

LEAR ? - Un remarquable Roi Lear

Avec *Lear ?*, Irina Brook poursuit son exploration des grandes œuvres de Shakespeare. Après *Tout est bien qui finit bien*, *Le Songe*, *La Tempête*, ou *Roméo et Juliette*, c'est vers *Le roi Lear* qu'elle s'est tournée, cette tragédie dans laquelle un vieux roi abdique en distribuant son royaume à ses filles au prorata de l'amour qu'elles disent lui porter. Or Cordelia, celle qu'il préfère, refuse d'échanger son amour pour lui contre un héritage matériel...

Dans cette version, rebaptisée *Lear ?*, une maison de retraite accueille des acteurs Shakespeariens, dont Jeff King, qui a perdu la tête alors qu'il jouait lui-même Lear. Sous son leadership, les vieux acteurs perdus et éperdus et le personnel de l'établissement rejouent la tragédie. La lande où se perd Lear en cherchant Cordelia devient le brouillard qui obscurcit sa mémoire, et plus il se

dépouille de ses souvenirs, plus il se rapproche du chant de pureté auquel aspire la jeune femme... La beauté du texte, la force des relations de Lear avec ses filles, et de Gloucester avec ses fils permettent aux acteurs-patients de recouvrer leurs esprits, du moins dans les moments de jeu.

La pièce de Shakespeare, entremêlée avec la réalité de la situation des patients, prend tout son sens, jusqu'au final, osé et bouleversant. Répété et créé au théâtre Elisabéthain du Château d'Hardelot, ce *Lear ?* est porté par l'intelligence de sa mise en scène et les performances des comédiens. Sans aucun doute une des meilleures pièces d'Irina Brook et une des meilleures réinterprétations du *Roi Lear*.

Hélène Chevrier



Dernières actus

Journal papier

Journal en ligne

Abonnement

Education

Cyrano TV

Lear ?, d'après *Le Roi Lear* de Shakespeare, adaptation et mise en scène Irina Brook, collaboration artistique, Tess Tracy, avec Geoffrey Carey, Jamie De'Ath, Kevin Ferdjani, Marjory Gesbert, Emmanuel Guillaume, Maïa Jemmett, Irène Reva, Augustin Ruhabura, Maximilien Seweryn
Château de Hardelot, 1 rue de la source 62360 Condette, 03 21 21 73 65,
Joué les 11, 17 et 18 mai 2024, tournée à venir

 Partager

 Partager

 Post

