

An iPad is shown at an angle, its screen displaying a grid of colorful app icons. The device is heavily splattered with various colors of paint, including red, orange, blue, and yellow. A semi-transparent grey horizontal band is overlaid across the center of the iPad, containing white text.

# Ipaden är död

- länge leve digitaliseringen!



# Per "Pelle" Falk

Utvecklingsledare i Sundbyberg  
Lärare på förskolläroretutbildningen på SU

Instagram: kvasarmakerspace  
Kvasarmakerspace.se

per.falk@sundbyberg.se  
Pellepedagog.se



Robot av Emma Axelsson  
(CC BY-NC-ND 4.0)







A close-up photograph of a young child with blonde hair, looking intently at a smartphone held in their hand. The child is wearing a red and grey long-sleeved shirt. The background is blurred, suggesting an indoor setting. A semi-transparent dark grey horizontal band is overlaid across the middle of the image, containing white text.

...länge leve den digitala  
kompetensen!



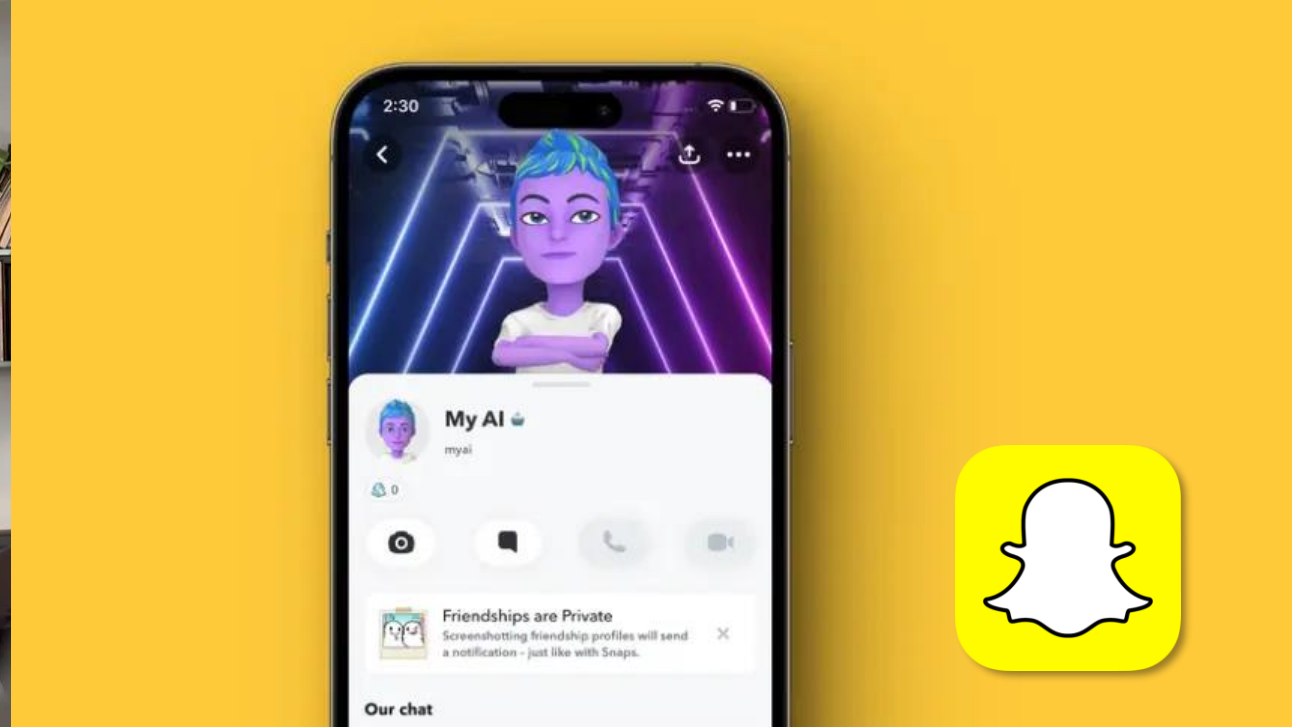




A close-up photograph of a young child with blonde hair, looking off to the side. A hand is visible near the child's face, holding a small, glowing blue object. The image is dimly lit, with a dark background.

Så hur gör ni idag?







“*Being at  
home in the  
world*”

**Gert Biesta**

Professor of Public Education in the Centre for Public Education and Pedagogy, Maynooth University, Ireland

Professor of Educational Theory and Pedagogy at the Moray House School of Education and Sport, University of Edinburgh, UK

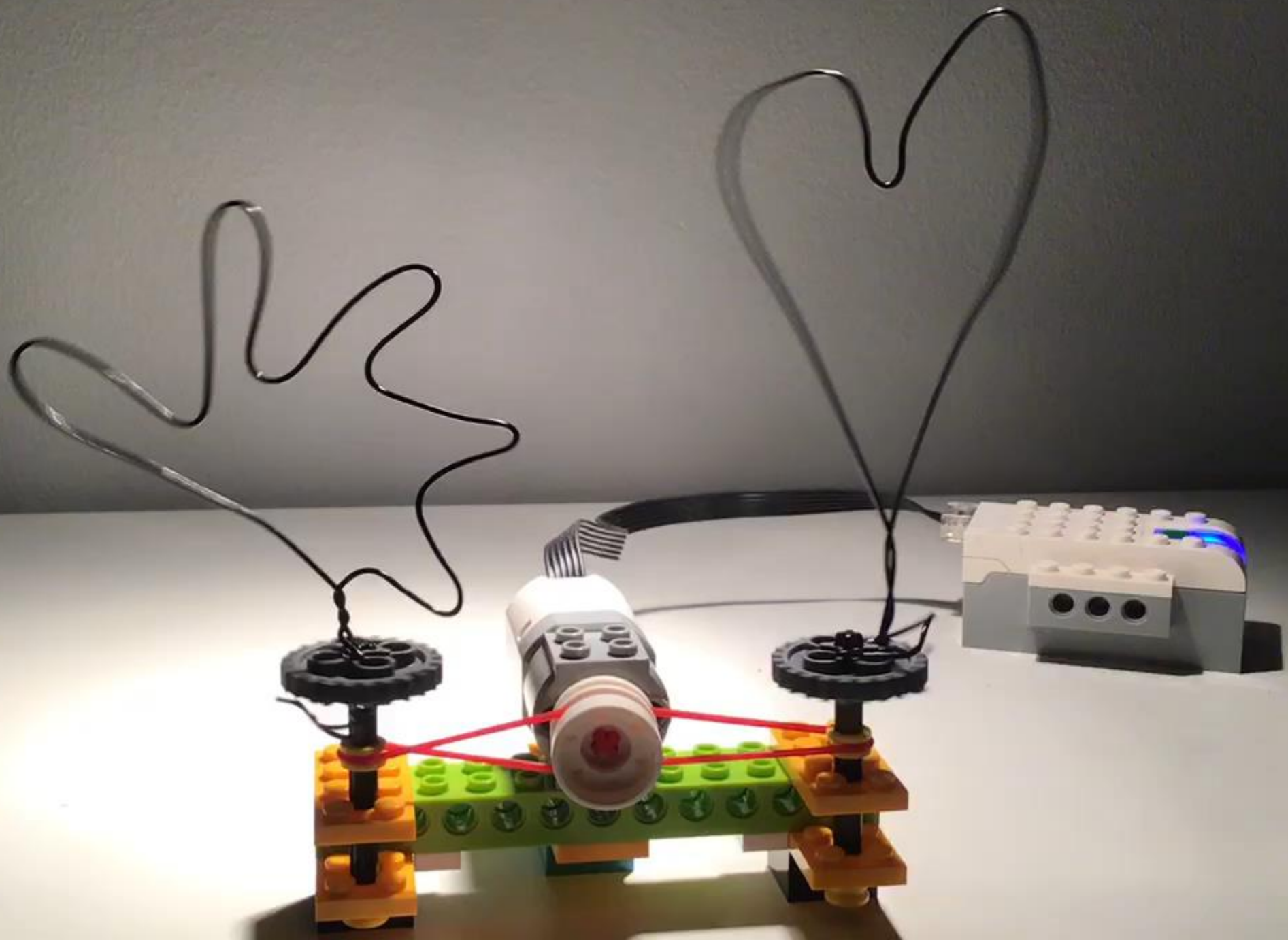
Member of the Education Council of the Netherlands (Onderwijsraad)











