

El sueño (The dream)

Joachim Johow
2017
www.violump.de

canon a 3

Moderato ♩ = 100

Kontrabass

Gitarre *pizz* Dm A F Gm Dm Gm F

Ei-Shaker

Klavier

VI. I

Kb.

Git. A7 Dm A Dm Gm Dm Gm F

E.S.

Klav.

8

12

A

VI. I

VI. 2

Kb.

Git. A7 Dm A Dm Gm Dm Gm

E.S.

Klav.

16

20

B

23 **C**

VI. 1 *mp*

VI. 2

VI. 3

Kb.

Git. F A7 Dm A Dm Gm Dm

E.S. 24 28

Klav.

30 **D**

VI. 1 *mp*

VI. 2

VI. 3

Kb.

Git. Gm F A7 Dm A Dm

E.S. 32

Klav.

36 *mf*

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Kb.

Git. Gm Dm Gm F A7

Klav.

41 **E**

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Kb.
Git.
Klav.
E.S.

Chords: Dm, A, Dm, Gm, Dm

Dynamic: *p*

Measure 45 contains triplets in VI. 3.

46 **F**

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Kb.
Git.
Klav.
E.S.

Chords: Gm, F, A7

Dynamic: *mf*

51

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Kb.
Git.
Klav.
E.S.

Measure 55 contains triplets in VI. 1 and VI. 3.

56 **G**

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Kb.
Git.
Klav.
E.S.

Chords: Dm, A, Dm, Gm, Dm, Gm, F

Dynamic: *mf*

Measure 59 contains a 4-measure rest in E.S.

64 **H**

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Kb.

Git.

E.S.

Klav.

A7 Dm A Dm Gm Dm Gm F

8 12

72 **I**

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Kb.

Git.

E.S.

Klav.

A7 Dm A Dm Gm

16 20

77 **rit..**

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Kb.

Git.

E.S.

Klav.

Dm Gm F A7

24