



مَعْرِفَةٌ



ارگان نشریاتی ریاست معارف

/ مطابق دسامبر 2010

قوس 1389

شماره سوم

سال اول

دانش و بزرگی انسان

الحاج غلام سخی حبیبی

خداآند منان که با رحمت و عظمت بی پایانش و با قلم صنعت موجودات جهان آفرینش را رقم زد. سرتاج موجودات عالم هستی انسان را قرار داد و به واسطه همین موجود بزرگ و باتجایی مظاهر قدرتش در وجود و هستی این گوهر زیبای جهان خلقت، یعنی انسان کمالات، صفات، و عظمت ذات کبریایی اش را متجلی گردانید و او را معرفت شناخت و عبادت خویش شرف و عزت پخشید و انسان را خلیفه و جانشین خود در روی زمین انتخاب فرمود و به تاج « ولقد کرمنا بنی آدم » مفتخرش گردانید.

در اینجا به وسیله فهم و دانش، برتری انسان به اثبات می رسد و هم به وسیله علم و دانش و خرد و عقل است که انسان خود را می شناسد و هم به معرفت خالق خود آگاهی حاصل می نماید. به همین منظور است که اولین پیام الاهی برای سرور کائنات، خواندن و نوشتن و تعلیم به علم و قلم است. (سوره مبارکه اقراء) پس جای فراگیری این ارزش ها و محل فیض این موهیات بزرگ الاهی کجاست؟ بدون شک که مکتب و مدرسه هی باشد. شریعت راه کمال و معنویت را از طریق منابر، مساجد، مکاتب، مدارس و دانشگاه ها پیموده است

و به اوج تمدن و عزت رسیده است. انسانی که به وسیله یکی از علوم در راه تکامل قدم گذاشته است به حرمت و برکت نعمت سعاد و دانش حتیماً پاداشی در یافته است. خوب است که از زبان عارف بزرگ حضرت مولانا بلغ هم مطالبی در رابطه به بزرگی انسان بشنویم - آن هم از صفات، سجا و سیمای باعزمت انسان برگزیده پروردگار حضرت محمد (ص) - مولانا می فرماید: روزی حضرت محمد (ص) برای حضرت جبرئیل (ع) که به سیمای یک انسان نورانی به حضور آنحضرت می آمد فرمود: « یاخي جبرئيل! آرزو دارم يك مرتبه شما را به سیمای حقیقی ملکوتی ببینم ». حضرت جبرئیل به سیمای زیبای ملکوتی در آمد و بالهایش شرق و غرب عالم را فراگرفت. بادیدن این حالت، یک لمحه حضرت پیامبر فرو رفته و بعد به زودی به حال آمدن. مولانا می فرماید: حضرت جبرئیل هم می خواست همین تقاضا را بکند و از رسول خدا بخواهد که به سیمای اصلی رسالت جلوه نمایند؛ اما حضرت جبرئیل جرأت این سوال را نکرد. مولانا می فرماید: اگر حضرت جبرئیل این خواهش را از پیامبر می نمود و سیمای حقیقی رسالت را مشاهده می کرد، جبرئیل تا قیامت بیهود می ماند.

گرگشادی احمد آن پر جلیل / گشتی بی هش تاقیامت جبرئیل

این همه بزرگی و عظمت انسان برگزیده عالم بشریت، حضرت محمد مصطفی (ص) را می رساند در جای دیگر آنحضرت می فرماید: « هر کس که از فیض و برکت علمش بریدگران نفع برساند تمام موجودات عالم حتاً ماهی های دریاها هم بر او طلب مغفرت می کنند » پس مکلفیت مسلمانان و آنانی که خود را پیرو دین مقدس اسلام می دانند ساختن فضای سالم آموزشی و فراگیری علم و دانش است تا که مطابق حکم پروردگار و ارشادات سردار عالم انسان به مقام اصلی خود برسد.

جوانان و دگرگونی چاپ شد

کتاب مهم و مؤثر « الشباب والتغيير » نوشتۀ دانشمند مشهور عرب زبان ، استاد فتحی یکن که اخیراً توسط محمود محبوبی استاد و معاون تدریسی دارالملعین عالی غور تحت نام « جوانان و دگرگونی » از زبان عربی به فارسی ترجمه شده است به زیور چاپ آراسته گشت. این کتاب در 62 صفحه و با قطع و صحفات و طرح زیبا و جلد رنگی به کمک مالی « انجمن اصلاح » در کابل طبع گردیده است. جوانان و دگرگونی که اولین ترجمۀ استاد محبوبی می باشد در حقیقت نخستین گام در راه هنر ترجمه در ولایت غور به حساب می آید و آینده های روشنی را برای نسل های جدید نوید می دهد. استاد محبوبی همین اکنون ترجمۀ کتابی دیگری را تحت نام « تسامح الاسلام و تعصب خصومه » زیرکار دارد که امید می رود همه ما ، در آینده های نزدیک شاهد چاپ آن باشیم. دوستان می توانند ، رسائل جوانان و دگرگونی را در کابل از () و در ولایت غور از کتاب فروشی عبدالله واقع سرپل چغچران به دست بیاورند.



