

# Det världsförbättrande kottedjuret

En workshop om social hållbarhet – 9/2

LOVISA

ALBA

Bo

IDA

FILIP



# Syfte – Kotten och den ”röda tråden”

Idén med de ”världsförbättrande kottedjuren” är att ta lättillgängligt naturmaterial och med en estetisk kreativ process och sagan som verktyg förvandla dem till något mer.

Att besjåla dem med egenskaper och världsförbättrande kvaliteter för att på så sätt väcka barnens handlingskraft och få dem att tänka kring social, ekonomisk och ekologisk hållbarhet på nya sätt. På detta sätt binder vi samman flera av våra parallella utvecklingsområden till ett.



# Upplägg

Del 1 – Estetisk och kreativ process inomhus

Döp, rita och skriv ned kottedjurets förmågor samt gör en kort berättelse om den. Konstruera sedan kottedjuret av materialet i lådan samt återbruks- och naturmaterial från avdelningen.

Del 2 – Teknik och gestaltning utomhus

Gå ut och gör en kort green-screen film om era världsförbättrande kottedjur



# Material

## I lådan

- Glasspinnar, stickor, tandpetare, knappar och ögon
- Grön filtlåda som scen för green-screen-filmen
- Ipad-hållare
- Boken

## Från avdelningen

- Kottar
- Grön filt, grön handske, gröna blompinnar
- Limpistol
- Kludd
- Återbruksmaterial (piprensare/elefantråd/stenar mm)





# Mall för Kottedjuren

Här är mallen för att göra berättelsen om de världsförbättrande kottedjuren.

Länk för att ladda ned mallen:

Kvasar:

<https://kvasarmakerspace.se/2024/02/06/kottedjurens-aventyr/>



Jag heter: \_\_\_\_\_

*Om kottedjuren – Idén är att jobba med material och undervisning kopplat till estetik, hållbarhet, språk och teknik. Tanken är att jobba med lättillgängligt naturmaterial, kottar, och skapa figurer med världsförbättrande kvaliteter och förmågor som man senare kan såväl göra berättelser om som dokumentera i Green-screen eller när de är ute och förbättrar världen.*

**Mitt världsförbättrande Kottedjur**

Mitt kottedjur heter: \_\_\_\_\_

Mitt kottedjur har dessa världsförbättrande förmågor:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

En kort berättelse om mitt och avdelningens kottedjur:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nu kör vi!



# Del 1 – skapa kottedjuret och berättelsen

Del 1 – Estetisk och kreativ process inomhus

Döp, rita och skriv ned kottedjurets förmågor samt gör en kort berättelse om den. Konstruera sedan kottedjuret av materialet i lådan samt återbruks- och naturmaterial från avdelningen.

Text:

*Det här är Kenneth, den flygande och fläktande fjärilskotten. Han gör så att det blir svalare varma sommardagar!*



Jag heter: \_\_\_\_\_

Om kottedjuret – Idén är att jobba med material och undervisning kopplat till estetik, hållbarhet, språk och teknik. Tanken är att jobba med lättillgängligt naturmaterial, kottar, och skapa figurer med värdefullt innehåll. Kvaliteter och förmågor som man senare kan använda för berättelser om som dokumentera i Green-screen eller när de är ute och förbättrar världen.

**Mitt världsförbättrande Kottedjur**

Mitt kottedjur heter: \_\_\_\_\_

Mitt kottedjur har dessa världsförbättrande förmågor: \_\_\_\_\_

En kort berättelse om mitt och avdelningens kottedjur: \_\_\_\_\_

# Del 2 – gör en film om era kottedjur

Del 2 – Teknik och gestaltning utomhus

Gå ut och gör en kort green-screen film om era världsförbättrande kottedjur.

