

## Historisk norsk TV-suksess gjenoppstår

**TORE SKOGLUND** er klar for å gjenoppta seersuksessen «Du skal høre mye» - til havs.

Etter et opphold på elleve år gjenforenes nå Tore Skoglund og Trond Myhre for et engangsforestilling av "Du

skal høre mye". 8.-10. september skal de to ha med seg Tore Endresen og Per Inge Torkelsen på en sceneopptreden på Fjord Line sitt cruise mellom Bergen, Stavanger og Hirtshals.

- Jeg får stadig spørsmål om vi ikke skal ta opp igjen "Du skal høre mye", også fra yngre personer. Flere repriser av programmene har tydeligvis satt sine spor. Nå får jo ikke alle sett oss på Fjord Line i

september, men blir dette populært kan det jo hende det blir flere opptredener. Det skal uansett bli utrolig gøy å gjenforenes med mine gamle venner, sier Tore Skoglund.

"Du skal høre mye" var en

norsk TV-serie som gikk på NRK i 16 år fra 1987 med Tore Skoglund som programleder og Trond Myhre som fast pianist.



**TIL USA:** Kari Rindahl Endresen stiller i neste måned ut akvareller i Agora Gallery i New York.

Foto: Helge Matland

# Stiller ut i New York

New Yorks kunstverden vil få en solid smak av Nord-Norge når tromsøkunstneren Kari Rindahl Endresen 16. september åpner utstilling i Agora Gallery i New York.

**LANES:** Rindahl Endresens utstilling inngår som en del av utstillinga «Enigmatic Visions» som vises i området Chelsea på Manhattan i New York fram til 6. oktober.

Kari Rindahl Endresen har gjennom de siste 15 årene markert seg stadig mer som kunstner. Først og fremst er det gjennom sine akvareller i voksende formater som har gitt henne oppmerksomhet, selv om hun de senere årene også har hun også har tatt i

bruk grafiske teknikker i sitt arbeid.

### Spennende mulighet

- Det er spennende å få denne muligheten. Jeg fikk en invitasjon fra galleriet for vel et år siden. Jeg gjorde mine undersøkelser rundt galleriet, og fant ut at Agora Gallery er velrenommert og vel-drevet. Jeg var også i kontakt med andre kunstnere som har stilt ut der, og fant ut at dette måtte jeg gå for, fortel-

ler Kari Rindahl Endresen som med sin kunst ønsker å skape spenning, lengsel og undring.

- Jeg reiser over til den offisielle åpninga, og har også med meg to vennepar på mitt aller første besøk i New York. Akkurat nå er jeg både spent og overvelda, sier tromsøkunstneren som får en svært fin omtale i galleriets presentasjon av henne og hennes kunst.

### Det menneskeskapte

«Den norske kunstneren Kari Rindahl Endresen fanger sine nære omgivelser i sprø, luftige vannfarger. Kunstneren har tilbrakt hele sitt liv i nærhet til naturen over polarsirkelen. Inspirert av

lange vintre og dramatisk vær, maler hun låver og kaier fra hvor hun vokste opp», skriver galleriet om kunstneren de i nær framtid skal presentere.

«Sterke kontraster i farger og belysning innkapsler regionens naturfenomener i bildene. Candy-farga pasteller bryter ut fra striper av frostgrå tundra og presenterer en stigende sol eller nordlysets dans. Med sine tegninger fra en robust, mørk palett, skaper hun en fortetta fortelling om sitt hjemland og utforsker regionens visuelle utvikling», skriver Agora Gallery om Kari Rindahl Endresens bilder.

«Kunstneren maler med raske penselstrøk sammenstilt med feiende bånd av

farge. Selv om hennes verker inkluderer gjenkjennelige motiver, som for eksempel bygdemiljøer og fjellvidder, gir hun akkurat nok plass for iakttagerne til å finne sin egen plass i bildenes verden. Disse maleriene skaper en overbevisende visuell fortelling hvor vår tids menneskeskapte strukturers natur står i kontrast til det stor-slåtte i den naturlige verden», fortsetter galleriet i sin karakteristikk.



**Helge Matland**  
helge@tromso.no  
@HelgeMatland  
909 53 330