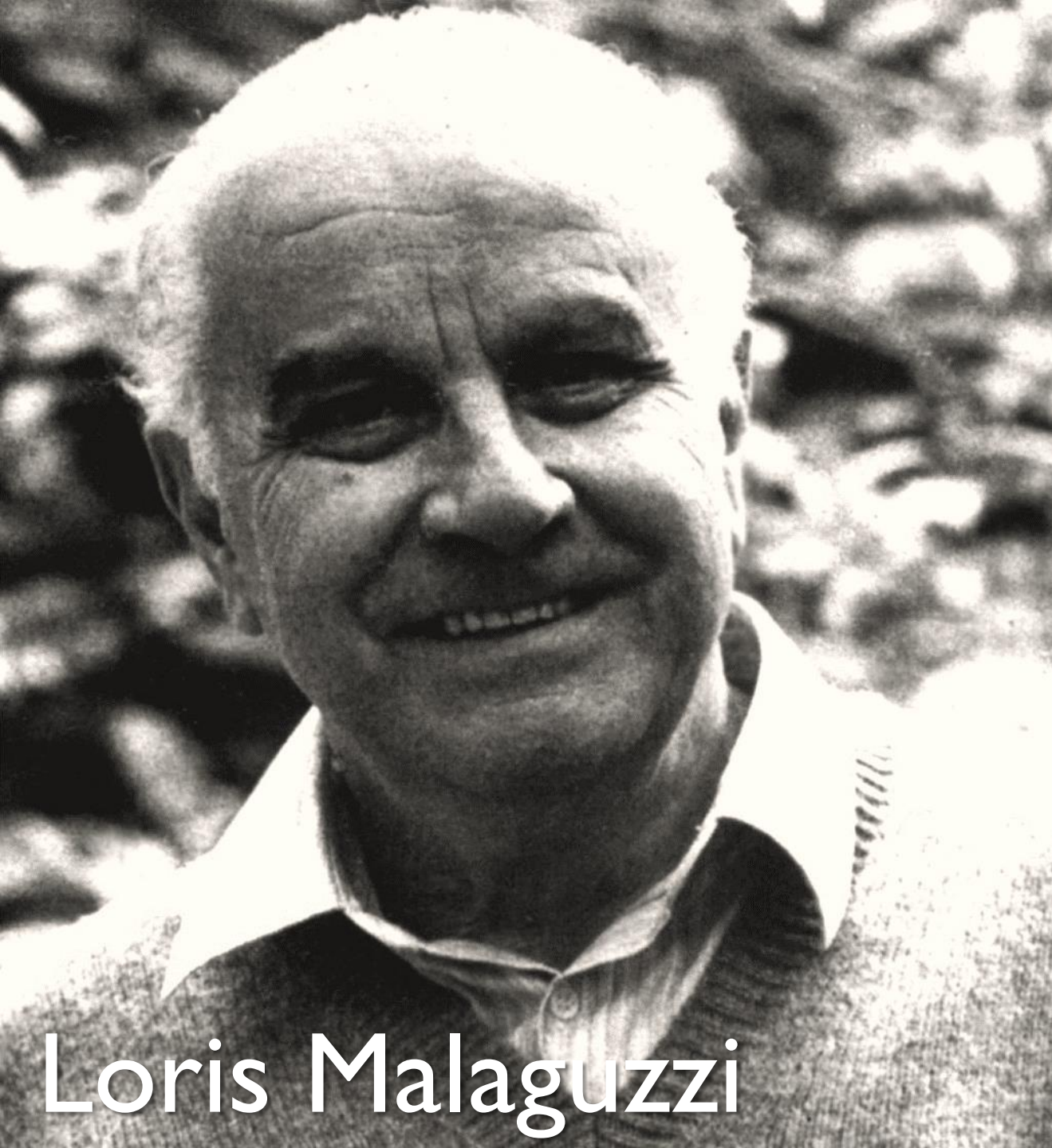




# Teoretisk bas

## Texter och forskning





Loris Malaguzzi



Mitch Resnick



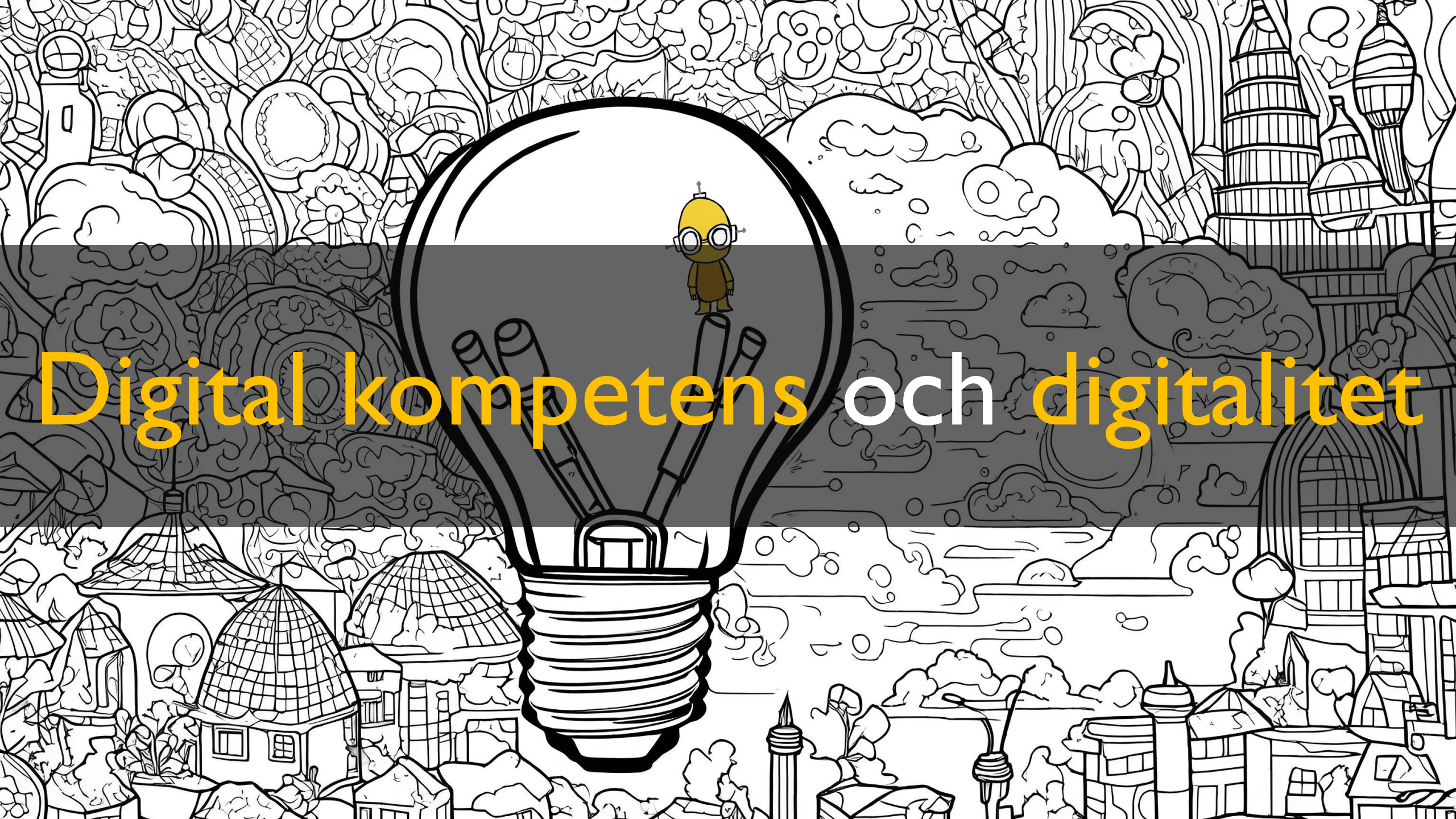


Amy Webb



Linda Mannila





# Digital kompetens och digitalitet





Pixie



# Digitaliseringskommissionen

Digital kompetens innebär att ha:

- de **kunskaper** som behövs för att inhämta, kommunicera, interagera och producera digitalt,
- de **färdigheter** som behövs för att använda digitala verktyg och tjänster,
- **förståelse** för den omvälvande kraft som digitaliseringen innebär i samhället
- **motivation** att lära mer om möjligheterna, hindren och bristerna.





Att vara digital och  
leva i ett digitalt  
samhälle

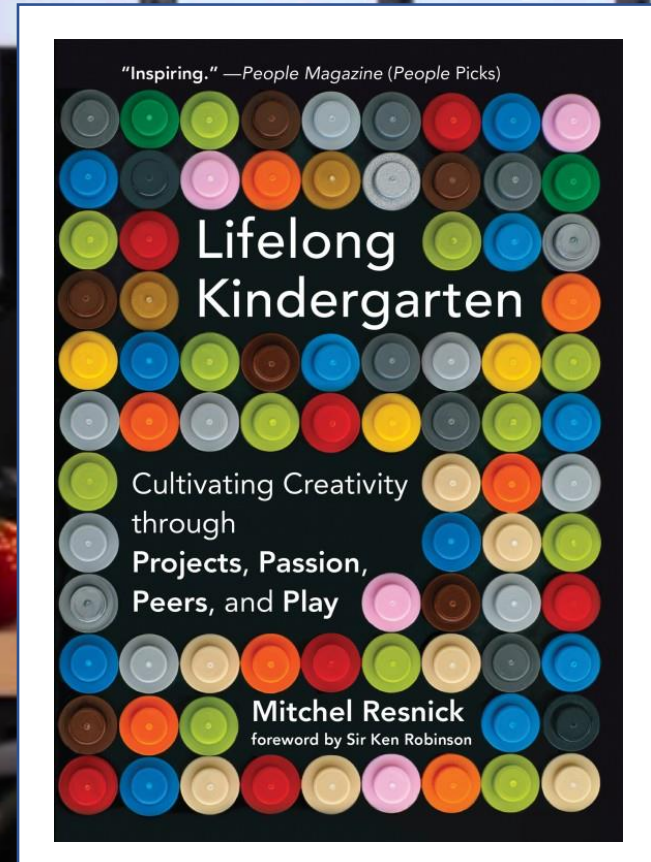




Exempel

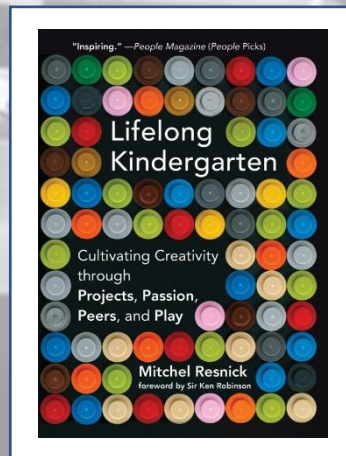


# Mitch Resnick





Högt i tak  
Breda väggar  
Låga trösklar









# Bas – Tillägg – Expansion

6 områden med underrubriker

- Källkritik
- Digital programmering
- Analog programmering
- Multimedia
- Teknik & Mekanik
- Mikroskop







## Om Bas i modellen Bas, Tillägg och Expansion



Kvasar Mak...  
21...



Prenumererar ▾



0



Dela



Alla

Från Kvasar Mak

## Bas - Tillägg - Exp

Kvasar Makerspace - 1/8



Om Ba  
och Ex  
Kvasar



2 Tema  
Kvasar



3 Tema  
Kvasar



4 Tema  
Kvasar



Tema



Bas - Tillägg - Expansion







# Metodik

Roligt	Tillsammans	Prata
Roligt	Tillsammans	Prata



**Förutsättning för lärande**

- Engagerad och nyfiken pedagog
- Bildstöd/teckenstöd