چشم دید های من از مالزیا

استاد محمود محبوبی

مالزیا یک کشور اسلامی است که در جنوب شرق آسیا موقعیت دارد. طرز حکومت آن فدرالی بوده و دارای 27 میلیون نفوس و حدود 32984 کیلومتر مربع مساحت می باشد. هفتاد درصد مردم آن را مسلمانها تشکیل می دهند که از مذهب امام شافعی پیروی می کنند. من در سال جاری در یک بورسیه تحصیلی کوتاه مدت، از طرف وزارت معارف و دارالملعین عالی غور مدت سه و نیم ماه در این کشور بودم که می خواهم بخشی از چشم دید های خود را با شما شریک نمایم. در بخش معارف:

سیستم معارف مالزیا Co Education یعنی دختر و پسر در مکاتب به شکل مخلوط بوده و از سنین سه سالگی ای هفت سالگی ای اکثر اطفال شان در کودکستان های دولتی و خصوصی مصروف تعلیم و تربیه هستند که برای کودکستان هم نصاب تعليمی جدا گانه وجود دارد.

در تمام مکاتب آن کشور از ساعت 8 صبح تا چهار بعد از ظهر به طور دو وقته تدریس می باشد که در یک روز حدود شش ساعت نجومی درس خوانده می شود.

ساعت های درسی نظر به حجم و محتوای مضمون تفاوت دارد. مضامین ساینسی غالباً از پنجاه تا شصت دقیقه را اختوا می نماید.

کشور مالزیا نصاب تعليمی خود را بیشتر از کشورهای مترقبی تر و رو به اکشاف اخذ می نمایند که منافی فرهنگ ملی آنها نباشد. نصاب تعليمی نظر به وقت و زمان قابل تغییر است تا مطابق عصر جدید عیار گردد. در نصاب تعليمی در بخش تعلیمات اسلامی از مصر و دیگر کشور های اسلامی پیروی صورت می گیرد.

موضوع جالب و قابل ذکر که اسلام و قرآن هم به آن ارزش قابل شده و تاکید می کند، پا بندی به وقت است. واقعاً به طور عموم مردم مالزیا وقت شناس و پا بند وقت هستند. مدتی را که در آن کشور سپری نمودم ، مشاهده می کردم که استادان ، بیشتر اوقات بیست دقیقه بیشتر از آغاز ساعت درسی، وارد صنف گردیده و محصلان و شاگردان در وقت تعیین شده در صنف حاضر می شدند. متأسفانه ما و شما در این قسمت توجه کمتر داریم. موضوع دیگر اینکه در آنچه ساعت درسی به هیچ وجه ضایع یا کنسل نمی شد؛ حتاً اگر یک استاد احیاناً مشکلی عده ای می داشت شخص دیگری به جای او گماشته می شد تا ساعت درسی شاگردان هدر نزود.

استادان همه روزه با پلان منظم درسی وارد صنف می شدند و از میتواد های مختلف در ساعت درسی استفاده می نمودند. عموم باشندگان آن کشور به ویژه استادان و شاگردان از اخلاق عالی و پسندیده ای برخوردار بودند. آنها همیشه نرم دل ، حلیم ، بردار و خوش خلق بودند؛ طوری که واقعاً روش و طرز برخورد آنها انسان را تحت تأثیر قرار می داد. استادان باشگردان مهریان و همکار بودند، در صنف بیشتر از روش شاگرد محوری کارگرفته می شد.

اکثر مردم آن کشور از جمله استاد و شاگرد هریکی به وظيفة خود آنقدر مصروف بودند که در حقیقت اصلاح فرستی به کارهای ناشایسته و بد پیدا نمی شد. در دور ترین مکاتب اطراف جهت مشاهده رفیم، که هر مکتب در آن دور دست ها هم به اندازه دانشگاه های کشور ما مجهز بودند و هرنوع امکانات در دست داشتند.

مشت نمونه خروار موضوعاتی را مختصراً خدمت شما عرض نمودم ، اکنون شما قضاوت و مقایسه نمایید که چه تفاوت های را مشاهده می کنید. اما، استادان محترم و شاگردان عزیز! دست اندر کاران عرصه معارف! بیایید همگی ما و شما با هم هر کس به حسب توان و صلاحیت خویش به اولاد این وطن و به آینده این مردم دل بسوزانیم، احساس مسوولیت نماییم ، بیایید مردم به کجا رسیده اند و ما ، در کجا قرار داریم؟ به قول شاعر: هفت شهر عشق را عطار گشت/ ماهنوز اندر خم یک کوچه ای!

