

س م

ماهنامه علمی، فرهنگی، تعلیمی، اجتماعی، هنری و آموزشی

سال دهم شماره هشتاد و نهم 1394-2015



ای زبان گرجق بگفتی سوختست
باش خاموش تا نسوزی بیشتر
از فساد و ظلم به غور سوختم بسی
جنگ و تجاوز وطن ویرانه ساخت
گریه زندان یا اسیر جنگ و خون
ما فیای قدرت و فساد به غور
ظلم و استبداد به غوریا فزون
حق بگفتم این بود پاداش من
من کزین ظلمت حقدارم نبود
حق بگویم فاسدان افشا کنم
قاضی فاسد است حارنوال دزد
تاقیامت جنگ فساد نیست ندیم

موجودیت فساد در ارگانهای عدلی و قضایی فیروزکوه ولایت

غور

تعداد زیادی از مسئولین ارگانهای عدلی و قضایی غور که بنابه موجودیت

فساد و روابط قومگرایی، گروهی، تنظیمی و توسط افراد غیر مسئول، تفنگسالاران بقدرت مافیایی رسیده اند بعد از دهه هشتاد توسط زور آوران خون آشام و جنگ افروزان محلی پست های مهم عدلی و قضایی رابزور غصب نموده اند بنیافته است یکی از چالش های بیست که به جبر و ظلم بالایی مردم مظلوم، مسلمان و صلح دوست غور غاصبانه و جابرانه با فساد گسترده و استبداد ظالمانه حکمروای میکنند و در طی چند دهه است که با سویی استفاده از قدرت و معامله گری از چوکی و مقام خود جابرانه با فرهنگ معافیت خود سرانه عمل نمایند و از این طریق صاحب سرمایه های بزرگ از رشوت و فساد گردیده اند و به نفع با داران و حامیان بدون مسئولیت خود خون اطفال و جوانان این وطن را با تیر و انتحار ریخته اند عده بادستور عده از قوماندانان محلی، القاعده، و یاداعش دیکتاتورانه مرتکب هر نوع وحشیگری، خیانت، نقض حاکمیت قانون و جنایت گردیده اند این معامله گران حرفی و انحرافی با وحشیان متعصب، بنیادگرهای مخالف حاکمیت قانون و عدالت، مانع تامین صلح و امنیت در شهر فیروزکوه و واحدهای اداری میشوند و با سیاست چندجانبه برخلاف فرهنگ و معارف غور رابه میدان جنگ قدرت، اختلافات قومی، گروهی تبدیل ساخته اند کشتار بیره حمانه مردم بیگناه، حبس، نقض حاکمیت قانون، کشت تریاک، مواد مخدر، قاچاق، آدمروایی، اختطاف اطفال، نقض حقوق بشروخشونت علیه زنان و اطفال دست دارند و شهر فیروزکوه رابه زندان ساختگی و کوره های آدم سوزی خود تبدیل ساخته و بر دوام قدرت مافیایی خود غور رابه یک کابوس دهشتگری، چور، غارت، دوام جنگ، تجاوز، عقب ماندگی، جهل، بیسوادی به آتش کشیده اند.

اجراات ارگانهای عدلی و قضایی و جریان زندانی شدن استاد احمد ندیم غوری مسئول بنیاد فرهنگی هنری ساد در شهر فیروزکوه.

