



*FRA INTRODUKTION TIL
OPLEVELSE:*

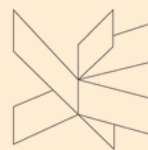
*BIBLIOTEKS-
INTRODUKTION I PRAKSIS*



Cecilie Sørine Redsted Edvardsen &
Anne-Marie Fiala Carlsen

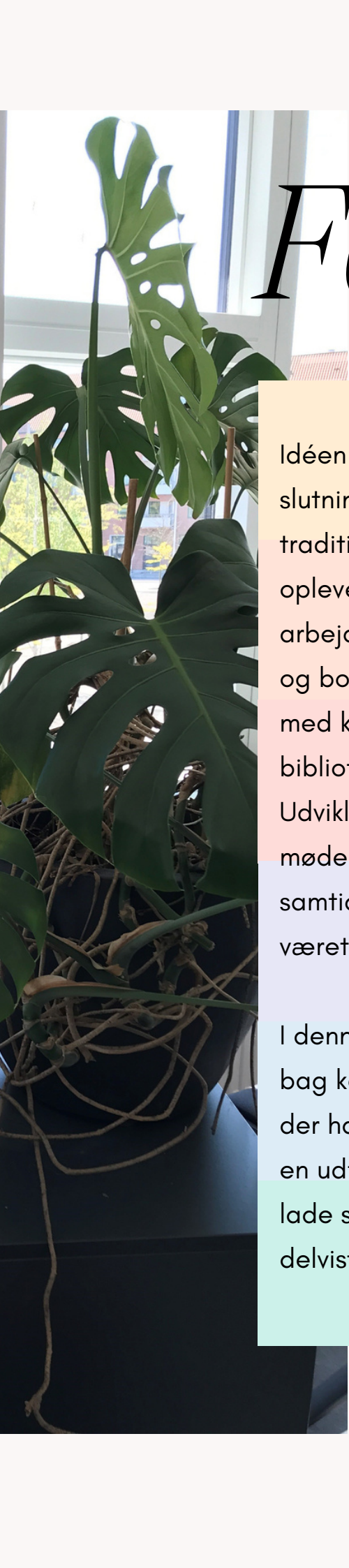
VIA Bibliotek
Campus Horsens

Find vejen frem
VIA University College



2026
Fra introduktion til oplevelse: biblioteksintroduktion i praksis
Cecilie Sørine Redsted Edvardsen & Anne-Marie Fiala Carlsen
VIA Bibliotek, Campus Horsens

CC BY 4.0



Forord

Idéen til en interaktiv biblioteksintroduktion opstod i slutningen af 2024, hvor vi ønskede at gentænke den traditionelle introduktion og skabe en mere engagerende oplevelse for de studerende. I de indledende faser arbejdede vi med forskellige koncepter som escape room og bog-banko, før vi landede på en ny legende løsning med korte videoer og QR-koder placeret rundt i biblioteket.

Udviklingen har været en iterativ proces med løbende møder, hvor vi har arbejdet med vores ønsker og krav, samtidig med at de studerendes behov og motivation har været i centrum for vores valg.

I denne udgivelse præsenterer vi tankerne og intentionerne bag konceptet. Vi beskriver de erfaringer og overvejelser, der har formet udviklingen, introducerer forløbet og giver en udførlig guide til de forskellige elementer, så andre kan lade sig inspirere af og genbruge konceptet helt eller delvist.



Indholdsfortegnelse

Didaktik.....	1
Vores indholdsvalg.....	2
Overvejelser (studerende).....	3
Forløb.....	4
Overvejelser (videoer).....	5
Opbygning af videoerne.....	6
Svararket.....	7
Praktisk.....	8
Afslutning.....	9
Udtalelser.....	11

Didaktik

Biblioteksintroduktionen er udviklet med fokus på aktiv deltagelse og læring gennem oplevelse. Frem for at de studerende modtager information passivt, skal de selv bevæge sig rundt i biblioteket, samarbejde om opgaverne og anvende den viden, de møder undervejs. Vi har lagt vægt på variation i formidlingen. Dette giver flere indgange til læring og understøtter forskellige forudsætninger blandt de studerende. Introduktionen er designet med fokus på tryghed, så alle kan deltage, uanset tidligere erfaringer. Ved at kombinere information, aktivitet og samarbejde, ønsker vi at skabe et første møde med biblioteket, der opleves som både relevant, engagerende og overskueligt.



Målet er at skabe en introduktion, hvor de studerende ikke blot hører om bibliotekets tilbud, men også aktivt orienterer sig i de fysiske rammer og ressourcer.

Vores indholdsvalg

En god biblioteksintroduktion har altid været vigtig, fordi den er med til at forme de studerendes første opfattelse af biblioteket. Samtidig skal introduktionen være fleksibel og kunne tilpasses forskellige holdstørrelser, bibliotekets fysiske rammer og den tid, uddannelsen stiller til rådighed.