اوپاچ عربستان قبل از اسلام

نجبیب الله احسان مدیر نشرات ریاست معارف

قبل از ظهور دین مبین اسلام مردم عربستان و عده ای زیادی از کشور های جهان به خرافات و شرک عقیده داشتند. در عربستان قبل از اسلام ، هر قبیله برای خویش بُت های می ساختند و آنها را پرستش می کردند والعیاذ بالله آنها را خدا می نامیدند و به عقیده خویش به موهومات وجادوگری ارزش فراوان می دادند. آنها از لحاظ اجتماعی در حالت بی عدالتی ، جهل و نادانی زندگی می کردند. بریکدیگر اعتماد و باور نداشتند، با غلامان خویش برخورد غیر انسانی می نمودند ، طبقه انانث از هر گونه حقوق انسانی و بشری محروم بودند و تعدادی زیادی از خانواده ها ، دختران نوزاد خویش را زنده به گور می کردند. در میان قشر غنی و پولدار ، فساد و انحرافات اخلاقی رواج داشت. قمار و شراب خوری ، عادت روزمره اشرف زاده ها شده بود و برای به دست آوردن مال و منال هر گونه عمل غیر انسانی و اخلاقی انجام می یافت. قوانین فقط برای دفاع از حقوق زورمندان وضع شده بود و آنها قوانین وضع کرده خویش را برضد مظلومان و ناداران به کار می گرفتند. مطابق قوانین مروج آن زمان زورمندان و سران قبایل از مصوبات های برخوردار بودند و حقوق خویش را بربنیاد قرار داد های عقد شده حاصل می نمودند. احترام در میان اعضای قبایل نیز بربنیاد قرارداد قبیله ای بود. آنها یک که عضویت قبیله را نداشتند، از هیچ نوع حقوق و امتیازی برخوردار نبودند و تجاوز بر حقوق و اموال شان جایز دانسته می شد.

دین مبین اسلام از جانب خداوند (ج) توسط نبی کریم حضرت محمد مصطفی (ص) برای از بین بردن همه این خرافات ، نابسامانی ها، ظلم ها، جاهلیت ها و انحرافات اخلاقی و اجتماعی برای همه انسانهای کره زمین نازل گردید. حضرت خاتم النبیین مردم را به وحدایت دعوت کرد، شرک و عبادت بت های ساخته شده انسانها را منع قرار داد. عدالت اجتماعی و برابری و برادری را میان مردم به وجود آورد. زنده به گور کردن دختران و تعریض بر حقوق انسانی را از میان برداشت. بنا بر این می توان گفت که دین مبارک اسلام ، آن دین کامل خداوندی است که از جانب الله (ج) برای اصلاح و تنبیه همه انسانهای روی زمین توسعه حضرت محمد رسول خداوند (ج) ارایه گردیده است و تا قیامت ادامه خواهد داشت.

سواد آموزی و اهمیت آن در حیات بشر

محمد نصیر نصرت

انسان موجودی متفسک است و خداوند متعال در قرآن مجید وی را اشرف مخلوقات خطاب کرده است. این آفریده پروردگار برای معرفت خالق و مخلوق ، بنا بر نیاز دانش می تواند حقایق حیاتی را بر وحایب انسانی به کمال برساند. لذا برای هر انسان آموزش سواد که فریضه اسلامی ، وجیبه ملی و رسالت تاریخی و اجتماعی است ، ضرورت عینی بوده و رب العزت در آیه شریفه «علم الانسان مالم یعلم» نشان داده تا همه انسان ها به نور علم و دانش ، راه های مثبت و حقیقت را دریابند. همین طور پیامبر بزرگوار اسلام در یک حدیث مبارکه فرموده است که «علم بجویید اگر به چین هم باشد» و یا برآساس فرموده دیگر آن بزرگوار حضرت شیخ سعدی در شعر خود مضمون حدیث را چنین بیان کرده است که : چه خوش گفت پیغمبر راستگوی / زگهواره تا گور داش بجوی.

سواد اساس علم و دانش بوده که از طریق تعلیم و تعلّم هر مرد وزن به خواندن ، نوشت و حساب کردن مسیر بهبود حیات را درمی یابد و مشکلات ناشی از بیسوادی و جهل را می زداید. مردم افغانستان که در گذشته سالیان متقدمی به اثر تسلط و تهاجم بیگانه ها در زیر چکمه های ظا لمانه و محافل ارتجاعی قرار داشتند و دروازه های آموزش به روی شان مسدود بود ، از نعمت سواد محروم و در ورطه تاریکی قرار داشتند. خوشبختانه در این مقطع زمانی که زمینه فراگیری سواد به توجه دولت و همکاری جامعه بین المللی مساعد گردیده ، هر هموطن ما می تواند تا به آموزش سواد با علاقه مندی فراوان سهم گرفته و علیه بیسوادی - این مرض مهلك و فقر آفرین - جداً مبارزه نماید و نام منفور بی سوادی را از خود ، از فامیل و از جامعه دور سازد و راه رفاه و سعادت دارین را به روشنی و لمعه های پر فروغ دانش دریابد.

اگر به خاطر مردم زندانی شوام خوشحال هم می شوم!

محمد حسن حکیمی یک تن از جوانان فعال ، زحمت کش و فداکار ولایت غور می باشد. او در سال 1365 در حومه فیروزکوه (چغچران) در منطقه نور کوه در یک خانواده مجاهد و متعهد و در سنگر جهاد چشم به دنیا گشوده است. حکیمی مکتب را تا صنف یازدهم در لیسه (دیبرستان) سلطان شهاب الدین غوری به پیش بُرده و سپس به مدت یک سال در انتستوت افغان - کوریا در کابل تحصیل کرده است.



