

## میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیندگان بخش بیست سوم - با نایاب ترین تصویرها - پژوهش و گردآورنده (خجسته زیميرواسکاري)



برادرم تو را دوست دارم ، هر که می خواهی باش ، خواه در کلیسایت نیایش کنی ، خواه در معبد، و یا در مسجد . من و تو فرزندان يك آیین هستیم ، زیرا راههای گوناگون دین انگستان دست دوست داشتنی "یگانه برتر " هستند ، همان دستی که سوی همگان دراز شده و همه آرزومندان دست یافتن به همه چیز را رسایی و بالندگی جان می بخشد . جبران خلیل جبران به نظر من ما روزی خواهیم مرد که نخواهیم و نتوانیم از زیبایی لذت ببریم و در صدد نباشیم آن را دوست بداریم . آندره ژید

اگر ما ( بی دل و جان ) هستیم ؛ دست کم نسبت به زندگی چنین نیستیم ؛ بلکه ؛ اکنون با همهء انواع ( تمنیات ) روبرویم . با خمشی ریشخند آمیز در آنچه ( آرماتها ) می نامیمشان ؛ در حال غور و تأمل هستیم . ما خویش را خوار می شماریم تنها از آن رو که لحظاتی وجود دارند که نمی توانیم آن انگیزش نامربوطی را که ( آرماتگرایی ) نام دارد ؛ مهار نماییم . تاثیر نازپروردگی بیش از اندازه ؛ نیرومند تر از خشم فرد بی دل و جان است . فردریش نیچه

بزرگواری ، بی مهر و دوستی بدست نمی آید . آرد بزرگ وضع و حال مردمان تنگ فکر به وضع و حال بطریهای تنگ دهن می ماند ، هرچه کمتر در خود داشته باشند با سر و صدای بیشتری آن را به خارج می ریزند . پوپ ما ندرتاً درباره آنچه که داریم فکر می کنیم ، درحالیکه پیوسته در اندیشه چیزهایی هستیم که نداریم . شوپنهاور

خدا به زمان احتیاج ندارد و هرگز دیر نمی کند . اسکاول شین . اگر جانث در خطر بود بجای پنهان شدن بکوش همگان را از گرفتاری خویش آگاه سازی . آرد بزرگ اگر شاه به تو مهربان باشد دلیر و گستاخ مشو ، از آنکه طبع شاه چون آتش است و دل شیر از آن می هراسد . بزرگمهر

آرزومند آن مباش که چیزی غیر از آنچه هستی باشی، بکوش که کمال آنچه هستی باشی . دی سلز زندگی چیست ؟ یک مزبله کثیف ، یک قتلگاه فجیع ، یک دارالمجائین بزرگ که تا کنون تحت هیچ قانون منظمی اداره نشده است . ویر

هیچ گاه در برابر فرزند ، همسران را بازخواست نکنید . آرد بزرگ زیبایی ناپایدار و فضیلت جاودانه است . گوته مراقب باشید چیزهایی را که دوست دارید بدست آورید وگرنه ناچار خواهید بود چیزهایی را که بدست آورده اید دوست داشته باشید . جرج برنارد شاو

دنیا را نگه دارید . می خواهم پیاده شوم . آنتونی نیولی زن زشت در دنیا وجود ندارد فقط برخی از زنان هستند که نمی توانند خود را زیبا جلوه دهند . برنارد شاو

من از عشق بدم می آید ، برای اینکه یک بار عاشق شدم و مادرم را فراموش کردم . مارک تواین اگر بخوای بر عالم فرمانروا باشی باید عقل بر تو حاکم باشد . سه نه ک اگر دست تقدیر و سرنوشت را فراموش کنیم پس از پیشرفت نیز افسرده و رنجور خواهیم شد . آرد بزرگ صدیق ترین ، بی توقع ترین ، مفیدترین و دائمی ترین رفیق برای هر کسی کتاب است . مارک تواین کمی عقل سلیم ، اندکی اغماض و قدری خوش خلقی داشته باشید ، آن وقت خواهید دید در این دنیا چقدر آسوده و خوشبخت اید . سامرست موام

آدمی می تواند بارها و بارها به شیوه های گوناگون قهرمان شود . آرد بزرگ وقتی جوانتر بودم همه چیز را به خاطر می آوردم ، حالا می خواست اتفاق افتاده باشد یا نه ! . مارک تواین مردها را شجاعت به جلو می راند و زنها را حسادت . برنارد شاو اگر سزاوار است آن است که دوست با جزر زندگی ات آشنا شود ، بگذارد تا با مد آن نیز آشنا گردد ، زیرا چه امیدی است به دوستی که می خواهی در کنارش باشی ، تنها برای ساعات و یا قلمرو مشخصی ؟ . جبران خلیل جبران

یک اراده خم نشونده ، بر همه چیز ، حتی بر زمان قالب می آید . شاتو بریان گاهی تنها راه درمان روانهای پریشان ، فراموشی است . آرد بزرگ شاید مانند کودکی باشیم که در کنار دریا با سنگ ریزه ها و صدفهای زیبا بازی می کند اما غافل از آنیم که دریایی بس بزرگ و اقیانوسی بی کران در مقابل دیدگانمان وجود دارد که در اعماق آن اسرار عظیم و شگفت انگیز نهفته است . نیوتن

دوستی برای خود برگزین که به گاه سختی و درماندگی مددکارت باشد . بزرگمهر من بین دیوانگی و مست فرقی نمی بینم جز اینکه دیوانگی مدت طولانیتری دارد . سه نه ک گاه لازم است که انسان دیدگان خود را ببندد ، زیرا اغلب خود را به نابینایی زدن نیز نوعی خوشبختی است . نیوتن

نفرت همان خشم و غضب است که روی هم انباشته شده است . سیسرون دوستان فراوان نشان دهنده کامیابی در زندگی نیست ، بلکه نشان ناپودی زمان ، به گونه ای گسترده است . آرد بزرگ

کسی که فکر نمی کند ، به ندرت دم فرو می بندد . نیوتن حیات درختان در بخشش میوه است . آنها می بخشند تا زنده بمانند ، زیرا اگر باری ندهند خود را به تباهی و ناپودی کشانده اند . جبران خلیل جبران

هرگز نمی توان با آدمهای کوچک کارهای بزرگ انجام داد . سیسرون ده چیز بر ده گروه خاصه بر دانش پژوهان نکوهیده است : دروغ گفتن به فرمانروا ، سپهبدی که زر بر سپاه خویش نپراگند ، مرد سپاهی که از پیکار بهراسد ، دانشمندی که چون چیزی در نظرش مطبوع افتد دل به هوس سپارد و از گناه نترسد ، پزشکی که خود بیمار و دردمند شود . تنک مایه ای که به دروغ به سرمایه و دارایی خویش نازد ، سفته ای که بر هر کس که چیزی دارد رشک برد ، خردمندی که زود خشم بود ، و به چیز کسان طمع ورزد ، کسی که رهنمایی از نادان امید دارد ، و آنکه کارگاه و یا بنیادی عظیم را به کاهلی سپارد ، و بی خردی که خردجوی نباشد . بزرگمهر گفتگو با آدمیان ترسو ، خواری بدنبال دارد . آرد بزرگ

روزنامه شگفت انگیزترین عجایب جهان نوین است . خانواده ای که لااقل یک روزنامه را نخواند و در آن دقیق نشود در قرن نوزدهم زندگی نمی کند . برودوس

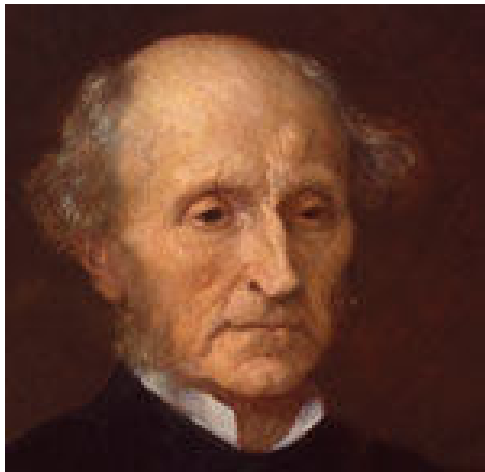
دل اهل دانش وقتی شاد می گردد که بردبار بوده و مردم بی شرم را به خویش نزدیک نکند . بزرگمهر اگر همه می توانستند از استعداد های خود درست بهره بگیرند ، دنیا همان بهشت موعود می شد که همه می خواهند . زکریای رازی

چه قدر نشنیدن ها و نشناختن ها و نفهمیدن ها که به این مردم آسایش و خوشبختی بخشیده است . شریعتی آنکه برنامه ها را از پایان به آغاز ، مورد گفتگو و ارزیابی قرار می دهد بر راستی در حال سرپوش گذاری بر روی چیزی است . آرد بزرگ

یک اراده قوی بر هر سد و مانعی هر قدر هم قوی ، حتی بر زمان نیز غلبه می کند . بالزاک .

**میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیندگان**

## بخش بیست چهارم - با نایاب ترین تصویرها - پژوهش و گردآورنده (خجسته زمیرواسکاری)



فردریش نیچه: ارزش یابی هر چیز بستگی به توان خواهی آن دارد.  
سولون: راز جوانی من در این است که هر روز چیز تازه ای یاد می گیریم.  
لوسیا: بدست آوردن آنچه را که ما آرزو داریم موفقیت است اما چیزی را که برای بدست آوردنش تلاش نمی کنیم، خوشبختی است.  
بزرگمهر: آن کس که به آموختن کوشاتر و گوشش به دانش نیوشاتر است، امیدوارترین کسان است.  
نیچه: عظمت بشر در آنست که پل است نه مقصد. بشر را از این نظر میتوان دوست داشت که یک مرحله تحول و یک دوره گذرانیست.  
ارد بزرگ: گیتی در جنگ و آوردی بزرگ شناور است. اندیشه و تلاش خردمندان از سویی و پوزخند اهرمن و دیوپیشگان از سوی دیگر، معرکه این جهان گذارا است.  
جبران خلیل جبران: زجر کشیده! تو آنگاه به کمال رسیده ای که بیداری در خطاب و سخن گفتنت جلوه کند.  
آکس مک کنزی: وارد عمل شدن بدون برنامه ریزی علت همه شکست هاست.  
سرنگ: با گریه به دنیا می آیی اما چنان زندگی کن که با خنده از دنیا بروی.  
جبران خلیل جبران: چون عاشقی آمد، سزاوار نباشد این گفتار که: خدا در قلب من است، شایسته تر آن که گفته آید: من در قلب خداوندم.  
لانو تسه: یک مسافر خوب از خود هیچ ردی بر جا نمی نهد.  
شوینهاور: اگر ما چیزی را می خواهیم برای آن نیست که دلیلی بر آن پیدا کرده ایم بلکه چون آن را می خواهیم برایش دلیل پیدا می کنیم.  
بزرگمهر: آن که پیروی خرد است دل به هوس نمی سپارد.  
ارد بزرگ: سازگاری با زیستگاه و تلاش برای بهتر شدن جایگاه کنونی ویژگی ناب آدمهای پاک است.  
فردریش نیچه: ارزشها و تغییرات آنها به افزایش قدرت آنانی که ارزشها را مقرر می دارند؛ مربوط می شوند. میزان ناباوری؛ (میزان) ((آزادی اندیشه)) مجاز بیانی از افزایش قدرت است. هیچ انگاری آرمانی است متعلق به بالاترین درجه قدرت مندی روح؛ و سرشارترین زندگی - گاهی ویرانگر و گاهی ریشخند آمیز.  
سنگا: اختراع پول، قاتل خوشبختی بشر شد.  
ارد بزرگ: سرپرستانی که از ارزش سربازی می گاهند، و پدرومادرانی که، پیشدار میهنداری فرزندان خویش می شوند، به کشورشان پشت می کنند.  
لقمان: سخنان سودمند را باید نشر کرد مانند افشاندن تخم گندم، هر چند آب و هوا و زمین به رویاندن و بار آوردن دانه ها یاری نکند باز در گوشه و کنار خرمن، سنبلها و خوشه های معدود سر دهد و خواهد رویید.  
بزرگمهر: آن که طالب آسایش جان و تن است باید شکیبیا و بردبار باشد، در دوستی و داد و ستد با مردم کژی و کاستی و فریبکاری نکند. چون گناهی از کسی ببیند و بر او دست یابد ببخشد، و کینه خواه و تیز خشم دشمن سوز و نا بردبار نباشد  
سام منتر: بهترین درمان برای قلوب شکسته این است که دوباره بشکنند.