از سال 1384—1394 عده خرابکار، تروریست ضد فرهنگ، معارف، رسانه ها و ژورنالیزم به حمایت عده از ارگانهای عدلی و قضایی فیروزکوه بالایی این مرکز فرهنگی و تعلیمی دست به تخریب آثار فرهنگی، تعلیمی و هنری زده اند و آثار از موزیم هنری کتابخانه، دفتر ماهنامه سام و پارک ندیم آباد ویران و خساره مند گردیده است با داشتن اشهاد و اسناد از خرابکاران ارگانهای مربوطه با زیری پاساختن قانون و عدالت مسئول مرکز فرهنگی و تعلیمی را چند بار است زندانی، جریمه نقدی، تهدید، توهین و مجازات مینمایند و با سرقت اسناد از دوسیه ها، شهادت دروغ، پنهان ساختن اوراق شاهدان، مکتوب های که از ریاست زراعت، اطلاعات و فرهنگ و مقام ولایت غور عنوانی مدیریت جنایی و سارنوالی فرستاده شده است حفظ خود سرانه دوسیه های مربوط خرابکاران، سارقین و اسطه دار در سارنوالی، وارد ساختن اتهامات بی اساس به کتابخانه، مرکز تعلیمی، موزیم، و پارک ندیم آباد از سوی عده از سارنوالان که همیشه در غیاب، کوشیده اند تا خرابکاران رابه تخریب آثار فرهنگی، هنری، تاریخی و آموزشی تحریک نموده و از هر نوع جرم و جنایت رها بسازند که این حرکت نقض قانون و سویی استفاده از مقام، قدرت و ضدیت با فرهنگ هنر، آبادی، حفظ محیط زیست، و معارف میباشد عده از ارگانهای عدلی و قضایی بنابه روابط واسطه همه ساله در بهار هر سال مزاحمت به کشت و نهال شانی خسارات مالی و فرهنگی زیادی به این مرکز فرهنگی، تعلیمی و تفریحی وارد ساخته است و اکنون باز زندانی شدن استاد ندیم غوری دروازه این مرکز تعلیمی بروی اطفال، زنان و مردم شهر فیروزکوه مسدود گردیده است.

اطفال بی سرپرست، یتیم و یا اطفال محبوسین در فیروزکوه

اطفال بیگناه و معصوم است قدرت با ستاره فساد حاکم در ارگانهای عدلی و قضایی، سه نه شت بسا...



جنگ، تجاوز و فساد گسترده پدران و مادران خود را از دست داده اند و با اولیاءشان در سلول های زندان قرار دارند و اطفال بحال شان رها گردیده اند. سه طفل خوردسال بنامهای محی لدین 8 ساله مهدي 6 ساله و محمدک و نیم ساله از ولسوالي پساوند قریه تلخک میباشند که از مدت یکسال به اینطرف است. روض الدین پدر آنها در زندان غوربه 15 سال حبس محکوم گردیده است و مادرشان فوت گردیده است. بایشان صحبت داشتم که از حالت بی سرپرستی خود چنین میگویند.

محی الدین پدرم بنده شد مادرم به اثری مرضی مردمن برادرم در خانه کاکای پدر خود رفتیم لباس کفش نداشتیم مکتب رفته نمیتوانستم نان نداشتیم بچه های همسایه با ما جنگ میکردند برادرم رالت و کوب میکردند ما که مریض میشدیم به ما آب نان و دوای میدادند.

مهدي 6 ساله: مریزندندان نمیدادند..... گریه میکردم.....

روض الدین پدر اطفال: مدب 9 سال در اردوی ملی ایفای وظیفه نمودم به اثر اختلافات قومی و عده از مخالفین ولسوالي پساوند مرا متهم به اختطاف زن نمودند از اینکه واسطه نداشتیم به 15 سال حبس محکوم گردیده ام بعد از مردن خانم من اطفال من بیسرپرست ماندند و اخیراً محی لدین و مهدي بکمک رسانه ها و مسولین ریاست شهدا و معلولین به پرورشگاه مستوره غوری شامل گردیده اند و محمد طفل شیرخوار هنوز در ولسوالي پساوند در قریه تلخک بحالت بیماری و بی سرپرستی حیات بسر میبرد.

