

A la rencontre du théâtre d'Edward Bond

DU 16 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2007 - Salle Célestine

LE NUMÉRO D'ÉQUILIBRE

DE EDWARD BOND / ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE JÉRÔME HANIKENS

mar, mer, jeu, ven et sam à 20h30
Relâche : dim et lun

En présence d'Edward Bond

LUNDI 29 JANVIER À 20H - Entrée libre - Grande Salle

AUTEUR(S) PRÉSENT(S)

Comité de lecture lyonnais autour de trois pièces et en présence d'Edward Bond

MARDI 30 JANVIER À 18H15 - Entrée libre - Salle Célestine

RENCONTRE AVEC EDWARD BOND

GRANDE SALLE

DU 17 AU 27 JANVIER 2007

LA VERSION DE BROUINGH

DE TERENCE RATTIGAN / ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE HIRSH BEFAGE

mar, mer, jeu, ven, sam à 20h, dim à 18h

Ce spectacle a reçu deux Molières en 2005 :
meilleure mise en scène et meilleure adaptation d'une pièce étrangère.

DU 6 AU 18 FÉVRIER 2007

LOVE LETTERS

DE ALBERT RAMSDELL CURRIEY / MISE EN SCÈNE SANDRINE BURAS

mar, mer, jeu, ven, sam à 20h
dim à 15h

Avec Anouk Aimée et Jacques Weber

SALLE CÉLESTINE

DU 6 AU 17 MARS 2007

CARESSES - CRÉATION

DE SERGI BELBEL / MISE EN SCÈNE CHRISTIAN TAHOIRARD / GROUPE DÉCEMBRE

mar, mer, jeu, ven et sam à 20h30
relâches : dim et lun

Célestins

THÉÂTRE DE LYON

RÉSERVATIONS : 04 78 77 40 00

BILLETTERIE EN LIGNE : WWW.CELESTINS-LYON.ORG

Inscrivez-vous à la newsletter du Théâtre
sur notre site internet

Banque
Rhône-Alpes



DIS À MA FILLE QUE JE PARS EN VOYAGE

TEXTE ET MISE EN SCÈNE DENISE CHALEM

0125



Célestins

THÉÂTRE DE LYON

CORRIDA - Illustration : Sébastien Burchler - Photos : Eric Deryet

