



POSTORKESTER

MEDLEMSBLAD OKTOBER 2021



DANSK POSTORKESTER FORBUND

FORBUNDSFORMAND: Martin Ørgaard Hansen, Spaniensgade 15A, 3.th., 2300 København S, mh@postorkester.dk

FORBUNDSKASSERER: Dorthe Liebmann Knudsen, Musvågevej 36, 5210 Odense NV, Mobil 2162 5420, forbundskasserer@postorkester.dk

REDAKTION: Anders Faber Kappendrup, Herman Triers Plads 6, 1. th., 1631 København V, anders@kappendrup.com

LÆS MERE: følg os på [Facebook](#)

Får du NOK....

.... ud af dit orkestermedlemsskab? Sikkest ikke – for det er de færreste, der ved, at der ligger muligheder udenfor sit eget orkester, som kan bidrage til, at dit orkester kan udvikle sig meget mere.

Ser du, - alle postorkestre er medlem af Dansk Orkester-Forbund, og her ligger der nogle muligheder for at trække på nogle ressourcer, som kan bruges i hverdagen i dit orkester. For at nævne nogle stykker:

Nodearkiv

For di vi alle er i samme postorkesterfamilie, må vi godt låne noder fra hinanden uden at Koda og andre ophavsrettighedshavere kommer efter os. I forbundet har vi samlet en oversigt over, hvilke noder der ligger ude rundt omkring. Det kan også være en fordel, hvis det sæt noder man sidder med ikke er komplet.

Master Classes

Vil man gerne udvikle sin gruppe – eller hele orkestret – kan du igennem forbundet få tilskud til at sætte en Master Class i søen. DAO giver tilskud til dette, hvis 3 DAO orkestre står som arrangør af eventen. Halvdelen af postorkestrene er medlem af DAO – og derfor vil det være ret simpelt at samle sådan et hold. En bonus kan være, at holdet også kan blive større og brugerbetalingen mindre, når vi er flere om at arrangere.

Orkestreture

Enhver bestyrelse ved, hvor besværligt det kan være at arrangere en orkestertur. Det kan blive skrøbeligt, hvis ikke alle melder sig til – og orkestret bliver amputeret. Med over 200 medlemmer i den store postorkesterpulje vil der være nogle at låne fra som alle har uniform. Der vil helt sikkert også være en videns pulje rundt omkring, hvad man som arrangør skal have for øje – og hvilke faldgrupper der er på sådan en tur. Og så er der endelig muligheden for at lave en fælles tur med et andet orkester eller to for at gøre orkestret stort og flot. Mange deltagere på en tur KAN også på nogle punkter gøre turen billigere.

Forbundsblad

I dag udgiver forbundet et blad, som alle orkestre bidrager til. Det bliver udgivet online – og lægges på forbundets facebook-side. Hvis du ikke har liket facebook-siden, vil vi gerne slå et slag for det. Det er igennem sidde to kanaler, at vi kan læse om, hvad de andre postorkestre har gang i – og hvilke idéer der sprudler derude. Det kunne være, at nogle af idéerne kunne bruges i dit orkester!

Best practice

En gang om året mødes formændene for alle orkestrene til at udveksle erfaringer på godt og ondt. Her taler vi om, hvordan sit eget orkester kan udvikle sig. Værktøjer i hverdagen, som kan gøre det nemmere for medlemmer og bestyrelse. Det kan være lige fra, hvordan man tiltrækker flere medlemmer til orkestret, - fonde der kan ansøges, når der skal købes instrumenter, – hvordan man finder de bedste løsninger til at medlemmer kan melde til og fra til prøver, - regnskabsprogrammer til kassereren og meget, meget mere.

DAO

Som tidligere nævnt er ca. halvdelen af postorkestrene medlem af DAO. Når vi er flere opnår man en rabat på medlemskabet. DAO har hjulpet os med informationer omkring myndigheder i Corona-perioden, forsikring af instrumenter og dirigent, Koda, samt ungdomsarbejde. Derudover arrangerer DAO også konkurrencer og samspils events – og endelig er der støttemuligheder igennem DAO til at vi kan afholde egne arrangementer og Master Classes. Det kræver dog, at 3 deltagende orkestre er medlem af DAO.

Forbundet er ikke en eksklusiv klub kun for formænd. Den er også til for dig! Vi afholder kongres **søndag d. 21/11 kl. 11 i Fredericia Post-Orkesters lokaler på Ullerup Bæk Skolen**. Kom og vær med og hør hvad vi går tumler med. Her kan du også stille spørgsmål til fremtidige projekter. Der er åbent for alle, der har lyst til at møde op. Håber at se så mange, som har lyst til at bruge lidt tid sammen med andre ligesindede.

Hvis du har læst hertil og tænker – der er vist meget, vi ikke har udnyttet i vores medlemskab, så giv enten din bestyrelse besked – eller kontakt os direkte på dpof@postorkester.dk. Så tager vi en snak om, hvordan du kan komme i mål så I får fuld valuta for alle de ting, du kan bruge i hverdagen for at blive bedre på dit instrument – eller blive et bedre orkester – eller få flere oplevelser sammen med orkestret.

