

# De Praatvogel

April 2017



*Ook dit Jaar weer Meeuwenoverlast?*

**In dit nummer onder meer:**

De Stem van Leiden  
Open Tuinen- en Kunstroute  
Verslag Jaarvergadering



De Praatvogel is het blad voor en door Vogelwijkers en wordt gefinancierd/ uitgegeven door de Stichting Wijkcomité Vogelwijk. De Praatvogel komt 4 maal per jaar uit en tussentijds komen ook enkele korte Praatvogel-nieuwsflitsen uit. Auteurs zijn zelf verantwoordelijk voor hun inbreng en teksten. De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden kopij in te korten of niet te plaatsen.

Bijdragen/ingezonden stukken door wijkbewoners worden enorm op prijs gesteld. Deze kunnen worden gestuurd naar [redactie@vogelwijk.nl](mailto:redactie@vogelwijk.nl). De deadline voor het insturen van tekst voor de komende Praatvogel is:

**26 juni 2017**

De Praatvogel is ook in kleur te lezen via:

<http://leiden.vogelwijk.nl>

Foto's staan op internet en kun je bekijken via:

[www.picasaweb.com/Praatvogel](http://www.picasaweb.com/Praatvogel)

### **Redactie Praatvogel**

Rutger Hagen

Anneke Donker

Cees Meijer

Mark Peerdeman

[redactie@vogelwijk.nl](mailto:redactie@vogelwijk.nl)

[rutger.hagen@gmail.com](mailto:rutger.hagen@gmail.com)

[donkeras@xs4all.nl](mailto:donkeras@xs4all.nl)

[cees.meijer@casema.nl](mailto:cees.meijer@casema.nl)

[markpeerdeman@hotmail.com](mailto:markpeerdeman@hotmail.com)

### **Stichting Wijkcomité Vogelwijk**

Ronald Haverman

(voorzitter)

Gosse Jensma

(penningmeester)

Thera Stam

Els de Hullu

Cees Meijer

Birte Kristiansen

Mezenstraat 12

[ronald@haverman.com](mailto:ronald@haverman.com)

Vinkenstraat 8

[hetgos68@gmail.com](mailto:hetgos68@gmail.com)

v.Eijsingapark 10

[fam.r.d.stam@casema.nl](mailto:fam.r.d.stam@casema.nl)

Leeuwerikstraat 35

[elshulfredmul@ziggo.nl](mailto:elshulfredmul@ziggo.nl)

IJsvogelhof 13

[cees.meijer@casema.nl](mailto:cees.meijer@casema.nl)

[birte.kristiansen@xs4all.nl](mailto:birte.kristiansen@xs4all.nl)

Leeuwerikstraat 39

### **Belangrijke contactgegevens**

❖ Wijkagent Mick Hoogervorst

0900-8844

<https://twitter.com/wijkagentmick>

[mick.hoogervorst@politie.nl](mailto:mick.hoogervorst@politie.nl)

❖ Vogelnetwerk

[vogelnetwerk@vogelwijk.nl](mailto:vogelnetwerk@vogelwijk.nl) voor burenhulp

❖ Gemeente Leiden Servicepunt woonomgeving (incl. grofvuil, containers)

14071 of [www.verbeterdebuurt.nl](http://www.verbeterdebuurt.nl)

❖ Sociaal Wijkteam, John Witteman, voor zorgvragen

071-5164911 [j.witteman@swtleiden.nl](mailto:j.witteman@swtleiden.nl)

❖ Wijkambassadeur Energie, Thibaut Visser;

[duurzaamboerhaave@gmail.com](mailto:duurzaamboerhaave@gmail.com)



# INHOUD

## **Praatvogel April 2017**

- ❖ Voorwoord
- ❖ Mededelingen en oproepjes
- ❖ Verslag Jaarvergadering
- ❖ Nieuw Groen
- ❖ Neêrlands Driekleur
- ❖ Open Tuinen- en Kunstroute
- ❖ Winterse Kou, Zomerse Hitte
- ❖ Vrij en Blij
- ❖ Laid's Dikketeetee
- ❖ Wist u dat...
- ❖ Agenda
- ❖ Praatvogel Poëzie

# Voorwoord

In het voorjaar doet de Vogelwijk haar naam eer aan. Overal hoor je vrolijke vogels fluiten. De mensen openen hun deuren en komen naar buiten. Op het Vogelplantsoen wordt druk gespeeld en gelachen.

Voor het verharde stukje van het plantsoen zouden we eens wat moois moeten bedenken. Want dat ligt er een beetje werkloos bij. Heb je ideeën? Laat het ons weten!

Velen van u hebben we ontmoet op de jaarvergadering op de avond voor de verkiezingen. Het was een gezellige boel met volop gelegenheid om wijkgenoten te leren kennen. Meer hierover is te lezen in het verslag in deze Praatvogel.

Aan het eind van de zomer organiseren we weer het grote feest op het veld. Ik kijk er nu al naar uit. Het is altijd een reuze gezellige boel. In de Volgende Praatvogel doen we een oproep voor mensen die willen helpen, bijvoorbeeld door een gerecht te maken. Want vele handen maken licht werk.

Ik wens jullie namens het wijkcomité een mooie zonnige tijd en hopen dat jullie volop met elkaar kunnen genieten van de mooie wijk waarin we wonen!

Ronald Haverman

*Voorzitter Stichting Wijkcomité Vogelwijk*

# Mededelingen en Oproepjes

## Cees en Mark nieuw bij de Redactie, Anneke stopt

Cees Meijer en Mark Peerdeman zullen vanaf nu de redactie van de Praatvogel versterken. Anneke Sleeswijk heeft het afgelopen jaar op ad interim basis redactiewerkzaamheden verricht. Nu er permanente versterking gevonden is zal zij hiermee stoppen. We zijn Anneke dankbaar voor de plezierige samenwerking en haar grote inzet. Anneke blijft wel bestuurslid van het wijkcomité dus zij blijft direct bij de buurt betrokken.

Cees Meijer is al enige tijd lid van het wijkcomité en houdt daar onder andere een vinger aan de pols wat betreft het betaald parkeren in de wijk. Nu Cees met pensioen is heeft hij ook zin en tijd om zijn redactionele vaardigheden in te zetten voor de Praatvogel.

Mark Peerdeman woont nu een jaar in de wijk en heeft ruime ervaring met het schrijven en publiceren van stukken. Mark wil als nieuwe Vogelwijkbewoner graag wat meer bij de wijk betrokken zijn en daar biedt de Praatvogel natuurlijk alle gelegenheid toe.

We zijn blij met Cees en Mark in ons team waardoor de redactie nu weer op volle sterkte is. Natuurlijk blijven ook de bijdragen van onze lezers van harte welkom.

Redactie

## Wijkfeest zoekt Organisator

Ronald Haverman de voorzitter van ons Wijkcomité heeft aangekondigd dat hij met zoon Floris de afgelopen jaren met veel plezier de spil waren in de organisatie van het wijkfeest en dat ze dat komende zomer voor het laatst zullen zijn.

Wie wordt het nieuwe 'hoofd wijkfeest'? Je kunt komend jaar bij Ronald de kunst afkijken. Heb je belangstelling, meld je dan aan bij Ronald (liefst voor juni zodat je dan al mee kunt denken). Je hoeft het niet alleen te doen, het hele wijkcomité en vele anderen helpen mee en er is een goed draaiboek – dus leuk werk!

Zie voor contactgegevens het colofon.

Wijkcomité

## MiniBieb zoekt Locatie

Het Vogelnetwerk heeft van de gemeente subsidie gekregen gemeente voor drie boekenkastjes met bankjes.

Mensen die willen meedenken over locaties en/of meehelpen klussen of een plek willen aanbieden om een kastje neer te zetten. Graag zo spoedig mogelijk melden bij het Vogelnetwerk via: [vogelnetwerk@vogelwijk.nl](mailto:vogelnetwerk@vogelwijk.nl)

Vogelnetwerk

## Wijkcomité zoekt Ideeën

2016 was een goed – bijna te goed – financieel jaar o.a. doordat de kosten binnen de perken gehouden zijn. Dit betekent dat er ruimte is om reserveringen te doen voor wijk gebonden activiteiten, willen we niet een te hoog vermogen hebben om de subsidie van de gemeente mis te lopen.