- Lyhörd inför barnens intresse och riktning
- Material finns tillgängligt för barngruppen
- Tolktecken/handledning tillsammans med makepedagog
- Få möjligheter till egen reflektion och planering av aktivitet
- Avsett tid för arbetet med grupp saknas

**Kartläggning av lärmiljön**

**Social miljö**

- Engagerad barngrupp som samspelar med varandra och utbyter erfarenheter och kunskaper kring "Hugo"
- Närvarande pedagog och reflektör tillsammans med barnen
- Varierade utmaningar utmanas via interaktiva kring arbetet
- Material finns tillgängligt hela tiden så utbytet mellan barnen sker kontinuerligt
- "Ersättnings"- ordskåp till kollegor ska vid behov tillgängliggöras

**Fysisk miljö**

- Tillgänglig yta/samlingsplats för barnen
- Bildstöd/teckenstöd
- Rummet inte tillgängligt under hela dagen (p.g.a vilorum)
- Fylla för materialorg finns men är på hög nivå

**Tillgänglighetsmodellen**

**Pedagogisk miljö**

- Materialdokumentation finns tillgängligt
- Öppet skilskolans reflektioner och prover sig fram kring materialet
- Tydligt serig var material finns
- Material finns i rum som är oöppningsbart vissa dagar på dagen
- Kortgen med teckenmaterial inte tillgängligt hela tiden

## SPSMs fyrfältare

### Kunskapsrelaterat språk i projekt

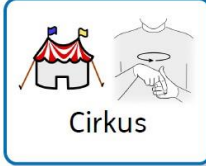
Ett **kunskapsrelaterat** eller skolrelaterat språk innehåller ord och begrepp som förekommer sällan eller helt saknas i vardagspråket. Det är ord och begrepp som kan behövas för att förstå eller tillgodgöra sig saker i ett specifikt sammanhang.