Martin,
Formand DPOF.

Kommende arrangementer

21. nov – Kongres, Ullerup Bæk Skolen, Nørre Allé 5, 7000 Fredericia, kl. 11:00 alle er velkomne
Januar 2022 – Hovedbestyrelsesmøde (formænd), Dalum Landbrugsskole, Landbrugsvej 65, 5260 Odense



ESBJERG POSTORKESTER

FORMAND: Ryan d'Arcy Metcalfe, Torvegade 19c, 1th, 6800 Varde, Tlf. 6179 6949, ryanmetcalfedk@gmail.com

DIRIGENT: Jean-Michell Clemmensen

ØVEAFTEN: Onsdag kl. 19.30-22.00, Spangsberg Skolen, Skrænten 10, 6700 Esbjerg

LÆS MERE: www.esbjergpostorkester.dk og følg os på Facebook

Nyt fra Esbjerg

Så er det igen blevet tid til lidt information om hvad der sker i Esbjerg Postorkester.

Som alle jer andre, har vi været påvirket ganske voldsomt af corona-nedlukningerne de sidste halvandet år.

Sidst på foråret var det dog ved at være så tåleligt, at vi kunne begynde at planlægge lidt for fremtiden. Vi kom dog ikke rigtigt i gang før sommerferien.

Det er vi til gengæld efter ferien. Vi havde en ventende foyerkoncert i Esbjerg musikhus, og med relativt få antal øvegange, var det klart fra starten af sæsonen, at der skulle hænges i, såfremt vi skulle levere noget der var tåleligt at høre på.

Jeg ved ikke hvad der foregår i Jean-Michels hoved, men på en eller anden mærkværdig måde får han tingene til at falde på plads, også selvom det kan lyde, som trækker man en kat i halen, når vi spiller noget, som ikke har været rørt ved i lang tid. Han har altså nogle evner, som man bare må beundre.

Der er blevet knoklet igennem, og resultatet af anstrengelserne blev da også en rigtig pæn efterårskoncert.

Det er således, at Musikhuset har arrangeret en række koncerter søndag eftermiddag, hvor der er fri entré. På et tidspunkt skal publikum have noget kaffe og kage eller måske en øl. Det køber man så i musikhusets café. Så kan man sidde der med sin café latte og nyde musikken, samtidig med at man forkæler sin gane.

Det er godt for musikhuset, og det er godt for os, der som regel spiller uden entré til vore egne koncerter.

Koncerten blev afviklet d. 26. september. Som altid skulle vi selv hjælpe med opstilling af borde og stole til publikum, så derfor var vi i gang allerede fra kl. 13.00. Derefter var der en kort opvarmning, hvor vi lige fik snuset lidt til de forskellige numre, og fik en fornemmelse af hvordan lyden fungerede.

Men det er jo Jørn Utzon, der har tegnet vores musikhus, så selvfølgelig var der ikke noget at klage over på det punkt.

Publikum begyndte også at dukke op. Vi plejer at have godt besøg til disse foyerkoncerter, og denne gang var ingen undtagelse. Det var vores første koncert i ni måneder, og det sidste vi ellers har spillet til, er et par mindre arrangementer i vores oplandsbyer sidste år til jul.

Om det er forklaringen, eller om vi måske bare har været en smule for pessimistiske, skal jeg ikke kunne sige, men da vi manglede omkring 10-15 minutter før koncertstart, var det nødvendigt at få sat nogle ekstra borede og stole ind. Det er selvfølgelig altid positivt, for vi tror naturligvis på, at det er fordi folk gerne vil høre på noget godt brass-musik.

Koncerten forløb glimrende. Publikum var glade, og med Ryan Metcalfes som konferencier, og Jean-Michell Clemmensen som dirigent, var der fuldstændig styr på tingene.

Til at hjælpe os havde vi lånt Winni Martinussen og Karl-Henrik Hansen, fra Esbjerg Brass-band. De er begge to helt fantastiske musikere, og de er bare en enorm støtte, når de kommer hjælper os.

Hvis vi kigger lidt frem i tiden, er de næste ting der sker for os, at det bliver jul. Vi er derfor allerede gået i gang med musikken, der skal bruges til vores julekoncert, samt til et stort arrangement på havnen, hvor vi skal spille i noget der ligner 2 timer. Det bliver ubetinget vores største arrangement, og der får vi også hjælp udefra.

Når dette læses, har vi sandsynligvis allerede været ude til det første julearrangement. Det er i Tønder og er åbningen af deres juleby. Det er allerede d. 5. november. Hvis det ikke var fordi vi var gået i gang med at øve på julemusikken, ville jeg jo påstå, at det var en måned for tidligt.

Vi får også et julearrangement, måske to i Bramming, som ligger ca. 20 km fra Esbjerg. Endelig skal vi have vores årlige julekoncert.

