



Cellulaire men

I.

Au Lecteur.

« Tu
pacienc

Ce n'est pas de ces dieux foudroyés
Ce n'est pas encore une infortune
Poétique autant qu'inopportune !
O lecteur de bon sens, ne fuyez

On sait que...
village

PIERRE GUÉNO
RD LHÉRITIER

Verlaine

in de gevangenis

.mlm.

museum

der letteren en manuscript

Gallimard

Verlaine

in de gevangenis

Dit boek, dat het resultaat van de tentoonstelling met dezelfde naam is, stelt voor een van de meesterstukken van Verlaine, *Cellulairement* [Celsgewijs], vanuit een nieuw standpunt te begrijpen. Het boek handelt inderdaad over de kwestie van de vier belangrijke "gevangnissen" van Paul Verlaine. Zijn uiterlijk, dat hij lelijk voelt, toegevoegd aan de echte stichtende trauma van zijn broers en zus "in bokalen"! Existentiële opsluiting, waaruit blijkt dat hij verscheurd is tussen de fascinatie van de hel en de roep om genade; zijn grenzeloze verslaving aan absint en zijn gevangenschap in België te Bergen na zijn poging tot moord op Arthur Rimbaud.

Dit boek biedt tevens een perfect nadenken over de creatieve daad en zijn rechtsgebieden, zijn oorsprong maar ook de complexiteit ervan.

Facsimile's, zeldzame foto's, tekeningen en originele schilderijen, waaronder enkelen nooit eerder werden gepubliceerd, vullen een reis met de arme Lélian.

Dan is er de tekst van Jean-Pierre Guéno, vol gevoeligheid, nabijheid, genegenheid, doortrokken van zachte empathie, een ode aan onze verdoemde broeders, aan alle vervloekte dichters die de aarde heeft gedragen.



ISBN 9782072482342



29 €

P01528

Aan Agnès, Clémence et François

*Dit boek werd uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling
"Verlaine in de gevangenis" in*

*het Museum der letteren en manuscripten, Brussel
van 13 november 2012 tot 13 januari 2013
Koningsgalerij, 1 – 1000 Brussel*

*het Museum der letteren en manuscripten, Parijs
van 8 februari tot 5 mei 2013
Boulevard Saint-Germain, 222 – Parijs, 7de*

NVDR: Op verzoek van Gallimard, heeft CompanyWriters.be sprl sommige passages van werken van de in deze catalogus vernoemde auteurs in het Nederlands bewerkt. De door CompanyWriters.be sprl uitgevoerde aanpassingen zijn enkel bedoeld als beschrijving en uitleg bij de inhoud van de teksten opdat de lezers de ideeën ervan zouden kunnen begrijpen. Op geen enkele manier beogen deze aanpassingen een poëtisch of filosofisch bijdrage te leveren, noch enige kritiek te uiten over bestaande officiële vertalingen.

© Uitgeverij Gallimard/Museum der letteren en manuscripten, 2012