

MARINENS MUSIKKÅR

Program
Våren 2019



FÖRSVARSMAKTEN



Foto: PhotoBySven

Kära publik!

Ett känsligt slag mot det sträckta skinnet över pukans metallram. En flöjtton som får luften att vibrera. Kraften som gör att du ryser av välbehag. Musiker som följer dirigentens slag med precision och följsamhet. Musik som tolkas till perfektion. En aldrig sinande vilja att utvecklas och göra saker ännu bättre. Det är det som vi på Marinens Musikkår strävar efter och vill förmedla till vår publik.

Känslan att få föra en tradition vidare som har anor så långt tillbaka som 1600-talets slut är nästan svindlande. Vi vill värna om traditioner men vi vill också alltid ha ett öppet sinne för nya intryck. Denna säsong kommer ni, kära publik, få se nya ansikten både på och bredvid scenen. Vår chef, örlogskapten Tomas Hjortenhammar, lämnar skutan på nyåret efter 10 år vid rodet. Nya förmågor tar vid där de gamla slutade. I en föränderlig värld står vi trygga med fötterna stadigt i jorden.

Med Karlskrona som hemmahamn är det med stor förväntan vi nu presenterar vårt generalprogram för våren 2019. Vi hoppas och tror att det finns något för alla och envar. Vi kommer utforska rymden, förmedla kärlek genom toner, hylla de hjältar som skyddat vårt land, utforska körens klang och fylla kyrkor med andlöst vacker musik. Självklart kommer marschmusik åter ljuda på gator och torg och även i år kommer det synas sjörövare på torra land. Detta och mer därtill kan ni läsa om när ni nu bläddrar vidare.

God nötnöjelse!

Jean-Simon Maurin
Ställföreträdande chef, Marinens Musikkår

TRETTONHELGSKONSERTER

Alexander Hanson – Dirigent
Jeremy Carpenter – Baryton

Lördag 5 januari 16.00
Ystads teater

Söndag 6 januari 16.00
Konserthusteatern, Karlskrona

Traditionsenligt inleder Marinens Musikkår konsertåret 2019 med en sprakande konsert då kåren gästas av barytonen Jeremy Carpenter. Denna fina tradition att Marinens Musikkår gästar Ystads teater under trettonhelgen, med påföljande konsert i Karlskrona, har pågått i mer än ett kvarts sekel!

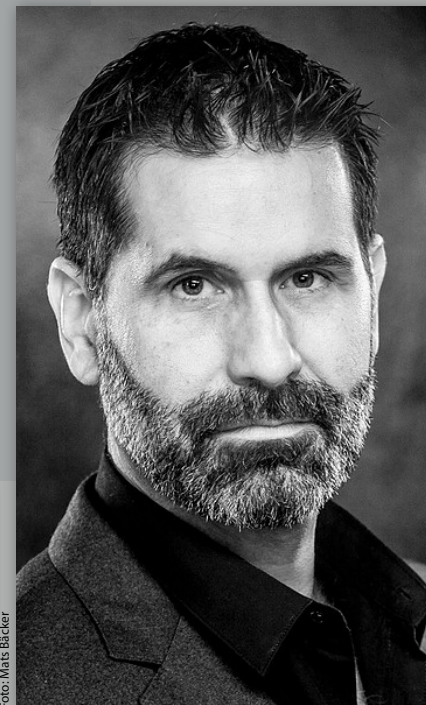
Jeremy Carpenter är bördig från England men har verkat och bott i Sverige sedan många år tillbaka. Han är en flitigt anlitad opera- och konsertsångare med en bred repertoar och har hela världen som sitt arbetsfält. Jeremy kan bland annat ses i titelrollen i Mozarts "Don Giovanni" på Kungliga Operan senare i vår.

Ur programmet:

Benjamin Britten
Gustav Mahler
Johann Strauss II
Johann Strauss I

Courtly Dances ur "Gloriana"
Lieder eines Fahrenden Gesellen
Wiener Blut Op. 354
Radetzky marsch Op. 228

Foto: Mats Backer



KYRKLIGA KLANGER

Fredrik Burstedt – Dirigent
Hans Widerberg – Valthorn

Torsdag 17 januari 18.00 - Kalmar Domkyrka
Fredag 18 januari 12.00 - Fredrikskyrkan, Karlskrona

Ibland får själva rummet som musiken spelas i forma vad som spelas. I detta program, med musik från när och fjärran, har vi vid programsättning utgått från kyrkorummets långa och mäktiga klang som förtrollat åhörare allt sedan kyrkor började byggas.

