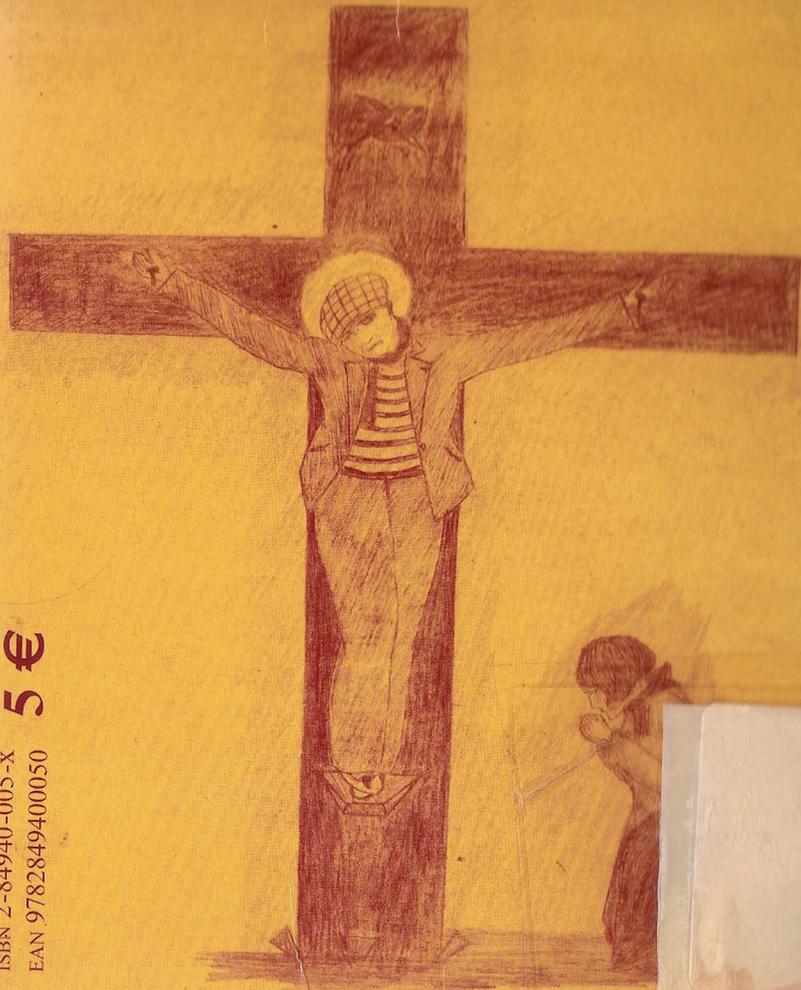


ISBN 2-84940-005-X
EAN 9782849400050

5 €

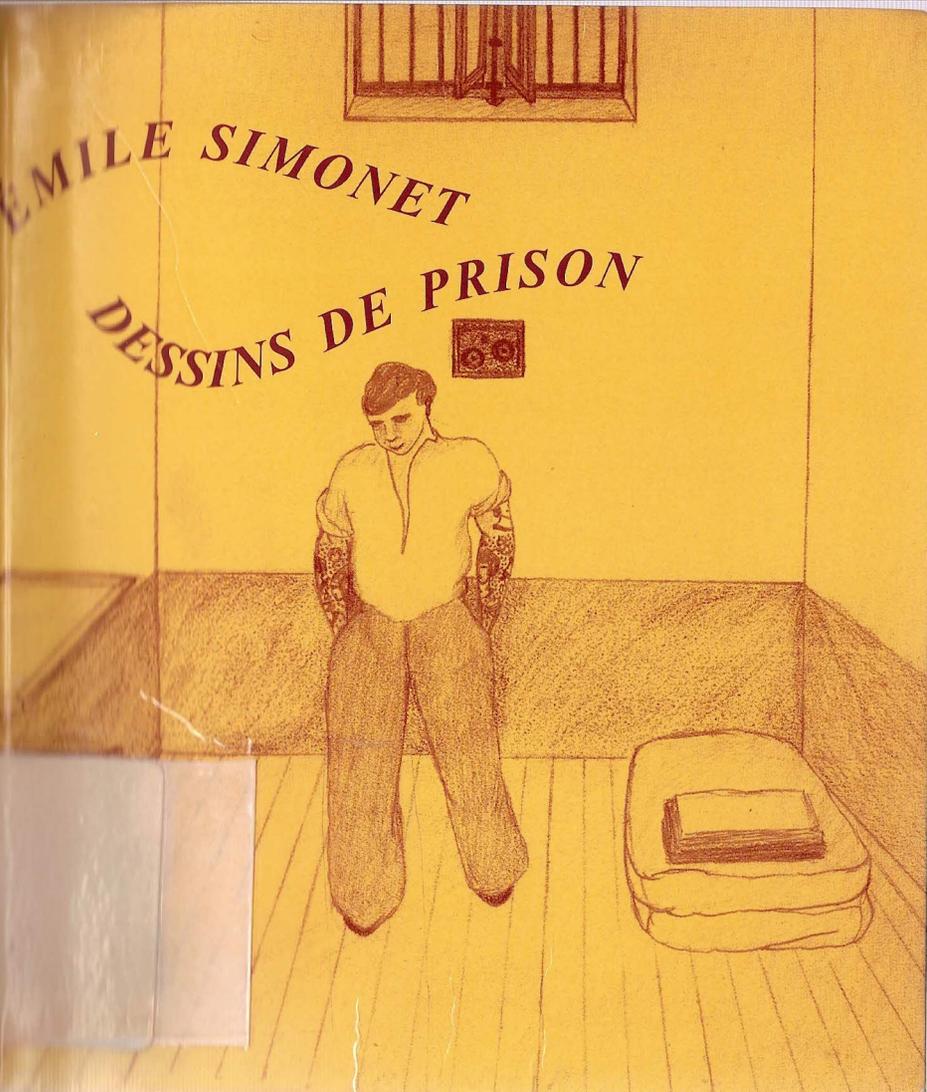


Ceci est mon testé amant.

NET LE KANGOUROU DU BOIS NOIR 2004

S
I
M

ÉMILE SIMONET
DESSINS DE PRISON



SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE



Émile Simonet dit Fanfan. Les maillons de ma chaîne. Autobiographie et recueil de dessins, réalisés dans les prisons de Lyon, St-Joseph (1930) et St-Paul (1933), 18 planches, reliure moderne, ex-dono de Jean Lacassagne à Boris Kochno, le compagnon de Christian Bérard : "avec mes sentiments de sympathie, Lyon février 1941". Collection Philippe Zoummeroff, Neuilly-sur-Seine.

Émile Simonet dit Fanfan. Les Maudits. Ensemble de 19 dessins réalisés à Lyon, Prison St-Paul, [Mai 1933]. Crayons de couleurs sur papier gris, 310x240 mm. Au verso de l'un d'eux : "En souvenir de mes chers camarades Mayu, Petit-Louis, Mimile et Jojo, et monsieur le docteur Jean Lacassagne avec tout mon respect. Fanfan; Mai 1933. Simonet Emile, coups et blessures, vol". Collection privée, Paris.

Collection Lacassagne. Raoul Alba, Auguste Boyer, Antoine Charrin, Fernand Guerle, Ernest Maurin, Massard, Ollier, Géliot, Migeon, et quelques anonymes. 140 dessins de criminels. Collection privée, Paris.

The Prinzhorn Collection. Heidelberg (en ligne : [http / prinzhorn.uni-hd.de](http://prinzhorn.uni-hd.de)).

