

”Silversmide” i ord och bild.

Den fjortonde Januari hölls det workshop på Litteraturhuset i Göteborg. Temat var biblioterapi och silverbok. Ledare för evenemanget var Eva Selin, bibliotekarie och bibliotekskonsult.

Tanken är att med hjälp av avlagda böcker skriva och teckna dikt, på ett sätt som är både avslappnande och en möjlighet att skapa sig nya perspektiv. Metoden kallas Silverbok. Det är en tilltalande blandning av ordpyssel, teckning och skrivande. Det bygger på aidentifierade böcker, där titel och författare har täckts med silvertejp, och där innehållet i sig är oviktigt.

Du väljer dig ett uppslag på svävande intuition, och betraktar och väljer bland orden. De ord som framträder hägnar du in i hus, som man sedan binder samman i ett flöde, som en gata. Dessa ord bildar dikt, som man sedan kan illuminera i ett vackert mandalamönster.

Silverbok är särskilt trivsamt i grupp, eftersom du får ett intressant utbyte av sina bordsgrannar. Därpå blir också det kollektiva resultatet väldigt vackert, som en slags mosaik. Även på egen hand kan man räkna med att resultatet äger sin egen skönhet.

Dikten som du har sammansatt har bara den vikt som du själv ger den, men metoden som alstrar den är viktig eftersom den lyfter fram äkthet och lekfullhet. Ett fantastisk sätt att skriva och vila på, som tål att ta efter och återanvända.

Det var en väldigt trevligt evenemang, och ett roligt tillfälle att få prova på denna metod.

Vi tackar Eva Selin för detta fina tillfälle att bekanta sig med Silverbok!