آندرو متیوز : هرکسی درس مخصوص به خود را می گیرد. ما می توانیم به سه طریق واکنش نشان دهیم زندگی من مجموعه ای از درسهایی است که به آن نیاز دارم، درسهایی با نظم و ترتیب تمام در زندگی ام روی می دهد. (این سالمترین برخورد است و حد اکثر آرامش ذهن را تامین می کند.)  
زندگی یک مسابقه بخت آزمایی است اما من از هر اتفاقی که در زندگی روی می دهد نهایت استفاده را می برم (این دومین انتخاب خوب است و کیفیت متوسطی را به زندگی می بخشد)  
چرا همیشه همه بلاها سر من می آید؟ (این طرز برخورد نهایت ناکامی و بدبختی را تضمین می کند)  
ما در زندگی مرتباً با درسهای تازه ای روبرو می شویم و تا زمانی که درسی را یاد نگیریم مجبور به گذراندن دوباره آن هستیم.

بزرگمهر : آن که آرزوی سروری دارد باید هنر بسیار داشته باشد.  
جبران خلیل جبران : هنگامی که در سکوت شب گوش فرا دهی خواهی شنید که کوهها و دریاها و جنگلها با خود کم بینی و هراس خاصی نیایش می کنند .  
شوینهاور : جمع مال ، تحصیل کامیابی ، کسب دانش و شهرت ، هیچکدام با تندرستی برابری نمی کند . برای حفظ تندرستی باید از هر چیز که برای تندرستی مضر است پرهیز کرد . مخصوصاً از شهوت روانی .  
فردریش نیچه : اکنون به شما می گویم که مرا گم کنید و خود را بیابید. و تنها آن گاه که همگان مرا انکار کردید، نزد شما باز خواهم آمد.  
ارد بزرگ : ساده باش ، آهوی دشت زندگی ، خیلی زود با نیرنگ می میرد .  
سانتایانا : آنکه گذشته را به خاطر نمی آورند محکوم به تکرار آندند .  
آندرومدا : بزرگی و تنها ، و آبی و در اوج . آسمانی انگار .  
ارد بزرگ : سرآمد دشواری و سختی دانایست ، و دانا چشم خویش را بر بسیاری از زیبایی های زود گذر گیتی خواهد بست .

ویلیام جیمز : ایمان و باور ما در ابتدای هر مسئولیت دشواری تنها عاملی است که موفقیت نهایی مان را تضمین می کند. وقتی انتظار بهترین پیشامد را دارید نیروی مغناطیسی از مغزتان خارج می شود که بهترین ها را جذب می کند . اگر انتظار بدترینها را داشته باشید از مغز قدرت دافعه ای رها می کنید که سبب می شود بهترینها از شما بگریزد حیرت انگیز است  
بزرگمهر : آن که در طلب کمال است باید خرد ور و با دانش باشد .  
سانتا بان : تولد و مرگ اجتناب ناپذیرند ، فاصله این دو را زندگی کنیم .  
جبران خلیل جبران : و کدامین ثروت است که محفوظ بدارید تا ابد؟  
آنچه امروز شما راست ، یک روز به دیگری سپرده شود. پس امروز به دست خویش عطا کنید ، باشد که شاهد گوارای سخاوت ، نصیب شما گردد ، نه مرده ریگی وارثانتان.  
ارد بزرگ : سخن بدون پشتوانه ، یعنی گزاف گویی .  
فردریش نیچه : از ابرانسان است که انسان های برتر دلگرمی و شجاعت می گیرند .  
ادیبان : غذایی را بخور که می پسندی ، لباسی را بپوش که مردم می پسندند .  
لانوسته : اول اندیشه، وانگهی گفتار .

**میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیند گان**  
**بخش بیست پنجم - با نایاب ترین تصویرها - پژوهش و گردآورنده (خجسته**  
**زیمیرواسکاری)**



شوپنهاور: اولین درسی که والدین باید به فرزندان خود بیاموزند، صداقت است.  
 لقمان: اگر سخن چون نقره است، خاموشی چون زر پربهاست.  
 ارد بزرگ: ستایش! هنگام نورستن را.  
 سارا برنار: ازدواج چیزی جز یک دوستی که به تصویب پلیس رسیده است نیست.  
 ارد بزرگ: کیهان دارای اساسی آرامانی است. آرمان به آن پویایی بخشیده، و برآیندی شگرف در درون و پیرامون آدمیان بر جای گذاشته است.  
 بزرگمهر: آن که به خداوند پاک و مهربان بیش از دگران امید و بیم بسته است، بیش از همه در خور ستایش است.

بتیهون: انسان! خودت به یاری خود برخیز!  
 فردریش نیچه: اگر به عمق اعتقادات نفوذ کنیم، در خواهیم یافت که تمام ارزش ها بی پایه و عقل ناتوان است.  
 هر اعتقاد به صحت و درستی هر چیز ضرورتاً نادرست است. چون جهان حقیقی وجود ندارد. والاترین ارزش ها خودشان را نابود می کنند و هدفی در کار نیست، چرا که هیچ وقت پاسخی نمی یابند.  
 جبران خلیل جبران: این کودکان فرزندان شما نی اند، آنان پسران و دختران اشتیاق حیانتند و هم از برای او. از شما گذر کنند و به دنیا سفر کنند، لیکن از شما نیابند. همراهی تان کنند، اما از شما نباشند.  
 شاتو بریان: گاهی بی رنگی از هر رنگی زیباتر و مفیدتر است.  
 ارد بزرگ: گاهی برای رسیدن به پیشرفت می بایست راه کوهستان را برگزینیم.  
 آگاتا کریستین: من تنها با مردی ازدواج می کنم که عتیقه شناس باشد، زیرا فقط در این صورت است که هر چه پیرتر شدم در نظر شوهرم عزیزتر خواهم بود.

بزرگمهر: ارزش هر کس به قدر خرد اوست.  
 شوپنهاور: وقایع خوش زندگی مثل درختان سبز و خرمی است که وقتی که از دور نظاره شان می کنیم خیلی زیبا به نظر می رسند ولی به مجرد آنکه نزدیکشان شده و در داخلشان می رویم زیباییشان هم از بین می رود، شما در این موقع نمی توانید بفهمید زیباییشان به کجا رفته، آنچه می بینید چند درخت خواهد بود و بس.  
 استفن گرین: گریه چرا؟ فتح را آرزو کنید.  
 شامفور: داروهای تلخ را با روپوش شیرین می پوشانیم چرا حقیقت و اخلاق را نیز با لباسهای زیبا نپوشانیم؟

ارد بزرگ: گاهی تنها درمان روانهای پریشان، فراموشی است.  
 فردریش نیچه: از فلاسفه می خواهم که به دنبال حقیقت نروند چون حقیقت نیاز به پشتیبان ندارد.  
 شچدرین: اراده ی مرد عامل خوشبختی اوست.  
 بزرگمهر: آنکس بر خویشتن نگهبان دارد که برای رسیدن به هوس و آرزوهای کوچک قدر نیکخویی و جوانمردی را نشکند، و اگر فزونی و کامیابی بد روزگار را دید تن به پستی و زبونی نسپارد.  
 بتیهون: بهترین لحظات زندگی من لحظاتی بود که در خواب گذراندم.  
 ارد بزرگ: همه آدمیان به شیوه های گوناگون سختی های روزگار را می چشند.  
 ناصرالدین صلب الزمانی: چرخهای سنگین و زنگ زده زندگی با دستهای نامرئی امید می چرخد.

وین دایر : اگر مشکلی داری، به دلیل طرز فکر توست و تنها راهی که می توانی مشکلات را برای همیشه حل کنی، این است که طرز فکر را تغییر دهی.

ارد بزرگ : هیچ گاه در برابر فرزند ، همسران را بازخواست نکنید .

لابرویر : طلوع و غروب عشق ، خود را به وسیله درد تنهایی و جدایی محسوس می سازد .

وینه : در زندگی ثروت حقیقی مهربانی است ، و بینوایی حقیقی خودخواهی .

ارد بزرگ : اگر روانتان در گفتگویی مورد حمله قرار گرفت شما با کلمات نمی توانید بیزاری از واژهها بجوید ، تنها سکوت و ترک گفتگو ، نجات دهنده روان آسیب دیده شماست .

فردریش نیچه : از آنچه با عظمت است یا باید هیچ نگفت یا با عظمت سخن گفت و با عظمت سخن گفتن یعنی به دور از آرایش و آرایش .

لئوبوسکالیا : عشق همیشگی است این ما هستیم که ناپایداریم ،عشق متعهد است مردم عهد شکن، عشق همیشه قابل اعتماد است اما مردم نیستند .

جبران خلیل جبران : چشمه ساری که خود را در اعماق درون شما پنهان ساخته است ، روزی قد خواهد کشید و فوران خواهد کرد و با ترنم و نغمه راه دریا را درپیش خواهد گرفت .

شوپنهاور : به من بگو قبل از آمدن به این دنیا کجا بودی؟ تا بگویم بعد از مرگ کجا می روی

ل - فوئر باخ : انسان هر قدر بیشتر بداند به همان اندازه نقطه های استتار بدست می آورد .

بزرگمهر : از دانش آموختن هیچ زمان غافل ممان ، گرچه در این راه رنجهای کشی ، مبادا که دلت از آموختن ناتوان و آشفته گردد .

نصیحه الملوک : خردمند آن نیست که چون در کاری می افتد بکوشد تا از آن کار بیرون آید، خردمند آنست که بکوشد در کاری نیفتد

وین دایر : اینکه بعضی ها می ترسند یا افسرده می شوند به این علت است که آنان سر رشته امور را از دست داده اند مسئولیت احساس شان بابت احساس بدی که دارند مسئولیت را از سر خود باز می کنند چون برای شان راحت تر است که دیگران را مسئول زندگی خود بدانند تا بگویند: باعث بروز چنین احساساتی خودم هستم.

ارد بزرگ : اگر شناخت زن و مرد نسبت به ویژگی های درونی و بیرونی یکدیگر بیشتر گردد کمتر دچار گسست می شوند .