I vores biblioteksintroduktion har vi nogle obligatoriske elementer, som det er vigtigt for os, at de studerende får præsenteret tidligt på deres forløb.

Det omfatter en grundlæggende introduktion til ophavsret, herunder kopiering og scanning, samt vejledning i navigation af bibliotekets ressourcer, fx titelsøgning og filtrering på hjemmesiden. Vi introducerer også tidsskrifter, adgang til materialer via reservationshylde og selvbetjeningsautomat, bibliotekets faciliteter samt hvordan de studerende kan se lån, gebyrer og forny materialer online.





Overvejelser

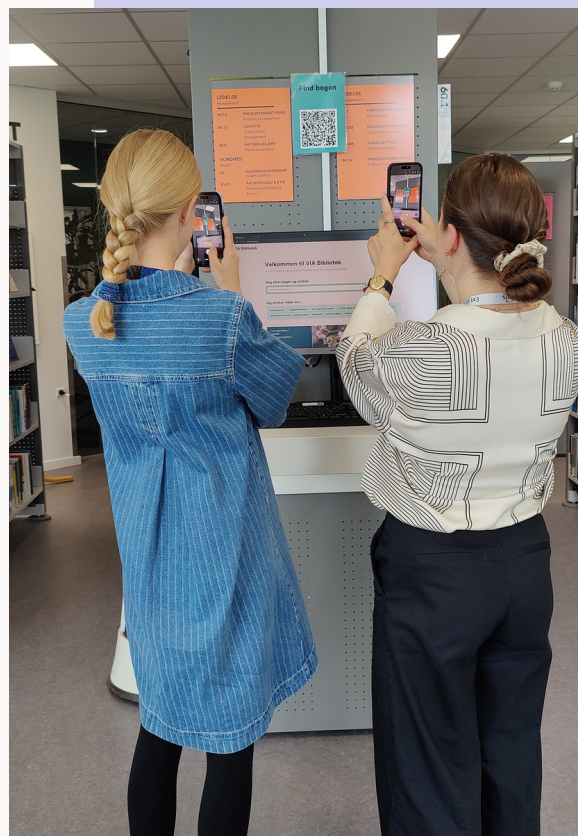
i forhold til de studerende

I udviklingen af biblioteks-introduktionen har vi aktivt inddraget vores erfaringer med de studerende for at skabe et format, hvor flest muligt kan føle sig godt tilpas.

Vi har valgt at arbejde med korte videoer, så læsevanskeligheder ikke bliver en barriere for deltagelse. Introduktionen foregår i mindre grupper, så ingen står alene, og så der skabes tryghed gennem fælles opgaveløsning. Samtidig har vi tilrettelagt samarbejdet, så det ikke kræver, at de studerende kender hinanden på forhånd, men stadig giver mulighed for at være sammen om oplevelsen.

Forløb

Biblioteksintroduktionen starter i fællesområdet foran biblioteket. Her byder kontaktbibliotekaren velkommen og præsentere sig selv og lektionen for holdet. Herefter inddeles de studerende i grupper på 3-5 personer og hver gruppe får udleveret et unikt kort. De skal nu finde og se otte videoer placeret rundt i biblioteket, som tilgås via QR-koder. Alle grupper starter ved nummer 1 på deres unikke ark og følger pilen videre gennem ruten. QR-koderne er farvemærkede og hver video afsluttes med et spørgsmål. Når en gruppe har fundet svaret, noterer de det tilhørende bogstav i det felt på svararket, der matcher farven. Når alle otte videoer er set, står gruppen med otte bogstaver, som tilsammen og i den rette kombination udgør et kodeord, der skrives nederst på svararket. Vinderen er den gruppe, der først kommer tilbage til fællesområdet med det korrekte kodeord efter at have set alle videoer. Når alle grupper er færdige, samles hele holdet i fællesområdet. Her spørges ind til deres oplevelse, vindergruppen får deres præmie, og afslutningsvis gives information om bibliotekspinkoden mundtligt.



Overvejelser

i forhold til videoerne

Som udgangspunkt for videoerne og deres indhold har vi arbejdet med en række parametre. Målet har været at skabe et format, hvor indholdet er tydeligt, relevant og let at forstå. Samtidig har vi ønsket at holde kompleksiteten på et niveau, der gør det muligt for de studerende hurtigt at tilegne sig den nødvendige viden, mens de bevæger sig rundt i biblioteket.

Hver video skal maximalt være 2 minutter, fordi det er tiden vi forventer de studerende kan fastholdes.

Farven for QR-koden skal være synlig gennem videoen, så svaret noteres det korrekte sted.

Alle ansatte på biblioteket skal introduceres i hver sin video, så de studerende møder andre end deres kontaktbibliotekar.

