

Why didn't you come?

Ukrainian folk song

Traditional
Arr.: Joachim Johow
2018
www.violump.de

Moderato ♩ = 86

A

Musical score for measures 1-6. The score is for a string quartet and piano. The instruments are Flöte, Violine 1, Violine 2, Violine 3, Viola, Violoncello, Kontrabass, and Klavier. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is Moderato with a metronome marking of ♩ = 86. The first six measures show the beginning of the piece. The piano part includes chords: Em, Em, Em, Em, G, D, G, E7.

Musical score for measures 7-11. The score continues with the same instruments and key signature. The piano part includes chords: Am, D, G, Em, B7, Em, C, D, G. The measures end with a double bar line.

B

Musical score for measures 12-16. The score continues with the same instruments and key signature. The piano part includes chords: Em, B7, Em, Em, Em, G, D, G, E7, Am. The measures end with a double bar line.

18 C

Fl.

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Vla.

Vc.

Kb.

Klav.

D G Em B7 Em C D G Em B7 Em Em

mf *f* *mf* *mf* *arco* *f* *mf*

24

Fl.

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Vla.

Vc.

Kb.

Klav.

Em G D G E7 Am D G

mf *f* *mf* *mf* *arco* *f* *mf*

29 5

Fl.

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Vla.

Vc.

Kb.

Klav.

Em B7 Em C D G Em B7 Em *arco*

mf *f* *mf* *mf* *arco* *f* *mf*

33 **D**

Fl. *f* *ff*

VI. 1 *sf* *ff*

VI. 2 *f* *ff*

VI. 3 *sf* *ff*

Vla. *sf* *f* *sf*

Vc. *f* *ff*

Kb. *f* *ff*

Klav. *f* *ff*

Em Em G D G E7 Am D G Em B7 Em

40 **E**

Fl. *mf* *pizz*

VI. 1 *f* *p* *pizz*

VI. 2 *f* *pizz* *p*

VI. 3 *pizz* *p*

Vla. *pizz* *p*

Vc. *pizz* *p*

Kb. *pizz* *mp*

Klav. *mp* *mp*

C D G Em B7 Em G D

46

Fl. *f*

VI. 1 *mp*

VI. 2 *mp*

VI. 3 *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Kb. *mp*

Klav. *mp* *f*

G E7 Am D G Em B7 Em C

51 F

Fl. *mp*

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Vla.

Vc.

Kb.

Klav.

D G Em B⁷ Em Em Em G D

56

Fl.

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Vla.

Vc.

Kb.

Klav.

G E⁷ Am D G Em B⁷ Em C

61 G

Fl.

VI. 1 *pp*

VI. 2 *pp*

VI. 3 *pp*

Vla. *pp*

Vc. *p*

Kb.

Klav.

D G Em B⁷ Em Em G D G E⁷

67

Fl. *f* *p*

Vi. 1 *f* *arco* *pizz p*

Vi. 2 *f* *arco* *pizz p*

Vi. 3 *f* *pizz p*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *f*

Klav. *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Am D G Em B7 Em C D G B7 Em

73

Fl. *p*

Vi. 1 *p*

Vi. 2 *p*

Vi. 3 *p*

Vla. *p*

Vc. *p* *pp* *ppp*

Kb. *p* *pp* *ppp*

Klav. *p* *pp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

C D G Em B7 Em Em Em Em