Dirigent är Fredrik Burstedt som både är en fantastisk violinist, sedan 2002 förste konsertmästare i Helsingborgs Symfoniorkester, tillika framstående dirigent. Med sin gedigna kunskap om orkestrarnas organism har Fredrik under de senaste åren etablerat sig som en återkommande gäst hos flera av de namnkunniga nordiska orkestrarna.

Ur programmet:

John Ireland
Eric Whitacre
Alexander Glazunov
Gustav Holst

A Downland suite
Seal Lullaby
Reverie, Op. 24
Hammersmith, Op. 52

Foto: Wojciech Lund



SÖNDAGSKUL PÅ MUSÉET - ASTRID LINDGREN

Elin Wrede – Sång
Brassexttett ur Marinens Musikkår

Söndag 10 februari 11.00 & 13.00
Marinmuseum, Karlskrona

Hujeda mig vilken fantastisk författare hon var! Astrid Lindgren har älskats av generationer av barn och stora. Hennes bok-karaktärer har fått eget liv och är odödliga både i den skrivna texten och som gestaltade på film och TV. Marinens Musikkårs Brassexttett och Elin Wrede kommer bjuda på en kavalkad av kända visor - de flesta melodierna signerade Georg Riedel.



KÄRLEK I TONER

Alexander Hanson – Dirigent

Torsdag 14 februari 19.00 - Sparresalen, Karlskrona
Fredag 15 februari 19.00 - Hässleholms kulturhus

Inget är mer gestaltat i musiken som kärleken – både den lyckliga, men allt som oftast den innerligt olyckliga. Marinens Musikkår, under ledning av Alexander Hanson, har till denna konsert samlat ett knippe klassiska pärlor. Utan ord, men klätt i toner, ger dessa stycken uttryck för detta spektrum av känslor och attityder, som präglas av ömhet, tillgivenhet, samhörighet och villighet till uppoffring. Kärlek helt enkelt!

Ur programmet:

Giacomo Puccini	La Bohème, fantasi
Pjotr Tjajkovskij	Romeo och Julia, fantasioverture
Edward Elgar	Salut D'Amour
Sergei Prokofiev	ur Kärleken till de tre apelsinerna, Op. 33



DIRIGENTEROSSA

Dirigentklassen från Kungliga Musikhögskolan i Stockholm

Fredag 1 mars 12.10
Sparresalen, Karlskrona

Morgondagens stjärndirigenter på de nationella och internationella konserthuset gör tillsammans med Marinens Musikkår en konsert med klassiska juveler och medryckande marscher. Detta fleråriga samarbete med dirigentklassen är ett gyllene tillfälle för kåren att föra vidare den militärmusikaliska traditionen som ett led i dess utveckling och fortlevnad.

MARINENS MUSIKKÅR MÖTER PETRI SÅNGARE

Alexander Einarsson – Dirigent
Ann-Margreth Nyberg – Sopran

Lördag 9 mars 16.00 - S:t Petri kyrka, Malmö
Söndag 10 mars 18.00 - Fredrikskyrkan, Karlskrona

Kyrka, kår och kör är en synnerligen lyckad kombination. I ett stämningsfullt program med Francis Poulencs "Gloria" som huvudnummer får vi höra Petri Sångare och Marinens Musikkår, var för sig och tillsammans. Dirigent och tillika körledare är Alexander Einarsson som är organist och körledare i S:t Petri kyrka i Malmö och kormästare vid Göteborgs Symfoniorkester. Alexander blev 2018 vald till "Årets Körledare" i Sverige.

Petri Sångare är en kammarkör med hemvist i Malmö S:t Petri kyrka. Petri sångare har sedan starten 2010 präglats av en hög ambitionsnivå med framstående placeringar i internationella körtävlingar. Kvällens sopransolist i Poulencs Gloria är Petri Sångares Ann-Margreth Nyberg.