ویلیام تن : عقل بی عاطفه خطرناک است و عاطفه بدون عقل قابل اعتماد نیست، آدم کامل آنست که هم عقل دارد و هم عاطفه.

فردریش نیچه : افزونی دانش گذشته، افزونی تاریخ انسان را پژمرده خواهد ساخت و بزدل. در حالیکه انسان باید قادر باشد گذشته را در خدمت حال دربیآورد. البته اگر بتوانیم خوب یاد بگیریم که تاریخ را وسیله ای برای زندگانی قرار دهیم .

ارد بزرگ : اگر بستانکاری دیگران را در هنگام توانایی ندهی ، بویژه هنگامی که او درمانده باشد ، فر خود را باختی ای .

جبران خلیل جبران : رابطه قلبی دو دوست نیاز به بیان الفاظ و عبارات ندارد .

وین دایر : تو، جدا از دیگران نیستی ، قضاوت در مورد کارهای خوب دیگران هم دست کمی از قضاوت در مورد کارهای بدشان ندارد.

آلن لاکیس: برنامه ریزی، آوردن زمان آینده به حال است تا بتوانید اکنون برای آن کاری انجام دهیم.

شوپنهاور : جمال اگرچه مایه شرافت است ولی مقرون به هزاران شر و آفت است .

ارد بزرگ : هنر خوراک روان و هنرمند آفریننده آن است . بارگاه هنرمند با هیچ جایگاهی درخور ارزیابی نیست .

## میراث گرانبهائی گذشتگان چراغی است برآیندگان

بخش بیست ششم - با نایاب ترین تصویرها- پژوهش وگردآورنده (خجسته زمیروسکاري)



### قهرمان استقلال هند جواهر لعل نهرو

بزرگمهر : امید ، آهستگی و ملایمت زندگی را روشن و شیرین می کند ، خشم و تیزی مایه رنج و بلاست . آهسته رو از عیجوی می گریزد و شرم و آهستگی را دوست می دارد .

آگ ماتدینو : تنها ابزار موفقیت که قطعا به آن نیاز دارید ، صرف نظر از اینکه کارتان چیست ، این است که بیشتر و بهتر از آنچه از شما انتظار می رود کارایی داشته باشید و خدمات عرضه کنید .

آفونس کار : دوستان عبارت از خانواده ای هستند که انسان اعضای آن را به اختیار خود انتخاب کرده است .

فردریش نیچه : استعداد آدمی را می پوشاند و وقتی استعدادش کاهش یافت آنچه هست نمایان می شود .

ارد بزرگ : اگر شیفته کارت نباشی ، روانت بیمار می شود و در نهایت پیکرت از پای در خواهد آمد .

ویلیام تن : زناشویی عبارتست از سه هفته آشنایی ، سه ماه عاشقی ، سه سال جنگ و سی سال تحمل .

جبران خلیل جبران : اگر گام در معبدی نهادی تا اوج فروتنی و هراس خود را اظهار کنی ، برای همیشه برتری کسی نسبت به کس دیگر نخواهی یافت . برای تو کافی است که گام در معبدی نهی ، بی آنکه کسی تو را ببیند .

والتر : انسان در همان لحظه که تصمیم میگیرد آزاد باشد آزاد است .

ارد بزرگ : اگر نتوانیم به خاندان خویش آرایشی سامان یافته دهیم همیشه در خانه ایی بی دیوار زندگی می کنیم .

علی شریعتی : اساسا ، خوشبختی فرزند نامشروع حماقت است . همه کسانی که در جست و جوی خوشبخت بودن هستند بی خود تلاشی در بیرون از خویش نکنند اگر بتوانند " نفهمند " می توانند " خوشبخت " باشند .

باب هاب : زنان تحصیلکرده همسران خوبی از آب در می آیند ، زیرا برای اینکه توضیح بدهند که چرا غذا شور یا بیمزه شده است کلمات بیشتری در اختیار دارند .

شوپنهاور : هوش و استعداد خود را پرورش ده ولی نه از راه مطالعه صرف بلکه به وسیله تفکر توام با عمل ، تمایل اکثر فضلا به مطالعه شبیه تلمبه است ، خالی بودن مغزهای خودشان موجب می شود که افکار مردم دیگر را به سوی خود بکشند؛ هرکس زیاد مطالعه کند به تدریج قدرت تفکر را از دست می دهد .

بزرگمهر : اگر باخردی ، هرگز گرد بدی مگرد ، که نیکوترین کسان آن بود که بیرون و درونش پاکیزه و نیک باشد .

ارد بزرگ : اسب رام شده ، نگران شلاق نیست ، دوری از سوار ، زین و یا حتی گاری برای او نگران کننده است .

اریک کستنر : با سنگهایی که در سر راهت میگذارند هم میتوانی چیز قشنگی برای خود بسازی

ویلیام تن : مردم دنیا همچون دیوانگان کور و کر ، به جان هم می افتند و یکدیگر را ندیده و نشناخته می درند و بر این دیوانگی نام جنگ افتخار می گذارند .

فردریش نیچه : انسان باید بهتر و شریتر شود : من چنین می آموزانم ! شریترانه ترین چیز برای بهترین چیز در ابراسان نیاز است .

جبران خلیل جبران : پند آموز است ماجرای مردی که زمین را می کاوید تا ریشه های بی ثمر را از اعماق زمین بیرون کشد ، اما ناگاه گنجی بزرگ یافت !؟

ارد بزرگ : اندیشه برتر در روزهای توفانی و آشوب و در همان حال خموشی و آرامش ، توانایی برتر خویش را از دست نمی دهد.

شاتوبریان : کسانی که حقیقت را درک کرده اند با افرادی که حقیقت را دوست دارند برابر نیستند

ارد بزرگ : ارزش پیمان شکن ، باندازه کفن هم نیست .

اف. جی. بنسون : مردها به سه دسته تقسیم می شوند: خوش قیافه ها ، باهوش ها و اکثریت.

شوینهاور : به من بگو قبل از آمدن به این دنیا کجا بودی ، تا بگویم بعد از مرگ کجا میروی

فردریش نیچه : ابرانسان است که می آفریند .

جبران خلیل جبران : مگر نه چیزی که امروز در تسلط توست ناچار روزی از دست تو خواهد رفت ؟ پس ،

اکنون از ثروت خویش ببخش و بگذار فصل عطا یکی از فصلهای درخشان زندگی تو باشد .

شوینهاور : افراد پست و فرومایه از خطاهای اشخاص بزرگ لذت فراوان می برند.

ویلیام تن : بدگویی حسود دلیل برتری شماست .

بزرگمهر : اگر امیدواری که رنجت بار نیکو دهد هرگز گفتار آموزگاران را خوار مدار و از فرمانشان سر میپنج

ارد بزرگ : از سفر کرده ، ارزش سرزمین مادری را بپرس .

ویلیام تن : با اینکه می دانیم زیبایی و خوبی دشمن هم هستند ، چرا این آب و آتش را در یک وجود طالبیم ؟

آلبرت هوبارد : انضباط فردی عبارت است از : توانایی مجبور کردن خود به انجام کاری که باید در زمان

معینی به اتمام رسد ، چه دوست داشته باشیم چه نداشته باشیم.

ارد بزرگ : اهل فرهنگ و هنر ، سازندگان آینده اند .

اقبال لاهوری :

زمین به دوش خود الوند و بیستون دارد

غبار ماست که بر دوش او گران بوده ست

ارد بزرگ : بسیاری از جنگها و آوردهای توده آدمیان از روی نبود شناخت و آگاهی نسبت به یکدیگر بوده

است .

جبران خلیل جبران : ای که در رنج و عذابی ! تو آنگاه رستگاری که با ذات و هویت خویش یکی شوی .

فردریش نیچه : انسان های آزاده دل شکسته و پر غرور ، خود را از تیررس نگاه دیگران پنهان می کنند.

بزرگمهر : برای نادان پیرایه ای سزاوتر و زیباتر از خاموشی نیست .

گادامر : هنر آموختن گوش کردن است.

ارد بزرگ : بسیاری از چیزهای را که می خواهیم داشته باشیم می توانیم با نشان دادن توانمندی خویش به

آسانی بدست آوریم .

هوراس : در میان امواج ، در جاده های پر فراز و نشیب و درد دریاها به دنبال خوشبختی می دویم ، در

حالی که خوشبختی در اینجاست .

جیمز بریانت : به لاک پشت ها نگاه کنید، آنها تنها وقتی پیشرفت می کنند که سرشان را از لاک خود بیرون می

آورد.

چارلی چاپلین : درخشان ترین تاجی که مردم بر سر می نهند در آتش کوره ها ساخته شده است .

فلمز : یکبار پشیمان نشدم بر اینکه چرا گفتم ولی باره ندامت بردم به آنچه گفتم .

ارد بزرگ : دوستان فراوان نشان دهنده کامیابی در زندگی نیست ، بلکه نشان ناپودی زمان ، به گونه ای

گسترده است.

ف - ب - سبزن : خواننده دقیق می تواند در یک سال از روزنامه ها بیش از آن چیزهای مفید بخواند و

بیاآموزد که دانشمندان از کتابخانه های بزرگ خود می آموزند .

ارد بزرگ : دشمن ابزار ناپود ساختن آدمی را ، در درون سرای او جست و جو می کند .

فتحی الرمکی : ما هنوز در زمان ماقبل تاریخ هستیم . زیرا تاریخ بشریت آن روز آغاز می شود که بشر از

همه رنجها و گرفتاریها نجات یابد .

ارد بزرگ : دل به همدلی خوش است نه به شکستن .

فیلر : انسان آزاد خلق شده است ولی در میان قیود به دنیا می آید .

فردوسی خردمند : خرد مانند چشم هستی و جان آدمی است و اگر آن نباشد چگونه جهان را به درستی خواهی

گذراند .



ارد بزرگ : دریاها نماد فروتنی هستند . در نهاد خود کوه هایی فراتر از خشکی دارند اما هیچ گاه آن را به رخ ما نمی کشند .

## میراث گرانبهائی گذشتگان چراغی است برآیند گان

بخش بیست هفتم - با نایاب ترین تصویرها- پژوهش و گردآورنده (خجسته زیمبرواسکاری)



فرانسیس بایگون : گشادن عقده های درون در پیش دوستان دو تأثیر دارد : یکی آنکه شادی را دو برابر می کند و دیگر آنکه غم را به دو نیم می سازد ، زیرا آنکس که دوستان را در شادی خود شریک می کند سرور خاطرش بیشتر شود و آنکه غم دل به یاری موافق می گوید بار اندوه خویش را سبکتر خواهد یافت .  
فردریش نیچه : آن کس که نمی تواند فرمان دهد بایستی فرمان ببرد .

ارد بزرگ : در دراز هنگام هیچ نیرویی نمی تواند در برابر فرهنگ و هنر ایستادگی کند .  
فونتاکو : آنچه می خورید باعث زخم معده نمیشود ، بلکه آنچه شما را می خورد موجب پیدایش این زخم می شود .

ارد بزرگ : در دوی زندگی ، همورد را کنارت ببندار و همیشه با خود بگو تنها یک گام پیشترم ، تنها یک گام .

فرانس لوریو اسمیت : مهمترین نکته در مورد انگیزه، ایجاد هدف است، همواره باید هدفی داشت.

