

**på gång.**

# Asienprat på Konsthallen

**POPULÄRVETENSKAP.** Det har blivit "brown-bag seminars" utan bruna lunchpåsar. Men Lars Eklund på Sydostasiennätverket SASNET är ändå nöjd med möjligheten att arrangera öppna föreläsningar på Konsthallen.

– Vi började med våra lunchföreläsningar 2011. Sedan i våras görs de i samarrangemang med ABF och Konsthallen, vilket ger oss möjlighet att nå ut till en ny publik, säger han.

På Konsthallen får man inte äta medhavd mat, så därmed är seriens namn Brown Bag Seminar egentligen inte längre rättvisande. Föreläsningarnas stora spännvidd gäller däremot fortfarande. Det handlar om Sydasiens, men ur många olika infallsvinklar.

Först ut under hösten var arkeologen Mats Mogren. Han har arbetat länge på Sri Lanka och håller nu på att i pollenprover studera hur marken i landets regnskogsområde användes innan de koloniala plantagerna startades på 17- och 1800-talen. Användes den överhuvudtaget, eller var den täckt av jungfrulig skog?

– Européerna ansåg att den skog de omvandlade till kaffeodlingar var orörd regnskog. Men min gissning är att där fanns



Lars Eklund på SASNET är nöjd med att få ge öppna föreläsningar på Konsthallen.

mycket "agro-forestry" som de helt enkelt inte såg. Det traditionella sättet att blanda grödor – några bananträd här, en arekapalm och ett par papayor där, och tätt med bladgrönsaker överallt – liknade ju inte de trädgårdar kolonistörerna var vana vid, sa Mats Mogren.

I oktoberföreläsningen på Konsthallen talar SASNETs Anna Lindberg om äktenskap och hemgift i Kerala i södra Indien. I november talar Jan Magnusson från Socialhögskolan om pop och politik i västra Himalaja, och i december talar biologen Emily Baird om sin forskning om insekternas navigering och sitt samarbete med en indisk forskargrupp.

**TEXT & FOTO: INGELA BJÖRCK**