#### Projekt: Hugo Krokodilen

Ord och begrepp som barnen använt sig av

Verktyg/Material/	Nya ord och begrepp	Djur
Dokumentationsvägg	Appelmust	Igelkott
Tillbehör/lekmaterial	Läskig	Ekorre
	Blodtörstig	Vildsvin
	Elak	Krokodil
	Cirkus	Uggla
		Kanin

Lägesord	Adjektiv	Substantiv	Verb	Känslor
På	Stor	Kompis	Baka	Rädd
I	Färlig	Korg	Gå på lina	Ledsen
Under	Grön	Cirkusartist	Leka	Snäll
Over	Vassa tänder	Mage	Jämföra	Nyfiken
Igenom	På riktigt	Kropp	Sitta	Avundsjuk
Bakom	Elak	Mat	Fira	Empatisk
Framför	Läng	Tårta	Gömma sig	Glad
På sidan	Läskig	Kalas	Gråta	Arg
	Ensam	Godis	Skratta	
			Krama	
			Plösta i vatten	
			Äta, dricka	
			Sticka	
			Blod	
			Vara tillsammans	
		Taggar		



## Fokusord + Bildstöd



# Tillgänglig lärmiljö



# ”Bredda basen”





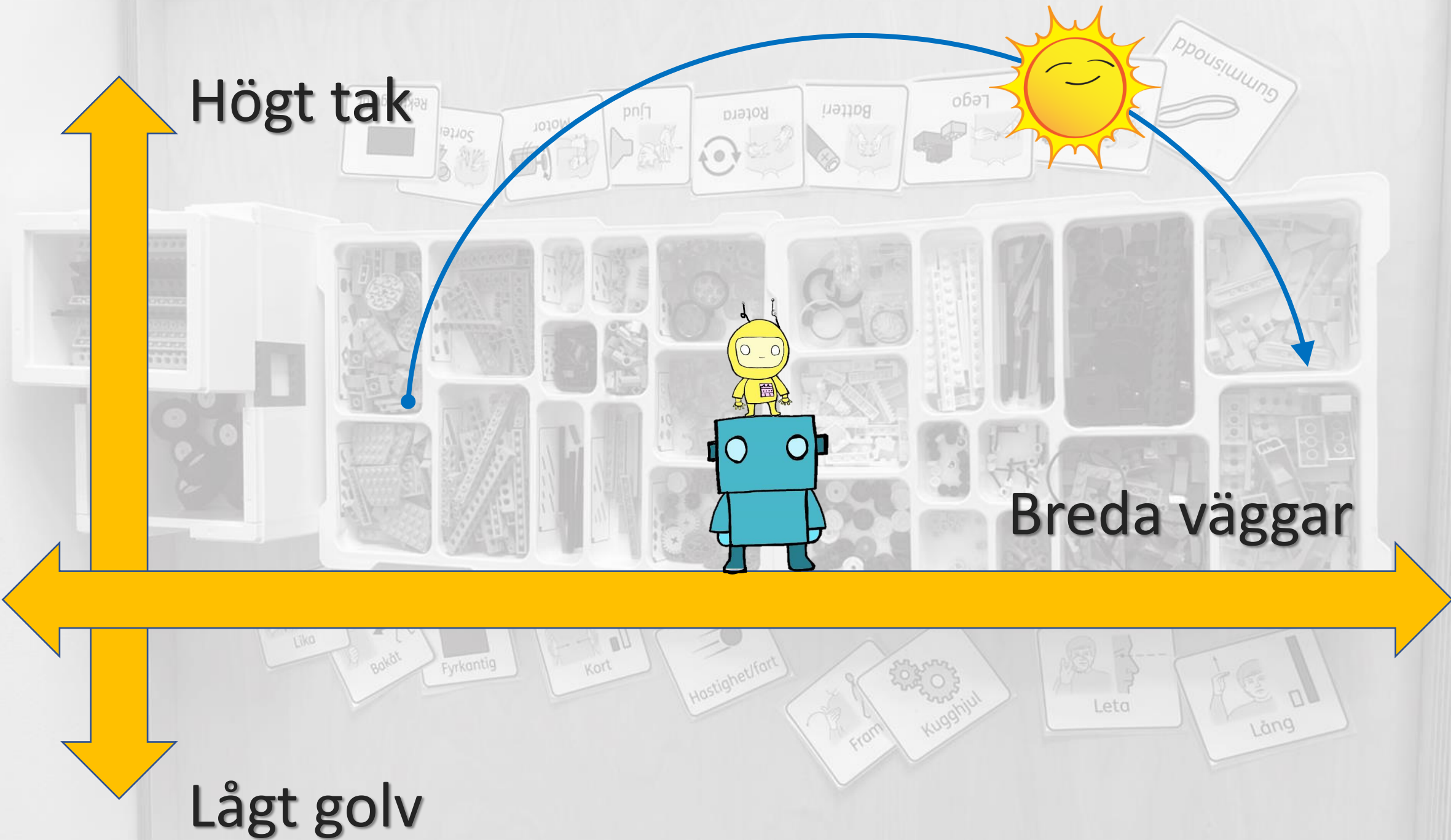
Högt tak



Lågt golv



Breda väggar







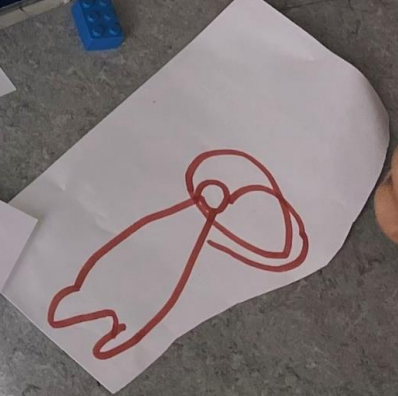
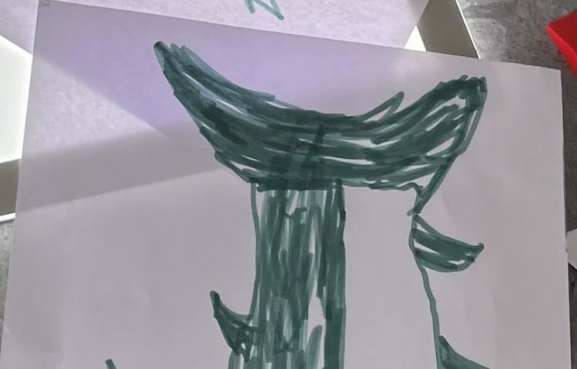
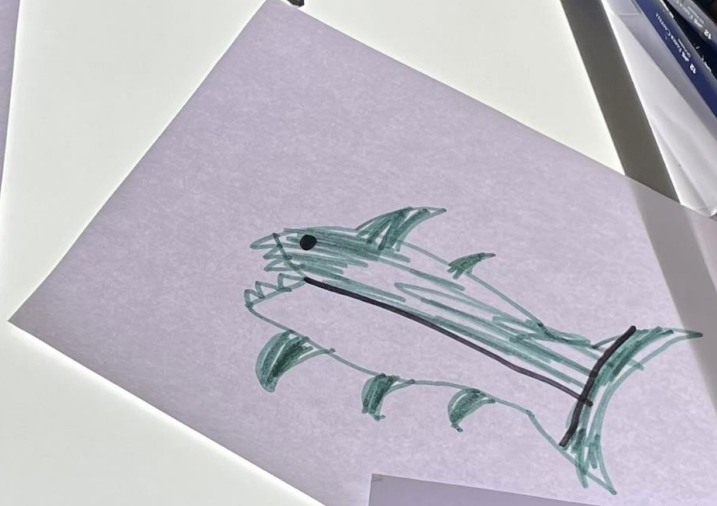
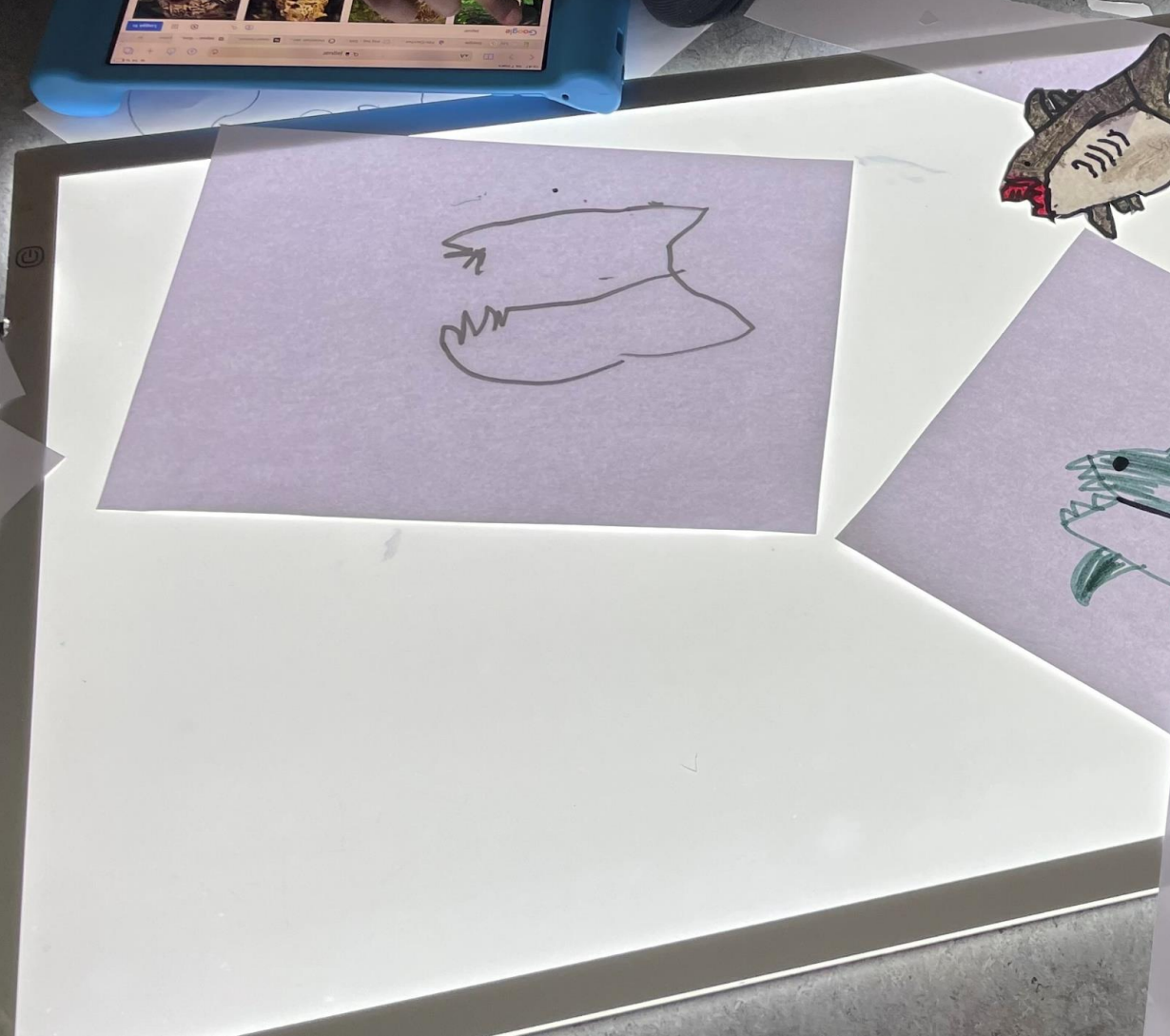
# Källkritik