In de jaarvergadering en daarna werden al suggesties gedaan:

- uitgaven voor het tegengaan van meeuwenoverlast
- een bord met historische informatie over de wijk om de geschiedenis van de wijk zichtbaarder te maken
- gezamenlijke dakgootinspectie
- idem: bijdrage voor de organisatie van een 'extra' Open Tuinen dag of wijkkunst route (zie elders in de Praatvogel)
- een actie om van de Vogelwijk ook een vlinderwijk te maken bijvoorbeeld door vlinderstruiken die we als wijkcomité inkopen en dan met korting aanbieden aan de bewoners
- een betonnen pingpongtafel op het plantsoen (zoals vaak op Franse campings staat)
- een bankje met inscriptie of iets dergelijks voor gezamenlijk gebruik aan de speeltuin geven

Andere voorstellen kun je voor eind april aan de penningmeester van het Wijkcomité Gosse Jensma melden via:

[hetgos68@gmail.com](mailto:hetgos68@gmail.com)

Wijkcomité

## Kunst Cultuur Ontmoetingscafé

SIJTHOFF, DE plek in Leiden voor een concert, lezing, workshop, expositie, lunch, diner of een gezellige afspraak. Daar waar vroeger de drukpersen bulderden herbergt het markante gebouw van Sijthoff aan Doezastraat 1 B nu een intieme Cultuurzaal. Via de mooie glazen dakconstructie viel het licht op deze drukpersen; datzelfde licht schijnt nu op onze maandelijks wisselende tentoonstellingen. Bekende en minder bekende jazz- en klassieke musici treden hier op, tegen een relatief lage toegangsprijs. Deze concerten zijn te beluisteren in een zaal met een, door al vele musici geroemde, prachtige akoestiek. Programma overzicht: zie onze brochure, mee te nemen uit de zaal, en onze website [www.sijthoff-leiden.nl](http://www.sijthoff-leiden.nl)

De ruimte aan de straatzijde is omgetoverd tot de knusse lunchroom Hof van Sijthoff. Men kan er terecht voor een kop koffie of een lunch. Alles wordt ter plekke in eigen keuken vers bereid met uitsluitend biologische producten. Hof van Sijthoff is een leerwerkbedrijf van de Gemiva-SVG Groep. U wordt ma. t/m zat. van 09.30 - 16:00 enthousiast bediend door jonge mensen met een beperking. Op diezelfde plek kunt u wekelijks op dinsdag- en donderdagavond terecht, waar respectievelijk de leerlingen van de Leo Kannerschool en de vrijwilligers van Resto VanHarte een overheerlijk biologisch driegangendiner serveren tegen een klein prijsje. Iedere laatste vrijdagavond van de maand organiseert JongVanGeest zijn voortreffelijke Table d'hôte, variërend van een drie- tot een vijfgangenmenu.

Alle info over het programma in de Cultuurzaal, lunchroom Hof van Sijthoff en de restaurantmogelijkheden is te vinden op één website: [www.sijthoff-leiden.nl](http://www.sijthoff-leiden.nl) Kom vooral zelf proeven en beleven!

## Input voor Opruimactie Bos van Bosman

Doordat de gemeente steeds vaker opruimt in het bos was er bij de laatste actie minder vuil en daardoor rijst de vraag of het voor komend jaar mogelijk is om de focus van vuilruimen te verleggen naar iets anders, bijvoorbeeld (ook) bollen planten. Ideeën en inbreng zijn welkom en kun je aan bestuurslid Birte Kristiansen melden via:

[birte.kristiansen@xs4all.nl](mailto:birte.kristiansen@xs4all.nl)

Wijkcomité

## Muziek en Theater in het Leidse Hout: We doen het Samen

Op 7 mei starten we weer met de zondagmiddagconcerten in de Waterlelie. En we gaan door tot en met 17 september, met als enige onderbreking het weekend van Werfpop op 16 juli. Negentien concerten dus, met vierentwintig ensembles.

Het geld voor een kleine dirigentenvergoeding, programmafolders, en dergelijke is er wel. Dat krijgen we van de gemeente Leiden, enkele sponsors en de Vereniging van Vrienden van de Leidse Hout.

Waar we op dit moment best nog wel aanvulling kunnen gebruiken, is bij de groep vrijwilligers die bij toerbeurt (met zijn tweeën of met zijn drieën) de concerten begeleiden: het podium en de ruimte voor het publiek inrichten (en weer opruimen), een pauzedrankje voor de muzikanten verzorgen, programmafolders ronddelen en (voor wie dat wil) het publiek en de muzikanten toespreken.

De begeleiding duurt van 12.30 uur tot 16.00 uur.

Ziet u kans om op enkele zondagen mee te werken in een gezellig team, geef u dan op bij ondergetekende.

De mensen van **het Openluchttheater** zijn druk bezig om ook dit jaar weer een serie leuke en gezellige voorstellingen voor te bereiden.

Ook hier is behoefte aan versterking bij het uitvoeren van de voorstellingen: onder andere podiumoverkapping opzetten (en afbreken), kaartverkoop, meubilair klaarzetten en versiering aanbrengen.

Ook hier komt u terecht in een gezellig en coöperatief team.  
Bijna alle geplande voorstellingen vinden plaats in het weekend.

Ziet u kans bij een of meer voorstellingen de mouwen op te stropen, laat het dan weten:

Werner Hendriks,  
[hendrikswerner@hotmail.com](mailto:hendrikswerner@hotmail.com) (06-50526176)

# Kidsfestival 2017 in Bosnië, u kunt ons helpen

Beste burens,

Ik zal mezelf eerst even voorstellen. Ik ben Martine Morsch, 21 jaar oud en woon op Mezenstraat 15.

## Kidsfestival

Eind mei vertrek ik voor de tweede keer naar Bosnië. Een week lang ga ik naar de steden Drin, Zenica, Travnik en Konjic om samen met de organisatie FutureA een festival op te zetten voor kinderen die daar wonen. Dit festival wordt ieder jaar opgezet omdat de kinderen daar nog steeds te maken hebben met de verschrikkingen van de afgelopen Balkanoorlog.



Vorig jaar heb ik met eigen ogen kunnen zien hoe de kinderen genieten van het festival. We begonnen vorig jaar bij een tehuis voor gehandicapten in de stad Drin. De oudste bewoner van dit huis was 89 en de jongste 8. Kinderen met allerlei handicaps zaten in dit huis bij elkaar 'gestopt' op een berg waarna er niet meer naar werd omgekeken door de ouders. Deze mensen waren dolgelukkig dit festival weer mee te mogen maken en hadden de dag van hun leven. Tussen deze gehandicapte mensen liepen ook klasjes rond van scholen uit de buurt. Dit festival was hun schooltje. Ook deze kinderen genoten van alles wat ze hier konden doen. Deze ervaring zorgde voor een andere blik op mijn studie. Ik studeer de PABO aan de Haagse Hogeschool en sta dan ook regelmatig zelf voor de klas. Mijn stageklassen maken meerdere keren per jaar hele leuke uitstapjes, dat is voor de kinderen in Bosnië wel anders.

## Grimeren

Er zijn tijdens het festival flink wat gratis workshops te doen zoals bijvoorbeeld sportactiviteiten, muziekactiviteiten, activiteiten als pimp my shirt, vlaggen maken en een fotoshoot. Net zoals vorige keer maak ik weer deel uit van de grimeergroep.

Deze groep schminkt gedurende het festival honderden kinderen. Onze workshop is een van de drukst bezochte workshops van het festival. Er staan vaak rijen met kinderen voor onze tent.



## Helpt u ons?

De workshops moeten zelf bekostigd worden door de vrijwilligers. Wij moeten flink wat materialen aanschaffen om te kunnen schminken zoals bijvoorbeeld kwasten, sponsjes en heel veel schmink. Ik hoop dat ik door middel van dit stuk geld kan ophalen voor de materialen die wij daar gaan gebruiken. Voor mij zou het super zijn en voor die kinderen daar geweldig! Sponsorgeld kan worden overgemaakt naar:

**NL88 ABNA 0495113166**, MCM Morsch, omschrijving Sponsoring Kidsfestival 2017.

Alvast heel erg bedankt voor uw bijdrage!

Martine Morsch

Heb je misschien nog vragen na aanleiding van mijn verhaal? Contacteer mij gerust: [martinemorsch@live.nl](mailto:martinemorsch@live.nl)



# Moedig Voorwaarts, Moedig Omhoog

In september van dit jaar wil een groepje zeer sportieve fietsers uit Noordwijk en Leiden een heuse Franse reus, de Mont Ventoux, beklimmen. Zij zullen de Mont Ventoux op één dag meerdere malen bestijgen en dan ook nog van verschillende kanten. Ze hopen met hun inspanningen (veel) geld op te halen voor de manege Moedig Voorwaarts in de Vogelwijk.

## Moedig Voorwaarts

Manege Moedig Voorwaarts geeft rijlessen aan gehandicapten met een geestelijke en/of lichamelijke beperking, maar is uiteraard ook toegankelijk voor mensen zonder een beperking(en). De manege wordt bestuurd door de Stichting Paardrijden voor Gehandicapten voor Leiden en Omstreken, en staat al ruim 40 jaar aan de Wassenaarseweg, grenzend aan de Vogelwijk. In de loop der jaren is de manege aan alle kanten verbeterd; zo kwamen er een nieuwe stal, een hooi-opslag, een nieuwe stroberg, wandbescherming aan de buitenkant van het gebouw en loopstallen voor de paarden en pony's.

