

In Praise of Shadows, tentoonstelling Kunst aan Zee Kerkpad 2 Muiderberg

Fennanda Eleveld (beeldend kunstenaar, kunstdocent en meditatieleraar)

13 februari opening 14.00 uur door Vera Schoffelen, artistiek directeur SBK Amsterdam

27 februari en 13 maart geleide meditatie 14.00 – 15.30 uur 20 maart Finissage met afsluitend drankje vanaf 15.00 uur

Wat is een schaduw?

“De weerschijn van iets materieels, maar tegelijkertijd iets wat zelf geen materie is ” lees ik in Cees Nootebooms prachtige boek: *Wat het oog je vertelt* (De bezige Bij, 2017).

Het licht maakt schaduw zichtbaar, veroorzaakt de weerschijn van schaduw. En tevens bant het licht de duisternis uit.

Soms doet een schaduw zich voor als dreigende aanwezigheid in ons innerlijk of achtervolgt zij ons uit een duister verleden.

De afgelopen jaren werkte ik aan kleine dagboek bladen: *Poems of Light*.

Ze zijn verzameld in een door Manja van der Storm Mooie Dingen – beeldende kunst & webdesign) vormgegeven boekje.

In deze beeldgedichten over het licht (in gemengde techniek) ga ik op zoek naar de schaduw. Is zij er wel is zij er niet? Geplaatst in kastjes worden deze beeldgedichten intieme ruimtes, die licht vangen en reflecties aanschouwelijk maken. Ze worden gepresenteerd als een lineaire meditatie.

De machtigste bond
van het licht: de schaduw

De muur opent het raadsel
Venster opent de ruimte

Verlichting van verbeelding
Avondster, stralende maan

De weerschijn van schaduw
in de avondschemering

Het delicate van een nis
De prelude van het lumineuze

Schijnsel van gevangen licht
Onbeslist schaduwbeeld

Is zij er wel, is zij er niet?

Zondag 13, 20, 27 februari & 13 en 20 maart 13.00 -16.00 uur



De titel van deze tentoonstelling is ontleend aan het boekje *In Praise of Shadows* geschreven door Junichiro Tanizaki. In dit essay geeft de schrijver lof aan schaduw en schetst een genuanceerd beeld van de betekenis van schaduw in en om ons huis en in ons dagelijks leven.

“We find beauty not in the thing itself but in the patterns of shadows, the light and the darkness, that one thing against another creates... Were it not for shadows, there would be no beauty.”

Junichiro Tanizaki, *In Praise of Shadows*