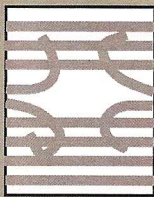


NIEUWSBRIEF

« BOEIEND, GEBOEID »

Nummer 1, februari 2010, jg. 11



VRIENDEN- KRING GEVANGENIS- MUSEUM

INHOUDSOPGAVE

1. Lidgeld 2010
2. We keken naar 2009 en ... zagen dat het goed was
3. Wat brengt ons 2010?
4. Tentoonstelling "Straf gestript"
5. Erfgoeddag
6. Er komt leven in de brouwerij
7. Landlopersbegrafplaats
8. Een "Kolomiedag"
9. Je nieuwsbrief per e-mail?
10. Medewerkers gezocht
11. Aanwinsten

Meer info:
Gevangenis museum vzw
p.a. Hoevestraat 31, B-2330 Merkplas
tel. +32 (0)14/63.36.24
e-mail: govaaerts.karel@skynet.be

Bankrekening 001-339 37 69-09 van
Gevangenis museum vzw,
p.a. Hoevestraat 31, 2330 Merkplas

1. Lidgeld 2010

Met het nieuwe werkjaar nog in de glibberige en besneeuwde startblokken durven wij u vragen het lidgeld voor 2010 te betalen. Hoewel het project Gevangenis museum vzw in de loop der jaren al heel wat bekendheid kreeg, vormen de lidgelden nog steeds een belangrijke bron van inkomsten om acties, tentoonstellingen, aankoop van materiaal en boeken, ... te financieren.



Hoe wordt u (opnieuw) lid?

U stort 25 € op het bankrekeningnummer 001-339 37 69-09 van Gevangenis museum vzw. Zo wordt je lid van de grote Vriendenkring van het gevangenis museum.

Wat bieden wij u voor dit bedrag?

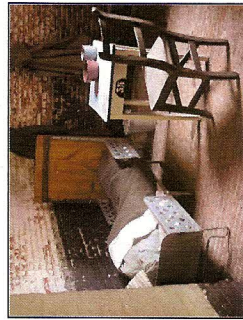
Via de Nieuwsbrief houden we u drie tot vier keer per jaar op de hoogte van alle activiteiten, tentoonstellingen, aanwinsten in het kader van het project. Verder smeemt u als eerste waar en wanneer er interessante feiten gebeuren in verband met het domein Merksplas-kolonie, de Voormalige Landlopers-kolonie(s) in de poorterkampen, en wat betreft justitie in het algemeen. Enslotte steunt u actief een snuk cultureel, architectonisch, historisch en natuurkundig belangrijk goed in Vlaanderen.

We keken naar 2009 en ... zagen dat het goed was.

Nu het ~~2009~~ 2010 er is gemitderd, is het weer tijd voor de serieuze dingen des levens. Maar met dit eerste nummer van de nieuwe jaargang willen we U toch zeker nog (kan nog niet, vinden we) een

Zelig en Gefukkig Nieuw Jaar

wensen, zo eentje waarbij al Uw wensen in vervulling mogen gaan.
En die van ons ook, natuurlijk.



Een volwaardig museum

Gevangenis museum vzw kan met een tevreden gevoel terugkijken op het voorbije jaar. We bestaan nu drie jaar als volwaardig museum. In de grote zaal wordt het museumverhaal verteld over de geschiedenis van het Belgisch gevangeniswezen, vanaf de middeleeuwen tot heden, en in een tweede zaal zoeken we in op de landloperskolonies van de Noordertkampen.

Inhoudelijk werd het museumverhaal rijker omdat we mochten beschikken over de foto's van Lieve Blanquaert (uit de oude gevangenis van Tongeren) en van Lieven Nollst. De schildertjes die de gedetineerden schilderden voor de actie "Kunst op het lof" kregen inmiddels een mooi plaatsje in de orthaalruimte. En in een vitrinekast prijkt sinds kort ook nog een mooie verzameling van herdenkingsmunten, die in een beperkte oplage werden geslagen bij het opmaken van de nieuwe gevangenis in België.

Voor de kandidaat bezoeker staat er een flexibel aanbod van een dagarrangement ter beschikking. Je kan het museumbezoek combineren met een videofilm, een museumgids, met de getuigenis van een cipter. Desgewenst kan je dan ook nog een gegidde wandeling maken op het domein. Hierbij kan het Vagebondjespad bijvoorbeeld velen bekoren.

Voor al deze inspanningen kregen we, via het Verbod voor Heemkunde, op 14 februari 2009 de provinciale erkenning als museum.

We stellen ook vast dat meer en meer groepen en ook losse bezoekers hun weg vinden naar het gevangenis museum. Zij komen uit de wijde regio, uit gans Vlaanderen maar ook uit Noord-Brabant (NL). Het laatste half jaar moegen wij ook meerdere middelbare scholen verwelkomen. Betaalve het bedijvere verhaal over straffen en misdrijven door de eeuwen heen, is ook het beleevingseffect bijzonder aantrekkelijk voor de jeugd. Zelfs met een beperkte reclamecampagne mochten we op drie jaar tijd reeds 12.000 personen verwelkomen. De mond-aan-mond-reclame doet zijn werk...

Tentoonstelling "Cel of hotel?"

In april 2009 liep er in de zaalkapel van de Landlopers-kapel een extra tentoonstelling "Cel of hotel?", met als ondertitel: "Welke cel kies je voor jezelf?"

De tentoonstelling behandelde de moeilijke combinatie van mensenrechten en vrijheidsberoving. Aan de bezoeker werd regsematig zijn of haar mening gevraagd. Zo werd het geen "ver-van-mijn-bed" expositie, maar liet men aanvoelen dat er ook vlak bij huis nog heel wat problemen moeten worden opgelost. Denk maar aan armoede, gezondheid en onderwijs in de gevangenis, aan de vrije meningsuiting, aan godsdienst en gezinsbeleving. Deze tentoonstelling, maar ook het debat over dit thema, lokte heel wat bezoekers naar de Kempen.