneriske side af tekstillivet. Hun er medlem af gruppen QQTextKunst, SAQA og Art Quilt Fusion og internationalt kendt, men der er en fin balance mellem håndværket og kunsten. Drivkraften til at skabe nyt finder Karin i det enkle, som derefter udvikles til mønstre eller artquilts. Karin afholder mange kurser såvel i egen butik, i udlandet og på danske højskoler. Læs mere om Karin i Kludemagasinet nr. 3/2021.



Inge Ryborg Lund

Inge bor i Tinglev ved Aabenraa og har syet patchwork i godt 25 år. Inges motto er, at patchwork ikke skal ligge i et skab, men bruges, slides og glæde andre, så familie og venner har fået personlige quilte gennem årene. Inges skabertrang og kreativitet vises i alt, hvad hun frembringer af quilte og tasker mv. og ofte suppleret med applikation og mange små detaljer. Begejstringen ved at afprøve nyt har åbnet nye døre for Inge, der gerne underviser i butikker og lokale grupper og deler glæden ved at sy med andre. Læs mere om Inge i Kludemagasinet nr. 4/2021.

350 m2 stor butik med masser af spændende varer på hylderne!

Vi afholder MANGE kurser og arrangementer
Se mere på vores facebook under "Begivenheder"
HUSK: Quilt Rally 2022
18. juni

webshoppen har fået en FORRYGENDE start!
- Det vil vi gerne takke DIG for!
Du får 10% RABAT* med rabatkoden: START10

Vil du se
NYHEDER & TILBUD
- Følg os på
Facebook og Instagram

ALTID gode tilbud!
Besøg vores webshop med mere end 2.000 produkter

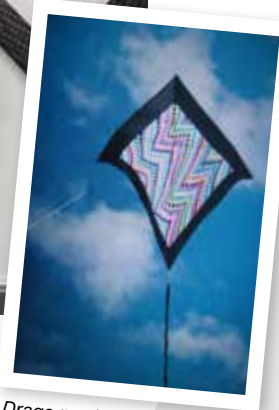
WWW.HOBBY-GAARDEN.DK
Daglig forsendelse - kun 39 kr.

...eller besøg butikken på Kåtrupvej 14 - 8981 Spentrup

*Gælder kun på webshoppen og ikke tilbudsvare



Peter Schmidt foran et lille udvalg af sine farvestrålende drager.



Drage med bargello-mønster.

Drage-udstilling

Ud over at afholde kursus i syning af en drage kan du igen i år opleve Peter Schmidts mange flotte drager, hvor der uden tvivl er mange nye imellem. Peter bor i Kiel, men besøger jævnligt Rømø og Fanø for at flyve med drager.

Peter er optaget af de farvestrålende mønstre, som mange drager har – og ja, selvfølgelig også interesseret i, at de kan flyve godt. Han er også meget optaget af at omsætte patchworkmønstre til sine drager, og det er gennem årene blevet til mange forskellige med Bargello-mønster, Log Cabin-mønster og egne designs.

Peter har vundet flere priser for sine drager, bl.a. en konkurrence i 2015 udskrevet af Bernina. Han tilmeldte sig konkurrencen og modtog hver måned en trekant, som skulle indgå i projektet. Det blev en flot drage i størrelsen 2,5 x 1,65 m stor, og han vandt også en pris.

Allerede året efter vandt Peter en ny pris for den kønneste drage – Best of Show. Denne gang på Rømø med en drage i størrelsen 3 x 3 m med mønstret: Storm at Sea.

Peter kan lide at udvikle, konstruere og sy sine egne drager, og han kan lide at designe mønstre og finde egnede syteknikker, som gør dragerne flyvedygtige og holdbare, da vinden ved vestkysten kan være af stormstyrke. Stofferne er lette sejlstoffer, og han syr en dobbelt søm, som afsluttes med en kapsøm. Det giver en flot ekstra effekt, som tydeligt ses, når dragerne er i luften. Inspirationen og teknikkerne finder Peter på kurser enten for patchworkere eller for dragebyggere. Han har hentet stor inspiration fra israeleren Eli Shavit.

Nyd synet af de mange flotte og farverige drager på træffet og tag kurset, så du selv kan kreere en flyvedygtig drage.



"Gotlandsk billedsten", Ulla Valnert.

QQTextilKunst

QQTextilKunst har 25 års jubilæum i år. Det markeres ved årets træf, hvor gruppen viser udvalgte værker fra de 25 forgangne år.

Jubilæumsudstillingen vises i Tekstilmuseet i Herning fra 20. august til 30. oktober 2022. Udstillingen præsenteres nærmere i Kludemagasinet nr. 3/2022.

Anything Goes

Gruppen udstiller sit årsprojekt ved træffet – denne gang er temaet fri fortolkning af tre udvalgte værker af Wassily Kadinsky, nemlig Counterweights, Swinging og Circles in a Circle. Deltagerne har selv valgt, hvilket værk de vil fortolke. Vi vil vise ca. 10 quilte på udstillingen. Størrelsen på hver quilt er 70 x 70 cm.

Anything Goes er en gruppe quiltere fra hele landet, som i 2010 gik sammen om det første projekt. Hvert år vælges en ny udfordring. Hvert medlem syr sin quilt efter de aftalte retningslinjer, og de vises så samlet ved årets træf, hvor gruppen mødes.

Anne Merete Nilausen,
tovholder for projekt 2021-2022



Tre værker af Wassily Kadinsky fortolkes frit.



