

FREDAG 25. OKTOBER

19.00-19.45 ÅBNING AF FESTIVALEN Velkommen til

Höst Nordisk Litteraturfestival 2019
Festivalleder Ina Marie Ernø Jacobsen og kulturhusleder Sara Amrani byder velkommen sammen med Johan Borups Højskoles forfatter- og dokumentarelever.

20.00-21.00 KÆRLIGHEDEN TALER / SYMPOSION Jokum Rohde, Kristina Stoltz, Ursula Andkjær Olsen, Bisse, Peter Laugesen, video med Søster Nielsen og Jeanett Albeck som Suzanne Brøgger

Eksistensfilosofiske Akademi præsenterer Platons erotiske mesterværk kritisk genfortolket og genfortalt i syv nye taler. I Platons mere 2000 år gamle erotiske mesterværk Symposium, præsenteres vi for syv taler der hylder Eros, kærligheden og erotikken. I samarbejde med Eksistenfilosofisk Akademi vil fem forfattere, en skuespiller og en musiker kanalisere og fremføre de respektive taler i nyskrevne fortolkninger på HÖST. Fremførelsen er en ikke ukritisk hyldest, der afspejler den erkendelse, som talen udgør i det oprindelige værk. På den måde forenes de syv meget forskelligartede stemmer i en sammenvævet dirrende bevægelse som toner i koncert.

**21.00-21.45
KÆRLIGHEDEN TALER / SAMTALE
Moderet af Jon Auring Grimm**
Forfatterne bag Kærligheden Taler i samtale med filosof og medstifter af Eksistensfilosofisk Akademi Jon Auring Grimm om nyfortolkningen af Symposium.

LØRDAG 26. OKTOBER

13.00-13.15 VALMUE

Johan Borups Højskoles kor, der består af både elever og venner af højskolen, synger dagen i gang.

**13.15-14.00
KÆRLIGHED OG TAB / SAMTALE
Roskva Koritzinsky + Emeli Bergman
Moderator: Kamilla Löfström**
Norske Roskva Koritzinsky (f. 1989) debuterede i 2013 med *Her inne et sted*, som både blev hædret med Aschehougs debutantpris og nomineret til Tarjei Vesaas' debutantpris. Senest har hun udgivet *Jeg har endnu ikke set verden* der sidste år blev nomineret til Nordisk Råds Litteraturpris.

Emeli Bergman (f. 1988) er en svensk forfatter uddannet fra Forfatterskolen i 2014. Hendes debut *Salt* udkom i 2017, og udover prosaen skriver hun også digte og dramatik. Sammen med forfatter Ida Holmegaard har hun litteraturpodcasten *Bølgerne*. På HÖST vil de to tale om relationer, sorg og tab - emner der går igen i deres noveller.

**14.15-14.45
KÆRLIGHEDSSPOT
Forfatterelever / Johan Borups Højskole**
Elever fra højskolens forfatterlinje læser op af deres fortolkninger af årets kærlighedstema, som de har behandlet under vejledning af ph.d. i litteraturhistorie, skribent og linjeleder Elisabeth Skou Pedersen og forfatter Ida Marie Hede.

**15.00-16.00
KRITIKERSALON
Litteraturanmelderne Mathilde Moestrup og Benedicte Gui de Thurah Huang samt kvinderne bag litteraturpodcasten Bølgerne, Ida Holmegaard og Emeli Bergman**
Kritikersalon er et fast element i Møllegades Boghandel på Nørrebro, og i anledning af HÖST besøger de Johan Borups med deres livekritik. Konceptet er således: De to faste kritikere Mathilde Moestrup og Benedicte Gui de Thurah Huang, som anmelder bøger ved henholdsvis Information og Politiken, får besøg af to gæstekritikere, Ida Holmegaard og Emeli Bergman fra litteraturpodcasten *Bølgerne*. Uden krav om hverken konflikt eller enighed vil de fire kritikere henover en time arbejde sig gennem Kristian Bang Foss' nyeste roman *Frank vender hjem*. Det er en oplagt mulighed for at få et indblik i litteraturkritikerens virke, og for at deltage i den!