Toen in 2013 Piet van Dam voorzitter werd van de Stichting Paardrijden voor Gehandicapten voor Leiden en Omstreken volgden meer verbeteringen en vernieuwingen. Het terrein is heringericht en er is een tweede buitenbak gekomen waar ook springlessen kunnen worden gegeven en waar op hoger niveau wedstrijden kunnen worden verreden. Als laatste aanpassing werd recentelijk de oude bak overkapt. Maar er zijn nog meer verbeteringen noodzakelijk.

## Sponsoractie

Nu even terug naar die fietsfanaten. In september 2017 willen zij, gesponsord, de befaamde Mont Ventoux meerdere keren beklimmen. Met het sponsorgeld dat zij met hun inspanningen hopen op te halen voor de Stichting, zal Moedig Voorwaarts verder kunnen worden verbeterd voor gehandicapten uit Leiden en Omstreken.



Wij hopen dat de bewoners van de Vogelwijk de manege Moedig Voorwaarts willen steunen. Met de bijdragen kunnen de volgende zaken aangepakt worden: het opbouwen van de semi overkapt buitenbak en het aanleggen van nieuwe drainage. Dat is hard nodig!

Sponsor worden is heel eenvoudig en gaat als volgt:

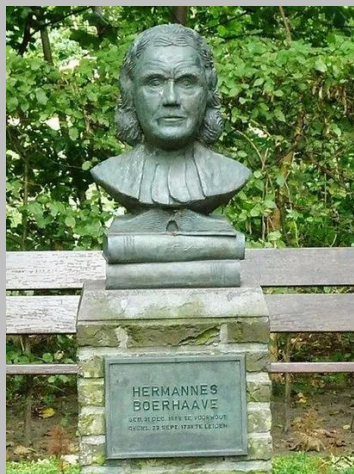
Maak een bedrag over op bankrekeningnummer **NL32RABO 0335 5215 09** t.n.v. Manege Moedig Voorwaarts te Leiden o.v.v. Mont Ventoux. Of neem contact op met één van de fietsers, Arjan de Marie, tel 06-10529684.

Indien u interesse heeft in meer informatie over deze actie, of de manege eens van dichterbij te beschouwen, kunt u altijd langskomen bij Moedig Voorwaarts.

Arjan de Marie

## Boerhaave-Boek

Herman Boerhaave werd op 31 december 1668 geboren achter de beide kerken van Voorhout. Later is hij een beroemd wetenschapper geworden te Leiden en heeft hij ook in het slot Oud Poelgeest te Oegstgeest gewoond.



In juni verschijnt het boek 'Boerhaave, huis en tuin', geschreven door Paul Jochemsz. Het boek is een uitgave van de Stichting Het Boerhaavehuis. Het boek presenteert het Boerhaavehuis en zijn tuin op een bijzondere wijze. Ook de 'buren' van het Boerhaavehuis krijgen een plaats in het boek. Zo worden beide kerken, de kerkvijver, de begraafplaatsen, de Agnes, de kosters- en burgemeesterswoningen en de Boerhaaveschool belicht. De families Van der Slot, Zwetsloot, Kraakman, Datema, Luynenburg, Beelen en Van Kempen, die daar hebben gewoond, komen eveneens aan de orde. Alles wordt omlijst met overleveringen en anekdotes, waarbij rijk fotomateriaal de uitgave completeert.

U kunt tot eind april (voor slechts 15 euro) intekenen voor het Boerhaaveboek. Bij intekening wordt uw naam in het boek vermeld en u wordt dan op donderdagavond 22 juni 2017 uitgenodigd voor de feestelijke boekpresentatie op het Kerkplein en in de mooie Boerhaavetuin van Voorhout (er zijn nu al ruim over de 1000 intekenaars, dus dat wordt een bijzonder evenement).

Intekening is mogelijk via de website [www.boerhaavehuis.nl](http://www.boerhaavehuis.nl), of via e-mail [berghaas@casema.nl](mailto:berghaas@casema.nl). De intekenprijs is slechts 15 euro, over te maken naar het rekeningnummer **NL31 RABO 0139 5373 92**. t.n.v. Boerhaaveboek.

Eveline Kamstra

## Wonen in de Pathologie

De Pathologie hoorde bij de LUMC gebouwen aan de overkant van de Poelwetering van 1929 tot 2007. Het hele complex werd bij de aanleg vanwege de omvang de Cité Médicale genoemd, samen met de losse paviljoens van het Academische Ziekenhuis en de landelijke aanleg met groen, weteringen en een net van wegen.

Nu worden deze gebouwen een appartementencomplex met een monumentale uitstraling. Het complex bestaat uit 2 gebouwen, waarin 9 type woningen, 125 appartementen en 70 woningen. Alle woningen zijn verschillend. Ze hebben allemaal energielabel A, zijn aangesloten op stadsverwarming en worden verwarmd met restwarmte van de industrie. Veel woningen hebben een eigen buitenruimte, maar er is ook een gezamenlijke binnentuin met picknicktafels en 2 grote dakterrassen voor gemeenschappelijk gebruik. Rondom de gebouwen is een park aangelegd. Er is zelfs een horeca in gebouw 2, een dag restaurant met een terras, open voor de huurders en bezoekers van het park. De oplevering van gebouw 1 is begin juni gepland en van gebouw 2 enkele maanden later. Na oplevering komen de gebouwen op de gemeentelijke monumentenlijst. Het is de moeite waard om op de website te kijken, ook al bent u niet op zoek naar een andere woning, zie [www.depathologie.nl](http://www.depathologie.nl)

Anneke Donker

## De Stem van Leiden

Veel Leidenaren hebben een levensverhaal dat eigenlijk niet verloren mag gaan. Maar tot nu toe zijn deze nauwelijks bewaard voor volgende generaties. Wij weten wel veel over wat 'belangrijke' mensen deden, zoals bestuurders, burgemeesters en andere bekende persoonlijkheden. Maar we weten vrijwel niet hoe het dagelijkse leven van de gewone Leidenaar er vroeger uitzag. Om deze verhalen vast te leggen is er een werkgroep opgericht, De Stem van Leiden. Dit is een onderdeel van een commissie van de Historische Vereniging Oud Leiden en werkt samen met Erfgoed Leiden en Omstreken (voorheen Gemeentearchief) en de vakgroep geschiedenis van de Universiteit Leiden.

Onze kennis over het verleden is meestal gebaseerd op schriftelijke bronnen. Maar daardoor weten we juist een heleboel niet, zoals de dagelijkse en bijzondere dingen uit het leven van 'gewone' mensen en hoe deze mensen aankijken tegen wat zij mee hebben gemaakt. Over hoe zij zijn opgegroeid, naar school zijn gegaan. Hoe zij (eventueel) hun partner hebben ontmoet en zelf hun kinderen hebben opgevoed, als zij die hebben. Ook gaat het over hun ervaringen met werk of werkloosheid en over het leven in de buurt zoals onze Vogelwijk. Maar ook de omgang met familie, vrienden, collega's en over hun vrijetijdsbesteding kan aan bod komen. Of hoe zij de veranderingen in de stad en de wereld hebben beleefd, en ga zo maar door. Die verhalen zijn belangrijk genoeg om te bewaren. Daarom wil De Stem van Leiden zo veel mogelijk levensverhalen van Leidenaars verzamelen.

### **Wilt u een verhaal vertellen?**

Wilt u uw verhaal vertellen en bent u ouder dan vijfenzeventig jaar, dan maak ik graag een afspraak met u voor een interview. U kunt uitgaan van één of twee gesprekken van ieder maximaal twee uur. U geeft zelf aan wanneer het wel genoeg is geweest, ook als dit al na een uur mocht zijn. De interviews worden opgenomen en helemaal uitgeschreven. Alleen uitweidingen die geen betrekking hebben op uw levensverhaal, worden daaruit weggelaten. Deze uitgewerkte interviews worden opgeslagen in een computer van Erfgoed Leiden en Omstreken. Daar kunnen zij worden geraadpleegd door onderzoekers-wetenschappers én amateurs. Ook de geluidsopnamen van het interview worden opgeslagen bij Erfgoed Leiden. Onderzoekers kunnen dus de uitgeschreven interviews en de geluidsopnamen gebruiken om iets te schrijven over uiteenlopende onderwerpen van het dagelijks leven in het verleden of over de levensloop van 'gewone' mensen.

Van de interviews worden korte verhalen gemaakt, die met eventuele foto's gepubliceerd worden op de website [erfgoedleiden.nl](http://erfgoedleiden.nl) De geluidsopnames en uitgeschreven interviews komen eveneens beschikbaar via deze website. Over een poosje kunt u dan zelf (en samen met anderen) luisteren naar uw eigen verhaal.

### **Meer weten?**

Wilt u meer weten over dit leuke project of wilt u zich aanmelden? Neem dan contact op met [destemvanleiden@oudleiden.nl](mailto:destemvanleiden@oudleiden.nl) of met mij. Mijn contactgegevens vindt u in het colofon van deze Praatvogel.