ارد بزرگ : در خواب می توانی نیروی روان خویش را بنگری .

کرامول : مرد جنگی برای دولت بهترین و مناسبترین سفیر و ساستمدار بشمار می رود .  
لانوسته : برای هدایت مردم پشت سرشان حرکت کن.

ارد بزرگ : آینده جوانان را از روی خواسته ها ، و گفتار ساده اشان ، می توان پی برد ، تنها خواسته و آرزوی آنها گواه آینده است .

فردریش نیچه : آنچه برای یک نفر سزاوار است را نمی توان گفت برای فرد دیگر هم سزاوار است. به عنوان مثال انکار نفس و افتادگی سزاوار یک فرمانده نیست و برایش فضیلت محسوب نمی شود. حکم یکسان صادر کردن برای همه غیر اخلاقی است.

فردوسی خردمند : خداوند درهای هنر را بر روی دانایان دادگر گشوده است .

ویلیام جیمز : تا وقتی که قلب شما نخواهد ، مسلماً مغزتان هرگز به چیزی عقیده پیدا نمی کند .

ارد بزرگ : آیا از بخشندگی و مهربانی که نخستین منشهای خداوند است ، در ما نیز نشانی هست ؟

ویلیام جیمز : مغز ما یک دینام هزار ولتی است که متاسفانه اکثرمان بیش از یک چراغ موشی از آن استفاده نمی کنیم.

ارد بزرگ : آه و بردباری ، ریشه هر دیوزاد ، و بد رایبی را ، خواهد کند

ویلیام جیمز : خوشبختی ، جستن خوشبختی است نه یافتن آن .

ارد بزرگ : آزمودگی آدمیان ، از زر هم با ارزشتر است .

ویلیام جیمز : سگی که هم خانه من است نمی فهمد من که هستم و چه هستم اما احساس می کند که دوست اویم ، مرتب دم خود را می جنباند و در ذهن من چون فرشته ای که در ماورای ابرهاست ، تاثیر خوشی به جا می گذارد! او آرزو می کند کار خوبی انجام دهد.

ارد بزرگ : هنرمندان و خردمندان قهرمانان ناب روزگارند.

وین دایر : بیشتر مردم به پشت شیشه خودروهایشان این برچسب را می زنند: " امروز، اولین روز از بقیه زندگی من است." من ترجیح می دهم اینگونه تصور کنم: " امروز، آخرین روز زندگی من است و می خواهم طوری زندگی کنم که انگار دیگر هیچ فرصتی ندارم."

فردریش نیچه : آنچه آدمی را والا می کند مدت احساس های والا در اوست نه شدت آن احساس ها.

ارد بزرگ : هر آرزویی بی پژوهش و تلاش ، سترون ( عقیم ) باقی می ماند .

وینه : زندگی به وجود آوردن اثری جاودان است .

شوپنهاور: ایده ها در بیرون زمان قرار دارند و در نتیجه ابدی هستند.

فردوسی خردمند : اولین مرحله شناخت آفرینش همانا خرد است چشم و گوش و زبان سه نگهبان اویند که لاجرم هر چه نیکی و شر است از همین سه ریشه می گیرد . و افسوس که بدنبال کنندگان خرد اندکند باید که به سخن دانندگان راه جست و باید جهان را کاوش نمود و از هر کسی دانشی آموخت و یک دم را هم برای آموختن نباید از دست داد .

سایمونز : روزنامه باید خبرگذار باشد نه خبرساز ، حقیقت و مایه سرگرمی واقعی چندان زیاد است که نیازی به خیال پردازی و دروغسازي نیست و نشر خبر دروغ خیانت به حقیقت است .

فردریش نیچه : آنچه که باید بیشترین علاقه را در ما به وجود آورد این نیست که آیا تفسیر ما از جهان، حقیقی است یا دروغین ، بلکه این است که آیا این تفسیر، خواست قدرت را برای نیرومندی و کنترل جهان پرورش می دهد ، یا هرج و مرج و ناتوانی را.

غررالحمک و دررالکلم : دانش انسان را از بلاها حفظ می کند .

ارد بزرگ : بی مایگی و بدکاری پاینده نخواهد بود ، گیتی رو به پویندگی و رشد است . با نگاهی به گذشته می آموزیم آدمیان، نابخردیهایی همچون : برده داری ، همسر سوزی و زنده بگور کردن کودکان و ... را رها نموده اند . خردورزی ! آدمی را پاک خواهد کرد . بکار گیری آشنایان در یک گردونه کاری برآیندی جز سرنگونی زود هنگام سرپرست آن گردونه را به دنبال نخواهد داشت .

سورن کی یر کگارد: زندگی گره ای نیست که در جست و جوی گشودن آن باشیم. زندگی واقیتی است که باید آن را تجربه کرد

ارد بزرگ : بخش درخوری از پیروزی های آدمهای بزرگ روزگار ، از روی رایزنی و گفتگو با خردمندان ، بوده است .

غزالی: پرهیزگار باش که هرگز هیچ پرهیزگاری از درستی نمی میرد .

ارد بزرگ : با خرد ، به سرچشمه پاکی بیاندیش . آدمی گاهی مبدا را اشتباه می گیرد ، برسان زمانی که رودها را سر چشمه دریاها می نامد ، حال آنکه ابرها از دریاها برمی خیزند و رودها و چشمه ها را لبریز می کنند فرانسویس بیکن : بدگمانی میان افکار انسان مانند خفاش در میان پرندگان است که همیشه در سپیده دم یا هنگام غروب که نور و ظلمت بهم آمیخته است بال فشانی می کند

فردوسی خردمند : روح و روان و دل جهان روشن است و زمین را بی دریغ روشن می سازد خورشید از خاور برخاسته بسوی باختر که مسیری درست و بی نظیر است ای آنکه همچون آفتاب لبریز از نور و خردی تو را چه شده است که بر من نمی تابی؟! .

فردریش نیچه : آموزش را در خانواده و دانش را در جامعه می آموزند و بینش را در تفکرات تنهایی.

فوللر : آدمی که پول ندارد مانند کماتی است که تیر ندارد .

ارد بزرگ : راز اندوختن خرد ، یکرنگی است و بخشش .

دوفون : اراده قویست که به همه قوای دیگر حکمرانی می کند . بشرطیکه ما آنرا با قوه عقل هموار سازیم .

ارد بزرگ : رازها ، در هنگامه شادی و پایکوبی آدمی است ، اساس فراموش شده جهان فلسفه ، تعریف درست این چگونگی هاست .

**میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیندگان**

## بخش بیست هشتم - با نایاب ترین تصویرها- پژوهش و گردآورنده (خجسته زمیرواسکاری)



ف - و - رابرتن : اختلاف نظر وقتی خوشایند می گردد که دو طرف به منظور کشف حقیقت ، دوستانه به جر و بحث بپردازند . مناظره وقتی شکنجه آور است که یک طرف سعی کند به زور حرف خود را به کرسی بنشانند .

نیچه : آرزو ریشه حیات ماست . اگرچه ای ریشه حیات ما را به تدریج می سوزاند . ولی همین ریشه مایه زندگی است .

کارلایل: هر اقدام بزرگی ابتدا محال به نظر می رسد.

شوپنهاور: ایده ها الگوهای ازلی ای هستند که در قلمرو ذاتها یا هستی های حقیقی وجود دارند که آدمیان تنها هنگامی که خود را از توجه به جزئیات ، در اینجا و اکنون (مکان و زمان) فارغ سازند وارد آن قلمرو می شوند.

آرد بزرگ : ره آورد سفر در درون آدمی ، به جز خرد و پیشرفت نیست .

فردریش نیچه : آنگاه که آدمی (( چرایی / غایت چیست )) زندگی خویش را می شناسد ؛ آنگاه است که او از هر (( چگونگی ؟ )) آسوده خاطر می شود. آدمی مشتاق نیکبختی نیست ؛ تنها انگلیسی چنین است.

کارایل : تجربه به معلم سختگیری است . او اول امتحان میکند و بعد درس می دهد .

آرد بزرگ : رهایی و آزادی ، برآیند پرستش خرد است و دانایی .

کارلایل : سرنوشت خود را با افکار تعیین کنید.

فردوسی خردمند : به این زمین گرد که سرعت می گردد بنگر که درمان ما در آن است و درد ما نیز ، نگاه کن و ببین که نه گردش زمانه آن را می فرساید و نه رنج و بهبودی حال بشر آن را به آتش می کشد ، نه آرام می شود و نه همچون ما تباهی می پذیرد

آرد بزرگ : رسیدن به بن و سرچشمه زندگی تنها با شستشوی اندیشه از نابخردی و پندار از ناپاکی است

کارایل : تاریخ سیر خود را بر زندگی مردان بزرگ بنا نموده است .

قابوسنامه : ای پسر هرچند تو جوانی ، پیرو عقل باش ، نگویم جوانی مکن ، لیکن جوانی خویشتن دار باش و از جوانان پزمرده مباش. چنانچه ارسطالیس می گوید جوانی نوعی از جنون است.

فردریش نیچه : انسان بندی ست بسته میان حیوان و ابر انسان. بندی بر فراز مغاک.

آرد بزرگ : روز بلند برای کژاندیش ، بسیار کوتاه خواهد بود ، و روز کیف بسیار دراز .

کارلایل : عظمت مردان بزرگ از طرز برخوردشان با مردات خرد آشکار می شود

فردریش نیچه : آموزه ای پدید آمد و باوری در کنارش : همه چیز پوچ است ؛ همه چیز یکسان ؛ همه چیز رو به پایان !

قابوسنامه : اگر تو را دشمنی باشد دلتنگ مشو که هر که را دشمنی نباشد بی قدر و بها باشد .

آرد بزرگ : رویش باغ خموشی ، در هنگامه هم همه ارزشش را نشان می دهد .

قابوسنامه : استاد پرورنده روان است ، و پدر مادر پرورش دهنده جان .

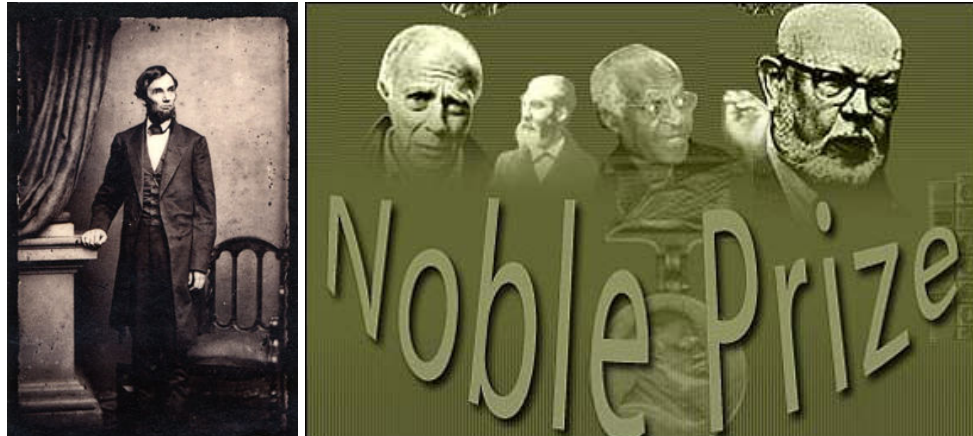
آرد بزرگ : روان مردگان و زندگان در یک گردونه در حال چرخش اند .

