

KOKOU FERDINAND MAKOUVIA IN THE MERCHANT HOUSE, AMSTERDAM

By Machteld Leij, Nr.219, 2 dec 2021



Kokou Ferdinand Makouvia, *Sculpting the Weight*, 2020. gesculpteerde keramiek, site-specific multi-element installatie, diverse afmetingen, foto Arjen Veldt

In The Merchant House in Amsterdam exposeert Kokou Ferdinand Makouvia. De kunstenaar, geboren in Togo, is op dit moment een van de residenten aan de Ateliers in Amsterdam. Met zijn werk verdiept hij zich in de natuurlijke wereld. Zijn installaties uit metaal, hout en muizen-trappetjes voegen zich naar de bestaande wereld: een buizenstelsel naar een piano bijvoorbeeld. Zijn werk op papier is grillig en lijkt eerder de neerslag van natuurlijke erosie, dan het resultaat van menselijk handelen. Hij

werkt met rook, vuur, steenstof, acryl, metaal, rubber en hout. Hij tekent, maar manipuleert zijn materiaal ook, en geeft toeval de ruimte. Natuur en cultuur, verval en creatie gaan in de handen van Makouvia moeiteloos in elkaar over. In de tuin van The Merchants House is een installatie te zien waarin planten en keramische objecten samengaan: *Sculpting the Weight*, dat zich tijdens elke incarnatie plooit naar de nieuwe plek waar het werk geïnstalleerd is.

Tot 23 januari 2022, www.merchanthouse.nl