Cees Meijer

## Preventie Meeuwenoverlast

Het is weer april en de eerste meeuwen zijn al weer in de Vogelwijk gesignaleerd. Het is daarom van groot belang dat we er met elkaar voor zorgen dat er niet of zo weinig mogelijk gebroed gaat worden op onze daken.

Dit kunnen we bereiken door nu al regelmatig het dak op te gaan. Daarvoor is er sinds twee jaar per straatdeel een contactpersoon die of zelf het dak op gaat of ervoor zorgt dat een ander uit dat straatdeel het dak op gaat.

Het is hierbij de bedoeling te voorkomen dat er meeuwen gaan broeden.

De afgelopen twee jaar heeft dit duidelijk geleid tot minder overlast van schreeuwende meeuwen.

Op dinsdag 28 maart was er een bijeenkomst ten huize van Gosse Jensma met enkele contactpersonen van de groep die zich bezighoudt met het voorkomen van meeuwenoverlast. Hierbij werd er gekeken of de lijst met contactpersonen nog up to date was. Verder is er afgesproken dat de contactpersonen even langs gaan bij mensen die nieuw in hun straatdeel zijn om toestemming te vragen om op hun dak te lopen.

Ziet u op daken in onze wijk meeuwen, wilt u dan de contactpersoon inschakelen.

Als u wilt weten wie de contactpersoon in uw straatdeel is, kunt u contact met mij opnemen via mijn e-mailadres: [h.v.d.kooij5@kpnplanet.nl](mailto:h.v.d.kooij5@kpnplanet.nl).

Ook is het zinvol bij de gemeente Leiden melding te maken van overlast. Dit kunt u doen door online een overlastformulier in te vullen. Dit kunt u vinden via Gemeente Leiden: Meeuwen.

Laten we er met elkaar voor zorgen dat onze wijk ook deze zomer leefbaar blijft.

Herman van der Kooij  
Vinkenstraat 6

## Zondagmiddag Concerten Waterlelie Leidse Hout 2017

7 mei	KenG3	2 juli	VISWIJVENKOOR
14 mei	HAERT AND SOUL	9 juli	AISLING
21 mei	SCHLÜSSELSTÄDTER MUSIKANTEN; MILA	23 juli	ECHO DER DUINEN ORDINARY HERRY
28 mei	THE LOOTERS		SHOPPERS
4 juni	SING IN TUNE	30 juli	OLD RHINE JAZZ BAND
11 juni	NIEUW LEVEN; FRANCISCUS BAND	6 aug	LEO'S DRUGSTORE
18 juni	WERKMANS WILSKRACHT	13 aug	SENIOREN SALON ORKEST; ALL SOUNDS
25 juni	LEIDSE KOORSCHOOL; JEUGD SYMFONIEORKEST RIJNSTREEK	20 aug	DIVERTIMENTO
		27 aug	DANSORKEST DATE 7-2-7
		3 sep	LEIDS HARMONIE ORKEST
		10 sep	BLUE FRIENDS JAZZBAND
		17 sep	HARMONIE VOORSCHOTEN

Concerttijden: 13.30 uur tot 14.15 uur en 14.45 uur tot 15.30 uur

Stichting Muziek Leidse Hout

# Nieuw Groen

Els de Hullu

Hij valt niet eens op – nou ja, hij valt nog niet erg op. Als alles goed gaat wordt de op 14 december j.l. geplante walnoot op het veld een mooie boom die je straks niet meer over het hoofd kunt zien. Over een jaar of tien – dus rond 2026 – zal hij gaan bloeien en zaden produceren. Eetbare zaden, want deze *Juglans regia* geeft goede walnoten; het is een zogeheten zelfbestuiver dus er hoeft er geen soortgenoot dicht in de buurt te staan voor de bevruchting (de boom heeft bloemen die mannelijk en vrouwelijk tegelijk zijn).

De lijsterbes die er nu nog zieltoegend naast staat zal, ondanks de blaadjes die nu begin april uitlopen, het waarschijnlijk niet lang meer maken. Vorig jaar is de bast rondom er vanaf getrokken en dus gaan de wortels langzaam dood – daarna de hele boom. Zonde natuurlijk. Dankzij Dick de Vos heeft de gemeente de keuze laten vallen op deze walnoot als vervangende boom. Lang zal die leven!

Een paar vrolijke foto's van het planten van de walnoot op 14 december 2016:



# Open Tuinen- en Kunstroute

L. Borstlap, A. Donker, H. van der Kooij & B. Luteyn

*Feestelijke open-tuinen- en kunstroute op 25 juni aanstaande*

De Open Tuinendag komt er weer aan! In de Vogelwijk is de Open Tuinendag een bekend evenement dat Herman al sinds twintig jaar in een driejaarlijkse cyclus organiseert: herhaaldelijk ook wel op verzoek! Steeds zijn er wijkgenoten die het leuk vinden, als deelnemer en als bezoeker!

Hoewel het eigenlijk de bedoeling was om pas volgend jaar weer een Open Tuinendag te organiseren, zijn er twee redenen om dit te vervroegen: In de eerste plaats, omdat Lineke Borstlap al eerder een oproep gedaan heeft om een kunstroute te organiseren. Lineke heeft ALS en het leek haar een goed idee om die kunstroute te combineren met een collecte voor ALS (hierover later meer). In de tweede plaats bestaat Het Zonneveld dit jaar 75 jaar. Genoeg aanleiding dus om de Open Tuinendag een jaar eerder te organiseren. Het wordt dit jaar dus een bijzondere dag, waarop de Open Tuinendag met de kunstroute, de tuinen van Het Zonneveld en ook muziek gecombineerd wordt.

## **Open tuinen**

Het is bij de Open Tuinendag de bedoeling dat mensen die genieten van hun tuin, of deze om wat voor reden dan ook bijzonder vinden, hem kunnen openstellen voor 'bezoeking' door publiek uit deze wijk. Dit is niet alleen een goede gelegenheid om bij elkaar inspiratie op te doen voor de eigen tuin, het is ook een leuke manier om wijkbewoners te leren kennen. Het maakt niet uit of je een strakke, moderne tuin hebt, een rommelige tuin of een tuin met kabouters of wat ook – het criterium is, dat je plezier beleeft aan je tuin. Uitdrukkelijk worden ook mensen met een **volkstuin** uitgenodigd mee te doen. Overigens waren in vorige edities altijd wel bloemen-, moes- en 'gemengde' natuurlijk-tuinieren-tuinen te bezichtigen bij deelnemers op Het Zonneveld.

## **Kunst**

Het is de bedoeling dat mensen die zelf kunst maken of hebben, deze aan hun wijkgenoten laten zien. Kunst in de breedste zin van het woord, professionele en amateurkunst. Dat kan in hun eigen huis of op verzoek bij mensen die hun tuin ter bezoeking hebben opengesteld.

## **Muziek**

Verder is het mogelijk dat mensen in de wijk die kunnen musiceren, dit ten gehore brengen. Ook dit kan bij hen thuis of bij mensen die hun tuin openstellen. De komende Open Tuinen- en Kunstroute krijgt dan een speciaal accent: de deelnemers zijn volwassenen en kinderen uit onze wijk, die alles waar zij enthousiast over zijn, graag aan wijkgenoten willen laten zien of horen. Er wordt gedacht aan heel verschillende activiteiten, die jij graag wilt delen met anderen.

Je kunt bijvoorbeeld het volgende laten zien:

- de tuin achter je huis of op Het Zonneveld
- een schilderij, tekening of beeld dat je gemaakt, gekocht of gekregen hebt
- een verzameling waar je trots op bent
- een interessante architectonische oplossing in huis.

De bezichtiging van een tuin kan worden opgeluisterd met een live muziek optreden van een wijkgenoot.

Je kunt bijvoorbeeld het volgende laten horen:

- een kort muziekoptreden/concertje
- een kort verhaal of gedicht.

Gedacht wordt aan een openstelling in de middag van 25 juni van 13.30 tot 17.30 uur gedurende twee tot vier uur (je kunt zelf aangeven wanneer je beschikbaar bent). De bewoners van de Raadsherenbuurt worden ook uitgenodigd.

## **ALS**

Deze dag staat in het teken van de ziekte ALS.

Lineke Borstlap (Lijsterstraat) heeft sinds een paar jaar de ziekte ALS. Ze had ruim dertig jaar een volkstuin op Het Zonneveld. Ze heeft daar met ongelofelijk veel plezier vele uren doorgebracht. Tot de ziekte ALS roet in het eten gooide.