فردوسی : چنین گفت رستم به اسفندیار که کردار ماند ز ما یادگار

فردوسی خردمند : دانش ارزش آن را دارد که به خاطر آن رنج ها بگشی .  
 ارد بزرگ : روانی که درد روشنگری و گسترش خرد را ندارد به سختی بیمار است.  
 فردریش نیچه : آن کس که آفرینندگی و نو آفرینی می خواهد. در نیک یا بد. ناگزیر نخست می باید با نیست و نابود کردن ارزشها آغاز کند.  
 ف - ۱ - دوریویچ : به ما می آموزند که به خاطر بسپاریم ، چرا نمی آموزند که فراموش کنیم ؟ هیچکس نیست که زمانی در زندگی خود به این معتقد نشده باشد که حافظه همانگونه که نعمت است بلا و لعنت نیز هست .  
 ارد بزرگ : روشنایی روز ، گواه نمی خواهد .  
 کنت دوسکور : مشعل نبوغ فروغ نیابد مگر آن زمان که نور حقیقت بر آن بتابد .  
 شوپنهاور: وظیفه هنرها توصیف موارد خاصی از واقعیت نیست بلکه نشان دادن امور مطلق و کلی ای است که در پشت این موارد خاص و جزئی قرار دارند . به عنوان مثال یک نقاشی زنی خاص و فرزندش را به عنوان شمایل حضرت مریم و عیسی مسیح نشان می دهد اما برای اینکه این تصویر به مثابه هنری والا تلقی شود باید نشان دهنده چیزی از جوهر عشق مادری باشد . تابلوهای نقاشی بسیاری از حضرت مریم و کودک وجود دارد اما تنها هنرمندان بزرگ تصویری می آفرینند که به نظر می رسد عامل ملکوتی موجود در عطوفت مادرانه را ترسیم می کنند. به عبارتی آنچه در یک پرده نقاشی عالی مطرح است ایده یا تصویری است که تنها در یک مورد به خصوص (در اینجا عشق مادرانه) تجلی می یابد و این مورد خاص را تعالی می بخشد و از حد صرفا بازنمود آن فراتر می رود.  
 ارد بزرگ : رد راستی ، رد خویشتن است .  
 کینتز : تعلیم به احمق ها همانقدر بی ثمر است که بخواهیم با صابون دغال را سفید کنیم .  
 ارد بزرگ : مرد و یا زنی که همسر و کودک خویش را رها می کند ، در پی ننگ ابدیست .  
 فارابی : آنکه نفس خود را بالاتر و برتر از آنچه که هست داند هرگز به سرحد کمال نرسد .  
 ارد بزرگ : زیباترین خوی زن ، پاکدامنی اوست .  
 فیلیپ سیدلی : کسانیکه با افکار خوب و عالی دمساز هستند ، هرگز تنها و بی مونس نیستند .  
 فردریش نیچه : آن کس که نداند ؛ خواست خویش را در چیزها چگونه بگمارد ؛ دست کم معنایی بر آن خواهد افزود ... و از آن ؛ این پندار زاده می شود که گاهی در آن خواست بنیاد باوری بوده است.  
 فردوسی خردمند : کسی به فرجام زندگی آگاه نیست ، خداوند هم نیازی به عبادت بنده ندارد .  
 ارد بزرگ : زیبارویی که می داند ، زیبای ماندنی نیست ، پرستیدنی است .  
 فیثاغورث : بایستی با روح خود آشنا شده و سعادت را در اعماق روح و قلب خود جستجو کنیم .  
 ارد بزرگ : دشمنی و پادورزی ، به مرد کهن انگیزه زندگی می بخشد .  
 دودمان بی ریش سفید ، همچون خانه بی پوشش و بام است .  
 کریستوف مارلو : مرا اندکی دوست بدار ولی طولانی .  
 ارد بزرگ : فرزند نانجیب ، آتش زندگی پدر است .  
 کامپ پل : چشمان زیبای اشکبار از لبخند زیباتر است .

## میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیند گان

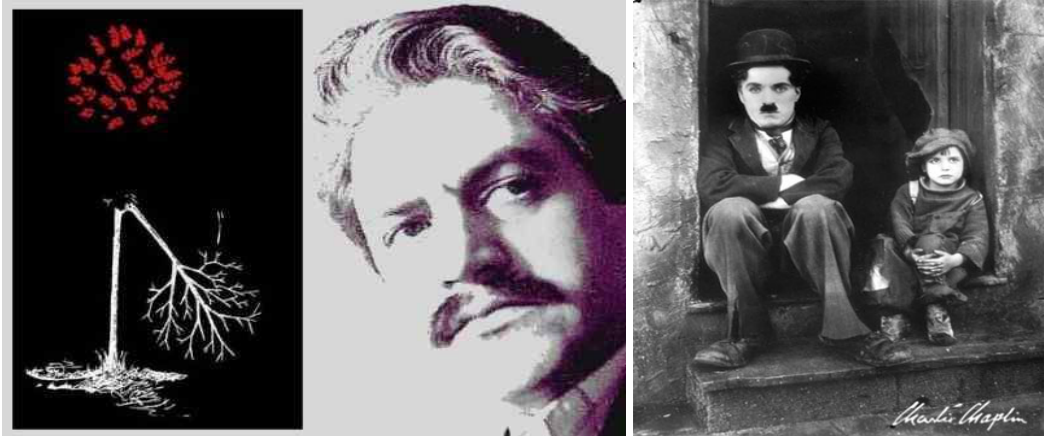
بخش بیست نهم - با نایاب ترین تصویرها - پژوهش و گردآورنده (خجسته زیمیرواسکاری)



فردریش نیچه : آه ؛ ای مجنون مهربان ؛ زرتشت ! ای شیدای اعتماد ! تو همیشه همین سان بوده ای . تو همیشه با اعتماد به هر چیز هراسناک نزدیک شده ای .  
 تو همیشه می خواهی هر غولی را بنوازی . هرم نفسی گرم و کمی موی نرم بر پنجه ؛ همین بس تا تو یکباره آماده عاشق شدن و به دام انداختن اش شوی . عشق خطری است در کمین تنهاترین کس . عشق به هر چیزی که زنده باشد و بس ! براستی ؛ خنده آور است جنون و فروتنی من در عشق !  
 آرد بزرگ : فرمانروا ، به یک دست شمشیر کیفر بدکاران و بدست دیگر ، پاداش و بخشش نیکوکرداران را دارد .  
 ژرژ بانه : انسان عاقل همیشه از بدگوییهایی که از او می شود استفاده می کند .  
 آرد بزرگ : بیچاره توده ای که ، فرمانروایانش ، رایزن ( مشاور ) ! ، و رایزنشان ، فرمانروا هستند .  
 فردوسی خردمند : اگر برای انجام کاری بزرگ ، زمان نداری . بهتر است بی درنگ آن را به دیگران بسپاری .  
 داوید شوارتز : اگر به موفقیت خود واقعا ایمان داشته باشید حتما پیروز خواهید شد .  
 آرد بزرگ : بدکار ، در خنده اش تپیدن دل دردمند را زوزه می کشد .  
 فنلون : اگر ما به معایب کوچک خود اعتراف می کنیم برای آن است که به طرف خود بفهمانیم که از معایب بزرگتری بری هستیم .  
 آرد بزرگ : بدخو ، زندگی اش کوتاه است .  
 فردریش نیچه : آنچه ناگزیر و حتمی الوقوع است مرا خشمناک نمی کند . عشق به سرنوشت در اعماق دل من نهفته است .  
 جبران خلیل جبران : هشدار ! تنها به عزم نیاز اگر به معبد درون شوید ، هرگز هیچ نیابید .  
 فنلون : شخص باید لایق ستایش باشد ولی از آن بگریزد .  
 فردریش نیچه : انسان چیزی است که بر او چیره می باید شد .  
 علی شریعتی : تهمت و دروغ را دشمن سفارش می دهد و منافق می سازد و عوام فریب آن را پخش می کند و عامی آن را می پذیرد .  
 فردریش نیچه : انسان نمی تواند از غرایز خود فرار کند ، وقتی از خطر جانی دور شود دوباره به غرایزش برمی گردد .  
 فنلون : اشخاصی که بدبختانه به لذات شدید و حاد خو گرفته اند دیگر از لذات معتدل حظ نمیبرند و همواره با اضطراب دنبال شادی و نشاط میگردند  
 آرد بزرگ : بخش بزرگی از ادب آدمی برآیند ریشه نژادی و خانوادگی است .  
 سی فوستر : همین قدر که برای بدست آوردن آرزوی اراده کنیم ، یک گام بلند در راه نیل بدان برداشته ایم .  
 نیچه : خودستایی مایل است که بوسیله شما اعتماد به خود را بیاموزد . وی از نگاههای شما تغذیه می کند و در دستهای شما تعریف و تمجید نسبت به خود را می بلعد .  
 آرد بزرگ : بدگویی ، رسوایی در پی دارد .  
 سنگا : اگر بزرگی و عظمت را آرزو می کنی آن را فراموش کن و دنبال حقیقت برو ، آنگاه به هر دو خواهی رسید ، هم حقیقت و هم عظمت ...

