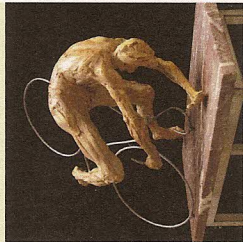


KUNST OP HET HOF

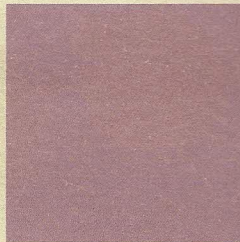
p. 34



9 > 11 juli 2016

van 9.30 tot 19.00 u.

Kunst- en
Plattelandsroute
Hamont-Achel en Neerpelt



KVLV
vrouwen
met vaart

KVLV
vrouwen
met vaart

G O M

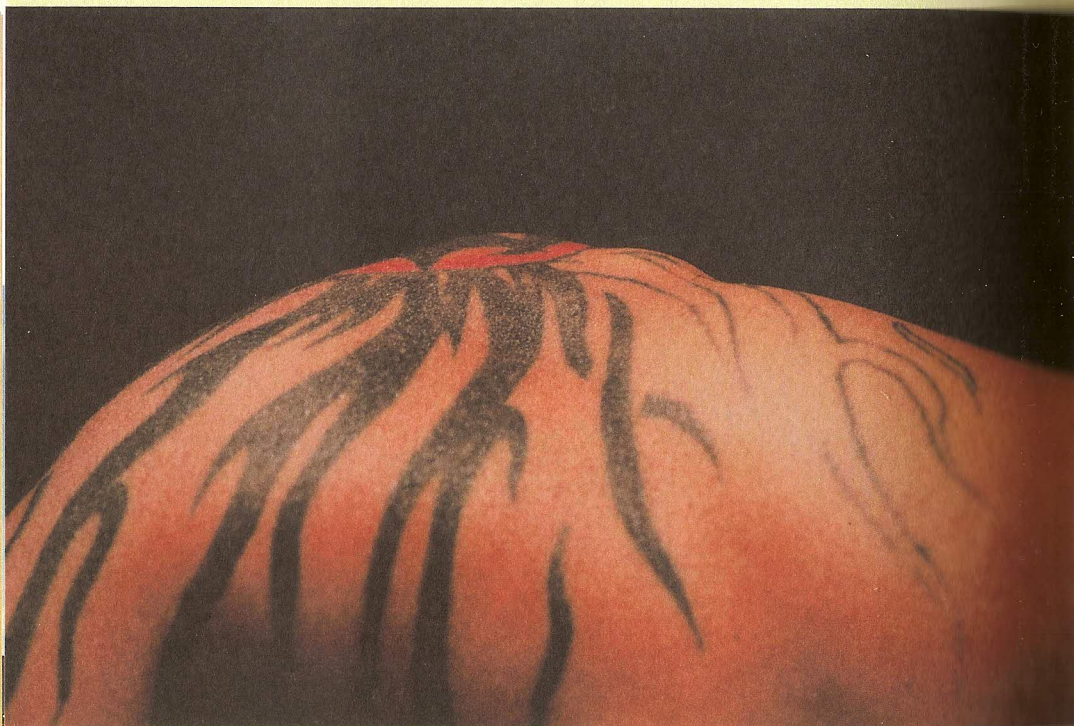
KVLV, Vrouwen met vaart verenigt vrouwen van het platteland GOM

KVLV, Vrouwen met vaart is springlevend en eigentijds. Duizenden vrijwilligers zorgen voor een boeiend verenigingsleven in bijna 1.000 Vlaamse dorpen. Ze brengen vrouwen bijeen om zich te ontspannen, de plaatselijke samenleving mee vorm te geven, samen te sporten, te koken, creatief te zijn en van cultuur te genieten. Boerinnen en tuiniersters vinden er een eigen plek in de Agrawerking.

KVLV en Kunst op het hof 9, 10 en 11 juli 2016

Hoven en boerderijen maken deel uit van ons landelijk erfgoed, gaven KVLV bestaansrecht en bepalen mee onze identiteit. Landbouwers boetseren het landschap en zorgen voor kwaliteitsvoedsel. Daarom oefenen die boerderijen ook anno 2016 een grote aantrekkingskracht uit.

Dat landschap en die boerderijen vormen het overweldigende decor voor een boeiende ontdekkingstocht. De stallen, schuren, tuinen, binnenhoven, karaktervolle landelijke gebouwen... vormen het kader voor diverse vormen van kunst. Geniet er van!



Inmate Tattoo is het resultaat van een project van de **vzw Art without Bars** en de gevangenis van Oudenaarde. Bedoeling was om de tatoeagepraktijken en body painting bespreekbaar te maken en uit de taboesfeer te halen.

De presentatie laat beelden zien van het maken van de tentoonstelling en wordt begeleid door muziek, interviews en getuigenissen. Daarnaast zijn er de stalen platen met detailopnamen van getatoeerde en beschilderde lichamen van inwoners van de strafinrichting. Tribals en intieme beelden vertellen iets uit het leven van de getatoeerden.

www.artwithoutbars.be



Gonda Laureys schildert en speelt met kleuren op papier, doek of zijde... Het lot van vrouwen, hier en elders, ligt haar nauw aan het hart. Vrouwen, moeders, meisjes,... anno 2016, behandeld als waar-deloze sloof, oorlogsbuit, slavin, opgejaagd, monddood, onbemind. Geen identiteit, geen naam. Verborgen onder niqab en boerka. Kleurloos zwarte vlekken, vijftig tinten vergeet-me-nietjes-blauw of aarde-kakibruin. Zo verdwijnen zij in een omgeving van zand of gaan zij op in lucht.

Waar zijn ZIJ nu? Wie zijn ZIJ? ON-ZIJ-dig!

gonda2@skynet.be