او در حال حاضر در صنف دوم رشته اجتماعیات در دارالملعین عالی غور درس می خواند. حکیمی از سال 1387 به این سو، ریاست دفتر ولایتی ارگان ملی و اجتماعی جوانان افغانستان را در غور به عهده دارد و در نهاد های مدنی بسیاری خدمت کرده است. او در تأسیس بنیاد جوانان وطن به عنوان عضو نقش داشته است و همچنان در رادیو صدای عدالت، خبرگزاری وقت، مرکز تداوی معتادین ، کمیسیون مستقل انتخابات در سال 88 و کمیسیون شکایات انتخاباتی در انتخابات پارلیانی 1389 وظیفه اجرا کرده است. حکیمی ضمن آنکه عضو کمیسیون مرکزی جامعه مدنی در کابل می باشد ، در حال حاضر علاوه بر کارهای دیگر در خبرگزاری پژواک نیز به حیث خبرنگار کار می نماید. او خوش دارد با مردم کار کند و لذا کارهای فرهنگی و مدنی و اجتماعی را بر وظایف دولتی ترجیح می دهد و می گوید اگر به خاطر حقوق مردم زندانی هم بشود ، مایه خوشحالی وی می باشد. حکیمی که به رسمی و نقاشه خیلی علاقه دارد و از میان ورزش ها فوتبال را دوست دارد ، از او پرسیم از انجام کدام کار ها لذت می برد و زمانی که نوبت به خوردنی ها بر سرداز از «منتو» و «قهقهه» یاد می کند. از او نفع مردم کارمی کنم و تلاش می نمایم تا از حقوق ضایع شده ای آنها دفاع کنم و آنها مرا تشویق می کنند واقعاً لذت می برم و خوشحال می شوم.» سپس ادامه می دهد که : «هیچ وقت نمی خواهم منفعت شخصی خودم را بر منافع جامعه ترجیح بدhem. پول را دوست ندارم ، خوش دارم ساده زندگی کنم، ساده لباس پیوسم و ساده غذا بخورم. من به برابری زن و مرد در عرصه های مختلف کاری اعتقاد مکرم دارم و بسیار خوشحال می شوم که مورد اعتماد دوستانت و وطنداران خود باشم. من واقعاً از خشونت نفرت دارم و دوست دارم که بتوانم در رابطه به فرهنگ محلی مردم غور کار نمایم. همچنان می دانم که بعضی رسم و رواجها و مراسم ناپسندی در فرهنگ ما راه یافته است (مانند ازدواج های اجباری ، مهریه گراف و کمرشکن، نامزدی های زودهنگام وغیره) که می خواهم جداً با آنها مبارزه کنم و در راه اعاده حقوق انسانها مؤثر واقع شوم. از حکیمی پرسیدیم که زندگی را چه گونه تعریف می کند؟ او در جواب می گوید : « به نظر من زندگی یعنی کار و کار » در حقیقت حکیمی از کارکردن خیلی لذت می برد و می گوید مهم نیست که چه کاری انجام می دهم ، فقط خوش دارم کار کنم و کار کنم تا ثمره و نتیجه کارهایم برای کشور و هموطنانم رفاه و آسایش بیاورد و بدینهای های جامعه ما را کمترسازد. پیش از اینکه فراموش کنیم باید علاوه کرد که حکیمی مهمانی رفتن و مهمانی خوردن را هم بسیار خوش دارد؛ اما ترجیح می دهد که این مهمانی ها بسیار ساده باشد و نباید باعث اذیت و زحمت خانواده ها شود. زمانی که از حکیمی در مورد سیاست پرسیدیم و خواستیم بدانیم که آیا او می دارد در آینده مثلاً به حیث نماینده مردم وظایف رسمی داشته باشد؟ او در پاسخ گفت که : « بلى دوست دارم ؛ اما ترجیح می دهم زمانی وارد اینگونه کارزار ها شوام که سطح سواد و آگاهی مردم بالا برود و آنها توانایی تعییل اراده خویش را به دست آورده باشند و بتوانند مستقلانه تصمیم بگیرند. حکیمی هر چند بیشتر اهل عمل و اهل کار و پیکار به چشم می خورد تا اهل تئوری و نظر؛ اما در مورد مطالعه و کتاب خوانی می گوید که مطالعه را دوست دارد و ترجیح می دهد که بیشتر زندگینامه شخصیت های بزرگ تاریخ را بخواند و از آنها درس بگیرد. از وی می خواهیم که پلان های آینده خویش را بسیار کوتاه و در یک جمله به خوانندگان ماهنامه معارف بیان کند. حکیمی می گوید: « اگر کوتاه عرض کنم ، برنامه آینده من عبارت است از مبارزه جدی به خاطر حقوق مردم و آرامی و آبادی کشور عزیزم افغانستان! » معارف غور جوانانی بسیاری را در سالهای اخیر به جامعه فرهنگی مان تقدیم کرده است بنشینیم و ببینیم که از میان این نهال های زیبا و این جوانه های نورس چند تا حکیمی ها قد علم می کنند و چند نفر شب و روز برای گزارش از رویاء غور و برای مردم غور فدا کاری می نمایند؟؟

بگو گل تویی تو!