De 8 videoer skal dække det de studerende normalt ville komme omkring til klassisk, orienterende biblioteksintro.

Videoerne skal kunne anvendes over længere tid og derfor være så lidt afhængige af kortsigtede ændringer som muligt.

Hver video afsluttes med et spørgsmål, som hjælper de studerende med at bearbejde indholdet og understøtter den legende konkurrence i forløbet.



Se en af vores videoer her:

Opbygning af videoerne

Alle videoer følger den samme skabelon. Det har gjort redigeringsprocessen lettere og skaber samtidig en genkendelig struktur for de studerende, når de ser videoerne.

1. Præsentation af bibliotekets medarbejdere

Hver video indledes med en kort præsentation af en biblioteksmedarbejder. Formålet er at give de studerende indblik i, hvem der arbejder på biblioteket, og hvilke opgaver de varetager. Medarbejderen fortæller kort sit navn og om sine primære arbejdsområder.

2. Indholdsdel

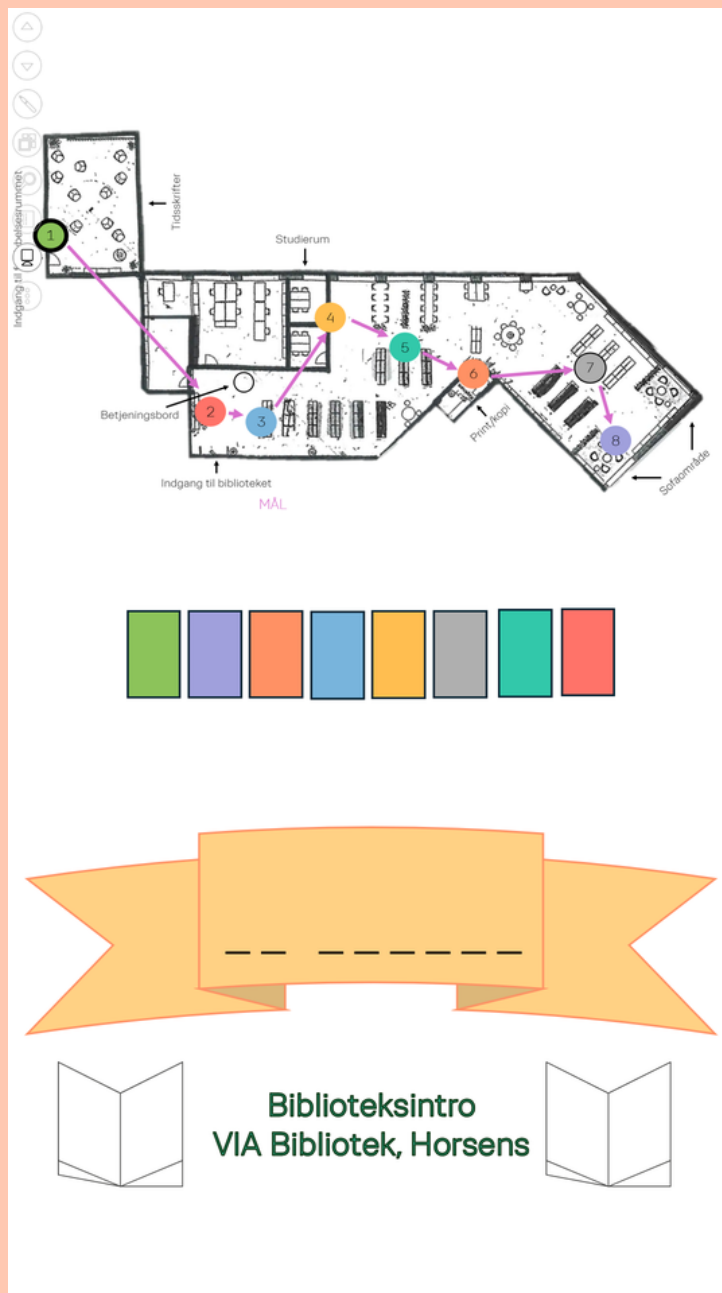
Indholdsdelen udgør hovedparten af videoen. Her har vi fokuseret på at formidle den vigtigste viden kort og præcist. Samtidig er det vigtigt at huske, at ikke alle studerende er fortrolige med biblioteker, så forklaringerne skal være enkle og tilstrækkeligt uddybende.

3. Spørgsmål

Videoen afsluttes med et spørgsmål på en farvet baggrund, som kan besvares ud fra indholdet i videoen. Hvert svaralternativ er markeret med et bogstav. Når de studerende er enige om det rigtige svar, noterer de bogstavet i feltet på svararket med den tilsvarende farve.

