

4. Nordic Dance

Vivace

Klarinette in B 1

Klarinette in B 2

Klarinette in B 3

6

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

12

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

18

1. 2.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

24

Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3

This system contains measures 24 through 29. It features three staves: Kl. 1 (top), Kl. 2 (middle), and Kl. 3 (bottom). The music is in a key with two flats and a 3/4 time signature. Kl. 1 has a melodic line with eighth and sixteenth notes. Kl. 2 provides a rhythmic accompaniment with eighth notes. Kl. 3 plays a bass line with eighth notes and rests.

30

Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3

This system contains measures 30 through 35. It features three staves: Kl. 1 (top), Kl. 2 (middle), and Kl. 3 (bottom). The music continues with similar rhythmic patterns. Kl. 1 has a melodic line with eighth and sixteenth notes. Kl. 2 provides a rhythmic accompaniment with eighth notes. Kl. 3 plays a bass line with eighth notes and rests.

36

Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3

This system contains measures 36 through 41. It features three staves: Kl. 1 (top), Kl. 2 (middle), and Kl. 3 (bottom). The music continues with similar rhythmic patterns. Kl. 1 has a melodic line with eighth and sixteenth notes. Kl. 2 provides a rhythmic accompaniment with eighth notes. Kl. 3 plays a bass line with eighth notes and rests.

42

Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3

This system contains measures 42 through 47. It features three staves: Kl. 1 (top), Kl. 2 (middle), and Kl. 3 (bottom). The music continues with similar rhythmic patterns. Kl. 1 has a melodic line with eighth and sixteenth notes. Kl. 2 provides a rhythmic accompaniment with eighth notes. Kl. 3 plays a bass line with eighth notes and rests. The system concludes with a first ending (1.) and a second ending (2.) in Kl. 1.