

avoir passé dix années à l'ombre des barreaux, Boris nous raconte *ses prisons*. Sans complaisance, il le monde carcéral, nous parle de l'ennui, du désœuvrement, de la violence, de la drogue... Au-delà de la simple prison du "bocal", l'auteur livre des réflexions sur les prisons de détention, avec en toile de fond cette question telle : « Dans quel état voulons-nous qu'ils sortent ? » Une œuvre capitale pour comprendre le malaise régnant dans les prisons belges et françaises.

romane pendant vingt ans, détenu pendant dix, Boris Dumont raconte d'une plume acerbe et réaliste les prisons qu'il connaît si bien.

# MES PRISONS

TEMOIGNAGE

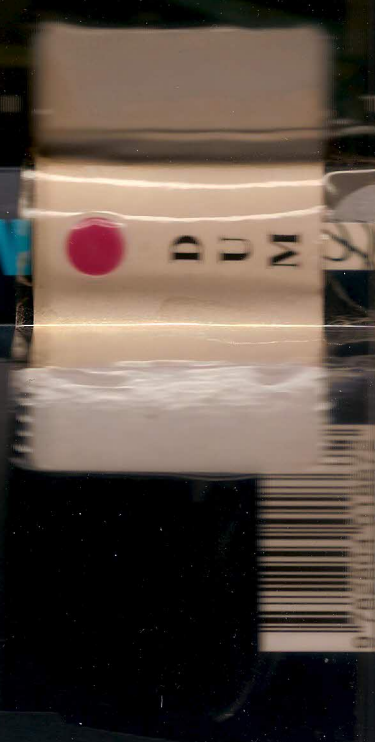
ENTRETIEN D'ALBERT JACQUARD



MES PRISONS



9-8040-1867-0  
258/18



EDITIONS LABOR

Noria : machine hydraulique à godets favorisant l'irrigation.

La Noria : collection qui propose une autre irrigation du champ de l'actualité par une alimentation critique du flux de l'information ; collection dirigée par Marie-Paule Eskénazi.

Visitez notre site  
<http://www.labor.be>

Photo de couverture : Reporters  
Mise en page : François Henry

© 2004, ÉDITIONS LABOR  
Quai du commerce, 29  
1000 Bruxelles

ISBN 2-8040-1867-9  
D/2004/258/18

Toute reproduction d'un extrait quelconque de ce livre par quelque procédé que ce soit, et notamment par photocopie ou microfilm, est interdite sans autorisation écrite de l'éditeur.

Boris Dumont

## MES PRISONS

Témoignage

Préface d'Albert Jacquard

*Collection la Noria*