ALS staat voor Amyotrofische Laterale Sclerose. Een invaliderende zenuwziekte waardoor de signalen vanuit de hersenen niet meer doorgegeven worden, waardoor spieren één voor één uitvallen. De gemiddelde levensverwachting is drie tot vijf jaar. Het betekent dat je steeds minder kunt, waardoor je steeds meer afhankelijk wordt van anderen en van hulpmiddelen. Voor Lineke betekende het in eerste instantie dat ze veel spierkramp had en erg moe was. Na een jaar van onderzoeken werd in oktober 2014 de diagnose ALS gesteld. Na een half jaar kreeg ze ademondersteuning, omdat de ademhalingsspieren het geleidelijk aan lieten afweten. Inmiddels zit ze in een rolstoel en is ze 24 uur afhankelijk van anderen. Het is belangrijk dat er voldoende geld komt voor onderzoek naar oorzaken en het ontwikkelen van medicijnen. Ongeveer 1500 mensen in Nederland hebben ALS. Daarom is de doelgroep te klein voor de farmaceutische industrie om onderzoek te doen. Er zullen collectebussen bij de diverse activiteiten worden neergezet. Daarin kun je vrijwillig een bijdrage doen.

Wil je meedoen, geef je dan voor **20 mei** op bij:

Herman van der Kooij, Vinkenstraat 6

071 5175115 - [h.v.d.kooij5@kpnplanet.nl](mailto:h.v.d.kooij5@kpnplanet.nl)

Graag vermelding van naam en adres en een korte beschrijving van vijf tot tien regels van de activiteit, zoals: een korte beschrijving van de tuin, kunstwerken die bezichtigd kunnen worden of muziek en of verhalen/gedichten die ten gehore worden gebracht. Ook graag vermelden of je van de mogelijkheid gebruik wilt maken om je bijdrage in het huis of de tuin van een ander te doen. Van het totale programma wordt daarna een boekje gemaakt, dat iedere wijkbewoner begin juni in de bus krijgt.

We hopen op een enthousiaste respons!

# Neêrlands Driekleur I

Theo Gijzenij

Dit stuk over onze driekleur kan ik niet met documenten bewijzen, maar wel met zodanige argumenten onderbouwen, dat het eigenlijk niet anders dan waar kan zijn, al blijft het jammer dat er geen echte documenten van bewaard zijn gebleven. Een voordeel voor mij is dat de 'echte' historici ook niet kunnen aantonen dat ik ongelijk heb. Oké daar gaan we.

## De oudste en één na oudste vlag



Ergens heb ik ooit op internet gevonden, dat de oudste vlag ter wereld de Deense Vlag is. Natuurlijk alleen van het ons toen bekende deel van de wereld. Ik weet niet of de oude Chinezen, de Maya's of Inca's al eerder een echte 'Nationale Vlag' hadden. Ik was in eerste instantie verbaasd dat die Deense vlag de oudste was. Maar toch, als je dat op je laat inwerken is dat eigenlijk helemaal niet zo verwonderlijk. Het stamt natuurlijk uit de tijd van de Vikingen, ook wel de Noormannen genoemd. Dat waren voor het overgrote deel Denen, aangevuld met Zweden en in mindere mate uit Noren. We moeten de term 'Noormannen' dan ook meer zien als 'mannen uit het Noorden'. Ik vroeg me onmiddellijk af: hoe zit met onze Nederlandse vlag; hoe oud is zij en waar komt ze vandaan? Na de Deense vlag vond ik op een lijstje, tot mijn stomme verbazing, de Nederlandse vlag, dus ons Rood-Wit-Blauw is de één na oudste!, ter wereld<sup>1</sup>. Zoals gezegd, er zijn geen schriftelijke bewijzen voor haar oorsprong, wel een aantal theorieën, dus hoog tijd mijn theorie daarbij te voegen.

## Oranje Blanje Bleu

Het Rood-Wit-Blauw is ook een tijdlang niet onze enige nationale vlag geweest. Nadat de watergeuzen in 1572 Den Briel voor Prins Willem van Oranje veroverden, hesen zij een nieuwe (geuzen) vlag: het 'Orange-Blanche-Blue'. Die vlag staat bekend als de 'Prinsenvlag'. De Prinsenvlag leek wel veel op de toenmalige 'Staatse Vlag' die dus ook minder diepe kleuren rood en blauw had<sup>2</sup>, maar bestond toch als een aparte vlag van 1572 tot 1653, want toen schafte Raadpensionaris Johan de Witt de Prinsenvlag weer af in het eerste Stadhoudersloos Tijdperk.

## Oorsprong van onze driekleur

Ook is bekend dat onze Nederlandse of 'Staatse Vlag' al bestond vóóordat Holland, West-Friesland<sup>3</sup> en de aangrenzende gebieden<sup>4</sup> geregeerd gingen worden door het 'Beierse Huis' (Wittelsbach), van 1354 tot 1433. Zowel onder het Grafelijke Hollandse-Zeeuwse Huis tot 1299, als onder het Henegouwse Huis en later het Beierse Huis was het deel 'Holland en West-Friesland' verreweg het machtigste deel, net zo machtig als bijna alle anderen bij elkaar. De 'hoofdstad' van dat machtige Graafschap Holland en West-Friesland was ons eigen Leyden tot ongeveer het jaar 1250, pas daarna overvleugelde Amsterdam ons. Zou het zo kunnen zijn dat onze nationale driekleur uit de hoofdstad van dat machtige Graafschap Holland, dus uit Leiden stamt? Laten we eens kijken hoever we komen met alle argumenten:

<sup>1</sup> Bronnen: zie; wikipedia en ook P.C.Guyot in: het tijdschrift: bijdragen voor de Vaderlandsche geschiedenis en oudheidkunde Xe deel (kleuren voor een tabbairt voor graaf Willem IV.)

<sup>2</sup> Het rood-wit-blauw van de Luxemburgse vlag heeft ook een veel minder diepe kleur rood en blauw

<sup>3</sup> West Friesland is het gebied in het huidige Noord Holland rond steden als Hoorn en Enkhuizen.

<sup>4</sup> Dat was vooral Henegouwen, het Graafschap dat 'regeerde' tussen het Hollandse Huis en het Beierse Huis, dus van 1299 tot 1354.



Leiden had een aantal stadspoorten waarvan er drie zijn met een 'kleurbenaming', en die er voor dit verhaal dus toe doen:

### **De Rode Poort:**

Op het Gangetje bijna op de hoek met de Botermarkt vindt u cartouches ingemetseld:

Een linker cartouche met de tekst:

*Anno dertienhonderd  
Tachtignegen  
Is Leyden vergroot  
Door godes zegen*

In het midden een kleine cartouche:

*ANNO 1732*

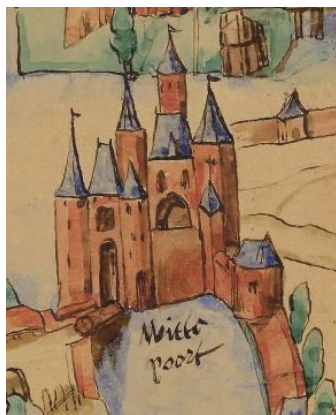
In het rechter cartouche:

*Steenshuur was toen Veste  
Mijn naem rooden tooren  
Stae schier in's best  
Dankt god daer vooren.*



Het lijkt mij duidelijk. Min of meer op de hoek van de Breestraat en de kruising van hét Steenshuur en Gangetje stond die Rooden Tooren. Bij de stadsuitbreiding van 1389 waarbij de 'voorstad Hogewoerd' binnen de stad kwam te liggen, is deze Rooden Poort vervangen door de eerste Hogewoerdse Poort. Verder valt op dat in beide cartouches de woorden 'godes' en 'god' met een kleine letter zijn geschreven.

### **De Witte Poort:**



Iedereen kent de Witte Singel; dat was ook de enige Singel die er al was tijdens het Spaanse beleg van 1573/1574. Die singel begint waar het Noordeinde stopt en op die kruising stond die 'Witte Poort'. De 'Buiten Witte Poort' is uiteindelijk gesloopt in 1862 en de 'Binnen Witte Poort' in 1865.

Zagen we net dat de Rooden Poort aan de ene kant van de Breestraat bij de stadsuitbreiding van 1389 is vervangen door de Hogewoerdse Poort, hier zien we dat aan het andere einde van de Breestraat (Brede Straete) de daar aanwezige 'Noordpoort' ook in 1389 is vervangen door de Witte Poort ná de uitbreiding met de 'voorstad Rapenburg'.

### **De Blauwe Poort:**

Als u tegenwoordig vanaf de Morspoort de stad inloopt richting Haarlemmerstraat komt u over een brug met links de toeristische haven en rechts het Kort Galgewater en die brug heet: 'De Blauwpoorts Brug' Daar stond dus 'de Blauwe Poort'<sup>5</sup>, logisch toch? Zo hebben we alle drie de kleuren compleet aan de hand van deze drie poorten.

Dit zijn toch duidelijke argumenten, maar er is meer: 'de drie stenen'. Daarover meer in de volgende aflevering van de Praatvogel!

<sup>5</sup> Ook wel Lopsenpoort of oude Rijnsburgerpoort genoemd.