نیروهای امنیتی آماده دفاع از حاکمیت ملی و مردم ولایت غور میباشند

نیروهای امنیتی شامل اردوی ملی، پولیس ملی، کنگدک نظم عامه و امنیت ملی بکمک مردم صلح دوست ولایت غور میباشند و توانستند به دشمنان صلح و امنیت در تمام واحدهای اداری ولایت و بخصوص در ولسوالي چهارسده و پساوند جواب دندان شکن داده و سرکوب نمایند و پیروزی بزرگ را بدست آورند. دشمنان مردم افغانستان و بخصوص در ولایت غور در ولسوالي های چهارسده و پساوند مذبحخانه تلاش نمودند تا نظم و امنیت را در واحدهای اداری تهدید و راهها و جاده ها را مین گذاری نموده بروی ترافیک و مردم ناامن بسازند. مکتب را ویران و یابیه آتش کشیده مانع تعلیم و تربیه اطفال، زنان و مردان شوند. کشت تریاک، مواد مخدر که عامل اعتیاد و قاچاق میگردد به زور بالای دهقانان تحمیل و ترویج نمایند از ترس و کشتار مردم بیگناه دست برنمیدارند. نیروهای امنیتی ضامن امنیت و حفظ منافع مردم در غور میباشند و قاطعانه از وطن و مردم دفاع میکنند و هرگز به مخالفین زیری هرنام که باشد اجازه نمیدهند که اهداف شوم خود نظم و امنیت را در ولایت غور و شهر فیروزکوه تهدید نمایند. مردم متدین و صلح دوست ولایت غور از شهادت و قهرماتی نیروهای ملی و امنیتی اظهار سپاس و امتنان مینمایند.



بمقام عالی تلادع و نوناق تی مکاح

من استاد احمد ندیم غوری مدیر مسنول بنیاد فرهنگی هنری سام، ماهنامه سام، معلم مرکز تعلیمی حرفوی برای اطفال و خانمها، مسنول موزیم هنری، کتابخانه ندیم آباد و پارک ندیم آباد میباشم. مولف کتابهای زمین عشق، جنگ و تریاک در افغانستان، صوماع، پدیده ها وده ها اثر علمی، ادبی، شاعر و نویسنده برای توسعه فرهنگ، معارف، حفظ میراثهای تاریخی و حفظ محیط زیست در شهر فیروزکوه به صفت معلم و خدمتگزار در عرصه تعلیمی، تربیتی، هنری و فرهنگی از مدت 40 سال است ایفای وظیفه مینمایم.

از سال 1384 الی 1394 یک تعداد افراد خرابکار تروریست، مزدور به حمایت مستقیم ارگانهای عدلی قضای، سارنوالی استنفاف غور و تفنگداران غیر مسنول، ضد فرهنگ و معارف ده ها اثری فرهنگی، هنری به شمول مجسمه سلطان غیاث الدین غوری، تخریب گردید. سرقت آثار موزیم هنری تا بلوهای نقاشی، صنایع دستی، خطاطی حریق و از بین برده شد. دیوار احاطه پارک، ذخایر آب چاهها تخریب ویران گردید. درختان و نهالهای سبز چرانیده و نابود میشوند خسارات هنگفت فرهنگی، هنری، تعلیمی و مالی به این مرکز تعلیمی رسیده است. و این افراد تحت حمایت مافیای قدرت و فساد قرار پذیرد. 1- ملاگلخان ولد ملاحاجی عیدگل 2- عثمان ولد ناصر ولد عبدالرحمان و غیره میباشند که ارگانهای عدلی و قضای غور از آنها بنا به فساد اداری، رشوت، قومگرایی و گروهی حمایت میکنند.