Sidste års julekoncert blev jo noget anderledes pga. coronaen, som betød at der ikke måtte være for mange til stede ad gangen. Så i stedet for en fælleskoncert med Esbjerg Underholdningskor og Esbjerg Postorkester sammen i et blandet program, startede man sidste år med Esbjerg Underholdningskor. Da de var færdige, forlod de kirkerummet, hvorefter at vi kom ind med en slags anden akt.

I år planlægger vi at gøre, nogenlunde som vi altid gør. En afvekslende koncert hvor der både synges af koret, spilles af orkestret, og med fællessalmer hvor publikum er med til at synge. Sådan skal en julekoncert forløbe, og det er en tradition, vi ikke har lyst til at lave om på. Julen er jo en tid med traditioner. Selvfølgelig må der også godt komme noget nyt til, men det skal fungere som en helhed. Ellers dur det bare ikke.
Glædelig jul

Hvis vi kigger lidt længere ud i fremtiden, er der også lagt planer.
Rejseplaner.

Det er længe siden vi har været af sted, og det er godt for ens kulturudvikling at komme ud blandt andre, og se hvorledes de lever.

Så når vi rammer uge 29 næste år, hopper vi på en bus og tager sydpå, nærmere bestemt til Mosel. Det er naturligvis meningen, at der skal spilles nogle koncerter på turen, men ellers er der også dømt fælles hygge. De nærmere rejseplaner er dog endnu i støbeskeen, og detaljerne er ikke fuldstændigt på plads. Det bliver under alle omstændigheder godt at komme lidt ud igen, efter at Europa nærmest har været gået i stå i så mange måneder.

Benjamin R. Giversen
Esbjerg Postorkester



FREDERICIA POSTORKESTER

FORMAND: Betina Lyngsø, Valmuevej 9, Gårslev, 7100 Veje, Tlf. 2164 0316, fredericia@postorkester.dk

DIRIGENT: Bo Valbjørn, Tlf. 5190 3250, bo_riviera@hotmail.com

ØVEAFTEN: Mandag kl. 19.00-22.00, Ullerup Bæk Skolen, Afd. Nørre Allé, Nørre Allé 5, 7000 Fredericia

LÆS MERE: www.fredericiapostorkester.dk

Sommeren 2021 i FPO

5. - 6. juli

Vi gik sommeren i møde med store forventninger, arrangementerne er nu begyndt at komme tilbage. Vi startede sommeren med maner, da vi marcherede igennem Fredericias gader til 5. -6. juli. Dette er en årlig begivenhed i Fredericia og en af FPO's fornemste opgaver. Vi var usikker på om det blev til noget først på året, med heldigvis så kunne vi disse dage vise flaget. Vi marcherede om aftenen den 5. juli og som vanlig tro spillede vi en koncert på landsoldaten pladsen, hvor vi spillede til solen, gik ned. Lørdag gik med at marchere igennem Fredericia, godt ømme i benene, ryggen og trætte læber fik vi en velfortjent sodavand og kage på brandstationen, da vi kom i mål. Men inden vi kunne træde af, skulle vi lige spille "congratulations" for Susanne på fløjte, som blev 50 år dagen efter.



Nu manglede vi 4 plejehjems koncerter, så var sommerens koncerter forbi. Men inden vi nåede at trække uniformen af, så kom det første afbud fra et af plejehjemmene. Vi måtte selv aflyse et da der var for få tilmeldte. Så det blev til en plejehjemskoncert i år. Vi håber på at kunne spille flere næste år.

Bisættelse

Det er med stor sorg at jeg kan meddele, at vores 2. klarinet Signe Bodil Sveistrup er afgået ved døden. Et fantastisk menneske har forladt vores jord. Signe kunne man altid snakke med, hun var



imødekommande, venlig, omsorgsfuld og altid klar til at hjælpe. Hun kommer til at blive savnet meget i orkesteret, hvor hun har haft sin gang i mange år og deltog aktivt i orkesteret både med sit spil, sin fantastiske væremåde, synspunkter, ja jeg kunne blive ved. Hun var på tur i Norge sammen med familien, da hun falder så uheldigt og slår hovedet, at der desværre ikke var mere at gøre. Hun døde et par dage senere.

Vi troppede talstærkt op til bisættelsen for at sige det sidste farvel. Da Signe blev båret til bilen, spillede vi "altid frejdig når du går". Mange af os med børnene fulde af tårer, for det var så mærkeligt da vi lige havde været til 5. - 6. juli sammen med hende, og

hun kunne have levet mange gode år endnu. Kisten var fuld af de smukkeste blomster, som Signe elskede. Det var både smukt og sørgeligt på samme tid. Ære være Signes minde.

Opstart efter sommerferien

Som vi plejer, starter vi sæsonen op med at grille hos Marianne fra orkesteret. Vi har selv maden og drikkevarer med som vi vil have den aften. Marianne bor på en gård, hvor både hund og katte elsker når vi kommer, især hvis man sætter sin kurv med pølser på ladens gulv, det kan de ikke stå for. Efter maden gav vi koncert til naboerne og pårørende, i år inde i laden på grund af vejret.