ارد بزرگ : بی گمان اولین باژ ، آخرین باژ نخواهد بود .  
 فردوسی خردمند : رنج منتهی به گنج را کسی خریدار نیست .  
 غزالی: زبان عضو است که وزنش اندک و کم ولی عبادت و گناهای بسیار بزرگ است . « زبان با يك تهمت نابجا ، یا يك دروغ ، قدرت دارد آبروی پنجاه ساله انسان بی گناهی را بریزد ، یا مال و جان بی تقصیری را بر باد دهد . و زبان می تواند با گفتار الهی بین دو نفر را اصلاح نموده ، آبروی مسلمانی را حفظ کند ، و مال و عرض مؤمنی را از خطر برهاند آری ! این است طاعت بزرگ او .  
 فردریش نیچه : آموزش اندیشه کردن : در مدارس ؛ اندک نشانی از آن نمی توان یافت ؛ حتی در دانشگاه ها ؛ حتی در میان شناخته ترین فیلسوفان ؛ آری می بینم که منطق به عنوان یک نظریه ؛ کار و تکنیک ؛ دارد به سستی می گراید .  
 ارد بزرگ : بی پابندی به نظم در گیتی ، ویژگی انسانهای گوشه گیر است که عشق و احساس را سپر دیدگاههای نادرست خود می کنند .  
 فرانسیس بیکن : انسان دانا به جای آنکه در انتظار رسیدن يك فرصت خوب در زندگی باشد خود آن را به وجود می آورد  
 ارد بزرگ : بخشیدن تخت و اورنگ به خویشاوندان ، از زبونی است .  
 فنلون : وفاداری به حال است که وفاداری به آینده را آماده می سازد .  
 ارد بزرگ : بهترین آموزگار استاد ، شاگرد اوست .  
 سونی اسمارت : با شوهر خود نیز مثل يك کتاب رفتار کنید . فصلهای خسته کننده آن را اصلا نخوانید .  
 ارد بزرگ : به هنگام نكوهش هنگامه باران ، به نعمت اش نیز بیاندیش .  
 کمبرلند : من اندیشه خود را در معرض این فکر مسخره رندانه قرار نمی دهم که هر چه بر سر آدمی می آید ، خیر و صلاح اوست ، بلکه بر آنم که هر کسی از پیشامد به بهترین وجه استفاده کند ، مانند انسان خوب و فرزانه ای عمل کرده است .  
 فردوسی خردمند : بی خردی است ، که بگویم کسی بدی را بی بهانه (دلیل) انجام می دهد .  
 ارد بزرگ : به کوهستان می نگرم ، درونم سرشار از نیرو می شود کوهها سر فرود می آورند ، و می گویند : باز ما را درخواهی نورد .  
 ژوبرت : جوانی ستاره ای است که فقط یکبار در آسمان عمر طلوع می کند .  
 ارد بزرگ : شروع هر روز ، نو شدنی دوباره است ، و دمی برای پویایی بیشتر .  
 ژرژ هربرت : یا درست حرف بزن یا عاقلانه سکوت کن .  
 ارد بزرگ : شب زندگی برای مرد کهن ، همچون روز روشن است .  
 دین بریگز : کار خودتان را انجام دهید ، اما نه فقط در حد وظیفه بلکه اندکی بیشتر و از روی سخاوت . همین مقدار اندک به اندازه تمام کار ارزش دارد .  
 فردریش نیچه : آنچه والا بودن یک فرد را ثابت می کند کرده های او نیست چون بیخ و بن آنها معلوم نیست و معانی مختلفی دارند ، والایی در ایمان به هدف و آرمان است .  
 نیچه : بشر در این دنیا بیشتر از همه موجودات مصیبت و عذاب کشیده ، بهترین دلیلش هم این است که در بین تمام آنها فقط او می تواند بخندد .  
 ارد بزرگ : شکایتی برگ زرد از درخت ندارد ، چون می داند راه دیگری جز جدایی نیست ، راهی که هر آدمی نیز روزی به آن خواهد رسید .  
 دسه گور : غضب ، ناپیشتترین ، شدیدترین و زشت ترین ناصحان است .  
 ارد بزرگ : شباهنگام برای خانواده و نزدیکان نامه بنویس و در روز برای اربابان و سرپرستان .  
 فردوسی خردمند : چراغ مایه دفع تاریکی است ، بدی جوهر تاریکی در زندگی آدمی است ، که از آن دوری باید جست .

**میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیند گان**  
**بخش سی ام- با نایاب ترین تصویرها - پژوهش و گردآورنده (خجسته**  
**زیمیرواسکاری)**



دموستن : آنکه تخم بدی را می فشاند ، بدون شک همه محصول آن را درو می کند .  
 فردریش نیچه : آیا برده هستی؟  
 پس دوست نتوانی بود  
 آیا خودکامه هستی؟  
 پس دوستی نتوانی داشت  
 در زن دیر زمانی است که برده ای و خودکامه ای نهان گشته اند از این رو زن را توان دوستی نیست او عشق را می شناسد و بس .  
 ارد بزرگ : اساس گسترش هر کشور ، فرهنگ است .  
 فردریش نیچه : آنچه در انسان بزرگ است این است که او پل است نه غایت.  
 زکریای رازی : طول کشیدن معالجه را دو سبب خواهد بود : نادانی پزشک ، یا نافرمانی بیمار .  
 ارد بزرگ : فرودستی (عوام زدگی) به بهانه ، هم رنگ دیگران شدن ، باور هیچ بزرگی نبوده است .  
 دیوژن : دو گوش داریم و فقط يك زبان، براي اينکه بیشتر بشنویم و کمتر بگوئیم .  
 دوگلاس مك آرتور : گذشت زمان آدمي را پير نمي سازد، بلکه ترك آرماتها و کمال مطلوبهاست که ما را فرتوت و افتاده مي کند  
 ارد بزرگ : شگفتا ، می بینم ماتم سرا ، بزمگاهيست و بزمگاه ، ماتم سرای دیگر .  
 داوید هیوم : خوشبختی مانند پروانه ای است ، اگر او را دنبال کنید از شما فرار می کند ولی اگر آرام بنشینید روی سر شما خواهد نشست .  
 فردریش نیچه : آن که بر فراز بلندترین کوه رفته باشد ؛ خنده می زند بر همهء نمایش های غمناک و جدي بودن های غمناک.  
 ارد بزرگ : نوا زنده است یا مرده؟ رنگ ها بخشی از پیکره زنده اند یا مرده ؟ ! آذین بند ، پرده و پیرهن... آنها چگونه؟ !!!  
 اگر کسی در این پرسش ها بنگرد خواهد دید همه آنها دارای روان و نیرو هستند . یک نوای زیبا می تواند شما را از خود بی خود کند ، رنگی ویژه می تواند شما را آرامش و یا به خشم آورد و پدیده های بی جانی ، همچون نامه ، پرده و پیرهن ... به هزار زبان با شما گفتگو می کنند ، همه آنها در حال ستایش دمامد زندگی اند ...  
 ژان روستان : من اگر در بهشت باشم ولی به من بگویند تو حق نداری جهنم را به این بهشت ترجیح بدهی از آن بهشت بیرون می روم .  
 ارد بزرگ : بدترین گونه اندرز ، همان رو راست پند دادن است .  
 فردوسی خردمند : این جهان سراسر افسانه است جز نیکی و بدی چیزی باقی نیست .  
 ژرژ هربرت : یک مادر خوب به صد استاد و آموزگار می ارزد .  
 ارد بزرگ : قهرمان های آدمهای کوچک ، برسان آنها زود گذرند .  
 داوید وایت : تا بدبختی را نشناسیم هیچوقت راه بدست آوردن و نگه داشتن خوشبختی را یاد نمی گیریم .  
 ارد بزرگ : حرکت جانوران ریز هم بی چهار چوب نیست .  
 ژان داوید: راز بزرگ زندگی در شکیبایی است و نباید به خاطر یک آینده ی مبهم زمان حال را بر خود تلخ کرد

آرد بزرگ : جدایی دو همسر می تواند بافت یک دودمان بزرگ را از هم بپاشد .  
ژوبرت : برای یاد گرفتن آنچه می خواستم بدانم احتیاج به پیری داشتم ، اکنون برای خوب به پا کردن آنچه که می دانم ، احتیاج به جوانی دارم .

فردریش نیچه : آن اندیشه هایی را دوست دارم که با خون نوشته شده باشند  
آدمی بهر تنها زیستن می باید یا حیوان باشد یا خدا. ارسطو می گوید: انگارهء سومی نیز هست بودن یکجای هر دوی آنان ... آن هم فیلسوف وار ..حقایق همه ساده اند. این نه مگر دروغی است دو چندان که آن را بر ساخته اند؟

آرد بزرگ : فرو رفتن خورشید جان آدمی ، سپیده دمی به جهان دیگر است .  
فردریش نیچه : آدمی به خاطر نیاز به مراقبت و کمک دیگران با آنها ارتباط برقرار می کند.  
کالوس کاستاندا : هیچ چیز عوض نمی شود ! شما دیدتان را عوض کنید رمز کار این است .  
آرد بزرگ : دودمانی که مرد کهن خویش را خوار می کند ، به تن بی جان آدمی ماند که در پایان خوراک جانوران پلید خواهد شد .

فردوسی خردمند : کتاب زندگی گذشتگان ، جان تاریک را روشنی می بخشد .  
کاترین پندر : خدا را شکر کنید که نعمات و موهبت هایش به علت بینش محدود ما متوقف نمی شود .  
آرد بزرگ : دودمان بی نیا و مرد کهن ، به هزار آیین اهریمنی اداره می شود .  
کلود مونه: برای هر کس زمان معینی وجود دارد که قابل انتقال نیست.  
بیسمارک : اگر به جای اسلحه با معلم به جنگ دنیا می رفتیم ، همه دشمنان نابود می شدند .  
آرد بزرگ : هیچ گاه برای آغاز دیر نیست ، با خود بگویم اینبار کار نا پایان را بسر می آورم .  
بوالو : ابله همیشه دنبال ابله بزرگتر می گردد که او را تحسین کند .  
آرد بزرگ : هر دوست بخشی از تنهایی شما را پر می کند ، یاران دل خویش را با هم آشنا نکنید ، این آشنایی میان همه شما گسستگی می افکند .

بوستر : به موقع از جا برخاستن و در دوره جوانی تاهل اختیار کردن، کاری است که هرگز کسی از انجام آن پشیمان نخواهد شد.

آرد بزرگ : همواره تنهایی ، توانایی به بار می آورد .  
بلو تارک : برای شب پیری در روز جوانی باید چراغی تهیه کرد.  
آرد بزرگ : هنگامه شادمانه سرودن و بناوختن ، چه زود گذر و کوتاه است .  
بطلمیوس : حکمت درختی است که ریشه آن در قلب است و میوه آن در زبان .  
فردوسی خردمند : از بزرگان تنها رنجهاست که باقی می ماند .  
آرد بزرگ : هرگز هنگام رای بزرگ ، نگاهت به آنانی که دستمزد خویش را پیش از کار می خواهند میباشد ، تنها به یک چیز اندیشه کن و آن آرامت است .

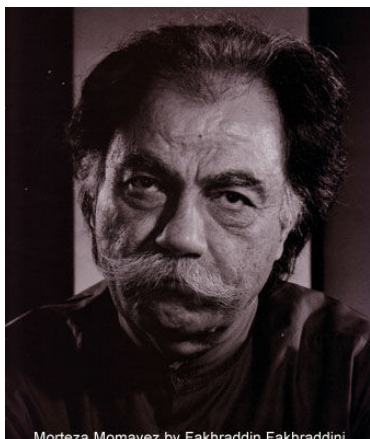
بزرگمهر : بخیل برای ثروت خود نگهبان است و برای ارث انباردار .  
آرد بزرگ : هنگام بدرد سرد ، بدان گرمایی از دور ، تو را فرا خوانده است .  
بوستر : به موقع از جا برخاستن در دوره جوانی تأمل اختیار کردن کاریست که هرگز کسی از انجام آن پشیمان نخواهد شد .

آرد بزرگ : پیران جهان دیده بر این باورند که برآیند دارایی ناروا (حرام) در زندگی آدمی نابودی خوشبختی است .

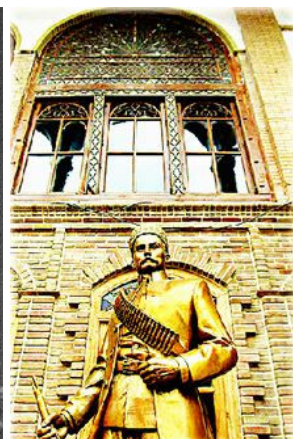
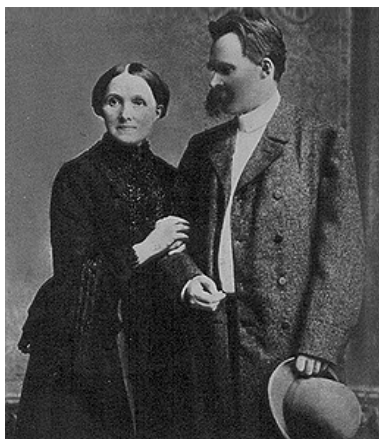
بوستر : زمانی که همسر با من است، حاضر نیستم فقر و تنگدستی خود را با تمول معاوضه کنم و او را از دست بدهم.