محمد اشرف کریمی استاد موسسه خاتم الانبیاء

تمام وجودم فدایت کنم
گرم دوست داری صدایت کنم
بیابین گلها سوایت کنم
بسوزم برایت لقاوت کنم
ترا من طلب از خداوت کنم
بگو لیلی هستی که مجنون شوم
بیا همچو مرغ همایت کنم
بیابین گل بر ملایت کنم
به هر حال و هرجا هوایت کنم
بیا با دلم آشنایت کنم
بیا همچو خود بینوایت کنم
در آخر همیشه دعایت کنم

بگو گل تویی تو، وبلبل منم
بگو که تویی شمع و پروانه من
بگو بانوهستی و یوسف منم
بگو تو مرا خواهی ومن تو را
بگو گل به نزد تو شرمنده است
بگو تو چه هستی که من این چنین
بگو قلب من را ربودی چطو؟
بگو صید کردی مرا نازین!
بگو می شناسی که اشرف کی هست

زندگینامه شهید گل احمد حریفی



شهید گل احمد حریفی فرزند الحاج ارباب محمد عیسی در سال 1362 در منطقه غلمنین مربوط مرکز ولايت در يك خانواده متدين وعلم دوست چشم به جهان گشود. شهید گل احمد تا هنگام مساعد شدن زمينه تحصيل رسمي دروس خويش را در مساجد ومدارس ديني به پيش بُرد و سپس با فراهم شدن امکانات تحصيل، در ليسه غلمنين شامل گردید. شهید گل احمد متاهل بوده و 5 فرزند که 3 دختر و 2 پسر می باشد از وی به يادگار مانده اند. موصوف بعد از فراغت از ليسه به مدت دو سال به عنوان مامور اداري مكتب غلمنين ايفاي وظيفه نموده و در کنار آن در تعليم و تربيه اولاد وطن نيز سهم گرفته و شاگردان لايق و توانايي را به جامعه فرهنگي ما تقديم داشته است. گل احمد سپس در رياست انکشاف دهات ولايت غور تا لحظه شهادت مصروف خدمت به مردم و وطن عزيز ما بوده و در سال 1388 به شكل داخل خدمت در دارالعلمين عالي غور نيز شامل گردیده و با توجه به استعداد سرشار، توانايي هاي فوق العاده و زحمت كشي هاي مداومي که داشت توانست مقام اول نمرگي صنف را نيز از آن خود نماید. سرانجام شهید گل احمد به تاريخ 89/9/3 چهت اجرای وظيفه و خدمت به مردم با همکاران خويش به خاطر ديدار از پروژه هاي انکشافي و بازسازی عازم ولسوالی لعل می شود و هنگام بازگشت در مسیر راه ولسوالی دولتیار - چغچران در منطقه کوتل «شينيه» به تاريخ 1389/9/6 ساعت يك و پانزده دقیقه بعد از ظهر توسط دشمنان صلح و آرامش مردم افغانستان جام شهادت نوشید

روحش شاد و یادش گرامی باد!

طريق فلاخ

الجاج مولوى خطيب شمس الدين يتيم

اعتصام دين پاک مصطفا باشد فلاخ
اقتدا با سنت خيرالورا باشد فلاخ
نادي حبل المتين هر روز و شب دارد ندا
عاصى گمکرده ره سويم بيا باشد فلاخ
تشنگان معرفت در سنت خيرالبشر
هم عمل هم علم باهم دايما باشد فلاخ
جز طریق حق ، دگر جمله طرق باطل بود
در صراط المستقیم کسب رضا باشد فلاخ
هر مسلمان خود شناسد، هم خدای خویش را
روز آخر شافع يوم الجزا باشد فلاخ
يا رسول الله به تو چشم اميد ماه همه
آبرویت نزد ذات کبریا باشد فلاخ
مرغ بسمل، بي قرارم تابیتم خواب ازان
تار مویش بر يتیم بی نوا باشد فلاخ



غلام حیدر یگانه

دل بيتها (1)

(1)

خدان، چار بيتهار بشرمن
غزلهای شمس مولانا بشرمن
بگو چیزی که از حسن شن شنیم
نشرمن قدرتای خور، مار بشرمن

(2)

دل از خاکه، خاک پست مایه
ازان آشفشانهای مست مایه
برم قشلاق زنم در قلف خورشید (1)
که دل طفلست و هر چه هست مایه

(1) قلف: گلوی چشم

(3)

دل سنگ و کلوخ و خار داره
گل و آب و کلاع و مار داره
به قورباگه می گه: طاووس آبی
ازی الدنگیها بسیار داره

(4)

عجب پولاد و سنگه آب و گل تو
همه که های خدا گشته خجل تو (1)
تفنگی پُر کنم از شعر حافظ
بگیرم بزنم دم کُرق دل تو (2)

(1) که: کوه

(2) کُرق: چقوری؛ کنایتاً: مرکز اصلی هر چیزی

(5)

اگر عالم بجنبه، از منی تو
همه که ها بُتبه از منی تو (1)
گپ عاشق، خط قسمت نویسه
که هفت آسمُنْ بلمه از منی تو (2)

