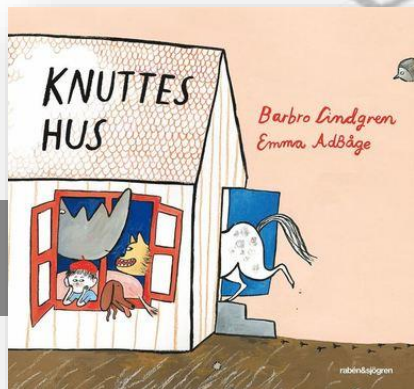


# Golfängarnas förskolor

## Utvecklingsdag 27 maj 2024

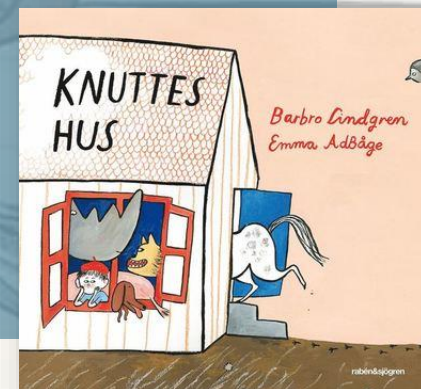


Sundbybergs Stads förskolor



# Agenda

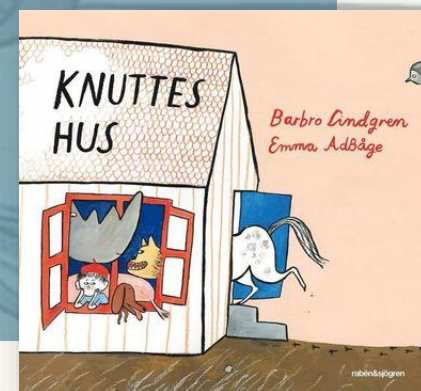
- 08.00 – 08.20 Intro och uppstart
- 08.20 – 08.40 Gruppindelning och övning 1
- 08.40 – 09.10 Marshmallow Challenge
- 09.10 – 09.15 Städ
- 09.15 – 10.00 Om design och lärmiljöer
- 10.00 – 10.15 Om "Ordet"
- 10.15 – 10.35 Fika
- 10.35 – 10.50 Inför workshop "Knuttes Hus"
- 10.50 – 11.45 Workshop "Knuttes Hus"
- 11.45 – 12.00 Reflektion och dokumentation



**Varför**

Förändringar  $\neq$  Förbättringar

Förbättringar  $\rightarrow$  Förändringar



# Hitta ditt bord!

Repetera

Störst

Minst

Upptagen

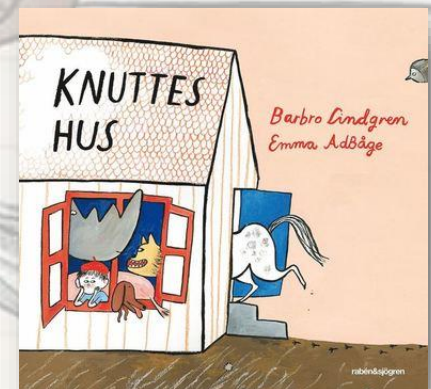
Sticka

Trångt

Otålig

Ångra

Bråttom



# Från idé till prototyp – marshmallow challenge!

20 strån spaghetti

1 meter tejp

1 marshmallow

1 meter garn

Den som har det högsta stående tornet när 18 minuter har passerat med en marshmallow på toppen – och vi har lyckats gå runt och mäta samtliga har vunnit!