Ur programmet:

Francis Poulenc	Gloria, FP 177
Eric Whitacre	Sleep
John Williams	Hymn to the Fallen
Paul Meolor	I saw Eternity



Foto: Kristina Strand Larsson

BLAND STJÄRNOR OCH PLANETER

Alexander Hanson – Dirigent
Ronny Svensson – Konferencier

Torsdag 21 mars 19.00
Sparresalen, Karlskrona

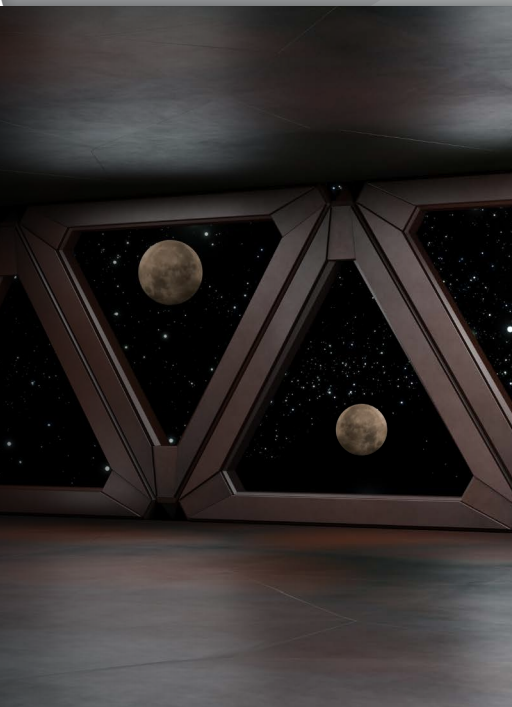
Lördag 23 mars 16.00
Gummifabriken, Värnamo

Söndag 24 mars 15.00 - Marinchefens konsert
Berwaldhallen, Stockholm

Marinens Musikkår blickar uppåt när kåren tar sig an den oändliga uppgiften att utforska rymden. Vår musikaliska resa tar oss bland annat till våra grannplaneter Mars och Venus samt en långresa till Jupiter. Vi lämnar sedan Vintergatan för att efter paus göra ett djupdyk i John Williams fantastiska filmmusik från Star Wars. Krönikören och filmjournalisten Ronny Svensson guidar oss bland stjärnor och planeter. Må kraften vara med er!

Ur programmet:

Gustav Holst ur Planeterna
John Williams Svit ur Star Wars



MARSCHKONSERT

Alexander Hanson – Dirigent

Fredag 29 mars 12.10
Sparresalen, Karlskrona

Ett säkert värtecken är att marscher åter hörs på gator och torg. Konserten innehåller ett knippe marscher av olika karaktär som ett startskott inför årets vaktparader, musikmarscher och revelj. Marschens främsta och ursprungliga uppgift har varit att ledsaga militär trupp under taktfast förflyttning. Marscher går därför ofta i ett passande tempo för detta ändamål, ca. 104-112 slag per minut.



KAMMARMUSIKKONSERTER

Musiker ur Marinens Musikkår

Onsdag 10 april 19.00 - S:t Nicolai kyrka, Sölvesborg
Torsdag 11 april 19.00 - Amiralitetskyrkan, Karlskrona

Vi får i ett intimare kammarmusikaliskt format lära känna några av Marinens Musikkårs musiker lite bättre. Musikerna har själva valt den musik de vill spela och det har mynnat ut i dessa två konserter där vi kommer få höra allt från Beethoven till Piazzolla, duetter, trios, kvintetter, sextetter – den musikaliska spännvidden är stor!



BLÅSMUSIKENS DAG

Marinens Ungdomsmusikkår Kronan
Hemvärnets Musikkår Blekinge
Marinens Musikkår

Lördag 18 maj
Karlskrona

Blåsmusikens dag har initierats av nätverket för professionell blåsmusik i Sverige. Nätverket består av Sveriges professionella blåsorkestrar och storband, Försvarsmaktens musikkårer samt Kungliga Musikaliska Akademien. Denna dag ska blåsmusiken uppmärksammas nationellt med konserter och evenemang riket runt.

Tillsammans med Hemvärnets Musikkår Blekinge och Marinens Ungdomsmusikkår Kronan genomför vi gemensamt denna första nationella blåsmusikdag.



VÅRKONSERTER – FOLLOW THE WIND

Per-Otto Johansson – Dirigent
Jörgen Ädvall – Kontrabastuba

Marinbasens vårkonsert
Onsdag 8 maj 19.00
Amiralitetskyrkan, Karlskrona

Eksjö garnisons vårkonsert
Torsdag 9 maj 19.00
Eksjö kyrka



Per-Otto Johanssons musikstudier startade en gång i tiden i Marinens Musikkår. Han har sedan dess etablerat sig som en framstående dirigent med hela världen som sin arbetsplats. Per-Otto är särskilt anlitad av belgiska, danska och holländska orkestrar. Vad passar då bättre att spela på en vårkonsert än ett knippe musik från såväl tulpanlandet Holland som från övriga världen. Vi kommer dessutom höra Marinens Musikkårs tubaist Jörgen Ädvall som solist i Magnus Hylanders "Follow the Wind".