Vores nye dirigent Casper skulle holde orlov fra orkesteret, da han skulle spille i Aalborg. I hans fravær har vi haft to forskellige dirigenter. Det har været rigtig godt og lærerigt. Men vi glæder os til at få vores dirigent tilbage, og rigtig arbejde med nye numre til vores julekoncert, som i år bliver med Christoffer Brodersen, som også skulle have været med sidste år, det bliver godt. Det er meget heldigt at vores afløserdirigenter kommer fra Fredericia, så de kan hjælpe når vi mangler en dirigent og til at undervise os på vores seminar, efterår og forår.



Nye medlemmer

Hen over sommeren og sensommeren har vi fået en del nye medlemmer. I trægruppen har vi fået en obo, to fløjtenister, den ene et "gammelt" medlem som er kommet tilbage. Vi har længe manglet nogen basuner. I år har vi fået en trækbasun og et af vores medlemmer, som før spillede på baryton, er også rykket over til at spille trækbasun. En ny trompetist er det også blevet til. Dejligt med nye medlemmer, dem må der gerne komme flere af.

Mette Medum Lauritzen



KØBENHAVNS POSTORKESTER

FORMAND: Anders Faber Kappendrup, Herman Triers Plads 6, 1. th., 1631 København V, formand@postorkester.dk
DIRIGENT: Sune Wedam,
ØVEAFTEN: Tirsdag kl. 19.00-21.45, PostNord, Hedegaardsvej 88, 2300 København S
LÆS MERE: kbh.postorkester.dk

Opstart på efterårssæsonen 2021

Københavns Post-Orkester er startet godt op igen efter sommerpausen. I slutningen af august arrangerede orkesteret for tredje år i træk, to åbne øveaftener, hvor interesserede kunne komme og spille med orkesteret. I år har de åbne øveaftener medført, at vi har fået fire nye medlemmer. Hjertelig velkommen skal det lyde til jer alle. Ganske bemærkelsesværdigt for orkesteret har vi nu hele tre tubaer! Efteråret 2021 vil blive brugt til både at øve op til vores kommende julearrangementer, men ikke mindst orkesterets 100 års jubilæum i 2022. Vi er stolte af, at vi er et af landets ældste amatør harmoniorkestre, og det vil vi selvfølgelig fejre i løbet af 2022, hvor der er ved at blive planlagt forskellige koncerter, der skal markere, at det er 100 år siden, at orkesteret blev grundlagt.

Inden vi når 2022, er orkesteret i år blevet booket til intet mindre end otte julearrangementer. Dette bliver således også de første betalingskoncerter siden december 2019. Igen i år er vi blevet booket til at spille til H.C. Andersen Julemarked på Nytorv samt tænding af julelysene på Strøget, som foregår på Amagertorv. Dette ser orkesteret frem til at spille – og vi er utroligt taknemmelige for, at vi bliver booket til arrangementerne igen, til trods for den ufrivillige pause i 2020. Som noget nyt i år skal orkesteret ligeledes spille til julemærkemarchen i København, der har start på Kastellet.

Vi ser frem til at spille til alle julearrangementerne og være med til at sprede julestemning i København. Hvis I skulle være i København en lørdag i enten november eller december, er I mere end velkomne til at komme forbi Nytorv, så skal vi i hvert fald gøre vores til, at I kommer i julestemning!

Louise

Blæseorkestrenes dag på Bakken

Lørdag den 28. august havde DAO inviteret til blæseorkestrenes dag over hele landet. Som medlem af DAO stillede Københavns Post-Orkester selvfølgelig op til denne dag.

Om morgenen så det ud til en dag med regn, men da orkesteret gik på, blev det tørvejr. Vi fik sat i gang med pomp og pragt og det fik folk til langsomt at trække til for at høre orkesterets toner.

Det var rigtig dejligt at komme ud og spille for publikum, efter ikke at have spillet koncert i 1,5 år. For en del medlemmer var det første gang, at de trak i de røde uniformer, men alt i alt må vi sige at det var en god oplevelse.

Nu kan vi se frem til mange flere koncerter, så de sidste nye også kan mærke det gode fællesskab der er, når vi sætter i gang sammen.



Anders

LOTTERI

Vær med i vores store orkester-lotteri
1 lod: 15 kr. / 6 lodder: 50 kr. / 15 lodder: 100 kr.
Køb per bankoverførsel eller med MobilePay til
83506, mrk: Lotteri + navn.
Køb dine lodder senest 31/10-2021 - og vær
med, når vi trækker vinderne i begyndelsen af
november 2021.