**میراث گرانبهائی گذشتگان چراغی است برآیندگان**  
**بخش سی یکم - با نایاب ترین تصویرها - پژوهش وگردآورنده (خجسته**  
**زیمیرواسکاری)**





Morteza Momayez by Fakhreddin Fakhreddini



ارد بزرگ : رهسپردن (سفر) ، نای روان است برای اندیشه و آرمان بزرگ فردا .  
 ژری تایلر: زندگی مانند لبخند ژوکوند است، در نظر اول به روی بیننده تبسم می کند، اما اگر در او دقیق شوی می گرید

ارد بزرگ : سرود زندگی تپش هایی پیگیر و کشیده دارد .  
 ژوبر : اطفال بیشتر به دستور و سرمشق محتاجند تا انتقاد و عیب جویی .  
 ارد بزرگ : سختی های بزرگ به آدمی نیرویی دو چندان می بخشد .  
 فردریش نیچه : آرامش مدام نیز کسل کننده است. گاهی طوفان هم لازم است.  
 فردوسی خردمند : آنکه آفریننده و با فر است در این جهان رنج های بسیار خواهد خورد .  
 ژوزف رو : کوه های عظیم پر از چشمه اند و قلب های بزرگ پر از اشک .  
 ارد بزرگ : سربازان در دوسوی میدان آورد و ستیز ، بر سر هنگام و دم مرگ در حال بازی اند .  
 ژان یل توله : برآستی که ابلهان انسان های خوشبختی هستند ، زیرا که هرگز پی به تنهایی خود نمی برند .  
 ارد بزرگ : بی باکی گله ، از برای چوپانی بیدار است .  
 زرتشت : خدمت به خلق وظیفه نیست بلکه لذت است.  
 نیچه : با هر که بدی کردی تا دم مرگ از او بیندیش .  
 ارد بزرگ : شورش های آدمیان ، با بسامدهای (امواج) پر نیروی کیهان خیلی زود به سامانه درست خویش باز می گردد .

ژرژسیون : علت اینکه زنبورها این قدر وزوز می کنند این است که بلد نیستند حرف بزنند .  
 ارد بزرگ : شکست های زندگی ، درهای پیروزی را می گشاید و خودپسندی درهای پیروزی را یکی پس از دیگری می بندد .  
 فردریش نیچه : آزادی ابر انسان تنها در صورتی واقعی است که در زمان فراشد و در ساختن آینده بی بر پایه گذشته عملی شود.

دن مارکی : خوشبختی میان پرده بدبختی است.  
 فردوسی خردمند : فرمان ایزد به جهانداران داد و دهش است .  
 ارد بزرگ : شناور بودن خرد، در جهان احساس ، به او میدان بروز و نمو به روش های گوناگون بخشیده است .

ارد بزرگ : هدیه دشمن را نیز بپذیر .  
 استرن : به خاطر داشته باشید که امروز همان فردایی است که دیروز درباره آن نگران بودید . از خود بپرسید اقلأ این چیزی که درباره اش نگرانم به وقوع خواهد پیوست یا خیر ؟  
 ارد بزرگ : هر اندازه به دیگران ارج بگذاریم ، گرامی و بزرگ خواهیم شد .  
 آلفونس کار : عشق حیات عاشق را تشکیل می دهد و الا معشوق بهانه است .  
 ارد بزرگ : یک آموزگار خام می تواند سال ها شاگردان خویش را گمراه و سرگردان کند .  
 فردوسی خردمند : آزادگان را کاهلی ، بنده می سازد .  
 اوری پید : تجربه را بر روی رختخواب نرم معطر و متکای پر قو نمی توان بدست آورد .  
 ارد بزرگ : یک آموزگار می تواند با رفتار و گفتارش کشوری را دگرگون سازد .

ارهارد : زن همیشه سن خود را از تاریخ ازدواج حساب می کند ، نه تاریخ تولد .  
ارد بزرگ : یکی از بزرگترین خوشبختی ها ، خدمت بیشتر به توده است .  
ادوارد بانفیلد : داشتن دید بلند مدت موثرترین عامل پیشرفت های اجتماعی و اقتصادی آمریکاست .  
آلفرد دوموسه : آدمی شاگردی است که درد و اندوه او را تعلیم می دهد و هیچکس بدون احساس این معلم قادر به شناسایی خود نیست .

ارد بزرگ : یاد اشک و شیفتگی ، آویزه خاموش دلهاست .  
آلفرد دوموسه : حیات خوابی است ، و محبت رویای آن .  
ارد بزرگ : اگر بپذیریم همه ما آنگونه که می بینیم و در می یابیم ، می گویم و روشنگری می کنیم باید بین زندگی را دایره ای بزرگ بدانیم که همه چیز را نیز دایره ترسیم کرده است برسان : چرخش روزها ، شکل کلی و نوع حرکت اختران و سیارها ، چرخش آب بر روی زمین ، زایش و مرگ ، نیکی و بدی ، گردش خون در بدن ، جنبش اتم و ...

فردوسی خردمند : جایگاه پرستش گران کوهستان است .  
ارد بزرگ : تاریخ هیچگاه تکرار نشده و نخواهد شد آنچه روی داده و در حال رخ نمودن است پیراسته شدن ایده های بشری از ناراستی هاست .

ادموند گولدین : خدا به انسان دو چشم ولی يك زبان عطا کرده است, تا دو برابر آنچه را که میگوید به چشم ببیند.

ارد بزرگ : همواره آدمیان پهنه و چنبره بدی و پلیدی را با دانش و اندیشه برتر خویش بسته و بسته تر می سازند .

برادلی : اشتباه نیز جزئی از زندگی است، پس وقت خودت را تلف نکن و خودت را به خاطر اشتباههای گذشته سرزنش نکن.

فردریش نیچه : آیا می کوشی که ده بار یا صد بار دو چندان شوی ؟ نکند بهر خود مریدان بسیار می جویی ؟ - پس می باید ظرفهای تهی ( هیچ ) را بجویی.

ارد بزرگ : هیچ دوستی بهتر از تنهایی ، برای اهل اندیشه نیست .  
بطلیموس: زمان را بر کارهای خود تقسیم کنید تا کاری بر زمین نماند.

ارد بزرگ : همای بخت بر شانه ات نخواهد نشست مگر آنکه شانه ای به گستره و پهنای کوهستان داشته باشی .

باب هاپ : تا وقتی که مرد عروسی نکرده او را غیر کامل می خوانند ، بنابراین معلوم می شود پس از ازدواج کار مرد تمام است .

ارد بزرگ : هیچ گاه عشق به آدمیان را همیشگی مپندار ، از روزی که دل می بندی این نیرو را نیز در خویش بیافرین که اگر نهایت گذاشت نشکنی ... و اگر خرد شدی باز هم نامید مشو چون آرام جان دیگری در راه است .

ارد بزرگ : همواره بین خود و همسرت بازه ای (فاصله ای) را نگاهدار تا به خواری گرفتار نشوی .  
فردوسی خردمند : کسی که به آبادانی می کوشد جهان از او به نیکی یاد می کند .

یوسکالیا: یک زندگی را وقتی می شود با خوشبختی قرین دانست که شروعش با عشق باشد و ختمش با جاه طلبی.

ارد بزرگ : هرگز به کودکان نگویند پیشه آینده اش چه باشد همواره به او ادب آموزش دهید چون با داشتن ادب ، او و شما همیشه از مهر آدمیان برخوردار خواهید بود

ارد بزرگ : هر آنکه خردمندتر است اهریمن بیشتر با او نبرد می کند . در میدان جنگ او ، هزاران فتنه و افسون کشته شده خواهی دید .

## میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیند گان

بخش سی دوم - با نایاب ترین تصویرها- پژوهش وگردآورنده (خجسته زیميرواسکاري)



گابریل گارسیا مارکز: اگر کسی ترا آنطور که میخواهی دوست ندارد، به این معنی نیست که تو را با تمام وجودش دوست ندارد.

نیچه: اگر شما دشمن دارید، بدی او را با خوبی پاداش ندهید، زیرا این امر موجب شرمساری او می گردد. ولی به او وانمود کنید که او با این عمل خود برای شما خدمتی انجام داده است.

آرد بزرگ: هنرمند و نویسنده مزدور، از هر کُشنده ای زیاتبارتر است.

آرد بزرگ: گفتگو با خردمندان و دانشوران، یک گوهر و پاداش کمیاب است.

بزرگمهر: آدمی باید از گناه بپرهیزد، هر چه را به خویش نمی پسندد به دوست و دشمن خود روا ندارد.

اولین: اراده محکم و متین که بخواهد به هر کس آنچه سزاوار است بدهد عدالت نام دارد.

سندکا: اگر کمی چیزهای غیر لازم را بدانی بهتر از این است که هیچ ندانی.

بزرگمهر: آسوده حال کسی است که بردبار است.

آرد بزرگ: گفتگو با آدمیان ترسو، خواری بدنبال دارد.

سامونید: اول صحت، دوم جمال، سوم مال و چهارم رفیق. این ها پله های نردبان سعادت است.

الکساندر گراهام بل: تمام افکار خود را روی کاری که دارید انجام می دهید متمرکز کنید. پرتوهای خورشید تا متمرکز نشوند نمی سوزانند.

آرد بزرگ: گیتی، برای آدم، آن اندازه کوچک است، که دمی برای کژی و ناراستی برجای نمی گذارد.

سامونل آدامز: روی زمین خانه موقتی است و زیر زمین جایگاه ابدی.

بزرگمهر: آن که در آموختن جهد نمی کند هرگز نباید در انجمن دانایان لب به گفتار بگشاید.

شوپنهاور: اراده از آن مرد کور نیرومندی است که بر دوش خود مرد شل بینایی را می برد تا او را رهبری کند.

لویی پاستور: در کارهای دشوار نشاط بسیار وجود دارد.

فردریش نیچه: پیشداوری درباره اخلاق به این معناست که نیت اعمال را منشاء آنها می دانیم.

آرد بزرگ: گیتی همواره در حال زایش است و پویایی آرام در همه گونه های آن در حال پیدایش است.

سوفوکل: پسرها، لنگرهای زندگی مادرانند.

لاواتر: آنکس که نتواند در حلقه شادی و نشاط دیگران به صورت یکی از افراد در آید، یا مغرور است یا ریاکار و یا در قید تشریفات.

اعتصام الملک: حقیقت گفت مرا برهنه بگذارید و پیرایه بر من مبندید زیرا من هیچگاه از برهنگی خود شرمسار نیستم.

بزرگمهر: آن که خشم بر او چیره نشود و بر گنهکار سخت نگیرد از گزند در امان است.

گابریل گارسیا مارکز: دوست واقعی کسی است که دستهای تو را بگیرد ولی قلب ترا لمس کند.

آلفونس دوده: زن وقتیکه دوست بدارد، غیر از محبوب خود چیزی را نمی بیند و هرچه عاطفه، مهربانی و نوازش و فداکاری دارد تنها برای او به کار می برد.

فردوسی خردمند: خسروی بزرگتر، بندگی بیشتر می خواهد.

آرد بزرگ: هنرمند ناب، هر روز برای خودنمایی در برابر دیدگان توده نیست.

