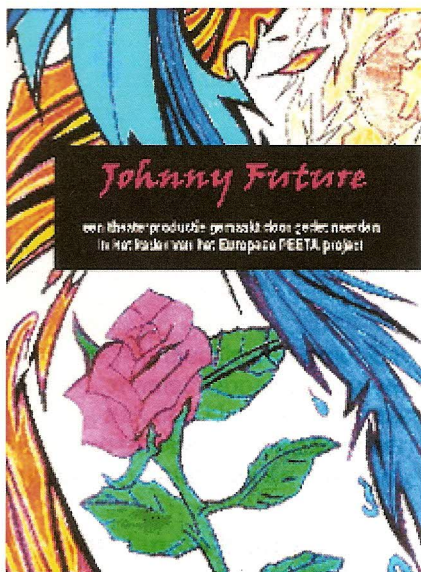


<http://www.peetaproject.com/>

Johnny Future

-een theaterproductie gemaakt door gedetineerden in het kader van het Europese PEETA project-



Het lijkt te mooi om waar te zijn

Gedetineerden die hun bezoek af zeggen om te werken aan zichzelf.

Gedetineerden die liever hun sociale vaardigheden ontwikkelen dan luchten.

Gedetineerden die vragen of ze langer kunnen blijven om hun toekomstplannen op papier te kunnen zetten.

Twee en een halve maand...

...lang werkten ruim vijftien gedetineerden in PI Krimpen aan den IJssel aan zichzelf en aan het functioneren in een team. Vol enthousiasme hielden zij zich bezig met:

- luistervaardigheden
- het nakomen van afspraken
- zelfstandig werken
- het flexibel omgaan met moeilijkheden
- afmaken waar je aan begonnen bent
- kritisch naar zichzelf kijken en nog veel meer.

Zonder dat iemand erom gevraagd had, werd vaak op cel verder gewerkt. Uit eigen beweging vroegen de gedetineerden het personeel, indien nodig, of ze naar de training gebracht konden worden. De cursus kende vrijwel geen verloop.

In samenwerking met de Universiteit van Exeter (UK) is een wetenschappelijke methode ontwikkeld om sociale leerprocessen te documenteren, zodat resultaten meetbaar zijn.

Johnny Future - het PEETA Project in Nederland: de pilot



Het PEETA project is een groot Europees project waarin kunstonderwijs gebruikt wordt als middel om sociale -, maatschappelijke - en werknemersvaardigheden te ontwikkelen. De gedetineerden in PI Krimpen aan den IJssel werkten samen aan het toneelstuk Johnny Future. Ze verzinnen zelf de inhoud, motiveerden elkaar, luisterden naar en corrigeerden elkaar en kwamen hun afspraken na. Vol inzet werkten zij samen aan en naar een eindproduct.

De Nederlandse bijdrage

Op zondag 10 juli vond in P.I. Krimpen aan den IJssel de eindpresentatie van de Nederlandse pilot plaats. Pilots in Engeland en Italië bewezen eerder het succes van de methode. Binnenkort starten de overige Europese pilots in Turkije, Oostenrijk en Portugal.

De Nederlandse pilot bleek een groot succes. Naast een uitvoering van het toneelstuk was er die middag een toelichting op de inhoud van het project en de gevolgde werkwijze. De inleiding werd verzorgd door Doekle Terpstra, voorzitter HBO raad.

De sterren van het toneelstuk ontvingen die middag hun diploma werknemersvaardigheden, het nieuwe Europese SEPE (Supporting Employability and Personal Effectiveness) certificaat.

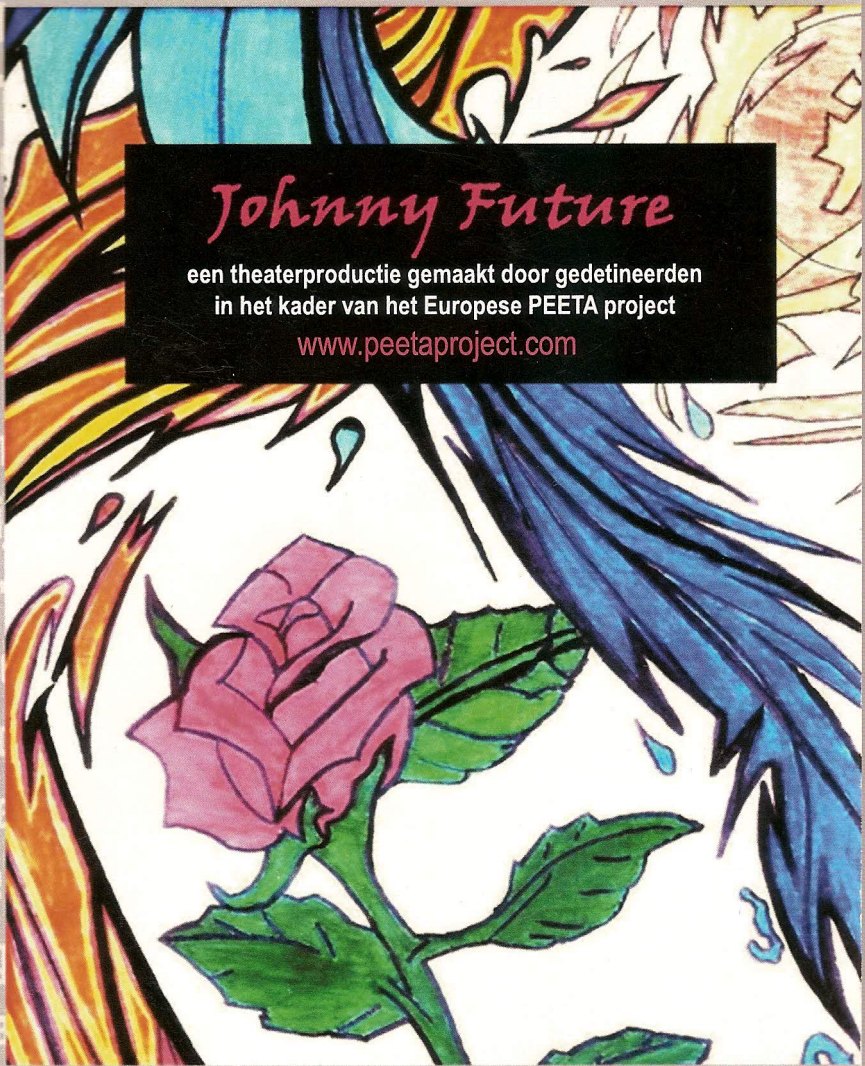
0532

PERFORMANCE
ARTS

Johnny Future

een theaterproductie gemaakt door gedetineerden
in het kader van het Europese PEETA project

www.peetaproject.com



Zondag 10 juli 2011, 13.30 uur PI Krimpen aan den IJssel

Van der Hoopstraat 100, 2921 LD Krimpen aan den IJssel



medicor foundation