# Winterse Kou, Zomerse Hitte

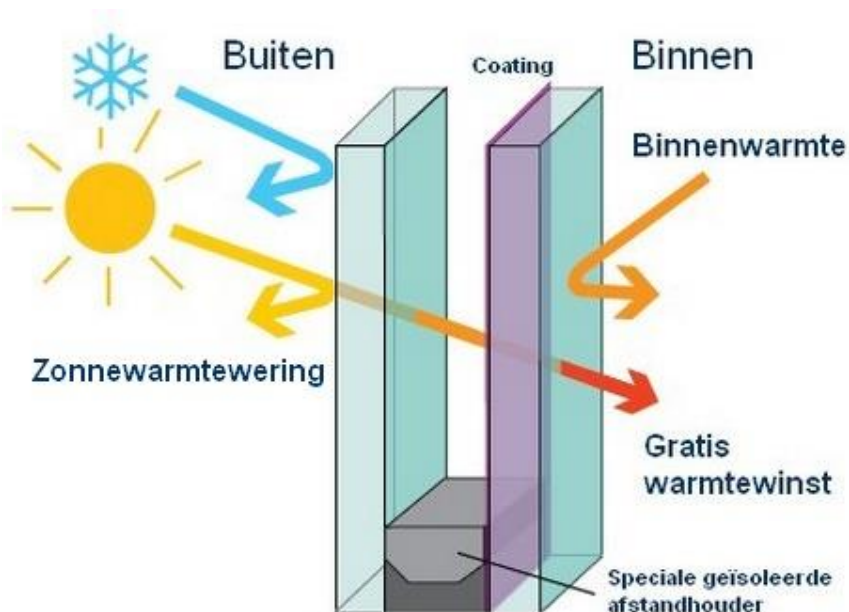
Thibaut Visser

*Koud in de winter en warm in de zomer... of toch liever andersom?*

Het is niet moeilijk voor te stellen; in de winter is het 's nachts lekker fris in de slaapkamer, maar als het eenmaal een warme lente- of zomerdag is, smelt u uit uw bed. Hier kunt u gelukkig veel aan doen met goede isolatie. Isolatie speelt een grote rol in het creëren van een prettig leefklimaat in uw huis. Wanneer u uw woning beter isoleert om in de winter de warmte binnen te houden, zullen deze maatregelen ook helpen om in de zomer de warmte buiten te houden.

## Dubbele beglazing

Veel mensen hebben op de zolder en verdieping nog enkel glas. Dit heeft dezelfde werking als de kassen waarin we onze groenten kweken. De zon komt er makkelijk in, maar de warmte gaat er niet meer uit. De isolerende werking van dubbel glas vermindert dit effect door de warmte buiten te houden. Er is ook



dubbel glas met een speciale filterlaag die nog meer warmte buiten houdt; als een soort inwendige zonwering die je bijna niet ziet. Dit soort beglazing wordt vaak gebruikt voor de ramen van het dak van een glazen uitbouw.

## Isolatie van het dak

Voor wie op zolder slaapt is beter isoleren ook aan te raden. Dit is voor de winter natuurlijk stap nummer één om warmteverlies tegen te gaan, maar dit werkt in de zomer net zo goed om oververhitting tegen te gaan. De rode dakpannen worden in de zomer makkelijk 30 tot 35 graden, de bitumen bedekking van het platte dak snel zo'n 60 a 70 graden. Deze hitte gaat natuurlijk door het dak heen naar de zolderkamer. Een goede laag isolatie kan dit deels goed tegenhouden.

## Groendak

Maar ook met goede dakisolatie kan het in de zomer nog best warm worden op de zolder. Wie nog een stap verder wil gaan, kan er voor kiezen een groendak aan te leggen. Een groendak ligt bovenop het zwarte bitumen en vermindert de temperatuur van het platte dak en daarmee de warmte die naar binnen kan dringen. Dit komt deels doordat de planten op het dak minder warmte absorberen dan het zwarte bitumen. Daarnaast komt een groot deel van de verkoeling door de verdamping van water dat door de planten wordt uitgedemd en in de aarde van de planten ligt opgeslagen. (Dit heeft u vast al zelf ondervonden als u op een warme zomerdag het Leidse hout binnenwandelt; het is daar altijd frisser dan in de stad.) Onderzoek van de Technische Universiteit Eindhoven geeft aan dat zelfs een dun groendak de binnenstromende warmte met 70% kan verminderen.

Naast de prima isolatie biedt een groendak nog meer voordelen. Ten eerste leidt een groendak tot een verhoging van de biodiversiteit. De groene omgeving trekt insecten en vogels aan.



Op de tweede plaats maakt het dak het minder aantrekkelijk voor meeuwen om te broeden. Deze verkiezen namelijk het warme grind voor hun nesten. Zo zijn groene daken een onderdeel van de anti-meeuwencampagne van Den Haag. Ook de gemeente Leiden ziet hierin voordelen voor de stad en geeft daarom subsidie voor de aanleg van een groendak. Ten slotte is een groendak perfect te combineren met zonnepanelen. Sterker nog, zonnepanelen worden efficiënter als ze kouder zijn, waar een groendak voor kan zorgen.

## Meer weten?

Wilt u meer weten over een van deze tips, hulp bij het uitvoeren van deze en andere energiebesparende maatregelen of gewoon op de hoogte blijven via de maandelijkse nieuwsbrief, kunt u contact opnemen met:

Thibaut Visser, Wijkambassadeur Energie, [duurzaamboerhaave@gmail.com](mailto:duurzaamboerhaave@gmail.com)

# Vrij en Blij

Gabriëlle Walter

In onze wijk woont Dick de Vos.  
Wij hebben heel dichtbij "ons" bos.

Ik loop vaak door dat bos  
en laat daar mijn hondjes los.

Zij zijn dan vrij en blij,  
en maken mij en ook vele mensen blij.

als zij hun behoefte moeten doen,  
zoeken ze een plekje verstopt tussen 't groen

of ergens achter een of andere stam.  
Geen mens heeft er last van.

Mogen wij die vrijheid verbieden?  
Beperken tot 12 uitlaatgebieden?

Wat ik meer zie in bos of straat  
is wat de mens achterlaat.

Ons afval: blik, plastic of papieren  
die het milieu verpesten en ontsieren.

Beste Dick, ik waardeer je zeer als mens.  
Daarom deze vurige wens:

Blijf vechten voor ons aller vrijheid,  
dat bezorgt mens en dier tevredenheid.

Geef elkaar wat vrijheid,  
dan verspreid je blijheid.

---

*Bovenstaand gedicht is in reactie op de Hondenbeleidnota van de gemeente Leiden. De inspraakronde voor de nota is inmiddels gestart. Naar verwachting zal het nieuwe hondenbeleid in het najaar door de gemeenteraad worden vastgesteld.*

*Redactie*

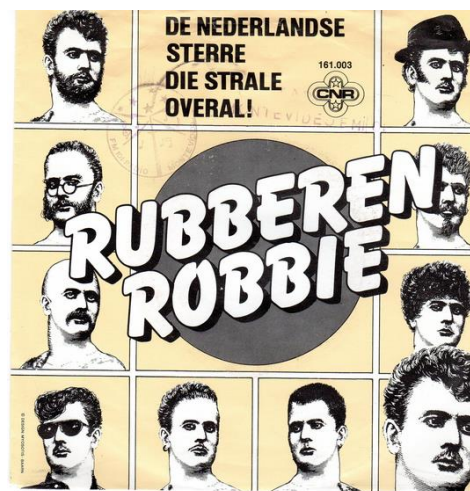
# Laid's Dikkete

Theo Gijzenij

## *De Ramp Mette Kruitschip*

Met een onwijze teringknal vloog 200 jaar gelee 't kruitschip aan het Steenshuur de lucht in. De explosie van de 369 vaatjes buskruit was te horen van de Bouwelouwesteeg via brouwerij Het Witte Hart, tot ver voorbij de Kolmakersteeg. De Doezastraat was één puinhoop en de Ruime Conscientiesteeg leek wel een slagveld. Jûh, 't carillon van het stadhuis was zelfs beschadigd, zo hoorde je boze tonge bewere. Maar ook buiten de singels werd de ontploffing gehoord. Waar nu de woonwijk Coebel is, schrok 't vredig grazende vee zich de pleuris in de polder met ze weidse vergezichten.

De volgende ochtend bij het hazengrauwe was de volle omvang van de ramp pas goed zichtbaar. Zo'n 160 Leenaars konden op het stro worden gelegd, vooral kindere, baggedetten, klodderkonten en hollewaaien die hadden verzuimd op tijd de kuielatten te nemen. Het mannelijke deel van de bevolking had mazzel. Dat was aan het werk of bevond zich in de stoel van de barrebok, of zat gekleed in boezeroen met helmzeel en bonkertje in de relatieve veiligheid van de gelagkamer van etablissementen en lappenkroegen in de Janvossensteeg, Choorlammersteeg, Dwars Koornbrugsteeg of Pieterskerk-Choorsteeg.