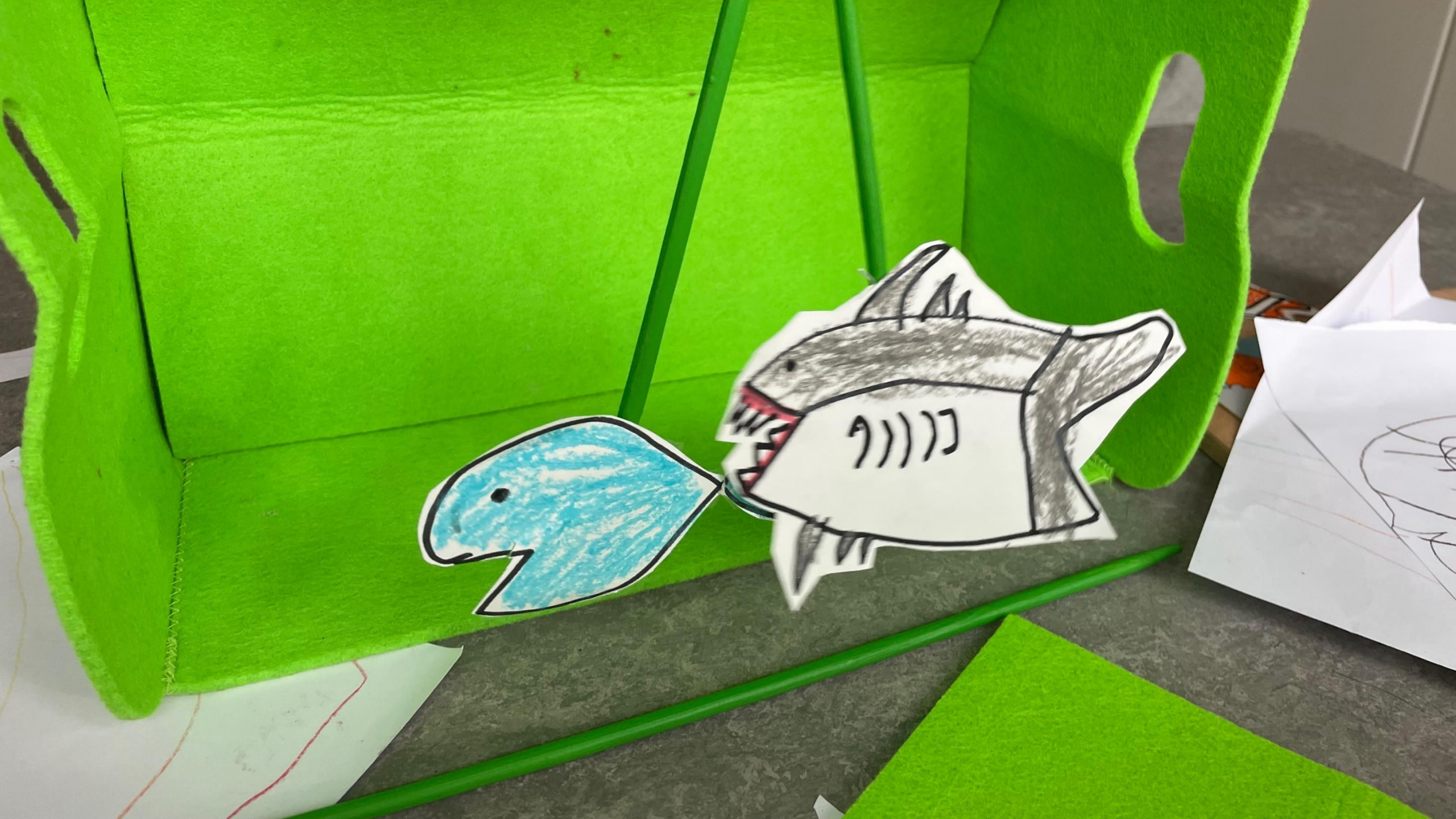
# Att få in källkritik i kroppen









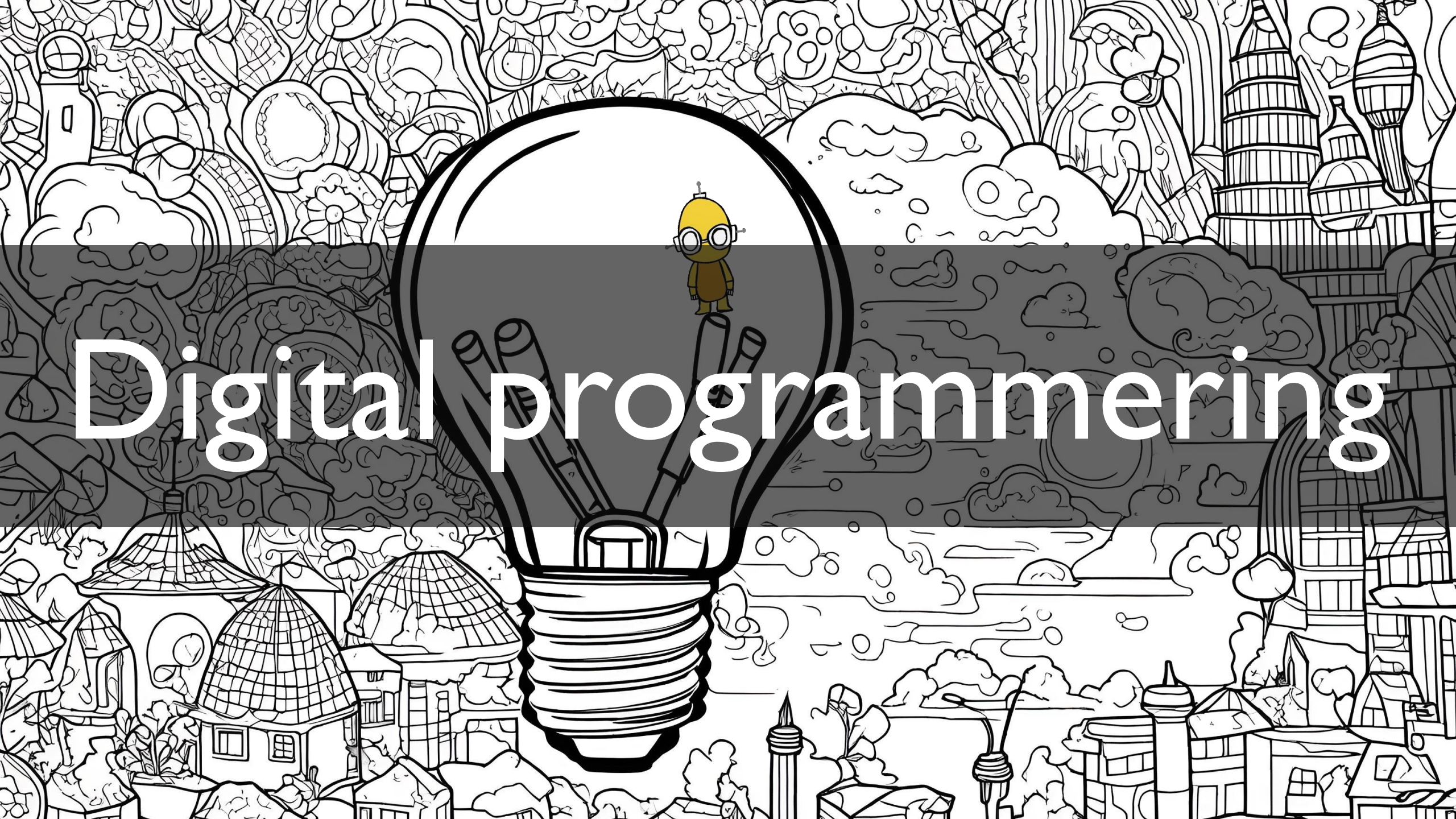








# Digital programming













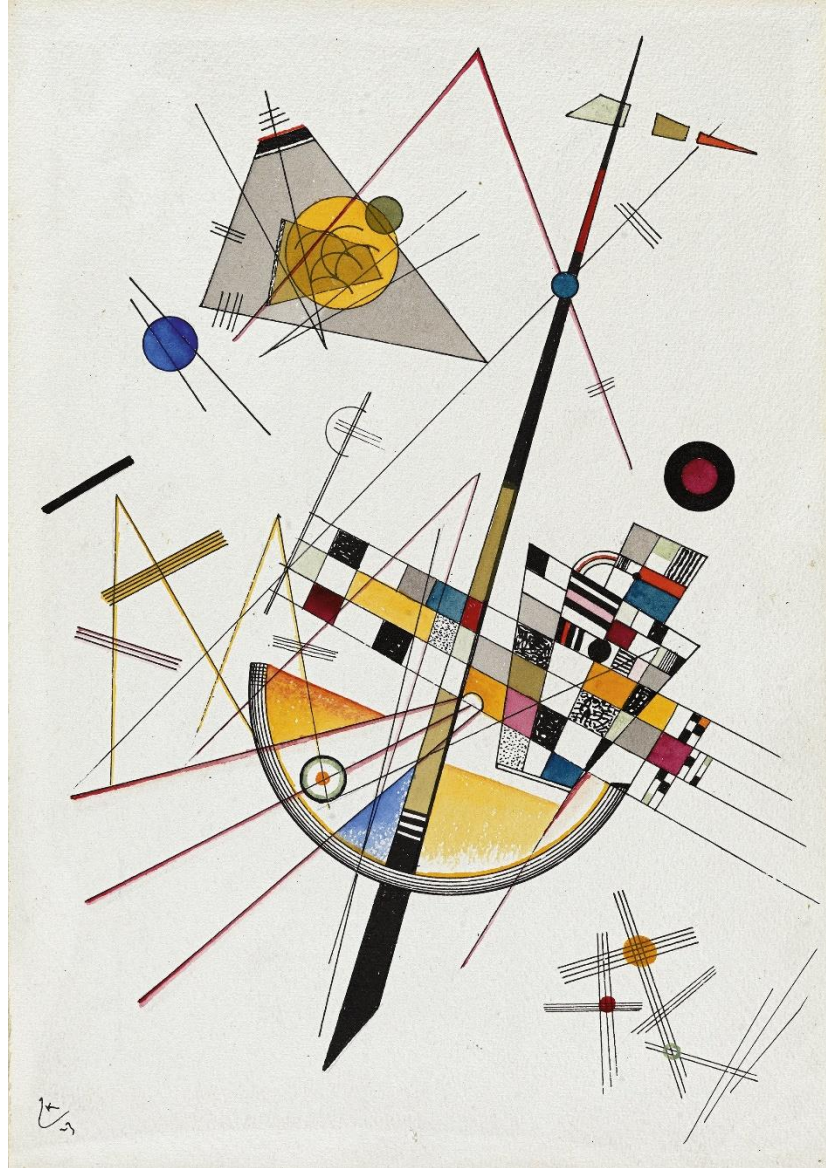


# Analog programming









Wassily Kandinsky



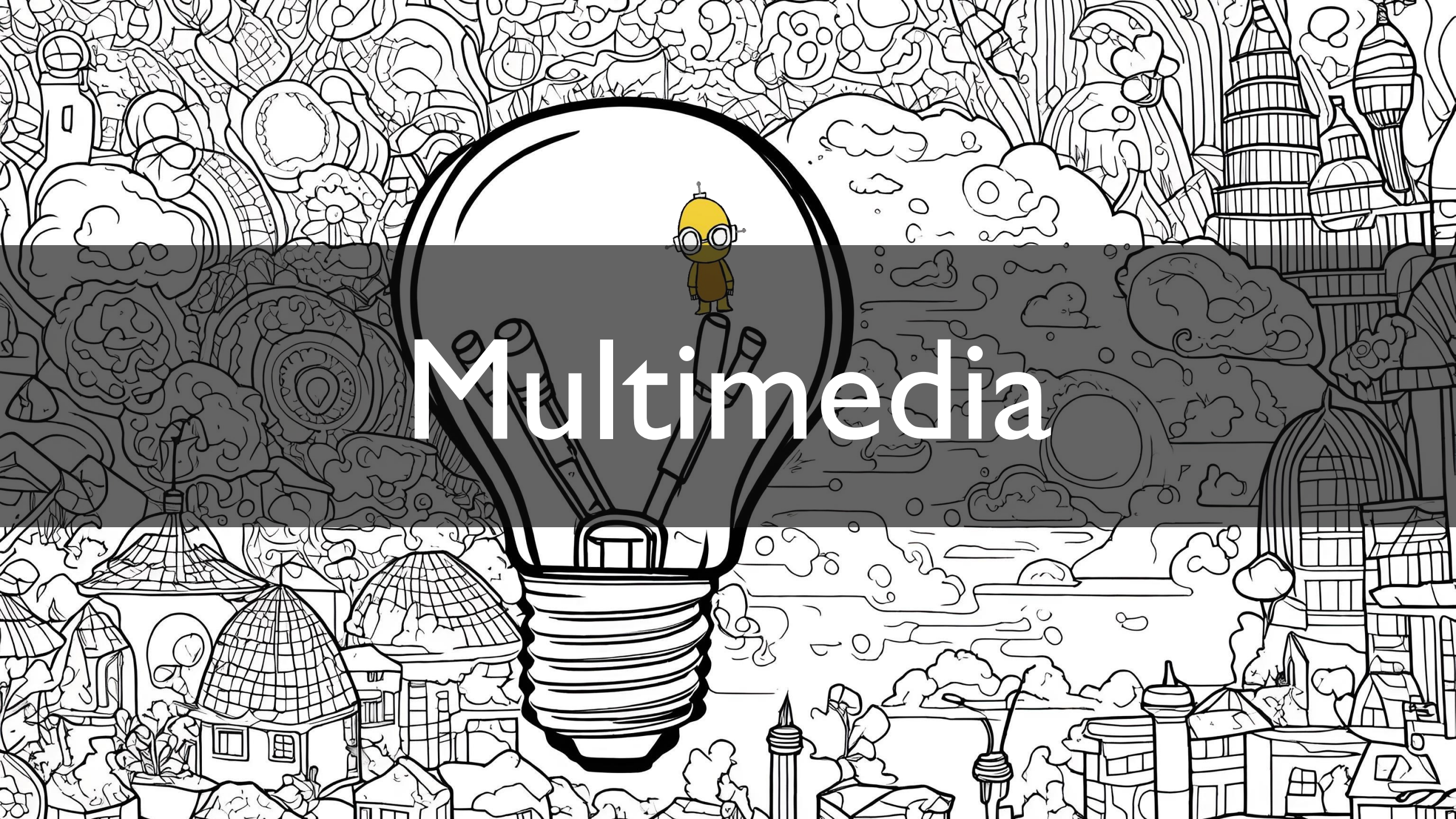
Hilma af Klint







# Multimedia















# Teknik & mekanik



ANALOG  
PROGRAMMERING

TEKNIK & MEKANIK

MULTIMEDIA

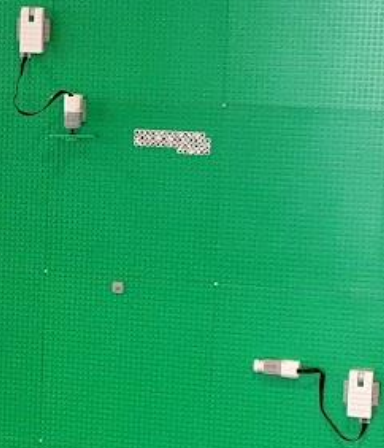
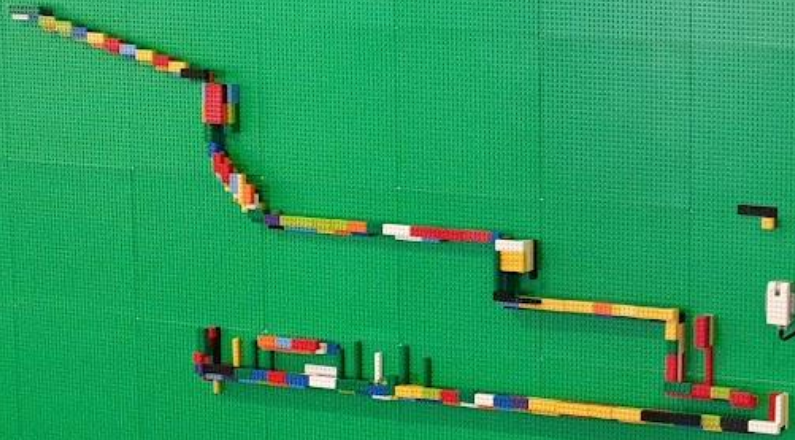
MIKROSKOP

KÄLLKRITIK

PROGRAMMERING

KVA

Logg  
Kulbana



PAU











Jag heter: \_\_\_\_\_

<Kod  
boken>

# Min robot — idé

Rita din  
robot i  
rutan!

