

Plus Lijstje

Vier exposities die óók de moeite waard zijn

Kees Keijer 14 april 2023, 03:00



Geel met af en toe een beetje blauw

De Franse kunstenaar André Stempfél (1930) gebruikt eenvoudige geometrische vormen voor zijn kunstwerken en hanteert daarbij slechts één kleur: geel. Nou ja, af en toe met een beetje blauw. Stempfél's atelier met vrijwel zijn complete oeuvre verbrandde in 1970, waarna hij zijn aandacht verlegde naar kunst in de openbare ruimte. Toch heeft hij ook ander werk gemaakt, getuigt het overzicht met zeventig werken bij The Merchant House. Zijn werk is minimalistisch en tegelijk speels. En dus heel vaak geel.

The Merchant House, vanaf 15/4