

## Zes zomertentoonstellingen in Museum Dr. Guislain

tot 12 september 2010

In het Museum Dr. Guislain zijn deze zomer maar liefst zes nieuwe tentoonstellingen te zien. Het aanbod is zeer ruim en varieert van art brut over foto's en tekeningen tot autismehuisjes.

### De wereld andersom

De wereld andersom presenteert een verrassende selectie uit de wereldvermaarde *Collection abcd* uit Parijs. Deze privéverzameling bestaat uit topwerken van internationale grootmeesters binnen de art brut, zoals Adolf Wölfli, Henry Darger, Martin Ramirez en Alexandr Lobanov. De collectie werd bijeengebracht door de Franse cineast Bruno Decharme en wordt nu voor het eerst in België getoond. Decharme raakte in 1977, na een confrontatie met Dubuffets collectie, gefascineerd door art brut en begon vanaf de jaren 80 zelf te verzamelen. Naast werk uit de belangrijkste pionierscollecties van onder andere Dubuffet, Prinzhorn en Morgenthaler, heeft hij ook oog voor pril, nog ongekend talent dat een nieuwe dimensie kan geven aan het concept 'art brut'.



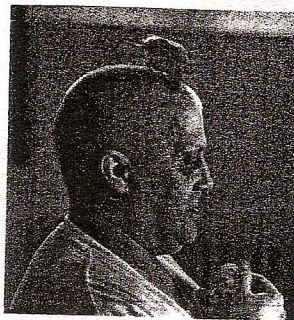
Alexandr Lobanov - collectie abcd

### Geen schuld, wel straf

Voor Geen schuld, wel straf trok de Gentse fotograaf Lieven Nollet naar gevangenissen en psychiatrische centra op zoek naar getuigenissen van geïnterneerden. Een geïnterneerde is iemand die een misdrijf pleegt en geestelijk als niet toerekeningsvatbaar wordt gezien. Dit systeem is een lot, werkt als een vergeetput en is het failliet van de psychiatrie.



Gegrepen door de ernst van dit maatschappelijke vraagstuk trok Lieven Nollet op pad. Hij portretteert deze mensen en vat in zijn foto's de kern van hun dramatiek. *Geen schuld, wel straf* is een overrompelende confrontatie van het zichtbare met het onzichtbare.



Lieven Nollet - 2010

### **Fatalitas! Tekeningen van Franse gevangenen uit het interbellum**

Naar aanleiding van het 50-jarig overlijden van Jean Lacassagne (1886-1960) organiseert het Museum Dr. Guislain in samenwerking met de vzw Art Without Bars een tentoonstelling rond *inmate art* met als titel Fatalitas! Tekeningen van Franse gevangenen uit het interbellum. Het betreft tekeningen die dikwijls de draak steken met de beperkingen van opsluiting en die een beeld schetsen van de frustraties die de gevangenen hadden.

### **Autistrade**

In samenwerking met Autisme Centraal vinden een honderdtal huisjes hun weg naar het Museum Dr. Guislain. Autistrade is het resultaat van de ontmoeting tussen kunstenaar Renate Els Aerts en personen met autisme, waarbij huisjes in alle maten en gewichten creatief onder handen werden genomen. Ieder huisje vertelt een verhaal en laat de kijker een blik werpen in de leef- en denkwereld van de autistische persoon. Ieder huisje is als het ware een zelfportret.

### **De Blauwe Wolf**

De Blauwe Wolf is een grensoverschrijdend sociaal-artistiek uitwisselingsproject met als resultaat een *Kleurboek*: 150 eenvoudige lijntekeningen, in zwart-wit, ingekleurd, en om zelf in te kleuren. De tekeningen werden eerst in zwart-wit gemaakt door mensen met een handicap, waarna een beeldende kunstenaar of vormgever ze van kleur voorzag. De eenvoud van de tekeningen is opvallend en ontwapenend. Het zijn tekeningen die raken.

### **Luiz Carlos Figueiredo**

De zesde zomertentoonstelling neemt u ten slotte mee naar Brazilië. Het werk van de outsiderkunstenaar Luiz Carlos Figueiredo is een getuigenis van zijn leven. Zijn schilderijen en beelden ademen de sfeer van zijn geboorteland uit: de religie, het circus, het carnaval, het uitgaansleven in Rio De Janeiro, de show en folklore vertellen verhalen over Brazilië. Hierdoor geven zijn kleurrijke werken een uniek inzicht in de Braziliaanse cultuur.

### **Praktisch**

Museum Dr. Guislain, Jozef Guislainstraat 43, B-9000 Gent

Tel +32(0)9 216 35 95, Fax +32(0)9 216 35 35

info@museumdrguislain.be - www.museumdrguislain.be

Open: van dinsdag tot vrijdag: van 9 uur tot 17 uur - zaterdag en zondag: 13 uur tot 17 uur.