18 minuter



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70

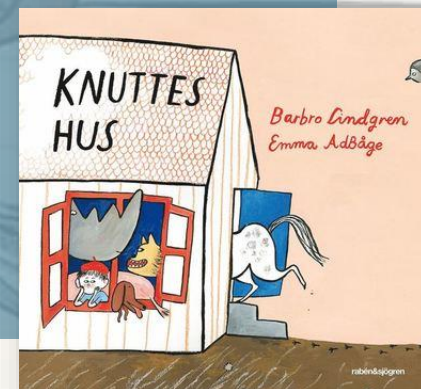
BON JOUR  
Chérie

# Om design

## Varför Marshmallow Challenge?

### Didaktisk design – vad, varför, hur (metoder, verktyg och material)

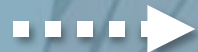
### Lärmiljön



# Think – Make – Break - Repeat

Learn

THINK



Build

MAKE



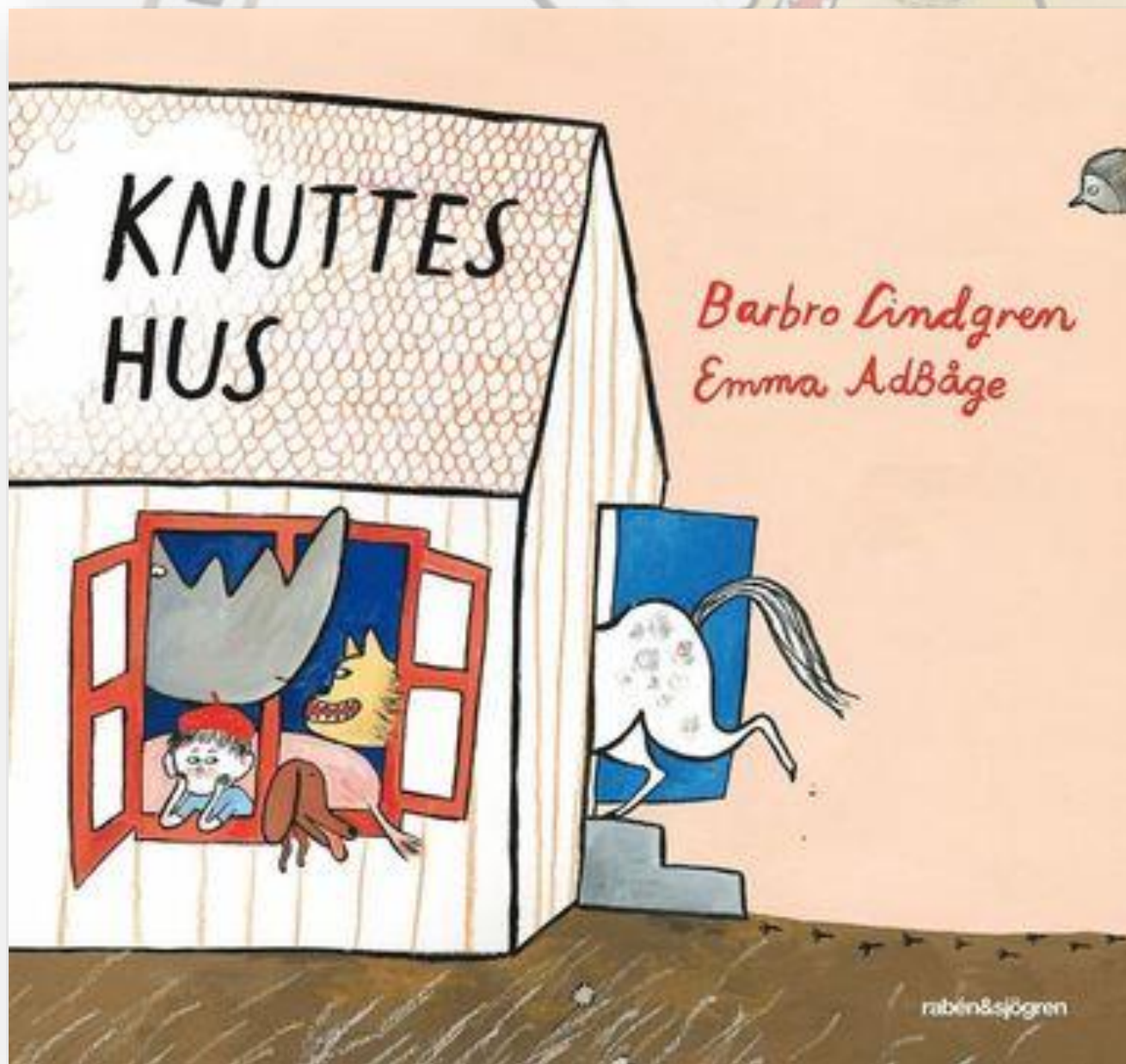
Test

BREAK

REPEAT







Post-it



A young girl with long dark hair styled in two pigtails is smiling warmly at the camera. She is wearing a light-colored top with a dark pattern. In the background, a woman is sitting on a grey sofa, looking down at something in her hands. The room is brightly lit, suggesting a window or open door in the background.

Det tar bara 10 minuter om dagen.



**Ordet**

Konnotationer

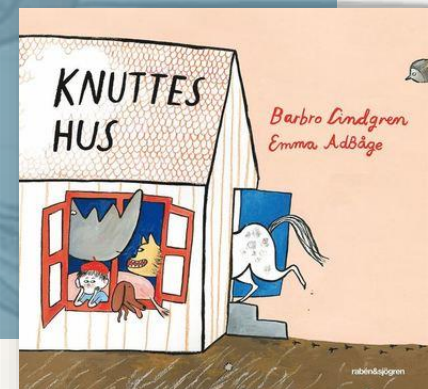
Makt

Demokrati



Lärmiljö

# Att designa för högläsning som praktik i lärmiljön





A whimsical, hand-drawn illustration of a chaotic room. In the upper half, a large yellow dog with its mouth open is running towards the right. To its left, a white cat is perched on a piece of furniture. In the lower half, a brown dog is sitting on a chair. A person with a large, dark, curly afro hairstyle is in the center, looking towards the viewer. The room is filled with various household items, including a cutting board, a bowl, and a chair. The background is a light blue color, and the overall style is playful and cartoonish.

# FIKA



# Workshop "Knutttes Hus"





Deltagare / Avd

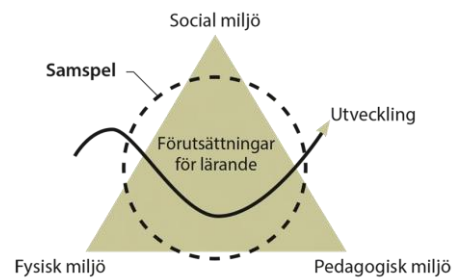