Københavns Post-Orkestres koncertkalender for efteråret 2021

Lørdag d. 13. november, kl. 14:00-14:45: H.C. Andersen Julemarked, Nytorv, København K
Lørdag d. 13. november, kl. 15:20-16:00: Tænding af julelysene på Strøget, Amagertorv, København K
Lørdag d. 20. november, kl. 14:00-15:00: H.C. Andersen Julemarked, Nytorv, København K
Lørdag d. 27. november, kl. 14:00-15:00: H.C. Andersen Julemarked, Nytorv, København K
Lørdag d. 4. december, kl. 14:00-15:00: H.C. Andersen Julemarked, Nytorv, København K
Søndag d. 5. december, kl. 10:45-11:15: Julemærkemarchen (Standkoncert), Kastellet, København Ø
Lørdag d. 11. december, kl. 14:00-15:00: H.C. Andersen Julemarked, Nytorv, København K
Lørdag d. 18. december, kl. 14:00-15:00: H.C. Andersen Julemarked, Nytorv, København K



NYKØBING/F. POSTORKESTER

FORMAND: Poul Mortensen, Tlf. 3011 6895, postmusik@postmusik.dk

DIRIGENT: Poul Mortensen

ØVEAFTEN: Torsdag kl. 19.00-21.30, Sophieskolen, Merkurs Plads 4, 4800 Nykøbing/F.

LÆS MERE: www.postmusik.dk

Sommerens koncerter 2021 NPO

Lørdag 3 juli 2021.

Nykøbing F Postorkester havde en fin koncert på havnen i Stubbekøbing ved Store Cykeldag. Ved siden af teltet, hvor orkesteret spillede, stod B/F Grønært placeret på sin trailer. B/F står for Baby Færge. Grønært er en sødygtig model i 1:7 af færgen Ida, som i sommer halvåret sejler mellem Stubbekøbing og Bogø. Grønært er bygget af en lærer og elever fra Bogø Kostskole i 1988 og bruges nu mest som en lille sjov turistmagnet. Som så mange andre af de små lokalsamfund her sydpå er der gang i en masse. Derfor er der til færgen Ida knyttet en forening, som hedder "Idas Venner". De havde booket orkesteret til at spille ved Store Cykeldag, hvor alle cyklister og gående kunne komme gratis med Ida. Koncerten gik fint og det værste rust var da spillet af instrumenterne. Det store telt gav orkesteret god beskyttelse for de enkelte små sommerbygger, der lige valgte at rense luften. De gamle slidte brosten på havnepladsen tørrede hurtigt igen. Til koncerten var flere af vores dygtige



gæstemusikere med. Brian Larsen hjalp med sit dygtige klaverspil og det er altid en fornøjelse af høre ham spille. Vi fik også hjælp fra to basunister. Det var Benno



Haugaard på basbasun. Han har tidligere været fast medlem, men har også andre ting at passe. Heldigvis vil han gerne med os ud at spille som gæstemusiker. Og det er lækkert med en god tyk basun i bunden. Vi havde også Anders Frandsen med, Han er virkelig en dygtig musiker og spiller nemt de fedeste soloer. Vores dirigent havde sin trompet med og gav den gas ind i mellem og støttede op, hvor der er drilske passager i de forskellige grupper. Koncerten forløb fint og i pausen blev orkesteret bispist af "Idas Venner" med de lækreste sandwich fra den lokale bager i Stubbekøbing. De sandwich skylder man sig selv at smage, hvis vejen skulle falde forbi Stubbekøbing.

Onsdag d. 14 juli 2021

Her spillede orkesteret for en stor gruppe festglade ældre landmænd og fruer. Man kunne nærmest fornemme de hungrede efter socialt samvær, fest og hygge. Koncerten for Landbo Seniorerne bliver traditionen tro holdt på en af de større gårde på Lolland Falster og i år var det Store Riddersborg syd for Nakskov, som var vært. Ofte er koncerten udendørs i skønt sommervejr, men i år var vejrguderne ikke helt nemme at blive kloge på, så gæsterne var bænket i en lade. Også det meste af orkesteret var inde i laden, bortset fra trompeterne, som fik en plads lige uden for porten. Det blev en varm oplevelse, for solen valgte at brænde skyerne af og brage igennem. Med til koncerten var orkesterets nye dygtige sangerinde Dorthe Trabjerg. Hun lagde sin sang til blandt andet Abba medleys og Tennessee waltz, som kom fint ud og gæsterne nød Dorthe i fulde drag.

Vores gode gæstebasunist, Anders Frandsen, var også med og han leverede som sædvanligt skønne toner fra sin basun. Det er bare en fornøjelse, når han giver en lækker solo. En del af de garvede landboseniorer bruger eftermiddagen på at stege 60 fuldfede kyllinger på spid over bål. Spiddene drejes med håndkraft og der mande-råhygges gevaldigt imens der steges. De kvindelige landboseniorer tager også deres tårn, for efter de lækker duftende kyllinger var blevet serveret, diskede damerne op med 25 hjemmelavede lagkager af alle mulige slags. Der var absolut noget for enhver smag. Orkesteret blev som vanligt bispist og det smagte skønt af sommer og lejrbaal. Det var dog umuligt at nå at smage på alle lagkagerne.

