



**KUNSTEN OG
DET DIGITALE**

**INSPIRATIONS
DAG PÅ LOUISIANA**

KUNSTPORTALEN

**PROGRAM
FOR 13.3.2018**

**LOUISIANA
LEARNING**

Yayoi Kusama, Gleaming Lights of the Souls, 2008. Foto: Kim Hansen

KUNSTEN OG DET DIGITALE INSPIRATIONS DAG PÅ LOUISIANA

PROGRAM FOR 13.3.2018

Louisiana Learning har fornøjelsen af at invitere gymnasielærere og andre kunstinteresserede undervisere til endnu en inspirationsdag på Louisiana, hvor vi vil præsentere den nye digitale undervisningsportal til ungdomsuddannelserne, kunstportalen.louisiana.dk. Den ligger frit tilgængeligt og er skabt i samarbejde med Gyldendal. Vi fokuserer på et af portalens fire temaer: **Krop, køn og identitet**, og besøger museets nyophængte samling, **7 x rum x tid**. Her sætter vi Kunstportalens indhold i spil med konkrete øvelser, lige til at tage med hjem i undervisningen.

Dagen starter med et oplæg af filosof og post doc. ved Center for Subjektivitetsforskning, **Kristian Møller Moltke Martiny**, som tegner et billede af nutidens unge og de kernekompetencer, der skal til for at kunne navigere i en højkompleks digital virkelighed. Martiny vil samtidig give eksempler på, hvordan samarbejdet mellem kulturinstitutioner og undervisningsverdenen med fokus på nye digitale muligheder er et must for at skabe ny viden i dag.

- 9.30** Ankomst, registrering og kaffe.
- 10.00** Velkomst og præsentation af KUNSTPORTALEN ved formidlingschef på Louisiana, Elisabeth Bodin og Gitte Skov Andersen, forlagsredaktør i Gyldendals gymnasieredaktion.
- 10.45** *Digitale kernekompetencer og samarbejder på tværs* – ved filosof og post. doc. Kristian Møller Moltke Martiny, Center for Subjektivitetsforskning, Københavns Universitet
- 11.45** Frokost og eventuelt besøg i særudstillingen Picasso Keramik
- 12.45** Besøg og øvelser i samlingen **7 x rum x tid** med Louisiana Learnings kunstformidlere, Helle Søndergaard, Jeppe Wildt og Hanne Flarup.
- 14.00** Kaffe og kage
- 14.15** Workshop: Sæt kunstportalens tema **Krop, køn og identitet** i spil i undervisningen.
- 15.00** Samtale om dagens tematikker mellem Elisabeth Bodin, Kristian Møller Moltke Martiny og to gymnasielærere.

Der tages forbehold for ændringer i programmet.

*Tilmelding via www.louisiana.dk/learning/inspiration-til-undervisere. Deltagergebyr: 345 kr.
Dækker entré til Louisiana, frokostbuffet, vand, kaffe, kage og materialer til workshop.*

OPLÆGSHOLDERE

KRISTIAN MØLLER MOLTKE MARTINY er postdoc ved Center for Subjektivitetsforskning og afdelingsleder ved Elsass Institutet. Martiny er uddannet filosof med speciale i kognitionsforskning, men insisterer på at arbejde tværvideenskabeligt og åbne sin forskning op, så andre kan bidrage til den – det gælder både forskere fra andre discipliner, men også for ikke-akademikere. Han inddrager ofte digitale medier i sine forskningsprojekter.

ELISABETH BODIN er mag. art. og har været formidlingschef på Louisiana siden 2008. Forinden har hun arbejdet med museumsformidling på flere museer og undervist i museologi på Institut for Kunst og Kulturvidenskab på Københavns Universitet samt været redaktør på antologien *Udstillinger – mellem fokus og flimmer* (2006).

GITTE SKOV ANDERSEN er forlagsredaktør i Gyldendals Gymnasieredaktion for fagene dansk, religion og medier.

KUNSTPORTALEN

Kunstportalen.louisiana.dk er målrettet ungdomsuddannelserne og skabt i et samarbejde mellem Louisiana Museum for Moderne Kunst og Gyldendal, der giver mulighed for at gå i dybden med moderne kunst, samtidskunst og arkitektur. Her finder du et bredt udsnit af kunstværker fra Louisianas samling, elevopgaver og temaer, der lægger op til at arbejde på tværs af fag. Et stort filmmateriale indgår - blandt andet kunstnerinterviews fra Louisiana Channel - hvilket åbner for perspektiveringer til litteratur, filosofi, film og musik. Håndpluk værkerne enkeltvis fra den store temalinje eller vælg mellem de fire temaer:

- Krop, køn og identitet
- Skab det nye
- Billeder og betydning
- Arkitekturen omkring os



Roni Horn: a.k.a., 2008-2009. Inkjet print på kludepapir, 15 fortløbende par
Louisiana Museum of Modern Art. Foto: Poul Buchard / Brøndum & Co.

Se oplæg fra tidligere inspirationsdage og find webpublikationen BRUG KUNSTEN på louisiana.dk/brug-kunsten.
Tilmelding på www.louisiana.dk/learning/inspiration-til-undervisere