آلدوس هاکلی : زندگی مانند نقش و نگارهای قالی ایرانی است که زیبا هست ولی درک معنای آن مشکل است .

ارد بزرگ : هنگام گسست و بریدن از همه چیز ، می توانی بسیاری از نداشته ها را در آغوش کشی .  
آلفرد مارشال : آنگاه که همه نیک سخن می گویند، پلید اندیشی عین خرد است  
ارد بزرگ : هر چه بلند پروازتر باشید تپش دلتان کمتر خواهد شد . فشار و دردهای روانیتان نیز همچنین .  
ابوالعلمی : از مردم دور باش و تنها زندگی کن ، نه به کسی ظلم کن و نه بگذار کسی به تو ظلم کند .  
ارد بزرگ : هنگام رهایی اهریمن ، هنگامه در بند شدن ماست .  
هر یک از ما در جهانی شناوریم ، از این روی در آغاز هر دیدار، با سخنی کوتاه از آنکه پیش رویمان است  
پرسیم آیا می تواند دمی اندیشه اش را به ما بپسارد ؟ .  
امیل فاگو : پرسیدم دوست بهتر است یا برادر ؟ گفت دوست برادری است که انسان مطابق میل خود انتخاب می کند .

فردوسی خردمند : کسی که بر جایگاه خویش منم زد بخت از وی روی بر خواهد تافت  
ارد بزرگ : هیچ کس و هیچ چیز نمی تواند سد پیشرفت ما شود .  
اریل وینسون : دانش پزشکی در عرض چند سال گذشته چنان پیشرفت حیرت انگیزی کرده است که امروز برای یک پزشک غیر ممکن است در بیمار خود عضو سالم پیدا کند .  
ارد بزرگ : هر پیوستنی ، آگاهی و میوه ای نو به ارمغان می آورد .  
همیشه بدنبال سرنوشتی بهتر باش ، و اگر آن دانش است هر آنچه در این مسیر رنج ببری ارزشش را دارد .  
ارنست رنان : سعادت دیگران بخش مهمی از خوشبختی ماست .  
ارد بزرگ : نادانی و پستی یک نفر در گذشته ، نمی تواند میدان خون خواهی از تبار او نیز باشد .  
فردریش نیچه : جرم این است که ندانیم زندگی خیلی ساده تر از اینهاست که ما فکر می کنیم .  
کیم وو چونگ : شما بدون تسلط بر خود نمی توانید فاتح دیگران باشید .  
ارد بزرگ : ناتوان ترین آدمیان، آنانی هستند که نیروی بدنی خویش را به رخ دیگران می کشند .  
سعدی : به گرسنگی مردن بهتر که نان فرو مایگان خوردن .  
ارد بزرگ : نگارنده و سخنگویی که دیگران را کوچک و خوار می نامد ، خود چیزی برای نمایش و بروز ندارد .

سعدی : دشمن چون از همه حیلتی فرو ماند سلسله دوستی بجناباند . پس آنگه به دوستی کارها کند که هیچ دشمنی نتواند .  
ارد بزرگ : فرآیند اداره آدمیان همواره رو به فریه شدن است ایدر داشتن هنجار اساسی (قانون اساسی) که بروز نشود خود دریایی از خواسته های گوناگون پدید می آورد که در واپسین روز نابودی و ویرانگری به همراه دارد .  
فردوسی خردمند : بی خردی اسارت بدنبال دارد . و خرد موجب آزادی و رهایی است .  
کریستوفر مورلی : موفقیت تنها یک چیز است این که : زندگی را به دلخواه خود بگذرانید .  
ارد بزرگ : نادان همیشه در بند آز و فزون خواهی خویش است .  
کوروش : جامعه وجود ندارد جوامع وجود دارد .  
ارد بزرگ : نخستین گام بهره کشان کشورها ، ابتدا نابودی بزرگان و ریش سفیدان است و سپس تاراج دارایی آنها .

## میراث گرانبهای گذشتگان چراغی است برآیند گان

بخش سی سوم - با نایاب ترین تصویرها - پژوهش و گردآورنده (خجسته زمیرواسکاری)



کولستون : بعضی صلیب را روی گور خود می گذارند و برخی آنرا لنگر کشتی می سازند .  
ارد بزرگ : نتیجه گیری زود پس از رخدادهای مهم زندگی از بی خردی است .  
استائل : مبارزه است که قدرت می آورد نه استراحت .  
ارد بزرگ : نادانی ، خودخواهی به بار می آورد .  
امیل زولا : بیشتر کسانی موفق شده اند که کمتر تعریف شنیده اند .  
ارد بزرگ : نیکی برآیند خرد است ، در دل و روان آدمی .  
فردوسی خردمند : آنگاه که هنر خوار می گردد جادو ارجمند می شود .  
سعدی : اندیشه کردن به این که چه بگویم، بهتر است از پشیمانی از این که چرا گفتم .  
ارد بزرگ : ارزیابی ( نقد) بی کینه ، پاداشی است که ارزش آن را باید دانست .  
آنتونیو ماچادو : ای سالک ، یکی یکی ، قدم به قدم . راهی نیست . راه با پیمودن پدید می آید . با پیمودن است که راه را می سازی ، و اگر واپس بنگری ، هر آن چه میبینی ، فقط رد گام هایی است که روزی پاهایت دوباره آنها را می پیماید . ای سالک ، راهی نیست ، راه با پیمودن پدید می آید .  
ارد بزرگ : نرمدلی و نرم خوبی از آدمیست ، و مطلق بودن و سختسری منش اهرمن .  
کونته ورسیه: مردان قانون وضع می کنند و زنان اخلاق به وجود می آورند .  
ارد بزرگ : ناموری بی نیک نامی ، به پیشیزی نمی ارزد .  
اپیکتت : رلهایی که در صحنه زندگی به عهده ما واگذار شده است به انتخاب و اختیار ما نبوده و تنها وظیفه ما این است که آنها را به خوبی بازی کنیم .  
ارد بزرگ : نیرنگ پیران بدنهاد ، تنها با مرگ به پایان می رسد .  
علی شریعتی : برای کوبیدن یک حقیقت ، خوب به آن حمله مکن ، بد از آن دفاع کن .  
ارد بزرگ : نمی توان امید داشت ، که آدم های کوچک رازهای بزرگ را نگاه دارند .  
آندره تواید : سعادت مثل پروانه ایست که روی برگهای گل به خواب رفته باشد . به مجرد اینکه نزدیکش بروی بالهای خود را باز کرده و در فضا پرواز می کند .  
فردوسی خردمند : فرمانروایی که گوش به فرمان مردم دارند در زندگی جز رامش و آوای نوش نخواهند شنید .  
ارد بزرگ : نگاه زمینیان ، تهی است از روشنای آسمانیان .  
اج - جی - ولز : نگذاریم تقویم وساعت ، این حقیقت را یادمان ببرد که لحظه لحظه زندگی ، یک معجزه است و در پس آن ، حقیقتی .  
ارد بزرگ : نکات سخت هم اساسی ساده دارند .  
ارد بزرگ : نماز آسمانی عشق ، ترتیبی ندارد چرا که با نخستین سر بر خاک گذاردن ، دیگر برخواستنی بدنبال نیست .  
عبید زاکاتی : برکت عمر را در روشنایی چشم و فرح دل را در مشاهده نیکوان دانید .  
ارد بزرگ : وزن یک تهمت ، سنگین تر از هزار هزار دشنام است .  
الکساندر چیس : برای انسان تیره بخت، مرگ تخفیف در مجازات زندان زندگی است .  
ارد بزرگ : هیچ ستاره کوچکی از بدکاران و بدگوهران ، در پیشینه کهن باقی نیست .  
علی شریعتی : خدایا تو چگونه زیستن را به من بیاموز من خود چگونه مُردن را خواهم آموخت

ارد بزرگ : هیچ گاه از داشتن دشمن نترس ، از انجام ندادن درست بایسته های (وظایف) خویش بترس .  
فردوسی خردمند : ابلیس مانند نیکخواهان پیش می آید ، ابتدا عهد و پیمان می گیرد ، سپس راز می گوید .  
گابریل گارسیا مارکز: دوستت دارم ؛ نه به خاطر شخصیت تو ؛ بلکه به خاطر شخصیتی که در هنگام با تو بودن پیدا می کنم .  
مارکوس آنا : برای تحمل شداند زندگی باید عاشق چیزی بود ، کاری ، زنی ، آرمانی و ...  
روسکین : سرانجام کشف شد که صاحب بیمارترین افکار و خشن ترین قلبها مردانی هستند که زود به زود عاشق می شوند.  
ارد بزرگ : لاله های آزاد دشت ، زندگی کوتاه و نقشی ماندگار در پهنه اندیشه ما دارند .  
محمد مسعود : هنوز خنجر خون آلود قاتلی پهلوی مقتولش نیامده که پنجه تالشی گلویش را می فشارد .  
فردوسی خردمند : گوش شنونده همیشه در جست و جوی سخن خردمندانه و حکیمانه است .  
راسل ایکاف : از آنجایی که می توانیم آینده را کنترل کنیم نباید آن را پیش بینی نماییم ( درست همانطوری که هوای درون خانه را پیش بینی نمی کنیم زیرا آن را کنترل می کنیم). تا آنجایی که می توانیم به تغییراتی که نه بر آنها کنترل داریم نه انتظارشان را داریم (مثل راندن اتومبیل) واکنش فوری و موثر نشان دهیم ، به پیش بینی آن نیازمند نیستیم. هرچه بیشتر بتوانیم خود را با چیزی که کنترلی بر آن نداریم سازگار کنیم ، نیازمان به کنترل آن کمتر می شود.  
ارد بزرگ : میان اشک مرد و زن بازه (فاصله) از آسمان است تا زمین .  
مجله سبز : اگر قرار است قانونی برای شاد بودن داشته باشید، بگذارید این باشد: برای شاد بودن من لازم نیست حتما چیزی در زندگی ام رخ دهد. من شادم برای این که زنده ام! زندگی موهبتی است که به من داده شده و من از آن لذت می برم."  
ارد بزرگ : آهنگ دلپذیر ، ریتم و آوای زندگی است.  
نیچه : آرامترین کلماتند که طوفانی را با خود به همراه می آورند . افکاری که با پای کیوتران پیش می آیند جهان را مسخر می سازند .  
ماکلوم اس فوربس : اگر شغلی داری که هیچ سختی در آن نیست پس بدان که اصلاً شغل نداری.  
ارد بزرگ : آدمهای توانمند در خواب نیز ، رهسپار پیشرفتند .  
مالرب : در دنیا تنها دو چیز زیباست ، زن و گل .  
مارکوس گداویر : سعی نکنیم بهتر یا بدتر از دیگران باشیم، بکوشیم نسبت به خودمان بهترین باشیم.  
ارد بزرگ : مردانی که بیشتر از هنجار و داشته های (حقوق) زنان پشتیبانی می کنند خود بیشتر از دیگران به نهاد زن می تازند .  
کولتون : بیشتر بدبختی های ما قابل تحمل تر از تفسیرهایی است که دوستاتمان درباره آنها می کنند .  
ارد بزرگ : میهمانی های فراوان از ارزش آدمی می کاهد ، مگر دیدار پدر و مادر .  
فردوسی خردمند : جز مرگ را ، هیچ کسی از مادر نژاد .