بام و پیاله نیست، «دوا» هست، پشم تو
مغورو و پُر تکبّر و بذاب و نازین!
هر پی که هست، قاتل ما هست، پشم تو

(1) تُمیدن، لُمیدن: خراب شدن و فرو ریختن

برگرفته از سایت جام غور

فرهنگ چیست؟

در کشور و جامعه ما مفاهیم بسیاری هنوز در یک لفافه و پوشش قرار دارد که معنای واقعی آن برای مردم روش نیست. اگر کسی از آن استفاده می‌کند، یا طبق همان برداشت شخصی خودش است، که در این صورت از آن لحاظ که فکر و اندیشه هر انسان دارای صواب و خطاست در بعضی اوقات مشکل آفرین می‌باشد. یا طبق معنا و مفهومی که بین جامعه عوام سر زبانها پراکنده می‌شود استفاده می‌کند که در این صورت نیز از لحاظی که مفاهیم، با بار عتایی غیر واقعی از آن طرف مرز ها گاهی وارد می‌شود و در ذهن عوام تزریق می‌گردد مشکل آفرین و خطرناک است. در پوشش بودن اکثر مفاهیم و عدم وجود داشتن تفسیر و توضیح واقعی از آنها سبب شده است که به خصوص نسل جوان که با روحی کاملاً انعطاف پذیر زندگی می‌کنند آنها را در مجاری غیر طبیعی اش معنا کرده و برداشتهای نادرست از مفاهیم صورت گیرد. مفاهیمی چون فرهنگ، سیاست، عقاید... از مفاهیم قدیمی دینی دین است که تا هنوز در ساحة همین مفاهیم نیز توضیح و تفسیر درست و واقعی آن به طور شاید و باید برای نسل جوان - که در معرض هزاران آسیب و آفت فکری قرار دارد - ارائه نشده است. مفاهیم جدیدی چون دموکراسی، آزادی، حقوق، جهانی شدن، جامعه جهانی، فرهنگ جهانی، تمدن... مثل کوزه سربسته ای است که شاید داخلش شربت گوارا باشد یا شاید زهر کشند؛ یا مثل چهار مغز است که شاید درونش را گند زده باشد و شاید به حالت طبیعی خودش باشد؛ اما مردم با برداشت ظاهری از آنها - که از آن طرف مرزها در فضای پراکنده است - به طرف آن هجوم آورده اند. مثلی که آمدهای جامعه ما چون وسائل صوتی دارای دستگاه گیرنده بوده و مفاهیم را از طریق امواج الکترونیکی اخذ می‌کنند در حالی که مفاهیم باید از طریق اندیشه و تفکر گرفته شده، در دستگاه پژوهش وجود انسان تحت کیاکش قرار بگیرد و بعد از پژوهش و پالایش بیرون داده شود. یعنی آنچه را که انسان از بیرون فرا می‌گیرد آن را باید در درون خودش با عقاید و اندوخته‌های دینی و فکری خودش در دستگاه اعقل تجزیه و تحلیل نماید و بعد عصاره ناب این تجزیه را بیرون دهد. با توجه به مطالب فوق برآن شدم که در حد توان، این مفاهیم را باز نموده و مطالبی در باره آنها بیرون دهم تا باشد که از این طریق به فرهنگ انسانی، اسلامی و ملی مان کمک کرده و سهمی در پروses ارتقای جامعه و کشور گفته باشم. چون آنچه را که من معتقدم این است که به وجود آمدن یک جامعه به اصطلاح امروزین متفرق و متبدله، یا به اصطلاح فرهنگ دینی ما «مدينة فاضلة» در گروه موجودیت نیروی سالم انسانی در آن جامعه است. فکر خلاق می‌تواند خالق باشد. اندیشه مبتکر می‌تواند ابتکارات را موحد شود و عقل سليم می‌تواند ضامن سلامتی فکری و جسمی جامعه گردد. ابتداء این بحث را از معرفی واژه فرهنگ شروع می‌کنیم. فرهنگ چیست؟ وجه نقشی در ارتقای جامعه دارد؟ شناخت واژه فرهنگ و حرکت کردن مطابق طرز العمل آن بستگی به شناخت هر چند کلی از فرهنگ دارد، در غیر آن نمی‌توان مطابق با دستورالعمل و طرزالعمل فرهنگ، جهت درست زندگی را تعقیب کرد. منظمه‌های گوناگون به عنوان تعریف برای واژه فرهنگ در محاذل مختلف سر زبانها پراکنده می‌شود. هر کس طبق برداشت و شناخت خود از فرهنگ و مسائل فرهنگی به منظمه‌سازی می‌پردازد و سطراً یاسطوری را به عنوان تعریف از این سوژه ارائه می‌کند. به تعاریف ذیل دقت نمایید:

حکیم ابوالقاسم فردوسی در شاهنامه فرهنگ را به معنای علم و دانش و نیک مردی و مترادف به خصایل اخلاقی دانسته است:

زدانا پرسید پس دادگرا / که فرهنگ بهتر بود یا هنر؟
چنین داد پاسخ بدرو همنون / که فرهنگ باشد زگوهر فزون
که فرهنگ آرایش جان بود / زگوهر سخن گفتن آسان بود
گهربی هنر خوار و زار است و سُست / به فرهنگ باشد روان تدرست

