

# 11. Latin Carnival

con percussion e basso

**Presto**

Klarinette in B 1

Klarinette in B 2

Klarinette in B 3

5

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

9

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

13

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

17

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

22

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

26

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

31

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

35

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

39

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

43

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

48

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

53

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

57

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

61

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

This system contains measures 61 through 64. Kl. 1 and Kl. 2 play a melodic line with eighth notes and slurs. Kl. 3 provides a bass line with quarter notes and slurs. The key signature has one flat.

65

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

This system contains measures 65 through 68. Kl. 1 and Kl. 2 continue their melodic lines. Kl. 3 continues its bass line. The key signature has one flat.

69

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

This system contains measures 69 through 71. Kl. 1 and Kl. 2 play a melodic line with eighth notes and slurs. Kl. 3 provides a bass line with quarter notes and slurs. The key signature has one flat.

72

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

This system contains measures 72 through 74. Kl. 1 and Kl. 2 play a melodic line with eighth notes and slurs. Kl. 3 provides a bass line with quarter notes and slurs. The key signature has one flat.