

3. The tucan

D A D A D A⁷ D

8 A⁷ D F^{#7} Bm F^{#7} Bm F^{#7}

15 Bm F^{#7} N.C. 1. Bm A⁷

21 2. Bm A A D A

26 D G D A 1. D

31 2. D F[#] Bm F[#] Bm Bm F[#] Bm Em Bm F[#] Bm

38 F[#] Bm F[#] Bm Em Bm F[#] Bm F[#] 1. Bm 2. Bm

45 A D A D G

50 D A 1. D 2. D A⁷

54 D A⁷ D A⁷ D F^{#7} Bm

61 F^{#7} Bm F^{#7} Bm F^{#7} N.C. 3 3 3

68 Bm rit. A⁷ N.C. 3 3 3 Bm Bm