Tirsdag d. 20 juli 2021

Der spillede orkesteret ved Tirsdagsmarked i Stege. På en række tirsdage sommeren over, lukkes hovedgaden i Stege for trafik. Alle butikker sætter deres varer ud på gaden og derudover er der en masse kreative mennesker, der har boder, hvor der sælges alt fra fine quiltede sager, træfigurer, håndmalede sten, hjemmelavede sæber, keramik og alt muligt andet, som den kreative Mønske befolkning kan diske op med. Vejret var fint og der var mange mennesker i gaden som sædvanligt ved Tirsdagsmarked. Vi spillede en god og fin koncert for gadens gæster, der nød en øl og lidt at spise imens. Med til koncerten var Ole Sommer-Madsens datter Maja. Hun spiller trompet og det er hun rigtig dygtig til. Hun er en teenager mod den voksne side og der kan sandelig godt komme noget ud af hendes trompet. Det var sjovt og dejligt, at hun havde tid og lyst til at spille med til koncerten. Vi fik også hjælp fra Casper Gyldensøe på guitar. Han er super dygtig og det er herligt når han gerne giver en hånd og er med til at højne koncerten.



Lørdag 28 august 2021.

Så spillede orkesteret ved Nakskov Fjorddage. Her havde vejret besluttet sig for at gå over i melankoli. Det var koldt, blæsende og regnede. Vi skulle stå i et telt, så der var kun den indre varme man kunne tænde. Det blev der også gjort og til trods for der ikke var ret mange publikummer fik Nakskov Fjorddage den koncert de havde bestilt. Fjorddagene er et stort tillægsstykke med rigtig mange aktiviteter for hele familien. Der sejles på fjorden, afholdes familie triatlon, flyves med modellfly, laves opvisning med karate og gymnastik samt sælges alt muligt håndarbejde i forskellige boder. Brandvæsenet var også til stede. Ikke for at slukke brand, men de sprøjtede skum ud på en bakke med en udlagt presenning. Så kunne børn og barnlige sjæle muntre sig med at kure ned. Det var et hit.

Lørdag d. 4. september 2021

Så skulle orkesteret igen spille i Stege. Denne gang var det om aftenen efter spisningen ved sildemarkedet. Der var sat et stort telt op på de toppede brosten på havnen, så vi skulle lige se os for, når vi satte stativer til instrumenter og grej. Det er jo ikke så godt, hvis noget vælter. Gæsterne blev bispist med rigtig lækker mad og var pænt mætte, da vi skulle spille. Vores glade og muntre musik bragte folk ud at danse på brostenene og det var jo også meningen. Der blev danset stort set hele tiden og så er det ekstra sjovt at spille. Det var ganske bekræftende at også de yngre generationer nød at danse til den levende musik. Det endda til musik der stammer fra et godt stykke tid før de unge mennesker blev født.

Det var sjovt at se dem slå sig løs til musik, der i hvert fald ikke er på et diskotek. Det var en rigtig god og lækker koncert. Når vi så skulle pakke vores grej ned igen var det ganske mørkt. Så plejer det at være spændende. Men i år var Johnny forudseende og havde en god lygte med. Så blev det hele lige lidt nemmere.

Mandag d. 20 september.

Her spillede vi koncert for Banedanmark i forbindelse med genindvielse af Nr. Alslev station. Til alt held havde skyerne fortrukket sig til den udendørs koncert og solen lod sig vise netop denne dag.

Vinden holdt sig en pause, så der var ikke de store problemer med flyvende noder. Vi spillede som underholdning af de fremmødte gæster mens de ventede på, at der skulle holdes taler af både viceborgmester Bo Abildgaard, transportminister Benny Engelbrecht og anlægssdirektør Peter Jonasson fra Banedanmark. Så var der snoreklip af ministeren og det var en helt speciel snor der var lavet af børnene fra Nr. Alslev SFO. Børnene havde pyntet snoren med perleplader. Det var dog svært at se snoren for mylderet af store og små mennesker, der gerne ville være med. Ole spillede en fin fanfare, mens snoren blev klippet. Til koncerten havde vi igen Dorthé med.



Hun sang flere numre til akkompagnement af orkesteret. Der var blandt andet flere potpourries af Abba samt den gode Tennessee waltz. Søren sang også og han fremførte Buona Sera i flot stil. Vores gode gæstemusikere Anders Frandsen og Benno Hauggård havde også tid til at være med. Det er super hyggeligt, når de giver os en hånd. Som forplejning til de omkring 200 fremmødte, havde Banedanmark engageret en lille kaffevogn i form af en tuk-tuk. De to mand havde travlt fra de kom til et godt stykke tid efter det hele sluttede. Alle ville bare have cappuccino, latte, americano og hvad de ellers bød på, samt lækre varme vafler med friske jordbær eller uartig nutella.

Det hele duftede skønt, mens vi spillede og orkesteret nåede heldigvis også at smage de lækre sager. MUMS.