**16.15-17.15
KÆRLIGHED OG FORVANDLING / SAMTALE
Kristina Stoltz + Nazila Kivi.
Moderator: Elisabeth Skou Pedersen**
Kristina Stoltz er dansk forfatter og debuterede i 2000 med digtsamlingen *Seriemordere og andre selvlysende blomsterkranse*. Tidligere i år udkom hun med romanen *Cahun* om den franske avantgardekunstner, tidlige queer-figur og modstandskvinde Claude Cahun. Nazila Kivi er dansk-persisk oversætter, anmelder og debattør. I 2019 udkom hendes oversættelse af Shahrnush Parsipur *Kvinder uden mænd*, der skildrer fem kvinder liv, drømme og håb i 1950'ernes mandsdominerede Iran. På HÖST vil de bl.a. tale om kærlighed og forvandling i de to romaner.

**17.30-18.30
POLITIKENS POPTILLÆG / LIVEPODCAST
Kulturjournalist Lucia Odoom + Panelet (TBA)**
Lucia Odoom er vært ved Politikens podcast, Poptillægget, der dyrker popkulturelle tendenser inden for film, tv, musik, litteratur og tidstypisk støj fra internettet. Til denne særlige HÖST-udgave af Poptillægget er den vindblæste kærlighed og litteraturen fra 2010'erne, der er i fokus.

**19.00-19.30
KÆRLIGHEDSSPOT
Scenekunstelever / Johan Borups Højskole**
Elever fra højskolens Teater & Scenekunstlinje fremfører *Der Liebestod*, under kunstnerisk ledelse af arkitekt Dicki Lakha.

**19.45-20.45
KÆRLIGHEDSBREVKASSEN / LIVEPODCAST
Felix Thorsen Katzenelson, journalist og kandidatstuderende i litteraturvidenskab**
Hver uge kan du i Politiken få syrlige, sexede eller ømme råd til kærlighedsdilemmaerne i Ibyens Kærlighedsbrevkasse med Doctor Love (Felix Thorsen Katzenelson) og skiftende gæstereaktører, men på HÖST rykker brevkassen ud af avispalterne og op på scenen. Doctor Love og hans kyndige panel af forfattere er klar til at svare på spørgsmål om alt fra venskabs-breakups til trekantdramaer og scoretricks. Du kan indlevere spørgsmål til postkassen både fredag og lørdag på HÖST (brug lappen her i programmet) eller allerede nu sende dit dilemma til hjerte@pol.dk.

**21.00-22.00
ASTROPOD / KÆRLIGHEDSCIRKEL
Marianne Gellert + Michael Møller og Kaspar Kaae (begrænset antal pladser, billet 40,-)**
Marianne fra podcasten Astropod holder en kærlighedscirkel, hvor efteråret og fællesskabet med alt det følsomme, det åbne, det kærlige og det sårbare skal fejres til lyden af improviseret ambient musik af Michael Møller og Kaspar Kaae. Billetter til kærlighedscirklen skal købes på Billetto (40 kr.+gebyr) eller i døren, hvis der er flere pladser.

**22.15-23.00
MELLEMBLOND / KONCERT**
Kristoffer Munck Mortensen har under navnet Mellemb blond de sidste ti år udgivet lyrisk intelligent og ligefrem dansksproget popmusik. Sidste år udgav han sit fjerde album, det anmelderroste "Guldlokzonen", der rummer ømme kærlighedssange og romantik af både den mørke og den lyse slags. Til denne akustiske koncert har Kristoffer hevet fat i bassist og cellist, Nils Bosse Davidsen, og sammen udforsker de Mellemb blonds sangkatalog. Samarbejdet mellem de to skal også udmunde i en ny udgivelse senere på året.

I SALONEN
på 1. sal er der musik, pop-up oplæsninger, bogmærke-workshop og kunstinstallationer

MØLLEGADES BOGHANDEL
kan du finde i foyeren, hvor de sætter spot på nordiske småforlag og festivalens forfattere. Møllegades Boghandel er en non-profit boghandel, der ligger midt i Nørrebros litteraturhjerne, Møllegade, som også rummer bl.a. LitteraturHaus og den engelsksprogede boghandel Ark Books, og som hver sommer holder litteraturfestivalen Lyse Nætter. Boghandlen fører et stort udvalg af nordisk og oversat kvalitetslitteratur og har bl.a. en hel væg dedikeret til nordiske forlag.