

Dancing Autumn leaves

Joachim Johow
2018
www.violump.de

Vivace ♩ = 154

A

Violine 1
Violine 2
Violine 3
Violoncello
Kontrabass
Klavier

9
VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

B

17
VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

26

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

34

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

42

C

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

51

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Vc.

Kb.

Klav.

G E Am A⁷ Dm E Am Dm

59

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Vc.

Kb.

Klav.

E Am Am Dm E Am A⁷ Dm G

D

68

VI. 1

VI. 2

VI. 3

Vc.

Kb.

Klav.

C F B^o E Am A⁷ Dm G

76

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

1.
2.

C F B° E E

84

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

E
f
pizz

Am E E Am C

92

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

G G E Am A⁷ Dm E Am

100 F

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

F E Am Am Dm E Am Am

ff
arco
f

108

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

E E Am C G G E Am

116

VI. 1
VI. 2
VI. 3
Vc.
Kb.
Klav.

A⁷ Dm E Am F

rit.

121

The musical score consists of six staves. The top three staves are for Violins 1, 2, and 3 (VI. 1, VI. 2, VI. 3). The fourth staff is for Viola (Vc.). The fifth staff is for Cello (Kb.). The bottom two staves are for Piano (Klav.). The score is marked with a 'rit.' (ritardando) at the top. The measure numbers 121 through 126 are indicated at the beginning of the first staff. The piano part includes chord symbols: E, Am, Am, Dm, E, and Am.