Ur programmet:

Dmitrij Kabalevskij	Ouvertyr till Colas Breugnon
Magnus Hylander	Follow the Wind
Peter van Anrooy	Piet Hein Rhapsodie
Johan Wichers	Mars Der Medici



Foto: Liselotte Hjortenhammar

Foto: Fredrik Hamberg

Foto: Jörgen Ragnarsson

Foto: Göran Olsson

SJÖRÖVARKONSERT

Alexander Hanson – Dirigent
Lars Hjertner – Sjörovarkapten

Tisdag 21 maj 10.00
(Konserten börjar ca. 10.20)
Hoglands park till Grevagården, Karlskrona

Jolly Roger har återigen hissats och ögonlapparna och träbenen har dammats av. Se upp alla små och stora för nu går sjörövare på torra land!

I kikarsiktet har piraterna Grevagården där en låtskatt tros ligga gömd...



GREVAGÅRDSKONSERT

Alexander Hanson – Dirigent

Torsdag 23 maj 19.00
Grevagården, Karlskrona

Traditionsenlig sommarkonsert på en av Karlskronas mest intima spelplatser, Grevagården. Sedan 1980-talet har Marinens Musikkår gjort friluftskonserter på Blekinge Museums innergård – en tradition vi vill värna om!



STORTORGSKONSERT

Alexander Hanson – Dirigent

Onsdag 5 juni 18.00
Stortorget, Stockholm

Stortorget är Stockholms äldsta torg, beläget i Gamla stan. Stortorget utgjorde från början navet varifrån staden växte fram. Stortorget har också blivit en central plats för Försvarsmusikens sommarkonserter i Stockholm.

Festligt och folkligt blir det när Marinens Musikkår bjuder på marscher, underhållningsmusik och klassiska pärlor.



Foto: Carl-Johan Björkman

GREVAGÅRDSKONSERT

René Bjerregaard-Nielsen – Dirigent

Onsdag 12 juni 19.00
Grevagården, Karlskrona

Missa inte denna sista konsert innan kären går på välförtjänt sommarledighet. René Bjerregaard-Nielsen gästade kären i höstas och arbetar till vardags som musikdirigent vid Prinsens Musikkorps i Danmark. Vi får förmoda att en och annan dansk melodi kommer få plats i programmet.

Glad sommar!



Foto: Martin Boensvang

VETERANDAGSKONSERT

Andreas Hanson – Dirigent

Onsdag 29 maj 19.00 - Amiralitetsskyrkan, Karlskrona

Den som varit anställd i Försvarsmakten och gjort insatser internationellt och nationellt, med eller utan vapen, är veteran. Ett högtidlighållande av veterandagen som allmän flaggdag innebär att de svenska veteranerna återkommande uppmärksammas och synliggörs för den bredare allmänheten. Vi vill med denna konsert hylla dessa människor som gjort en betydande insats för Sverige.

Marinens Musikkår dirigeras av Andreas Hanson som är ett välkänt ansikte på pulten då han tidigare verkat som musikkårchef för kären. Konserten blir en musikalisk resa med nedslag i länder som Försvarsmakten gjort militära insatser i.

Ur programmet:

Erik Berndalen	Veteranmarsch
Kenneth J. Alford	The Vanished Army
George Butterworth	The Banks of Green Willow
Nikolaj Rimskij-Korsakov	ur Scheherazade Op. 35



Veteranmonumentet
"Restare"

Foto: Försvarsmakten/Jimmy Croona

Spel vid Vaktavlösning

Februari: 6, 7, 8, 9, 10

Mars: 13, 14, 15, 16, 17

April: 4, 5

Kungliga Slottet, Stockholm

Vaktparader

April: 6, 7, 19, 20, 21, 22

Juni: 4, 5, 7

Kungliga Slottet, Stockholm

Ensemble vid Nyårsgratulationer

Tisdag 1 januari

Kungliga Slottet, Stockholm

HMK Födelsedag

Tisdag 30 april

Kungliga Slottet, Stockholm

Första maj-reveljen

Onsdag 1 maj 07.00

Karlskrona

Nationaldagsfirande

Torsdag 6 juni

Stockholm

Musikmarsch

Torsdag 13 juni 12.00

Karlskrona

Utöver publika framträdanden som presenteras i detta generalprogram genomför Marinens Musikkår spelningar inom ramen för den stats- och förbandsceremoniella uppgiften. För komplett kalendarium besök www.marinensmusikkar.se.