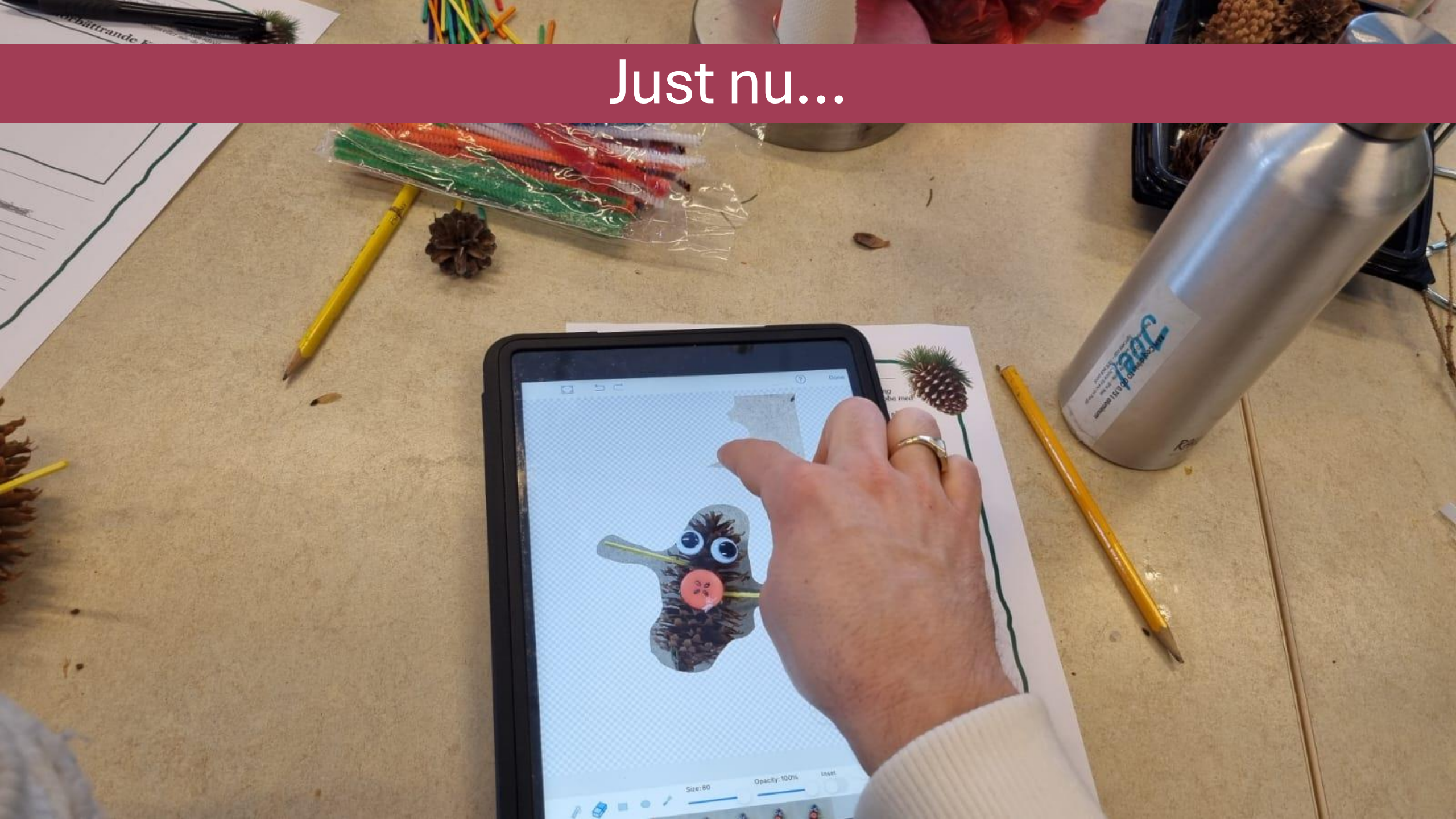
Ta med ipadstället, filtlådan och material för att göra er film. Klura ut en bakgrund till filmen som ni kan ha som kuliss i GreenScreen by DoInk.

Filma, fotografera och gestalta er berättelse!





Just nu...





Just nu...





Just nu...



50% 3:19/6:01  
mute



Just nu...