# Knutttes Hus

Högläsning  
Teknik  
Estetik  
Lärmiljö

**Fokusord**

**Skiss på lärmiljön**

**Om lärmiljön**





Deltagare / Avd

# Knuttets Hus

Högläsning  
Teknik  
Estetik  
Lärmiljö

## Fokusord: Högläsning med mer dialog:

Repetera, Sticka, Störst, Minst,  
Trångt, Ångra

## Tilläggsord:

Steka, laga, koka, koncentrerad,  
bråttom, besluta, fönsterbräda,  
kittel, otålig, äldst, yngst, upptagen

## Teman (välj ett) Bas-område (välj ett)

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Matematik  | <input type="checkbox"/> Källkritik       |
| <input type="checkbox"/> Naturvetenskap                                       | <input type="checkbox"/> Mikroskop        |
| <input type="checkbox"/> Skapande/estetik                                     | <input type="checkbox"/> Analog Prog.     |
| <input type="checkbox"/> Hållbar utveckling<br>(social, ekologisk, ekonomisk) | <input type="checkbox"/> Digital Progr.   |
|   | <input type="checkbox"/> Multimedia       |
|   | <input type="checkbox"/> Teknik & Mekanik |

## Bild





# Designmallen

1. Välj ett fokusord, tema + basområde
  - Vänta med tilläggsord
2. Vad utmärker en tillgänglig och språkrik lärmiljö?

# I lådan

- Legofigurer/Duplo
- Djur
- Legoplatta
- Bok "Knuttes hus"
- Byggmaterial
  - Stickor
  - Övriga legobitar
  - Klämman
  - Kludd
  - Piprensare
- För att teckna till miljön
  - Svart tuschpenna
  - Grövre vitt papper
  - Sax





## Materialet

Bygg en lärmiljö/undervisningssituation inomhus eller utomhus utifrån känslan som skapas i bilden tillsammans med **fokusordet** och era valda teman! Använd era post it –lappar!

