

« NAISSANCES ET MÉTAMORPHOSES »

un ATELIER de *naissances de créatures marionnettiques en papier*

proposé par Laura Elands

en lien avec le spectacle 'N'être'
du THÉÂTRE DE L'HEURE BLEUE

À partir de 6 ans

1h30 *

Jusqu'à 20 enfants par groupe

Pour plus de 8 enfants il est demandé qu'un deuxième adulte du lieu d'accueil soit présent

Prix atelier 1h30 : € 280 TTC

Merci de demander un devis par rapport à vos demandes précises.

Durée totale spectacle et atelier : 3 heures

Un prix peut être négocié pour combiner le spectacle et l'atelier

Le papier est une matière brute qui laisse la place à toutes les possibilités, c'est l'outil parfait pour se laisser traverser par son imagination!

Les enfants s'emparent du dessin pour donner forme à des créatures inventées autour du thème *naissances et métamorphoses*.

Le papier kraft est ensuite utilisé pour donner vie à ces créatures et images qu'ils vont animer en apprenant des techniques et principe de manipulation. L'atelier finit par la présentation des personnages au travers de petites scènes en groupes inventées par les enfants.

Le matériel est fourni par le Théâtre de l'Heure Bleue. Il est conseillé que les enfants portent une tenue souple et confortable. Les enfants pourront emmener leurs créations chez eux.

**Cet atelier peut également être prolongé pour apporter plus de détails aux apprentissages différents, et peut inclure une présentation du processus créatif de Laura Elands pour initier les enfants au processus d'une démarche artistique.*

Cet atelier fut développé lors d'un projet PAG (Projets Artistiques Globalisés) en lien avec le Musée-du Feutre de Mouzon (France) dans les écoles de Brevilly, Douzy, Margut et Matton-Clémency, financé par la DRAC Grand Est (Direction Régionale des Affaires Culturelles). Les photos ci-dessous et sur la page suivante illustrent la restitution de fin de projet avec les élèves.



THÉÂTRE DE L'HEURE BLEUE

0032 (0)468 02 31 84

theatredelheurebleue@gmail.com

www.theatredelheurebleue.com

Le Théâtre de l'Heure Bleue est une compagnie de théâtres de figures marionnettiques et de matières basé à Forest, Bruxelles. Pour plus d'informations ou pour toutes questions, n'hésitez pas à nous contacter.

Restitution du Projet PAG (Projets Artistiques Globalisés) au Musée du Feutre à Mouzon (France).

