



Ai Weiwei, Detail Odyssey in Quilting, 2019.

BORDUREN IN DE BAJES

In het Verenigd Koninkrijk steken gevangenen hun tijd weg. De organisatie *Fine Cell Works* leert bajesklanten al sinds 1997 borduren. Recent mochten acht gerenommeerde kunstenaars samenwerken met enkele gedetineerden om tot borduurwerken te komen die het een en ander zouden kunnen

opbrengen voor het goede doel. De acht artiesten zijn overigens niet van de minsten. Ai Weiwei is wellicht de grootste naam en niet toevallig bracht hij zelf enige tijd door achter de tralies. Alleen al om die reden vond Ai het een fascinerend idee om gevangenen een doel te geven. Hij liet optekenen verrast

te zijn door de zorg en het gevoel waarmee het borduurwerk werd uitgevoerd. Zo kom je tot een werk van een verbluffende schoonheid, aldus Ai Weiwei. Het ligt voor de hand dat de betrokken gevangenen gevleid waren door het vertrouwen en trots zijn op het resultaat.

Vanaf 26 februari tot 4 maart stelt het veilinghuis Sotheby's deze werken tentoon onder de noemer *Human Touch*. De opbrengst van de veiling moet de verdere werking van *Fine Cell Works* ondersteunen. Wie wil bieden, kan dat via de website van de organisatie. (gt)

© Fine Cell Work

ART
MAKES
PEOPLE
POWERFUL

Bob and Roberta Smith, Art Makes People Powerful, 2019.