

Bibliotheekproject Openingen publiceert dichtbundel door en voor gedetineerden Leuven Centraal

Poëzie vanuit de multicriminele samenleving

De Leuvense Tweebronnenbibliotheek en de bibliotheek van Kortenberg organiseren samen met de gevangenis Leuven Centraal het unieke project 'Openingen'. Opvallendste project is de gelijknamige bundel gevangenisgedichten, inclusief poëzie van gedetineerden.

DOOR JEROEN VERBEEK

LEUVEN • Een gevangenis en poëzie lijken op het eerste gezicht een evidente combinatie. Toch slaagden Leuven Centraal en de twee openbare bibliotheken, die al jaren boeken en dvd's uitlenen aan de gevangenisbibliotheek, er in om de dichtbundel 'Oopeningen' te publiceren.

Het werk omvat gedichten van gedetineerden uit Leuven Centraal, buitenlandse dichters die een band hebben met het gevangenisleven en Nederlandstalige gastdichters als Ramsey Nasr, Benno Barnard, Simon Vinkenoog en Léonard Helens. Ook werd er een dvd opgenomen met gedichten die voorgelezen worden door onder andere acteurs Jan Decleir en Hubert Damen.

De idee om een dichtbundel met werk van gedetineerden 'te' publiceren is uiteindelijk het resultaat van een onderzoek dat de gevangenisbibliotheek van Leuven Centraal deed bij haar bibliotheekbezoekers. Daaruit bleek dat 26 procent van de Nederlandstaligen een poëzieaankomst wel zag zitten. Dichter en oud-journalist Roger De Neef, die op vraag van de bibliotheken ook al lezingen organiseerde voor de gevangenen, zette zijn schouders onder het initiatief en organiseerde in 2005 en 2008 twee poë-

wedstrijden", vertelt De Neef, die mee vorm gaf aan het project 'Oopeningen'. "Daarom ben ik op het idee gekomen om een dichtbundel samen te stellen."

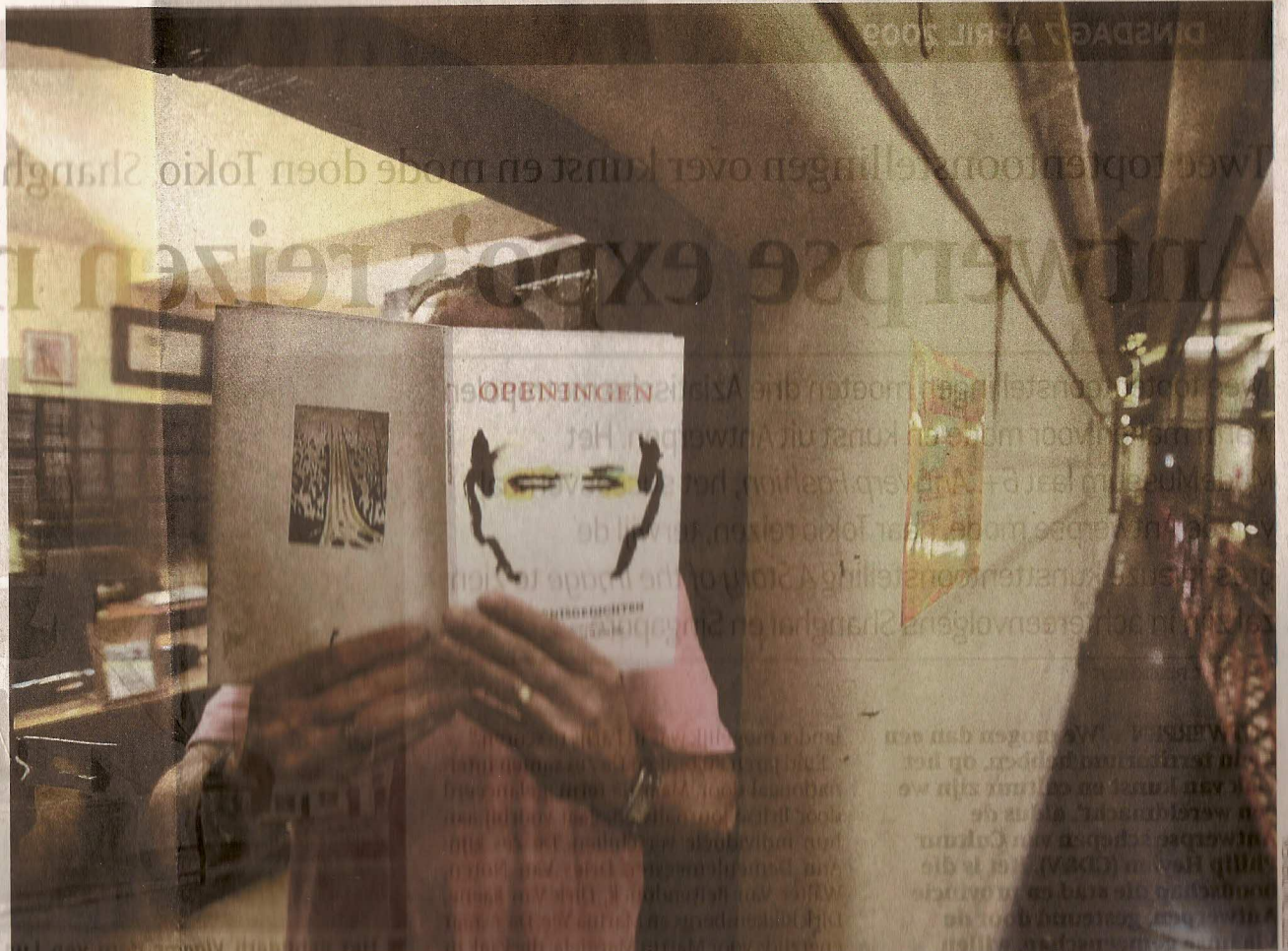
'Uitgelezen familie'

Het samenstellen van die bundel nam uiteindelijk zo'n zeven maanden in beslag. "Er kroop veel tijd in omdat ik schrijvers van over de hele wereld heb gecontacteerd. Zo heb ik zelfs een dichter uit Syrië ontmoet, speciaal voor deze bun-

ROGER DE NEEF, SAMENSTELLER

Dit boek is een kleine wereldbol, groepsfoto van een uitgelezen familie

del". De titel voor het bibliotheekproject moet volgens De Neef ook in een multiculturele context gezien worden: "Dit boek lijkt op een kleine wereldbol, groepsfoto van een uitgelezen familie binnen de samenhangende en de ver-



■ De bundel *Oopeningen* bevat naast werk van gevangenen ook poëzie van onder meer Ramsey Nasr en Simon Vinkenoog.

criminele samenleving. De lezers moeten openingen kunnen zien naar dichters van andere culturen". De dichtbundel, die De Neef samenstelde met de Nederlandse dichter Benno Barnard, is maar het topje van de ijsberg van een samenleving die multicultureel is.

een beetje als een broer voor mij", getuigt De Neef. "Hij tekende ook al twee covers van mijn dichtbundels."

Verbinding met buitenwereld

De bundel is een poging om de gevangenen te verbinden met de buitenwereld. De bundel is een poging om de gevangenen te verbinden met de buitenwereld.

door jazzmuzikant Ben Sluijs, die ook muziek inspeelde voor de dvd. De bundel, die uitgegeven wordt door Uitgeverij P, kreeg financiële steun van de provincie Vlaams Brabant. "Door de samenwerking tussen de bibliotheken en de gevangenis onder de aandacht te brengen, kunnen we