Ann Hill bor i Skotland, og hun har iværksat flere internationale projekter, hvor formålet bl.a. er at hjælpe demente.



Early Spring Morning", Jane Milyaeva, Rusland



"Under the Same Sun", Anusha Krishnamurthy, Indien.

Changing Minds

— Around the World

Ann Hill er vokset op på Shetlandsøerne og bor i dag i Skotland. Hun har i de seneste 10 år bl.a. syet "Memory Quilts" og inspireret mennesker over hele kloden til at sy quilte med demens for øje.

For ligesom at nævne nogle af hendes "påfund" i årenes løb fik Ann ideen til at indsamle og dække Scotlands National Stadium "Hampden Park" i Glasgow med 5.012 quilte, alle syet til minde om mennesker, der desværre var blevet ramt af demens.

Ann har i forbindelse med hendes mangeårige engagement for "Changing Minds" ligeså indsamlet over 100.000 engelske pund til foreningen "Alzheimer Scotland", og i januar 2021 fik hun tildelt en orden af Dronning Elizabeth II for hendes store indsats på området.

Ann Hill vil udstille quilte fra sit projekt "Changing Minds" på træffet og selv være tilstede i de to dage, hvor du kan høre mere om hendes projekter. Med projektet viser Ann Hill, hvordan hun

omsætter demente patienters erindringer til quilte. Quiltene omfatter gode erindringer for patienterne og senere kærlige minder for de efterladte.

Ann Hill har mange internationale kontakter, og i 2017 fik hun ideen til projekt "World Wide Whispers". Fem af hendes venner i Skotland, Irland, Holland, USA og Canada skulle sy en quilt efter et foto fra deres pågældende land. Derpå skulle de finde 11 syvenner i samme land, som skulle sy en såkaldt "hviske-quilt". Deltagerne modtog et billede af en quilt, fik tre uger til at sy sit eget projekt og sende et foto til den næste på listen osv. Det blev til i alt 60 quilte, der i de seneste par år har været udstillet over det meste af Europa og USA. De originale fem quilte fra dette projekt inspirerede Ann Hill til at starte projektet "Changing Minds Around the World", som omfatter 40 quilte fra 40 lande.

Eva Have har skrevet om projektet i Kludemagasinet nr. 3/2021.

Udfordringer

Det vil være dejligt, hvis mange medlemmer deltager i årets to udfordringer. Udfordringerne bliver bedømt af en udvalgt dommerkomite for det kreative udtryk og den tekniske kunnen.

Som tema for årets træfudfordring har bestyrelsen valgt: Genbrug. Genbrug giver muligheder for på en gang at puste til fantasien og samtidig finde gode erindringer frem. Desuden er genbrug oppe i tiden.

De to udfordringer er:

1. En quilt på max. 80 x 60 cm. Du bestemmer selv, hvad der er højde og bredde for quilten. Quilten skal reflektere emnet genbrug og skal indeholde genbrugsmaterialer.

2. Beklædning som skal være mulig at tage på. Beklædningen skal indeholde patchwork og genbrugstekstiler.

Tilmelding og aflevering af udfordringer

Tilmelding til de enkelte udfordringer kan ske på www.patchwork.dk på medlemssiden senest 1. juni 2022. Den færdige quilt eller beklædningsgenstand skal være afleveret til foreningen/et bestyrelsesmedlem senest 10. august 2022.

For begge udfordringer gælder det, at de ikke tidligere er vist offentligt, ej heller på de sociale medier.

Udfordring – quilt til træfplakat i 2023

Til brug for træfplakaten 2023 ønsker vi:

- En quilt med et enkelt og stærkt grafisk udtryk, der samtidig reflekterer interessen for patchwork. Formålet er, at træfplakaten kan tiltrække et bredt publikum, og gerne yngre quiltere og syinteresserede.
- Quilten må maksimalt være 100 x 100 cm. Alle quilte, der meldes til denne udfordring, vil som nævnt blive udstillet samlet på træffet i 2022, og publikum på træf får mulighed for at give deres stemme/bemærkninger til kende.

Bestyrelsen vil efter træffet på baggrund af deltagernes og publikums tilkendegivelser afgøre, hvilken quilt der kommer til at pryde træfplakaten 2023.

Den quilter, hvis quilt bliver valgt til træfplakaten, vil blive interviewet til Kludemagasinet og få tilbudt plads til udstillingen af egne øvrige quilte på træffet i 2023.

- Quilten skal afleveres til bestyrelsen senest 15. juni 2022. Har du lyst til at byde ind med en quilt til brug for træfplakaten 2023, bedes du kontakte bestyrelsen på mailadressen: dpf@patchwork.dk

Vi glæder os til at høre fra dig/er.

Lidt praktisk information

Uden mad og drikke... Vi glæder os til at se mange medlemmer til en festlig og hyggelig quiltemiddag lørdag aften. Tilmelding sker via hjemmesiden. Har du et underholdende indslag, hører vi gerne om det. Der vil selvfølgelig også være mulighed for at købe mad og drikkevarer alle træfdage i åbningstiden.

Generalforsamlingen vil desuden blive afholdt lørdag før quiltemiddagen. Nærmere herom følger i Kludemagasinet 3/2022.

På hjemmesiden vil vi løbende opdatere med træfnyheder, priser, oversigter osv. Det er også her, du tilmelder dig træffet.

Prisen for en træfbillet for medlemmer er 85 kr. plus en goodie bag, når billetten bestilles online. For ikke-medlemmer er prisen 100 kr. Børn indtil 14 år er gratis.