Skrevet af Jette Jørgensen

Øveweekend i weekenden d. 18-19 september

Så kom Corona endelig en smule i baggrunden, og vi besluttede os for at holde endnu en øveweekend. Vi har i rigtigt mange år holdt øveweekend på musikskolen i Svendborg, med overnatning på Danhostel på den anden side af vejen, men da Corona har gjort mange ting en smule (undskyld, en del) mere besværligt, var det ikke muligt i år. Vi har derfor holdt vores øveweekend på Ejerslykkeskolen, hvor vi også plejer at spille. Og tilslutningen har været helt fantastisk ☺

Lørdag startede vi kl. 9.00 i midtersalen, hvor vi skulle lave "gymnastik" til Sigurd Barret... det affødte en del latter, samtidig med vi blev løsnet lidt op. Der var ingen, der så dummere ud end andre, haha. Det var super sjovt. Efter opvarmningen havde vi en times tid med fælles opvarmning/musik, så vores instruktører kunne høre, hvilke melodier vi skulle i gang med at kigge på. Derefter gik vi ud i de respektive lokaler i forskellige grupper – afhængigt af instrument – hvor vi kom til at gå ned i de helt små marginaler, samt vi fik en del teknikker.

Eftermiddagen sluttede vi af med at spille sammen alle sammen igen, og så håbe på, vi havde lært noget. Dagen sluttede vi af med at holde en fællesspisning på lærerværelset. Der var mad udefra, og snakken gik fra vi gik i gang til vi gik hjem. Det var så dejligt igen at være del af musikken og fællesskabet, hvor snakken gik på fuldt blus. Vi fik ryddet væk i fællesskab, og ved 23tiden

var vi ude fra skolen. Os "gamle" gik hjem i seng, enkelte af dem med de yngste ben tog en tur i byen ☺



pleje det sociale, og kan vi det igen efter Corona? Det fik vi i den grad bevis på i denne weekend, at det kan vi stadig finde ud af. Tak ☺

Fra bestyrelsen skal der lyde et kæmpe tak til alle mand for en helt igennem dejlig og givende weekend på alle måder. Vi glæder os allerede til næste gang.



Søndag morgen var vi på skolen igen kl. 10-13 til ren orkesterprøve. Der kunne vi helt klart fornemme, at vi havde været nede i de små petitesser om lørdagen, og man blev i et godt humør af at høre, vi pludselig kunne få musikken til at lyde anderledes. Det var en helt fantastisk dejlig weekend. En ting er, at vi skal spille musik, en anden ting er, at vi igen skal til at "lære" at



H.C.Andersen Marathon 2021

Efter den famøse Corona var det endelig igen tid til, vi skulle have luftet vores flotte røde uniformer, inden møllene fik alt for godt fat... Vi var i år heldige at få lov til at spille – endnu engang – til H.C.Andersen Marathon, en skøn søndag eftermiddag i et fantastisk dejligt efterårsvejr d. 26 september. I år havde vi fået en helt fantastisk plads at spille på, da det ikke var langt fra målstregen, og der dermed var en masse løbere at spille for jævnt gennem hele formiddagen. Når man står der som musiker kan man rigtigt se, hvor meget overskud de har første gang, de løber forbi, og når de så når forbi anden gang (dem der løber en



maraton), så får man altså helt ondt af dem – tænk sig, man gør det helt frivilligt (griner). Det er sjovt at se, for igen i år var der en del, der som traditionen tro har klædt sig ud. Der kom også en løber med en kæk kommentar som : " hvad så, er der så også en klarinetjette"....hvad manden ikke vidste var, at Jette faktisk lige stod

med sin klarinet foran i orkesteret, så da alle pegede på Jette og råbte: "hun er her", måtte han grine højt, sammen med hans medløbere – humøret fejler aldrig noget. Det er ret hyggeligt at stå der og spille, og det er ret hyggeligt at stå og klappe af dem alle, når vi lige har 5 minutters pause en gang imellem. En dejlig dag at komme ud at spille i igen. Lisbeth



Kommende arrangementer

Der kommer stille og roligt lidt arrangementer ind ad døren, hvilket vi er rigtig glade for. Vi kan godt mærke, vi skal ud og arbejde noget mere for at gøre opmærksomme på os selv, noget, der umiddelbart er gældende for rigtig mange orkestre.

Torsdag d. 25. november skal vi igen i år spille til Juletræstænding foran Kvikly på Skibhusvej. Det er næsten blevet en tradition. Så kan julen komme an.

Lørdag d. 4. december skal vi spille til en Julekoncert, krydret med andre numre, i Ørbæk Midtpunkt. Det er en koncert, vi glæder os rigtig meget til.

Søndag d. 5. december skal vi igen i år spille til julemærkemarchen. Det er altid super hyggeligt at spille alle de glade løbere ud ad døren i den gode sags tjeneste.



SKIVE POSTORKESTER

FORMAND: Inger Marie Christensen, Katrinevej 76, 7800 Skive, tlf. 6018 2335, ingermarieogknud@gmail.com
DIRIGENT: Olav Ploug-Jørgensen
ØVEAFTEN: Onsdag kl. 19.30-21.45, Skive Musikskole, Asylgade 5, Skive
LÆS MERE: www.skivepostorkester.dk

Koncert i Skive Anlæg

Søndag den 20. juni var den sidste dag inden sommerferien, hvor vi havde et arrangement sammen. Det var Skive Kommunes anlægskoncert. Hver søndag i sommermånederne giver de lokale Skive-ensembler en udendørs koncert fra tribunen ud i Skive Anlæg.

