

Nico Dockx – Making Public Domain

Making Public Domain – Nico Dockx and Leen Hammenecker

Dit kleine boekje werd ter gelegenheid van de summer school #2 'MAKING PUBLIC DOMAIN' gemaakt. Tijdens deze editie van de summer school werd onderzocht hoe publiek domein gemaakt wordt en welke rol kunst hierin speelt. Het uitgangspunt is dat publieke ruimte niet echt bestaat, maar steeds gecreëerd en geactiveerd moet worden. Welke strategieën – artistiek, burgerlijk, activistisch, sociaal, politiek, wettelijk, etc. – lenen zich er dan toe om publieke ruimte te genereren?

Kunstenaars, experts, beleidsmakers en academici (kunstacademici, juristen, urbanisten, media specialisten enzoverder) behandelden elke dag een ander thema. Door workshops, lezingen, artistieke interventies en case studies, wou de summer school de deelnemers actief betrekken bij een vijfdaagse uitwisseling tussen kunstenaars en experts die concepten en praktijken rond 'publieke ruimte maken' onderzochten.

highendprintingiloveprintingluxedrukwerknicodockxqualityprinttailormade

