

Onsdag d. 18. april kl. 20
Den unge russisk-ukrainske komponistinde

Anna Nikolova



Det er ikke så ofte at Selskabet får besøg af komponister, men denne aften får vi besøg af én, ung og fremstormende, Anna Nikolova.

Hun er både pianist- og kompositionsuddannet i Rusland, og er nu studerende i komposition på Det kongelige danske Musikkonservatorium. Hun har igennem flere år fået uropført værker i Danmark, bl.a. for nyligt igen på den store PULSAR festival for ny musik i København, men hun har sin unge alder til trods allerede skrevet og fået opført omkring 20 værker.

Hun vil i første afdeling selv spille klaverværker af nogle af de største klassiske russiske komponister. Koncertens anden afdeling udgøres af et udvalg af Anna Nikolovas egne kompositioner, som hun spiller i samarbejde med nogle medstuderende, guitaristen Niklas Johansen (prisvinder af P2 Talenprisen og Léonie Sonning Talent Prize 2018) og den kinesiske fløjtenist, Yingchun Li.

PROGRAM:

Pjotr Tjajkovskij (1840-1893)

Årstiderne, op.37 1. Februar 2. Marts 3. Maj 4. Juni 5. Oktober 6. December

Aleksandr Skrjabin (1872-1915)

1. Præludium e-moll for klaver op. 11 №4

2. Præludium h-moll for klaver op. 11 №6

Aram Khatjaturjan (1903-1978)

Toccata

Sergej Rachmaninov (1873-1943)

Præludium cis-moll for klaver op. 3 №2 II

PAUSE

Anna Nikolova (f. 1987)

Sorte og hvide (for sologuitar)

Et utal af galaxer

Suite for solo klaver 1.Preludium 2.Courante 3.Koral 4.Menuet

Tre filmtemaer (for soloklaver) 1. 'Søbrisen' 2. 'Kong Vincent' 3. 'Glæde'

På tværs af vind med vand (for klaver og kinesiske fløjter Dizi og Xiao)

Billetter af 120/100 kr købes ved indgangen.

I pausen vil der være mulighed for at købe et glas vin/en vand for 20 kr.

Hør et af hendes tidlige værker: Kerubernes sang for kor (2014)

https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=Wukpe2IEr-c