ادعای حقوق فرهنگی، تعلیمی و هنری خویش را طی عرایض جداگانه به مراجع عدلی تقدیم و حتی خرابکاران در ارگانهای عدلی و قضای تحت جلب قرار نگرفتند. افراد خرابکار بنابه روابط قومی، فساد و رشوت بدون بازپرس رها گردیدند. اسناد دوسیه ها توسط مسنولین عدلی و قضای مخفی، سرقت و از بین برده شده است. دوسیه رابا تغییر متن، دستکاری، شهادت دروغ در غیاب من به لوی سارنوالی فرستادند و مرابه اطلاع کذب قرار ماده 377 قانون جزا مدت یکسال و یک ماه حبس تنفزی بنابه ضدیت با فرهنگ هنر و معارف در محکمه شهری و استنفاف غور محکوم به مجازات نمودند و از مدت دومه ما ده که این مرکز تعلیمی، کتابخانه، موزیم هنری بروی اطفال زنان و مردم مسدود گردیده و از آبیاری، کشت و نهال شانی بازمانده است. پارک، محیط زیست و سبزیجات در حال نابود شدن قرار گرفته است. اسناد و شواهد تخریب آثار هنری توسط خرابکاران و تروریستان بدون مسنولیت واسطه دار توسط اهالی

ندیم آباد، شورای محل و مردم موجود است مکتوب (49 بر 32) و مکتوب 65 بر 49 / 1393 / هییت ریاست زراعت، مکتوب 842 بر 640 / 1393 / 21 / 3 و مکتوب 65 بر 1394 / 1 / 27 / 49 مقام ولایت غور فیصله شورای جام دره قاضی شهری فیروزکوه مکتوب 43 بر 33 ریاست اطلاعات فرهنگ اسناد است از حملات خرابکاران در دست است اطلاع کذب نیست که سارنوالی غور بنابه ضدیت با فرهنگ و ژور نالیزم قرار گرفته است بلکه اسناد است که ادعای کذب سارنوالی استنفاف غور را علیه رسانه سام و مرکز تعلیمی و فرهنگی ثابت میسازد. محترم ما هرگز در موارد فوق و اجرای وظیفه ام اطلاع کذب وجود نداشته و ندارد که سارنوالی استنفاف و عده از قضات فاسد محلی محکمه غور میخوانند این مرکز فرهنگی هنری کتابخانه دفتر ماهنامه سام موزیم هنری و پارک ندیم آباد را نابود سازند از مدت ده سال است این مرکز فرهنگی در خدمت اهل فرهنگ، هنر، مردم شریف غور افغانستان و جهان قرار داشته و میگیر و ساخته میشود و تا حال سه مرتبه بدون جرم به سبب ارایه خدمت به اطفال، زنان و تعلیم و تربیه، آگاهی دادن ب مردم از طریق ماهنامه سام از سوی ساتو فامیلی و قومی غور و محکمه ضد با فرهنگ و هنر غور حبس و زندانی شدم که اینبار اتهام به اطلاع کذب از طریق ارگانهای عدلی و قضای غور ضدیت

با آزادي بيان، مطبوعات، ژورناليزم، فرهنگ، هنر و معارف را نشان ميدهد. محترماً! خسارات جبران ناپذير مالي، فرهنگي، هنري، تعليمي و حرفوي به ايد مرکز فرهنگي، تعليمي، حرفوي، تفريحي وزيست محيطي وارد گرديده است مانع فعاليتهاي فرهنگي و تعليمي ميشوند. از مقام محترم تقاضا مينمايم كه در روشنايي قانون و عدالت از اين اتهام وارد شده كه جز از خدمت بوطن و تعليم و تربيه نسلهاي آينده وطن ديگر جرمي ندارم به بزرگواري خويش قانون عدالت را بالاي خرابكاران و حاميان بدون مسئوليت و بي فرهنگ شان تطبيق گردد امر عنايت فرمائيد. (استاد احمد نديم غوري)

صاحب امتياز: بنيا دفرهنگي هنري سا

شماره هاي تماس : 0779410883

ايميل : nadim88ahmad@gmail.com

www.sam2wklyblakfa.com

تيراژ: 2500 آدرس دفتر:

شهر فيروزكوه پارک نديم آباد

آدرس مرکز تعليمي و حرفوي، كتابخانه و موزيم هنري: پارک نديم آباد واقع دره قاضي شهر فيروزكوه ولايت غور