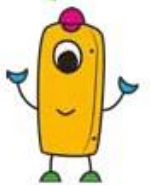


Min robot heter: \_\_\_\_\_

Min robot hjälper mig med: \_\_\_\_\_

Så här fungerar min robot: \_\_\_\_\_

Om du hade en  
egen robot vad  
skulle den vara  
bra på? Beskriv  
din robot här!











# Mikroskop



Naturhörna



gran



gran



blad



blad



sten



sten



förstoringsglas



förstoringsglas



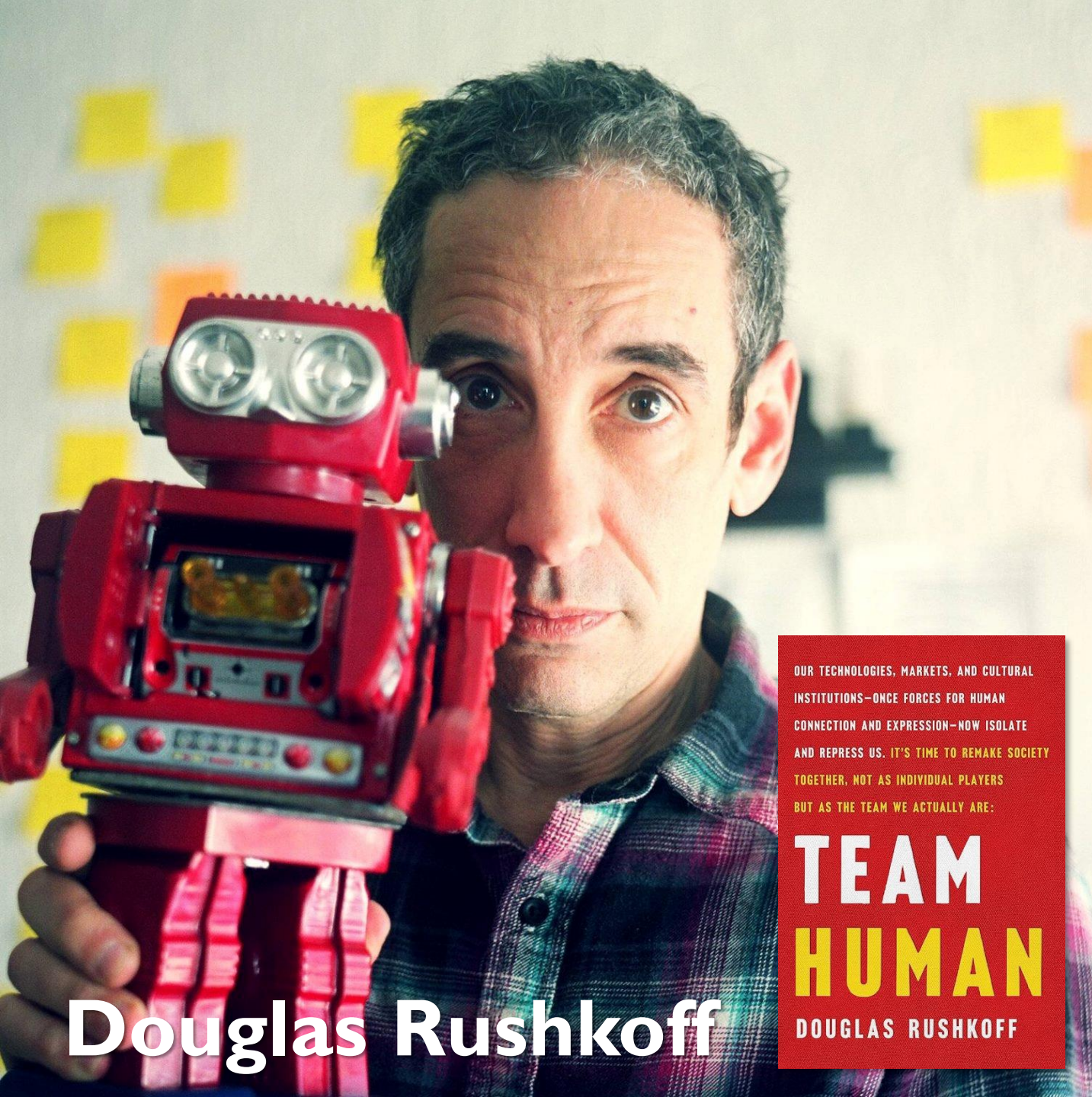
LÄREMATERIAL





# Sammanfattning





Douglas Rushkoff

OUR TECHNOLOGIES, MARKETS, AND CULTURAL INSTITUTIONS—ONCE FORCES FOR HUMAN CONNECTION AND EXPRESSION—NOW ISOLATE AND REPRESS US. IT'S TIME TO REMAKE SOCIETY TOGETHER, NOT AS INDIVIDUAL PLAYERS BUT AS THE TEAM WE ACTUALLY ARE:

**TEAM  
HUMAN**

DOUGLAS RUSHKOFF

**Förundran**

**Konsten**

**Samtalet**



A young child with light hair is looking intently at a screen. A hand is visible in the foreground, pointing towards the screen. The background is dark and out of focus.

Hög grad av digital  
kompetens men låg  
grad av skärmtid



A close-up photograph of a young child with blonde hair, looking intently at a small, glowing blue LED light held in their hand. The child is wearing a red and grey long-sleeved shirt. The background is blurred, suggesting an indoor setting with warm lighting.

# Tack!

[Kvasarmakerspace.se](http://Kvasarmakerspace.se)

[Instagram.com/kvasarmakerspace](https://www.instagram.com/kvasarmakerspace)