Jean Lacassagne et Jean Couty. L'art en prison. Dessins de Criminels. Album-supplément au Crocodile n°1. Lyon. Albums du Crocodile publiés sous le patronage de l'Association Générale de l'Internat des Hospices civils de Lyon. Septième année - Numéro 1 (janvier-février 1939). In-8, 250x160 mm. (20) feuillets illustrés (28 figures reproduites à pleine page, 2 planches hors-texte en couleurs).

Jean Lacassagne. Les expressions populaires, le langage familier et l'argot en dermatovénérologie. Lyon, Journal de Médecine de Lyon, mai 1922, avec un tiré-à-part de 10 pages, Legendre, 1922.

Jean Lacassagne et Pierre Devaux, préface de Francis Carco. L'argot du milieu. Paris, Albin-Michel, 1935.

Tombeau pour Jean Lacassagne (1886-1960). Lyon, Le Crocodile, 1961.

Claude Roux. Catalogue du Fond Alexandre Lacassagne (1844-1921). Lyon, Imprimerie Nouvelle Lyonnaise, 1922. Catalogue de 12.000 volumes brochures et dossiers constituant le leg du docteur Lacassagne à la Ville de Lyon. Le docteur Jean Lacassagne est l'un des deux fils du professeur Lacassagne.

Jean Couty (1907-1991). Catalogue d'exposition (textes de Julie Solly et Patrice Steffan). Villefranche-sur-Saône, Musée Paul Dini, 2002.

Boris Kochno (1904-1990). Les Forains (livret de ballet). Paris, 1945, chorégraphie de Roland Petit.

Hans Prinzhorn. Bildnerci der Geisteskranken, ein betrag zur psychologie und psychopathologie der gestaltung. Berlin, Julius Springer, 1922.