Videoerne er optaget med mobiltelefon, redigeret i Microsoft Clipchamp, og lydoptagelserne er produceret i podcaststudie. Dette har gjort det muligt at udvikle materialet med enkle og tilgængelige værktøjer, samtidig med at der er opnået en tilfredsstillende lyd- og videokvalitet. Videoerne er uploadet til VIAs videoportal og kan tilgås med VIA login.

Svararket



Hver gruppe får udleveret et unikt svarark, som samtidig angiver gruppens startpunkt i biblioteket. Svararket er udformet med udgangspunkt i bibliotekets grundplan, så de studerende let kan orientere sig undervejs. Ved hver post finder gruppen en QR-kode, som scannes med en mobiltelefon for at få adgang til den tilhørende video, som slutter med et spørgsmål. Efter hver video noteres svaret på svararket, indtil gruppen til sidst kan danne det afsluttende kodeord.

Praktisk

Vi har printet 16 svarark, som opbevares i biblioteket. Det betyder, at vi altid er klar til at gennemføre biblioteksintroduktioner for op til 80 studerende ad gangen.

I den praktiske udformning har vi haft fokus på både tilgængelighed og bæredygtighed.

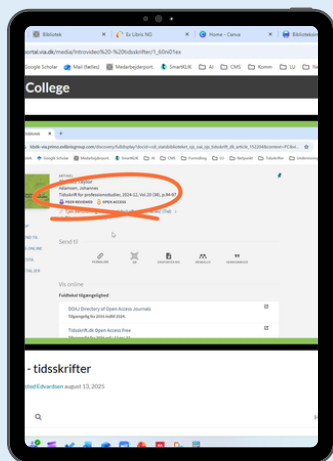
Svararkene er printet i A4-format og lamineret for at gøre dem mere robuste og holdbare. Målet er, at de kan anvendes i mange år frem.

Lamineringen gør det samtidig muligt at genbruge svararkene. De studerende skriver deres svar direkte på arkene med sprittusser, som biblioteket stiller til rådighed.

Efter hver biblioteksintroduktion rengøres svararkene med sprit og klargøres til næste hold studerende. Svararkene kan derved hurtigt tages i brug uden forudgående forberedelse.

Afslutning

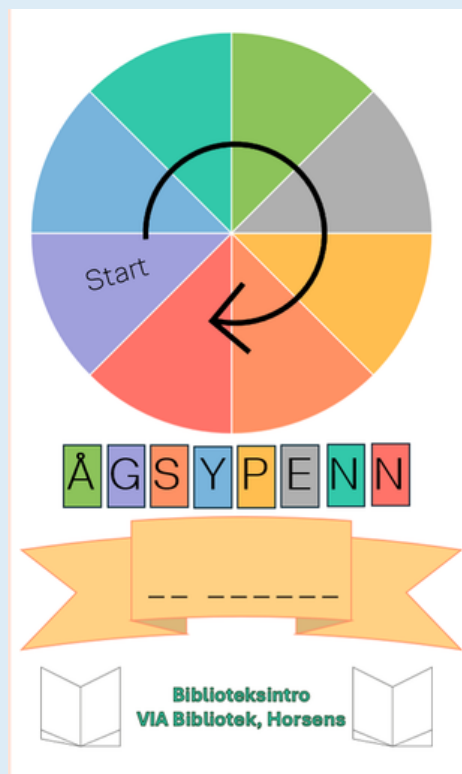
Når alle videoer er set på det ønskede devise og gruppen står med 8 (forhåbentligt) korrekte bogstaver, kan de i fællesskab begynde at pusle bogstaverne.



Et korrekt udfyldt svarark vil se således ud efter alle 8 videoer er set.

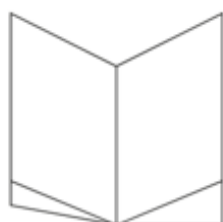
Som personale har vi adgang til svararket under biblioteksintroduktionen, så hvis der kommer nogle studerende, der ikke kan pusle det korrekte ord, så kan vi tjekke deres bogstaver og fx sige, at de lige skal se den orange video igen.

Kan du gætte svaret?





Å G S Y P E N N



**Biblioteksintro
VIA Bibliotek, Horsens**





Udtalelser

"Selvom jeg ikke er helt ung, så syntes jeg stadig det var sjovt"

Kvinde, kort- og landmålerstuderende

""Det var en dårlig ide at være to ordblinde på et hold, haha"

Kvinde & mand, bygningskonstruktørstuderende

"Vi fandt da ud af, at en på vores hold er god til kryds og tværs"

Mand, bygningskonstruktørstuderende





Kontaktinformation

Cecilie Sørine Redsted Edvardsen
CEDV@via.dk
87 55 16 76

Anne-Marie Fiala Carlsen
ACAR@via.dk
87 55 16 82

VIA Bibliotek
Campus Horsens

B I B L I O T E K