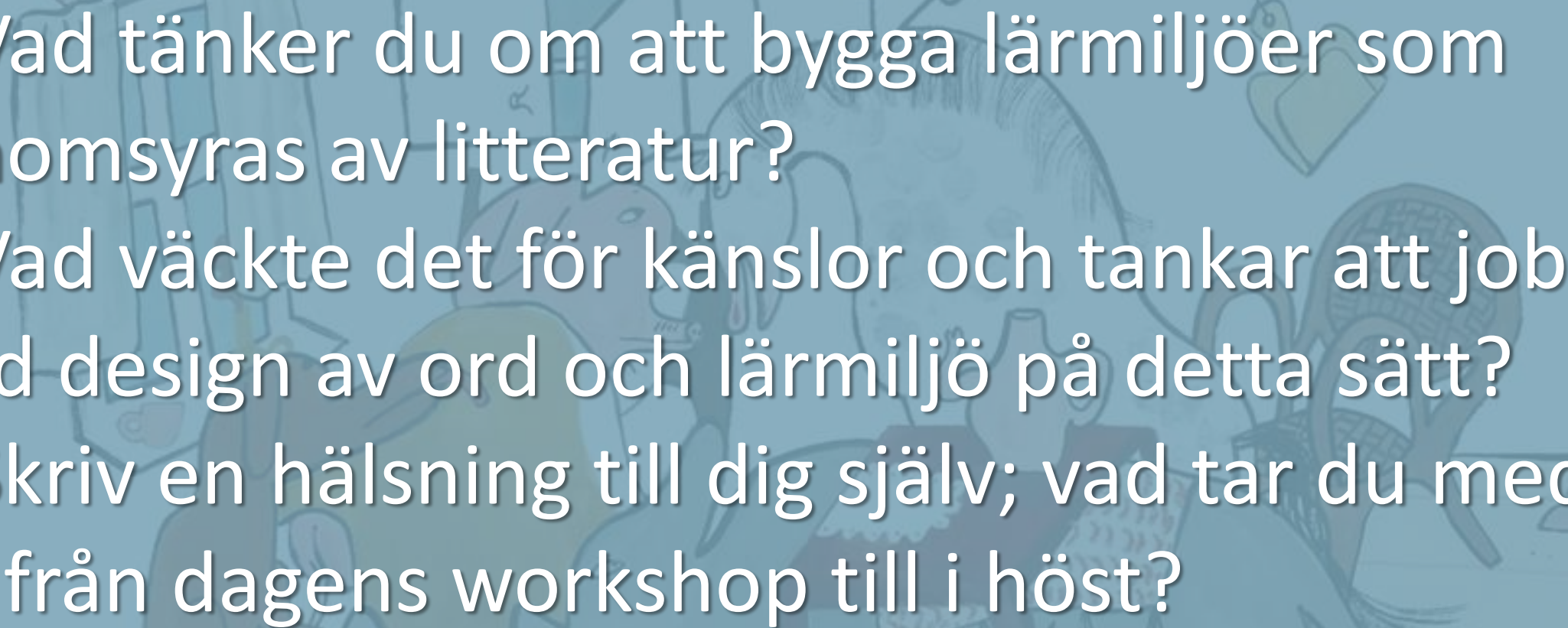
(Tid 40 min)



# Reflektion

# Reflektionen



1. Vad tänker du om att bygga lärmiljöer som genomsyras av litteratur?
  2. Vad väckte det för känslor och tankar att jobba med design av ord och lärmiljö på detta sätt?
  3. Skriv en hälsning till dig själv; vad tar du med dig från dagens workshop till i höst?
- 



SLUT