در مقایسه که حکیم ابوالقاسم فردوسی بین فرهنگ و هنر برقرار می‌کند نتیجه می‌گیرد که «فرهنگ آرایش جان بود» و «به فرهنگ باشد روان تدرست» در یکی از متون کهن پهلوی نیز فرهنگ به معنای علم و دانش و دانایی آمده است، چنانکه نوشتۀ شده: «به خواستاری فرهنگ کوشان باشید، چه فرهنگ تخم دانش است و برآن خرد است و خرد آرایش دو جهان است و در باره آن گفته اند که فرهنگ اندر فراخی پیرایه، اندر سختی نگهبان، اندر مصیبت دستگیر، واندر تنگی پیشه است»

دو تا تعریف فوق فرهنگ را آن گونه که مشاهده کردید به معنای خرد و دانش می‌داند. تعدادی از تعاریف دیگر، فرهنگ را به معنای مجموعه حرکات، فعالیت‌ها، اخلاق، رفتار... می‌دانند. «فرهنگ مجموعه از اندیشه‌ها، باورها، ارزش‌ها و آداب و رسوم و عنوان اجتماعی و سایر اندوخته‌های مادی و معنوی و علمی و حرفی یک جامعه است.

ژرژ بالاندیه، جامعه شناس فرانسوی می‌گوید: «فرهنگ مجموعه‌ای نظم و در عین حال منظمی است از دانسته‌ها و دانستنی‌ها، مجموعه ابداعات یک جامعه، انگیزه و واسطه بقا است، رمز جان به در بردن هرملت از مهلهک است.»

کیلارک و سر می‌گوید: «فرهنگ عبارت است از گلیه مظاهر و شئون حیات یک ملت.»

ساموئل، استاد کالج بروکلین آمریکا معتقد است: «فرهنگ مجموعه مساعی بشر جهت تطبیق با محیط و اصلاح امور زندگی است.» «فرهنگ عامل توحید بخش ارزش‌های اجتماعی است و نوعی یگانگی به ارزشها می‌دهد.» «فرهنگ نظم بخش رفتار انسان است.» «فرهنگ تقویت کننده همکاری و روابط میان افراد است.»

آنچه را که با مرور به تعاریف فوق می‌توان نتیجه گرفت این است که فرهنگ مجموعه منظمی است از آموخته‌ها و اندوخته‌های علمی، فراورده‌های فکری، مصنوعات و تجارب بشری و عامل همبستگی افراد جامعه نسبت به هم و شاخص ممیز انسان از حیوان، و به عبارت خلاصه تر: میراث مشترک معنوی و مادی یک جامعه است. خوانندگان گرامی دنباله این مقاله را در شماره‌های بعدی بخوانید.

سید علی صدر مسؤول سازمان فرهنگی اجتماعی بصیرت

یاد مان باشد که رشوت حرام است

محمد ابراهیم مدیر نظارت تعليمی و تربیتی معارف

رشوت آن پول و یا جنسی است که به حاکم، کارمند و یا کس دیگری که کاری انجام می‌دهد داده شود تا به نفع صاحب پول و ضرر طرف مقابل واقع گردد و یا کار را به جلو کشانیده و طرف دیگر را ضربه بزند. رشوت دادن و رشوت گرفتن علاوه از اینکه ظلم به حق دیگران است، مایه فراهم سازی زمینه فساد، روحیه پول پرستی در اجرای وظایف، بی نظمی، اختلاف، جدال، ذلت و بی آبرویی را در اداره و جامعه به وجود می‌آورد که افراد مبتلا به این پدیده شوم از دیدگاه اسلام و قرآن گنهای بوده و عذاب سخت اخروی در انتظار وی می‌باشد. چنانچه خداوند (ج) فرموده است: «مال یکدیگر را به ناچ نخورید و آن را به حکام ندیده تا قسمتی از مال مردم را به ناچ نخورند در حالی که شما به گاهه آن آگاه می‌باشید!» باید دانست که هیچگاه حرام به حیله و نیزه‌گنج حلال نمی‌شود. داد و ستد رشوه زیر هر نامی که عذاب مکر و حیله باز هم بسیار سنگین می‌باشد. پس برادران مسلمان! حیله جایی را نمی‌گیرد. حقیقت را از عمرین عبد العزیز بشنوید که در وقت خلافت شد، اما قبول نکرد. به او گفتند پیامبر هدیه را قبول می‌کرد. عمر در جواب گفت: برای پیامبر هدیه بود، اما برای ما رشوت است. پس چه کسی از عمر بن عبد العزیز بهتر است که هدیه‌های هنگفت ارسالی را همراه با اهداف خاص پشت پرده حیف و میل کرده و به جیب خود می‌زند؟ روزی خواهد رسید که تو جنساً حیف و میل حشرات شده تک و تنها به کیسه تنگ و تاریک زمین پنهانی خواهی شد؛ اما غیر از اعمال صالحه دیگر تو شه خواهی داشت. پس از خداوند تبرس. خوب می‌دانی که نسبت به افراد عادی جامعه تنها تو هستی که در بین طوفان هدایا و تجایف قرار می‌گیری و گرته همه مثل تو هستند چرا به آنها کسی هدیه نمی‌برد؟ برادر مسلمان! به این قصه توجه کرده ای که یک وقت پیامبر ماموری را به قبیله «ازد» غرض اخذ مالیات فرستاد ولی آن مامور بعد از برگشت قسمتی از اموال را به خود جمع کرده بود. پیامبر پرسید اینها چه هست؟ وی گفت اینها هدیه است که به شخص من داده شده است. پیامبر با خشم برایش گفت: واي به حالت. چرا در خانه مادرت نمی‌نشيني تا برایت هدیه بیاورند اگر راست می‌گويند؟ بنا به تأکید اسلام هر کس ولو که در پی هر مرتبه و منزلتی قرار دارد اضافه از حقوق و امتیازاتی که قانون برایش داده اگر از دیگر متابع تحت هر زمانی که استفاده کند ناجایز بوده و سرانجام عذاب خداوندی را در پی خواهد داشت.