Foto: Jörgen Ragnarsson



Foto: The Finnish Defence Forces/Julius Rantanen

Information

Biljettinformation:

Se lokal annonsering i dagspressen samt www.marinensmusikkar.se för information om biljetter till respektive arrangemang.

Vi reserverar oss för eventuella ändringar. Se alltid www.marinensmusikkar.se och www.forsvarsmakten.se/konserter för aktuella uppgifter.

Kontakt Marinens Musikkår:

Östra Prinsgatan 2
371 31 Karlskrona
Tel: 0455-858 30
Fax: 0455-858 36
e-post: info@marinensmusikkar.se

Följ musikkåren på:

- www.marinensmusikkar.se
- www.forsvarsmakten.se/konserter
- www.facebook.com/marinensmusikkar
- www.instagram.com/marinensmusikkar
- <http://blogg.forsvarsmakten.se/mmk>

Marinens Musikkårs Vänner

Marinens Musikkårs Vänner är en stödförening, för Marinens Musikkår, som startades 1991.

Medlemskap innebär bland annat att du:

- Ger ett aktivt stöd till musikkårens fortbestånd och utveckling
- Får medlemsbidraget "Reveljen" två gånger om året
- Får möjlighet att köpa biljetter till vissa konserter före icke medlemmar

Bli medlem genom att:

- Sätta in medlemsavgiften för närvarande 100:- på postgirokonto 21738 – 0 (uppge namn, adress och telefonnummer samt e-mailadress)
- skicka ett e-mail till mmv@marinensmusikkar.se alternativt faxa till 0455-858 36

Läs mer på www.marinensmusikkar.se/mmv

Försvarsmusiken

Militärmusiken spelade en betydande roll i det svenska musiklivet redan under första halvan av 1800-talet. Musicerandet i föreningar och brukssamhällen samt inom frikyrkan och skolväsendet växte fram vid 1800-talets slut. Blåsorkestrar och blåsensemblar blev oerhört populära och teatrar och operahus hämtade blåsare och slagverkare från militärmusiken.

Militärmusiken i Sverige är fortfarande vital. Sedan 2010 är Försvarsmusiken organiserad under Livgardet. Försvarsmusikens tre musikkårer: Arméns Musikkår, Livgardets Dragonmusikkår och Marinens Musikkår samt Hemvärnsmusikkårerna utgör resursen.

Musikkårerna röner stor uppskattning när de bidrar till att marknadsföra Sverige, Försvarsmakten och svenskt musikliv.

Marinens Musikkår

Marinens Musikkår har anor sedan 1680-talet och har verkat i obruten linje sedan dess. Musikkåren är i dag en av Försvarsmaktens tre professionella musikkårer och består av 30 heltidsanställda yrkesmusiker. Musikkåren genomför varje år över 150 framträdanden genom medverkan vid officiella statsbesök, kungliga audienser, högvakter, förbandsspelningar, tattooer och konserter.

Musikkåren har en omfattande konsertverksamhet tillgänglig för allmänheten där repertoaren spänner brett över olika blåsmusikgenrer och riktar sig till olika målgrupper, allt för att möta ny publik. I samband med dessa framträdanden verkar musikkåren för marknadsföring och rekrytering åt Försvarsmakten.

Marinens Musikkår är en försvarsmaktsresurs, både hemma och utomlands, och har deltagit vid utlandsmissioner i bland annat Bosnien, Kosovo och Afghanistan, med såväl ceremonimusik som musikunderhållning i personalvårdande syfte.

Marinens Musikkår är stationerad i världsarvsstaden Karlskrona.

Marinens Musikkår Personal

Musikdirektör
Alexander Hanson

Flaggtrumslagare
Karin Svensson

Flöjt/Piccola
Sabine Jönsson
Katja Wisén

Oboe
Elin Larsen

Klarinett
Carina Johansson – Essklarinet (tjl)
Elin Fleischer
Linda Johansson (tjl)
Bengt Martinsson
Dan Ohlsson
Rebecca Serrander
Nils-Olof Friberg – Basklarinet

