EGRETTHEGRE I FREMGANG

Tekst og foto: Niclas Ahlberg

Det er en tåkete morgen. Sola står opp og lysner opp tåken til en ferskenaktig fargetone. Plutselig lander en flokk egretthegrer foran skjulet. En morgen å huske. *Canon EOS R1, 400/2.8, f/2.8, 1/800 sek, 3200 ISO*

Mange sørlige fuglearter er i fremgang på våre breddegrader. Egretthegren hekker nå flere steder i Sverige, og det er bare tidsspørsmål før den også hekker i Norge.

Egretthegren har en spesiell betydning for meg. Jeg begynte å fotografere og observere fugler i 2012, og samme år dukket den opp i Storsund på Gotland og hadde sin første vellykkede hekking. Det var også der jeg så den for første gang. Siden den gang har jeg fulgt artens utvikling nøye. For ikke så lenge siden telte jeg en morgen 51 egretthegrer i samme bukt. Et fantastisk syn. En stor hvit fugl som egretthegren er en fotografs drøm.

Egretthegren er nesten like stor som gråhegren. Den er 85–100 cm, men slankere, mer langhalset og med et litt mindre vingespenn, 143–169 cm, og en vekt på 950 gram. Fjærdrakten er helt hvit. Hos ikke-hekkende fugler er nebbet gult, noen ganger med en mørk nebbspiss. Den fjærløse huden ved nebbroten og rundt øyet er olivengul, og beina er svarte med en gulaktig tone øverst på skinnebenet. I hekkedrakten blir nebbet svart, den fjærløse huden ved nebbet blir grønn, og de får de typiske lange fjærene som kalles "egretter".

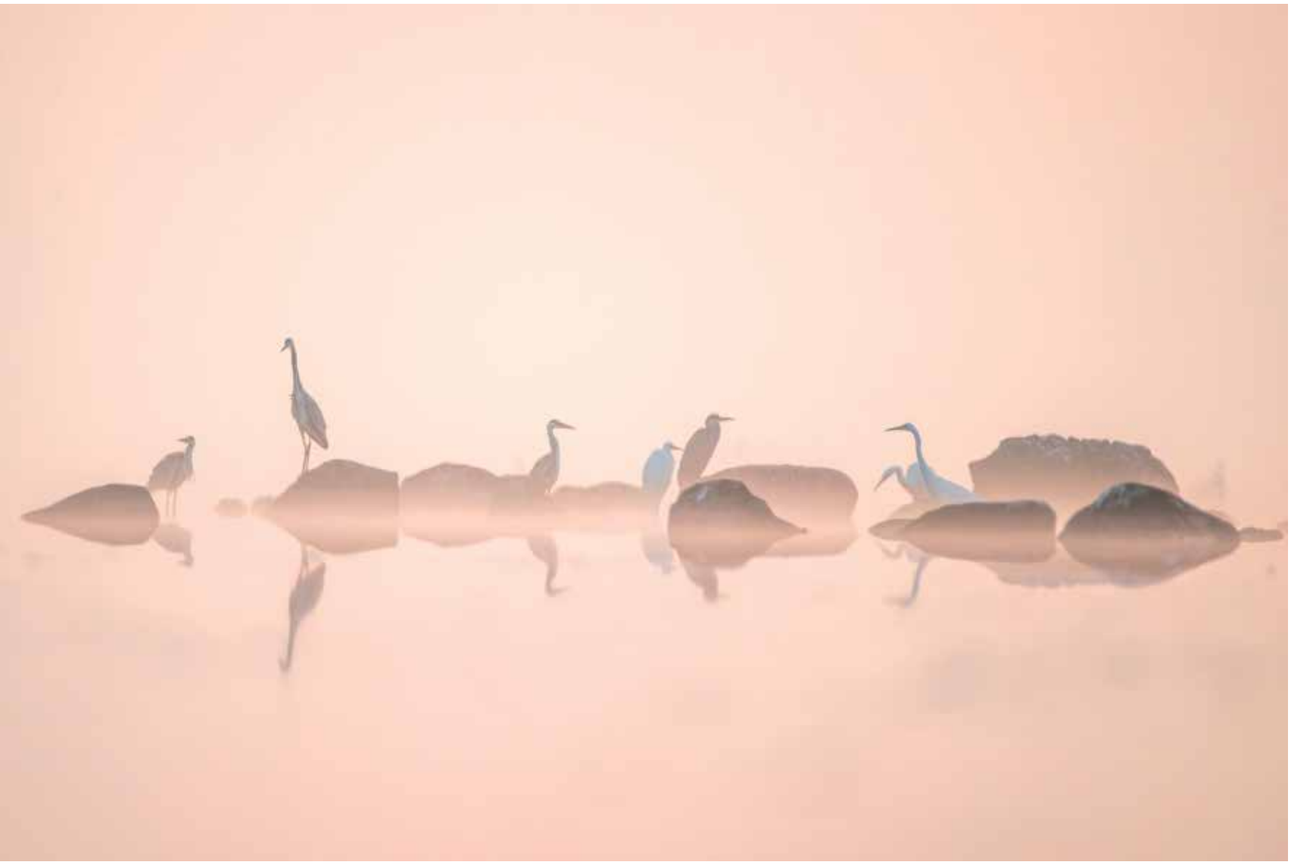
FREMGANG. Det er ingen nyhet eller hemmelighet at jorda blir varmere, og det samme gjelder Sverige. De siste årene har flere nye arter for Sverige fullført hekkingen. Rødtoppfuglekonge, bieter, stylteløper, sitronerle, svartstrupe, kortklotrekryper og andre har hekket ved flere anledninger. For fuglekikkere er det selvfølgelig morsomt å ha nye arter for landet, men bakgrunnen for hvorfor dette skjer er ikke like morsom.