گزارشی از کارکردهای

مدیریت معارف شهری در ۶

ماهی که گذشت.



غلام محمد نقشبندی مدیر معارف شهری

طوری که به همگان معلوم است مدیریت معارف شهری در ولایت غور در نیمة سال ۱۳۸۸ تا ۱۳۸۹ باشند که در حالی که هیچ نوع امکاناتی در دست نداشت به فعالیت آغاز کرد. باید مذکور شد که به تعداد ۲۴۲ باب مکتب در مربوطات این مدیریت در سال ۱۳۸۸ فعالیت داشته و در سال ۱۳۸۹ به ۲۷۰ باب رسیده است. در این مکاتب به تعداد ۸۲۳۵۸ تن شاگرد از جمله ۴۸۶۹۸ تن معلم از جمله ۱۰۵۳ تن معلم از جمله ۴۴۴ تن معلم رسمی و ۶۰۹ تن معلم قراردادی دروس شان پیش برد می‌شود.

مدیریت معارف شهری تمام حقوق و امتیازات مکاتب و پرسونل مربوط خویش را به وقت و زمانش حواله و اجراء کرده و به مستحقین توزیع نموده است. همچنان به مقدار سهمیه برای معارف اخذ و به مکاتب توزیع گردیده است. هکذا به تعداد ۴۵۰ کیت شاگرد و ۹۰ کیت معلم از کمک های مؤسسه یونیسف به این مدیریت از طریق ریاست معارف موصلت ورزیده که در مکاتب مربوط توزیع شده است. مؤسسه محترم ولد و بیرون در سال جاری از جمله مکاتب مربوط معارف شهری ۱۳۳ باب را تحت پوشش دارد و برای مدت ده ماه قرار داد نموده که برای سرمهلين مکاتب متذکره ماهانه مبلغ پنجاه دالر امریکایی و برای ۱۱۵ تن معلم ماهانه مبلغ سی دالر امریکایی در هفت ماه تادیه نموده است.

مدیریت معارف شهری برای ۱۹۵۹۴ تن شاگرد ذکور و ۱۵۵۶۹ تن شاگرد ذکور توزیع گردید که برای ۱۵۵۶۹ تن شاگرد از این مکاتب پنج پنج جلد کتابچه، چهار عدد قلم، و به هر شاگرد سه پاکت تابلیت و بتامین سی توزیع نموده و به هر معلم مرکز و ولسوالی ها، یک گده کاغذ، پنج قطعی تباشیر، دو جلد کتابچه و دو عدد قلم توزیع نموده است. ناگفته نمادن که مؤسسه محترم ولد و بیرون به همکاری استادان CIC یک صد و پانزده تن استادان بخش صحبت را به مدت هفت روز سینیار داده که برای هر فروردین مبلغ ۶۲ دالر امریکایی امتیاز در نظر گرفته و هم در سمینار اداره و منجمنت که به مدت هفت روز دوام نمود به تعداد ۱۵۰ تن سرمهلين مربوط معارف شهری شرکت ورزیده بودند که در اخیر به تمام مشترکین سیمینار، تصدیق‌نامه و امتیازات مادی مانند سایر ورکشاپ (کارگاه) ها در نظر گرفته شده بود. قابل ذکر است که مدیریت معارف شهری تمام مکاتب مربوط مرکز ولایت را تحت پوشش دارد و همان گونه که ذکر شد در نیمة سال ۱۳۸۸ تشكيل یافته است.

صاحب امتیاز: ریاست معارف غور

نی ساقی: مدیر مسئول

نجیب الله احسان: سودبیر

رویاء: گزارشگر

برگ آرایی:

احمد غفوری: عکس

2000 شماره: تیارا

حکمت الله: قایپ

n.saqee@gmail.com: آدرس الکترونیکی

گروه نویسنده گان: الحاج غلام سخی حبیبی، محمد نصیر

نصرت، غلام محمد نقشبندی، محمد ابراهیم خلیلی و

میرزا گل اکرمی.

آدرس دفتر: ریاست معارف غور - مدیریت نشرات.

0799301212

0797075195

تلفون: