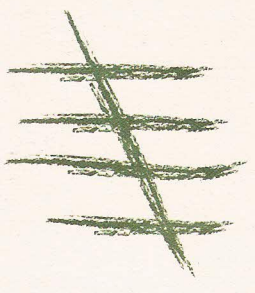


Handwritten mark consisting of three vertical lines crossed by two diagonal lines, resembling a stylized 'H' or a tally mark.

H E R

0594
Exhibitions
HEC



gevangen is TONGEREN

INHOUDSTAFEL

		HISTORIEK	008
		RUIMTE	010
		AFSCHEID VAN EEN VRIJ LEVEN	014
CEL N°	3	HET LEVEN ZOALS HET WAS	022
	7	VEROORDELING	036
	8	TIJD	046
	11	CONFRONTATIE MET JEZELF	064
	15	KENNIS	080
	16	FRUSTRATIE	090
	20	DE ISOLEERCEL	104
	24	FANTASIE	114
	26	WANHOOP	126
	27	HOOP	138
	34	SPIJT	150
	35	BEZINNEN	162
	40	VRIJHEID	176
	43	ANGST	188
		WANDELING	198
		OMMEGANG	202
		COLOFON	208

ONTHAALBROCHURE GEVANGENIS TONGERLO

INLEIDING

1.	ENKELE PRAKTISCHE REGELINGEN WAARMEE U CONFRONTEERD WORDT BIJ EEN EERSTE OPSLU
1.1.	Geld en waardevolle voorwerpen
1.2.	Formulier aanvraag advocaat
1.3.	Rapport directeur
2.	CONTACTEN MET DE BUITENWERELD
2.1.	Bezoek
2.1.1.	Bezoek achter glas
2.1.2.	Bezoek aan tafel
2.1.3.	Ongestoord bezoek
2.2.	Kinderatelier
2.3.	Briefwisseling
2.4.	
3.	TEWERKSTELLING EN VERGOEDING
4.	AANKOPEN
4.1	Kantine inkomenden
4.2	Wekelijkse kantine
4.3	Sociale kantine
4.4	Kranten en tijdschriften
4.5	Aankopen via de boodschapper
4.6	Eindejaarskantine
5.	KLEDIJ EN HYGIËNE
6.	SOCIO-CULTURELE ACTIVITEITEN
7.	ANDERE VRIJETIJDVOORZIENINGEN
7.1.	Wandeling
7.2.	TV
7.3.	Bibliothèque
7.4.	Huur van een gitaar
8.	SPORT