



Foto: Försvarsmakten

Kommande konserter med Arméns musikkår

- 28 oktober, Oktoberstämman, UKK Uppsala
- 8 november, James Bond in Concert, Norrlandsoperan, Umeå
- 9 november, James Bond in Concert, Kulturens hus, Luleå
- 12 november, James Bond in Concert, Louis De Geer konsert och kongress, Norrköping
- 25 november, Arméchef konsert, Konserthuset, Stockholm
- 14 december, Julkonsert med Gustaf Sjökvists kammarkör, KMH, Stockholm
- 15 december, Julkonsert med Gustaf Sjökvists kammarkör, KMH, Stockholm
- 31 december, Nyårskonsert, Slottskyrkan, Stockholm

Försvarsmusiken

Försvarsmusiken är den enhet som bidrar med musik för Hovet, regeringen och Försvarsmakten. I Försvarsmusiken ingår tre professionella, heltidsanställda musikkårer som har uppdrag över hela landet samt internationellt.

Kåreerna är:

- Arméns musikkår
- Livgardets dragonmusikkår
- Marinens musikkår

I Försvarsmusiken ingår även 25 frivilliga hemvärnsmusikkårer.

FÖRSVARSMAKTEN
FÖRSVARSMUSIKEN

ARMÉNS MUSIKKÅR

på turné med Kalle Moraeus

Dirigent: Eric Solén

Torsdag 5 oktober kl. 19:00

Guide Arena, Falun

Lördag 7 oktober kl. 17:00

Hullsta Gård, Sollefteå

Söndag 8 oktober kl. 15:00

Kulturhuset Glada Hudik, Hudiksvall

FÖRSVARSMAKTEN
FÖRSVARSMUSIKEN



Arméns musikkår

Arméns musikkår är Försvarsmaktens största orkester. Musikkåren består av 53 heltidsanställda musiker jämte ledning. Kåren är stationerad i Sollentuna.

Arméns musikkårs storlek samt dess genbredd gör att kåren kan hantera ett stort antal spelningar. Totalt genomförs över 250 framträdanden varje år.

Kårens huvuduppdrag är att förse statsceremonielet med musik. I statsceremonielet ingår vaktparader vid Stockholms slott, statsbesök, audienser och kungliga högtider för hovstaterna och regeringen. Kåren spelar även vid landets förband och genomför militära musikuppdrag, till exempel i samband med Försvarsmaktens utlandsmissioner i Kosovo och i Afghanistan.

På den internationella scenen har Arméns musikkår bland annat deltagit vid tattooer och musikfestivaler i Finland, Tyskland, Norge, Danmark, Frankrike och Schweiz. I övrigt bedriver Arméns musikkår en välbesökt konsertverksamhet som är öppen för allmänheten. Repertoaren rymmer både konst- och populärmusik, från barock till nutid.

Foto: Dan Lepp



Kalle Moraeus – Solist

Kalle Moraeus är född i Orsa och började spela mandolin som fyraåring. I hans familj fanns all slags musik från Beethoven till Zappa och så klart mycket folkmusik.

Han studerade violin på Musikhögskolan i Göteborg och blev därefter medlem i Kungliga Filharmoniska Orkestern. Kalle Moraeus har aldrig släppt folkmusiken och en dag 1987 ringde Benny Andersson och frågade efter fioler till en inspelning. Orsa Spelmän bildades och de har förutom egna spelningar och framträdanden med Benny Anderssons orkester även deltagit i Melodifestivalen.

Kalle Moraeus är också svensk mästare i luftgitarr och en uppskattad TV-personlighet och programledare för bland annat Så ska det låta.

Foto: Kola Produktion



Eric Solén – Dirigent

Erik Solén utbildades som konsertpianist och dirigent vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Han fick sitt genombrott när han vann Kungliga Operans dirigenttävling 1996 med engagemang vid Sveriges operahus och konsortorkestrar som följd.

Han var även auskultant hos Maestro James Levine vid Metropolitanoperan och Bayreuth-festivalen. Efter flera års intensiv verksamhet i Sverige sökte han sig till Europa. Där har han varit pristagare vid flertalet internationella dirigenttävlingar och etablerat sig som en uppskattad gästdirigent.

I Tyskland har han bl. a. innehaft posten som Generalmusikdirektor vid Theater & Philharmonie Thüringen och lett den drygt 80-höv-dade orkestern i konserter och operaföreställningar i såväl Tyskland som vid gästspel i Europa. Sedan 2023 är Eric Solén musikdirektör vid Arméns musikkår.

Foto: Dan Lepp