Daar waren zij steevast aan het bonaken of bamzaaie en gooiden zich vol met bier, jajem en andere spiritualien tot ze als een blei waren. Naast de 160 mensen met een tuintje op hun buik, waren er ook nog eens 218 huizen volledig verramponneerd. En lang niet iedereen was verassureerd in die tijd hoor. Ondanks de beperkte communicatiemiddelen in 1807 kwam de hulp snel op gang. Koning Lodewijk Napoleon, die naar verluit zelf de klap in De Haag had gehoord, was als een speer naar Leiden gekomen om de plek des onheils met eigen ogen te aanschouwen. Na een tête-à-tête met de burgemeester nam hij de schade op. Wat een tyfuszooi kon hij niet anders dan concluderen.

De nood was hoog maar boeren, burgers en buitelui in den lande toonden zich geen nijpnaars en gaven met gulle hand. De arme dalvers van Leiden profiteerden meer dan getroffen rijkeluiskinderen van de gegoede burgerij. Misbruik werd er ook gemaakt van de ramp. Door de enorme toestroom van ramptoeeriste stegen de bierprijze explosief en al gauw werden de lokale horecaffers beschuldigd van laaienlichterij. Klabakken waren nodig om de orde te herstellen en te voorkome dat de waard een kluister voor zijn harses kreeg van het grau

# Verslag Jaarvergadering

Els de Hullu, secretaris wijkcomité en notulist

*VERSLAG JAARVERGADERING VOGELWIJK*

*Dinsdag 14 maart 2017 in het Vogelnest*

Afwezig met bericht: Thera Stam, Francine Post van der Willigen, Francien Zeggelt, Bram Luteijn, Eveline Kamstra.

Om 20:03 start de vergadering met een vrolijke introductie van Ronald op onze groene wijk met veel sociale cohesie; hij vertelt dat dat het leuk maakt om in het wijkcomité te zitten. Op dit moment zijn we als comité goed op sterkte maar er is altijd ruimte voor nieuwe leden en zeker ook voor mensen die wat willen doen in de wijk of voor de Praatvogel willen schrijven. Voelt u zich aangesproken, zie hieronder 2.1, 2.2b, 3, 6 of zie de omslag van de Praatvogel!



## **1. Het verslag van vorig jaar,**

in de Praatvogel van april 2016, wordt goedgekeurd.

## **2. Vaste activiteiten:**

1. Wijkfeest Het was alweer mooi weer (!) en een goede en gezellige opkomst. De trend is een steeds culinairdere bijeenkomst met veel inbreng van wijkbewoners en daar zijn we blij mee. Ronald kondigt aan dat hij met zoon Floris de afgelopen jaren met veel plezier de spil waren in de organisatie van het wijkfeest en dat ze dat komende zomer voor het laatst zullen zijn. OPROEP wie wordt het nieuwe 'hoofd wijkfeest'? Je kunt komend jaar bij Ronald de kunst afkijken. Heb je belangstelling, meld je svp aan bij Ronald (liefst voor juni zodat je dan al mee kunt denken). Je hoeft het niet alleen te doen, het hele wijkcomité en vele anderen helpen mee en er is een goed draaiboek – dus leuk werk.

2. Vogelnetwerk. Ingrid uit de kerngroep meldt dat het Vogelnetwerk:  
a. de koffieochtenden heeft georganiseerd o.l.v. Nel en Leny. Op do 3 april komt de nieuwe wijkagent Wil Hoogervorst kennismaken; hij hoopt zoveel mogelijk gezichten uit de wijk te leren kennen. Inmiddels is elke keer ná de koffieochtend een inloopsprekure van het sociaal wijkteam.

- b. subsidie heeft gehad van de gemeente voor drie boekenkastjes met bankjes. OPROEP mensen die willen meedenken over locaties en/of meehelpen klussen of een plek willen aanbieden om een kastje neer te zetten. Graag zo spoedig mogelijk .
  - c. Het kerstdiner o.l.v. Jan was weer een gezellig hoogtepunt.
3. Bos van Bosman opruimactie  
Ondanks de stortregen is deze traditie door veel ouders en kinderen voortgezet. Doordat de gemeente steeds vaker opruimt in het bos was er wel minder vuil en daardoor rijst de vraag of het voor komend jaar mogelijk is om de focus van vuilruimen te verleggen naar iets anders, bijvoorbeeld (ook) bollen planten. Ideeën en inbreng zijn welkom (meld aan Birte van het wijkcomité).
4. Nieuwjaarsborrel  
Een goede opkomst en een heel gezellige manier om 2017 te starten met de wijk.

### **3. Financieel jaarverslag**

(Gosse, penningmeester).

2016 was een goed – bijna te goed – financieel jaar o.a. doordat de kosten binnen de perken gehouden zijn en een voorziening t.b.v. de vluchtelingen in het TNO-gebouw is komen te vervallen (de vluchtelingen waren opeens vertrokken). Dit betekent dat er ruimte is om, willen we niet een te hoog vermogen hebben om de subsidie van de gemeente mis te lopen, reserveringen te doen voor wijk-gebonden activiteiten.

De kascommissie (Herman van der Kooij en Trudie Kraan) heeft bij de controle van de kas geen onregelmatigheden geconstateerd en dechargeert de penningmeester.

Voor wijk gebonden activiteiten worden in de vergadering worden de volgende suggesties gedaan:

- uitgaven voor het tegengaan van meeuwenoverlast (Carline Koch)
- een bord met historische informatie over de wijk om de geschiedenis van de wijk zichtbaarder te maken (Ruud Stam)
- gezamenlijke dakgootinspectie (Kees van den Aarsen)
- idem: bijdrage voor de organisatie van een 'extra' open tuinen dag of wijk-kunst route (zie punt 6 hieronder)
- nagekomen ideeën: een actie om van de Vogelwijk ook een vlinderwijk te maken bijvoorbeeld door vlinderstruiken die we als wijkcomité inkopen en dan met korting aanbieden aan de bewoners (Anneke Sleeswijk).
- Een betonnen pingpongtafel op het plantsoen (zoals vaak op Franse campings staat)
- een bankje met inscriptie o.i.d. voor gezamenlijk gebruik aan de speeltuin geven (ondergetekende)

OPROEP indien u een ander voorstel hebt, graag aan Gosse melden voor eind april.

#### **4. Meeuwen binnen de perken houden**

Herman van der Kooij meldt dat onze aanpak van de afgelopen drie jaar om meeuwen te ontmoedigen te broeden op onze daken succes heeft doordat de daken regelmatig belopen worden. Per deel van de straat zijn er mensen die deze taak op zich nemen; het is zaak om elkaar te waarschuwen bij een vermoeden van (a.s.) broeden. Ondergetekende waarschuwt dat wanneer meeuwen eenmaal broeden ergens rond half mei ze drie weken stil zijn – maar daarna wordt de overlast steeds groter en de oudervogels steeds agressiever. Op 28 april is er bij Gosse een bijeenkomst, om 20 uur.

#### **5. Ontwikkelingen en uitdagingen in en om de wijk**

Nieuweroord. Ruud Stam – die over 2 jaar zijn 20-jarige jubileum met de bouwplannen mag 'vieren!' – meldt dat ABC bouw bezig is met uitdetaileren van het gebouw en daarbij schuift en verandert. Zo blijft er aan de kant van het van Eijzingapark geen ruimte voor een pad zonder dat er bomen gekapt worden en worden het drie losse gebouwen i.p.v. een aaneengesloten.

Hij vraagt, en krijgt, voor de Werkgroep Nieuweroord met zeer ruime meerderheid het mandaat om ons te blijven vertegenwoordigen. Edith Kleis vraagt zich af of iedereen zich gerealiseerd had dat op deze bijeenkomst dit mandaat gevraagd zou worden, mogelijk zijn er mensen op tegen die nu niet hier aanwezig zijn.

Ik (ondergetekende) meld dat de periode om zienswijzen in te dienen op het ontwerpbestemmingsplan loopt t/m 30 maart a.s. Alleen wie een zienswijze heeft ingediend kan straks ook een bezwaar indienen tegen het definitieve bestemmingsplan, dat voor veel jaren vastgesteld wordt. Ik ga dat dus zeker doen. Kees van den Aarsen zal op de website van de vogelwijk aangeven hoe je dit ontwerpbestemmingsplan kunt vinden – ondanks de informatie van de gemeente valt dit nog niet mee.

De gemeente zal voor het vervolg van het traject een nieuwe klankbordgroep samenstellen waarin de werkgroep Nieuweroord, a.s. (potentiele) kopers, wijkbewoners, enz., plaats zullen nemen. Belangstelling, neem contact op met de gemeente.

Carline Koch dankt de Werkgroep Nieuweroord voor hun inzet.