Fagott
Erik Strandberg

Saxofon
Bengt Lindegren
Peter Sarrin

Valthorn
Jonas Lindström
Emma Widengård
Hans Widerberg

Trumpet/Kornett
Per Fastrup
Peter Meijer
Mattias Sandsjö
Bo Åhgren

Trombon
Elsa-Marie Fåglefelt
Olof Jönsson
Anders Karlsson – Bastrombon

Eufonium
Andreas Johansson

Tuba
Elias Gustafsson (tjl)
Jörgen Ädvall

Kontrabas
Vakant

Slagverk
Mikael Bengtsson
Joakim Berg
Anders Nilsson

Administration

Chef
Vakant

Stf. Chef
Jean-Simon Maurin

Producent
Kenneth Magnusson

Orkesterbibliotekarie
Fredrik Gustafsson

Scenmästare
Carl-Johan Björkman



MARINEN I SVERIGE

Marinstaben. Försvarsgrenschefer tillsammans med marinstaben leder både produktion och insats med fokus på att utveckla marinens krigsförband. Marinstaben är sedan januari 2019 baserad på Muskö.

Amfibieregementet, Amf 1. Förbandets kustjägare, amfibiesoldater och sjömän verkar där vatten möter land. Med olika vapensystem och snabbgående stridsbåtar och svävare har förbandet en god rörlighet.

Tredje och fjärde sjöstridsflottiljen skyddar och kontrollerar havsområden, sjövägar och sjöfart. Med korvetter, minröjningfartyg, röjdykarfartyg, stödfartyg och röjdykardivision kan förbanden göra insatser mot farkoster på ytan, i luften och under vattnet. Minor kan även röjas i hamnområden, kustnära farvatten och på öppet hav.

Första ubåtsflottiljen bevakar havsområden, sjövägar och sjöfart och gör insatser mot farkoster på ytan och under vattnet. Flottiljen består av ubåtar, ubåtsräddningsfartyg, sjötransportenhet och signalspaningsfartyg.

Marinbasen stödjer de marina förbanden med teknisk tjänst, transporter, basering, bevakning, logistik och operativ sambandsledning. Marinbasen har också uppgiften att radarövervaka Sveriges sjöterritorium och ansvarar för de nationella skyddsstyrkorna ur Hemvärnet i Blekinge-, Kalmar- och Kronobergs län.

Sjöstridsskolan, SSS, ansvarar för all marin utbildning av sjömän och soldater, officerare och specialistofficerare. Skolan ansvarar även för studier, försök och ledningsträning av fartygsbesättningar samt taktik- och teknikutveckling inom sjöstridsområdet. SSS bistår också FMV (Försvarets materielverk) med test och verifiering av materiel till marinen. Till SSS hör också Försvarsmaktens dykeri och navalmedicinska centrum, FM DNC, som hanterar all verksamhet inom dykeriområdet.



MARINENS ROLL

Den svenska marinen värnar fred och säkerhet, både i Sverige och internationellt.

Marinen finns på, under och över ytan, både i kustnära områden och långt ut till havs.

Dygnet runt, året om övervakas Sveriges 2 700 km långa kust av fartyg, ubåtar och fasta radarstationer. Marinen stödjer Kustbevakningen och andra myndigheter med bland annat sjölägesinformation inom svenska havsområden och skärgårdar.

Marinen stödjer också bland annat vid naturkatastrofer, sjöräddningsuppdrag och med saneringsarbete vid oljeutsläpp. Årligen omhändertar och oskadliggör marinen upphittad ammunition och sprängmedel.

Av Försvarsmaktens ca 20.000 kontinuerligt tjänstgörande medarbetare, arbetar ungefär 3.400 i marinen.



Foton: Alexander Gustavsson/Försvarsmakten

VÅRT ERBJUDANDE - VÅRA VÄRDEN

Många av våra medarbetare beskriver jobbet i Försvarsmakten som en möjlighet att vara del av något som är större än en själv.

Oavsett vilken väg du väljer, kommer du dagligen att utmanas och utvecklas. Du får möjlighet att göra skillnad för andra människor och erfarenheterna du får med dig blir ett meritvärde i många sammanhang. Dessutom blir du en del i en stark gemenskap, något som du bär med dig resten av livet.



Foto: Jimmie Adamsson/Försvarsmakten

LÄS MER OCH ANSÖK

jobb.forsvarsmakten.se

FRÅGOR?

08-514 390 09, rekrytering@mil.se

INTE REDO ATT ANSÖKA MEN ÄNDÅ NYFIKEN?

jobb.forsvarsmakten.se/mittforsvarsmakten

FÖLJ OSS I SOCIALA MEDIER