Det finnes nå flere hekkeplasser på Gotland, men også i Tåkern, Hornborgarsjön og på Smålandskysten. Egretthegren har det bra også andre steder rundt Østersjøen. I år ble 530 hegrer telt i Hornborgasjøen. De aller fleste av disse er trekkfugler fra andre steder. Så det er åpenbart mange steder rundt Østersjøen med vellykket hekking. Den blir så vanlig i Sør-Sverige at den ikke lenger rapporteres på Bird Alarm og lignende apper.

Siden mitt første møte med egretthegren har arten fascinert meg. Jeg har sett den ta opp mer og mer plass i de grunne buktene på Gotland. Det ser ut til at de kommer godt overens med gråhegre og andre arter. Man ser ikke mye slåssing mellom dem, og i motsetning til mange andre interaksjoner, som mennesker, ser det ut til at den har fungert bra i fugleverdenen. Jeg ser dem fiske sammen i, ser det ut til, fullstendig harmoni.

+ Kraftig regn i sollys kan gi fine effekter. *Canon EOS R1, 400/2.8, f/9, 1/40 sek, 100 ISO*

+ En egretthegre i den blå timen med fjærene som gjorde at den ble jaktet hardt tidlig på 1900-tallet. *Canon EOS R3, 400/2.8 + 2.0 konverter, f/5.6, 1/15 sek, 16 000 ISO*



Integrering ser ikke ut til å være et problem blant hegrer. Her er en blandet flokk egretthegrer og gråhegrer som går gjennom dagens fordeling av fiskesoner i bukten. Bildet ble premiert i NNPC 2022. *Canon EOS-1D X Mark III, 200-400/4, f/8, 1/800 sek, 2500 ISO*

BLE JAKTET. Egretthegren ble tidligere mye jaktet på for sine praktfulle, hvite fjær som ble brukt i hatter og mote i løpet av 1800-tallet. Jakt drev arten til randen av utrydd-else i Europa. Takket være strenge bevaringstiltak og endrede holdninger til naturen har bestandene kommet seg kraftig i løpet av 1900- og 2000-tallet.

Egretthegren er spredt over hele verden. Jeg har sett den i Florida, Donaudeltaet, Ebrodeltaet, India og flere andre steder, og det føles fortsatt eksotisk. Selv om det har gått 13 år siden den første hekkingen fant sted, bare en time fra der jeg bor på Gotland, blir jeg alltid litt begeistret når jeg ser en egretthegre.

Hvis jeg får lov, liker jeg å fotografere hegrene i tåke. Men det er en art som trives i de fleste lysforhold. Jeg hadde flere tåkete morgener der jeg fotograferte hegrer. Jeg håpet da at tåken ville lette litt rett før soloppgang når lyset var på sitt beste, men tåken lukket seg igjen. Heldig-vis fortsetter jakten på det perfekte bildet av hegren.

Niclas Ahlberg. *Foto: Privat*

SeeStar S50 Astrofoto Auto Smartteleskop

SE STJERNER!

SeeStar S50 er et revolusjonerende alt-i-ett smartteleskop som gjør astrofotografering tilgjengelig for alle. Med automatisk oppsett, presis sporing og intuitiv styring via mobil eller nettbrett, kan du observere og fotografere stjernehimmelen uten forkunnskaper eller komplisert utstyr.

Teleskopet kombinerer avansert optikk med innebygd kamera, batteri og trådløs tilkobling via Wi-Fi og Bluetooth. Velg enkelt himmelobjekt i appen, så finner og følger SeeStar S50 målet automatisk. Resultatet er skarpe og detaljerte bilder av månen, planeter, stjernetåker og galakser – selv fra områder med lysforurensning.

Kompakt, bærbar og klar til bruk på få minutter er SeeStar S50 det perfekte valget for både nybegynnere og entusiaster som ønsker store opplevelser under stjernehimmelen.

Scan QR koden for å se produktene i nettbutikken

stavangerfoto.no

Stavanger foto