- GaGoed. Ronald meldt dat Thibaut Visser ondersteuning biedt bij een scala van verduurzamings-mogelijkheden. (duurzaamboerhaave@gmail.com of 06 12518845) Hij overweegt een wijkgerichte bijeenkomst. Als wijkcomité willen we dit initiatief van harte ondersteunen, zodat we bijvoorbeeld meer zonnecellen op de daken krijgen of nog meer geïsoleerde huizen (Thibaut kan beschikken over een warmte camera om warmte-lekken zichtbaar te maken. Dan moet het wel koud zijn buiten).



- Busstation. Ik (ondergetekende) schets kort de situatie rondom het busstation. De gemeente was/is voornemens om het busstation te verplaatsen naar de LUMC zijde, daar waar nu het kleine perkje met bomen is. Dit om kantoren e.d. te bouwen aan de voorkant. Velen, ook deskundigen als ROVER en ARRIVA, voorzien een dramatische verslechtering van het openbaar vervoer en een slechte bereikbaarheid van de Rijnsburgerweg, de Posthofrotonde, het station, enz., voor alle verkeersdeelnemers. De ruimte is te klein,! En bedenk bijvoorbeeld hoe het zal zijn als het regent, de Keukenhof open is, de NS een probleem heeft en bussen inzet.... Het verkeer op de Rijnsburgerweg komt helemaal vast te staan en alle (schoolgaande) fietsers en wandelaars komen ernstig in de knel.  
Door al het rumoer heeft de gemeente besloten het plan een jaar uit te stellen en opnieuw een stads-brede participatie mogelijk te maken (belangstelling? Meld u bij R.Kleine@leiden.nl). Voor informatie verwijst ik naar o.a. Marca van Dijk.

## **6. Aanvullingen uit de zaal**

- Willem van der Steen meldt dat hij is ingeloot om feedback aan de gemeente te geven over het betaald parkeren. Uit de zaal klinkt het voorstel om het betaald parkeren eerder te laten eindigen (bijvoorbeeld om 18:30).
- Herman Kooij meldt dat 2017 eigenlijk nog geen jaar is voor een open tuinen dag, maar omdat hem twee verzoeken hebben bereikt heroverweegt hij dit. De twee verzoeken zijn 1) van het Zonneveld dat 75 jaar bestaat (via Bram Luteijn) en 2) van Anneke Donker namens Lineke Borstlap om voor de ALS stichting een kunstroute in de wijk te organiseren.

Zie de oproep in deze Praatvogel om mee te denken en te organiseren van deze 'extra' open tuinen dag/wijk-kunstroute. Deze zal mogelijk eind juni 2017 zijn beslag krijgen. Kees van den Aarsen noemt de mogelijkheid om in de speeltuin te exposeren (hoewel alle weekends al geboekt zijn vreest hij). Het wijkcomité ondersteunt dit initiatief graag.

NB zie colofon deze Praatvogel wanneer u mij opmerkzaam wilt maken op onjuistheden in dit verslag.

# Wist u dat...

- ❖ bewoners en bedrijven in de Vogelwijk gewend zijn aan vrij parkeren, maar dat per 1 november voor het parkeren van iedere auto in onze wijk moet worden betaald?
- ❖ het langste Engelstalige woord, waarvan de letters op alfabetische volgorde staan, bestaat uit 6 letters? Weet u welk woord dat is? (Het antwoord vindt u onderaan.)
- ❖ dieren zowel qua intelligentie als qua gevoelsleven veel meer op mensen lijken dan velen van ons willen geloven? Dit en meer over dierenemoties staat in: 'Het innerlijke leven van dieren. Liefde, verdriet, empathie', van Peter Wohlleben (Bruna Uitgevers, 2016).
- ❖ een roodborstje even groot is als een mus en niet wegtrekt in de winter?
- ❖ maar liefst 1 op de 5 Nederlanders last heeft van een slechte adem? En dat bijna altijd de oorzaak te vinden is bij bacteriën in je tandvlees of je tong?
- ❖ de remedie tegen slechte adem eruit bestaat dat je elke dag je tong poetst? En dat daarnaast veel water drinken en peterselie, kardemom en venkelzaad eten goed helpen tegen een slechte adem?
- ❖ de kale vlakte waar de Nieuweroord flat stond zal worden ingezaaid met een weidebloemmengsel om vlinders en andere insecten te trekken?
- ❖ Anna Groll, de naamgeefster van de Annakliniek die tot eind jaren '70 aan het einde van de Lijsterstraat stond, ligt begraven op de historische begraafplaats Groenesteeg?
- ❖ ook Anna van Gogh-Carbentus (de moeder van Vincent van Gogh) en Henriette Kuijper-Hubèr (de moeder van Abraham Kuijper) daar begraven zijn?
- ❖ in groene wijken, met veel bomen, gras en andere vegetatie, minder premature en te lichte baby's worden geboren? En dat baby's uit groene wijken gemiddeld 500 gram meer wegen dan baby's uit grijze wijken? (Bron: <http://EHP.NIEHS.GOV/1308049/>)

- ❖ de Romeinen grote verspreiders waren van de paardenkastanje in de noordelijke contreien, zodat zij konden jagen op edelherten en reeën, die de vruchten eten van deze boom?
- ❖ Vlaamse gaaien niet meer 'Vlaams' zijn en tegenwoordig gaaien genoemd worden?
- ❖ een-derde tot de helft van het voedsel uit de supermarkt wordt weggegooid? Omdat kromme komkommers onverkoopbaar zijn omdat de consument ze niet wil? Dat ook een appel met een vlekje, een pak sap met een deukje, een verpakking met één kapot koekje niet worden gekocht en dit tot de grote voedselverspilling leidt?
- ❖ er groeiend bewijs bestaat dat het hebben van een laag testosterongehalte meer risico geeft op een hartinfarct dan roken?
- ❖ u beter met stress om kunt gaan wanneer u een sterk hart heeft?
- ❖ China eind december 2017 een volledig verbod doorvoer op de binnenlandse handel in ivoor? Dat deze sluiting van de grootste ivoormarkt ter wereld hopelijk een enorme impuls gaat geven aan het tegengaan van het stropen van olifanten in Afrika?
- ❖ mensen met autisme best beroemd kunnen worden? Zoals Socrates, Einstein, Leonardo da Vinci, Newton, Beethoven, Steven Spielberg en Bill Gates?
- ❖ de BV Ikea (van de blauw-gele meubeldozen) is gevestigd op de Bargelaan 20 te Leiden?
- ❖ Max de populairste hondennaam is in Nederland en dat katten het vaakst Tijger heten?
- ❖ de politie jaarlijks ruim 100.000 aangiftes van fietsendiefstal registreert, maar dat slechts 30% van de mensen aangifte doet? (Bron: CBS, nov 2016)
- ❖ in de Vogelwijk de afgelopen zes jaar 61 fietsen als gestolen werden opgegeven? En dat dit 1% was van alle (geregistreerde) fietsen gestolen in de gemeente Leiden? (Bron: RTL Buurtfacts; 28 nov 2016)
- ❖ als het vroeg in het jaar onweert, zullen we een nat jaar krijgen?
- ❖ het antwoord voor het Engelse woord is: "almost"?

# Agenda

- ❖ 30 april Deadline Ideeën Wijkcomité
- ❖ 20 mei Deadline Opgeven voor Open Tuinendag
- ❖ 25 juni Open Tuinendag
- ❖ 26 juni Deadline Praatvogel
- ❖ 27 augustus Wijkfeest

Elke 3e donderdag van de maand in het Speelruimtegebouw:

- ❖ Vogelnetwerkcafé, 10:30 – 12:00
- ❖ Sociaal Wijkteam Spreekuur, 12:00 – 13:00

## *Praatvogel Poëzie*

### Troostvogel

Wanneer je soms iets naars beleeft  
Je niet mag uitgaan door de regen  
Of slaande ruzie hebt gekregen  
Met iemand waar je veel om geeft

Als speelgoed door een mankement  
Niet meer zo leuk is als tevoren  
Je kwartje ergens is verloren  
Kortom, als je verdrietig bent

Dan komt de vogel met een lied  
Je hoort het, maar je ziet hem niet  
En als hij voor je heeft gezongen  
Dan vliegt hij weg met jouw verdriet

Zolang er kinderen bestaan  
Is hij ze altijd komen troosten  
In Doesburg of in 't Verre Oosten  
Of waar hij ook naar toe moest gaan

De vogel is in al die tijd  
Nog nooit beschreven of geschilderd  
Is hij beeldschoon of erg verwilderd?  
Daarover heerst onzekerheid

In elk geval, hij meent het goed  
Hoewel door alles wat hij doet  
Je kans hebt dat je noodgedwongen  
Een tijdje op hem wachten moet

Dan komt de vogel met een lied  
Je hoort hem, maar je ziet hem niet  
En als hij voor je heeft gezongen  
Dan vliegt hij weg met jouw verdriet

**Doctorandus P.**