Vejret var bestemt ikke med os; regnvejr hele formiddagen så mange havde nok allerede besluttet at blive hjemme. Koncerten begyndte kl. 14.00, og en ½time før holdt regnen op. Vi spillede altså for de, der nu engang var mødt op.

Vores dirigent Olav Ploug-Jørgensen lod sig bestemt ikke slå ud af vejrgudernes lunefuldhed, og med højt humør introducerede han de forskellige numre både med og uden solister. Vi optrådte således både med vokalsolist og intrumental – trompet, trombone og saxofon.



Det der nok var mest karakteristisk for koncerten var den iver, vi spillede med. Coronaen havde forhindret os i at mødes til øveaftener, så med tre prøver i bagagen fik den alt, hvad den kunne trække. Forinden havde vi givet to andre koncerter til venstre og højre: Venstres Grundlovsfest og en fællessangaften i Skive Teater.

Det var tydeligt, vi længtes efter at komme til at spille igen, så bl. a. Broadwayparade, musik fra Beauty And The Beast og The Pink Panther blev introduceret og spillet med højt humør.

Efter koncerten samledes vi til en fælles afslutning med grill og drikkevarer. Det var faktisk en rar måde at afslutte sæsonen på, der jo havde budte på mange aflyste orkesterprøver.

Torben Rothe Lassen

Start på en hel sæson!

Efter at være lukket ned hele vinteren og foråret havde vi en hektisk måned fra sidst i maj til 20. juni – med 3 prøver og 3 koncerter! Så vi gik glade på sommerferie efter anlægskoncerten 20. juni, og syntes vi havde fortjent at fejre det med vor traditionelle sommer-grill-arrangement bagefter.

Nu satser vi så på at få en hel sæson frem til juni 2022 uden nedlukninger. Vor nye dirigent Olav Ploug-Jørgensen har meget tillid til vor evne til at spille og havde forberedt, at vi skulle starte med et Andrew Lloyd Weber potpourri og et Kai Normann Andersen Medley. Efter nogle prøver skal vi nok få styr på dem, men de er ikke klar til koncert endnu. Ved anden prøve fik vi så udleveret et helt nyt nummer, Stevie Wonders Sir Duke, arr. af Jesper Riis. Efter første prøve med den var vi noget nedslået, den ligger nok i overkanten af vor formåen, er rytmisk svær, men Olav er optimist – og han er utrolig god til at gennemarbejde stykket i små bidder. Efter flere prøver er der ved at komme mere styr på den, så den bliver måske klar til anlægskoncerten 2022!



Ind imellem disse sværere numre øver vi p.t. også på tyrolermusik, for vi har en tyrolerkoncert 3. november på Møllecentret her i Skive. Olav har vist ikke før spillet i den genre, men går til opgaven med energi. Vi glæder os til at se ham klædt ud i tyrolertøj!

Inger Marie



AALBORG POST ORKESTER

FORMAND: Helle Kronborg Krogsgaard, Kokkedalsvej 8, Torslev, 9460 Brovst, Tlf. 2320 9474, helle-kronborg@mail.dk

DIRIGENT: Henrik Juul-Brinkmann,

ØVEAFTEN: Mandag kl. 19.30-21.30, Nordjyllands Postcenter, Postmestervej "den gamle garage", 9000 Aalborg

LÆS MERE: www.aalborgpostorkester.dk

Her en lille hilsen fra os i Aalborg.

Ved vores generalforsamling takkede Helle Kronborg Krogsgaard af som formand efter mange år ved roret. Tak fordi du altid har styret os i sikker havn.

En ny bestyrelse har trådt til som kollektiv bestyrelse. Den nye bestyrelse består af Jesper Rossen, Mette From Nissen, Pau Brian Hansen, Trine Friis-Hansen og Jette Nielsen.

Vi er heldigvis godt i gang med at spille uden restriktioner.

Den 4. september deltog APO i Aalborg musik konkurrence i Nørresundby arrangeret af vores Henrik Juul-Brinkman. Super dejligt arrangement med deltagelse flere Brass band i Danmark. Det var en god oplevelse hvor vi holdt en musikalsk fest før, under og efter. God opbakning af alle orkestre som tilhørere og deltagere. Endelig kunne vi mødes og spille en masse dejlig musik.



I øjeblikket øves der utrolig meget på vores DM MUSIK på vores øvedage om mandagen og også ekstra lørdage tages i brug. Det rykker hver gang, selvom det bliver til mange hårde slidsomme timer. Vi kan se frem til en spændende dag, som bliver afholdt den 20. november i Aarhus musikhus.

I december falder julekoncerterne. Den 1. koncert spilles i Assens kirke den 6. december. Og så er det pludselig jul

Susanne